

«Что мы читали весь год и что будем читать летом».

Итоговый урок.

Цель:

развивать память, речь, мышление.

Тезаурус

Рассказ – это небольшое прозаическое

произведение в основном повествовательного характера, композиционно сгруппированное вокруг отдельного

эпизода, характера.

Сказка – жанр литературного творчества.

Сказка фольклорная – эпический жанр письменного и устного народного творчества: прозаический устный рассказ о вымышленных событиях в фольклоре разных народов. Сказка литературная – эпический жанр: ориентированное на вымысел произведение, тесно связанное с народной сказкой, но, в отличие от нее,

принадлежащее конкретному автору, не бытовавшее до публикации в устной форме и не имевшее вариантов

Былины - рассказывается о подвигах богатырей, их удивительной силе, мужестве и доброте.

Летопись- исторический жанр, представляющий собой погодную, более или менее подробную запись исторических событий.

Основное содержание урока

1. Урок проходит в ходе диалога вымышленных персонажей – Женечки и Олега. Они одноклассники.

Ж: Жалко расставаться с учебником.

О: Мне тоже жалко. А какой раздел учебника тебе запомнился больше всего?

Ж: Я тебе сейчас напишу, а ты отгадай.

О: Ну это же легко. Летописи. Былины. Жития.

Ж: Помнишь, как на уроке мы перенеслись в прошлое, в 12 век, в Киево-Печёрский монастырь, где в келье при свете лампы неустанно пишет свой труд монах Нестор образованнейший человек своего времени. Скрипит перо в руке старца, выводя заглавие книги: «Се повести временных лет, откуда есть пошла Русская земля, кто в Киеве начал первое княжити, и откуда Русская земля стала, есть».

О: Нестор описывал события по годам, в хронологическом порядке. Труд его называется ЛЕТОПИСЬ. Первый великий князь киевский был Олег. Он главный герой летописи.

Ж: Еще мы читали о богатыре Илье Муромце. Илье. Это был настоящий богатырь. И познакомились с Сергеем Радонежским.

Это один из самых моих любимых разделов.

О: Давай вспомним второй раздел Чудесный мир классики.

Ж: Мы познакомились с произведениями великих Русских писателей.

О: Перелистывай скорее на мой самый любимый раздел- Литературные сказки.

Ж: А ты сможешь назвать авторов и произведения этого раздела?

О: Конечно! Проверяй!

Ж: Слышишь, как тикают часы? Ой, посмотри, как быстро пролетело время.

О: Вот так и превратимся в старичков.

Ж: Мы не превратимся, мы книгу читаем и время зря не тратим. Не зря говорят: «Делу-время, потехе-час».

О: Так назывался раздел в нашем учебнике. Давай в него заглянем.

О: Следующий раздел «Страна детства»

Ж: Я помню.

О: Честно-честно помнишь? Ну-ка, продолжи название рассказа...
«Как я ловил ...»

Ж: Человечков!!!

Написал этот рассказ Борис Степанович Житков

О: Следующий рассказ в этом разделе написал Константин Георгиевич Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

Ж: Олег, смотри, пошел дождь. Я люблю, когда идет дождь!

О: У природы нет плохой погоды. Я люблю любую погоду и вообще люблю природу и животных.

Ж: А в нашем учебнике тоже есть раздел о природе. Он так и называется «Природа и мы» Пойдем в него заглянем.

О: В этом разделе рассказы о животных. Предлагаю игру. Я называю героя рассказа, а ты название этого рассказа.

Ж: Начинай.

О: Лебедь- герой рассказа, который написал Дмíтрий Наркíсович Мáмин-Сибиряк

Ж: «Приемыш». Дикому животному, хоть лебедю, хоть какому другому, все равно хочется на волю, как бы ни было ему хорошо с людьми, как бы его не кормили и не любили.

О: Два «лучших друга человека» из рассказа Александра Ивановича Куприна

Ж: Помню, это Барбос и Жулька. Рассказ учит нас любить своих питомцев, относится к ним по-человечески, ценить их храбрость, никогда не обижать и покидать в трудную минуту.

О: Рассказ о собаке, которая перехитрила сороку. Рассказ написал Михаил Михайлович Пришвин

Ж: Этот рассказ называется «Выскочка» Собака Вьюшка оставила сороку без хвоста.

О: Герой рассказа Евгений Иванович Чарушина, который умеет хрюкать.

Ж: Ну, это легко узнать. Рассказ "Кабан". Интересен описанием необычных привычек животных зоопарка. В этом рассказе меня очень рассмешили мишка гималайский и слон.

О: В рассказе Виктора Петровича Астафьева герой умел летать.

Ж: Рассказ "Стрижонок Скрип"

Мы узнали, как живут эти веселые и юркие птички, зачем им нужны длинные норки и каких врагов им приходится опасаться. Этот рассказ очень познавательный.

О: Женя, ты о чём думаешь?

Ж: Просто фантазирую.

Ж: Олег, давай фантазировать вместе будем. Помнишь, как в разделе «Страна фантазия».

Мне очень понравился рассказ Евгения Серафимовича Велтистова «Приключения Электроника»

Ж: А мне понравилось «Путешествие Алисы», автор Кир Булычёв. Алиса Селезнёва такая весёлая девочка.

О: Женя, оказывается, сколько всего интересного в учебнике чтения за 4 класс.

Ж: А ведь ещё мы не все разделы назвали. Например, «Зарубежная литература», «Поэтическая тетрадь».

О: Так жалко расставаться с учебником, но его пора сдавать в библиотеку.

Ж: А давай сходим в библиотеку и возьмем интересные книжки.

Ж: Здравствуйте, мы хотим взять у вас книжки для чтения летом.

О: Посоветуйте нам, какие, лучше взять.

Б: Для будущих пятиклассников

Разбор типового тренировочного задания

О _____ Олеге мы узнали благодаря _____.

О _____ Илье Муромце мы узнали благодаря _____.

Выбирай: князе, богатыре, летописи, былине.

Разбор типового контрольного задания

П.Ершов	Сказка о мертвой царевне и семи богатырях.
Л.Н.Толстой	Конек-Горбунок
А.С.Пушкин	Ашик- Кериб
М.Ю.Лермонтов	Мальчики
А.П.Чехов	Детство