

REGLAS DEL SALÓN DE ARTE y SEGURIDAD

NO:

- Correr o jugar en el salón de arte; otros estudiantes pueden estar trabajando. Respétalos y ellos te respetarán a ti.
- Hable mientras el maestro está hablando, mientras otro estudiante está hablando, o durante películas, etc.
- Hable durante cualquier anuncio.
- Toca a cualquier otra persona o su obra de arte a menos que tengas permiso.
- Salir de la habitación sin el permiso del maestro. Informe al maestro si necesita una bebida y pida ir al baño
- . Toque cualquier equipo que no se esté utilizando para su proyecto sin permiso.
- Arroje cualquier cosa, rocíe cualquier cosa, pinte cualquier cosa o corte cualquier cosa que no deba ser. Si hay alguna confusión sobre lo que debe arrojarse, rociarse, pintarse o cortarse, ¡pregúntele al maestro!

SEGURIDAD EN EL ESTUDIO DE CERÁMICA:

- Limpie los derrames tan pronto como ocurran.
- Trabajar en tableros de lona y periódicos facilita la limpieza.
- Limpie los bordes de los frascos de glaseado antes de cerrarlos para eliminar la acumulación.
- Los pinceles deben lavarse inmediatamente después de su uso.
- Mantenga el polvo bajo control.
- Los productos cerámicos no deben ingerirse ni inhalarse.
- Comer y beber NO debe combinarse con el trabajo en cerámica.
- Los cortes y las heridas abiertas deben protegerse de materiales extraños.
- Siempre lávese bien las manos y los brazos al pasar y antes de abandonar el área de trabajo.
- Nunca utilice ningún utensilio para cerámica que luego se usará en la cocina.
- Nunca toque el exterior de un horno sin guantes cuando. encendidoestéLa superficie puede estar extremadamente caliente.
- Use un delantal o bata protectora que se pueda dejar en el área de trabajo para evitar que el polvo salga del estudio. Se sugiere un lavado regular.
- Si está embarazada, informe a la maestra en privado para hablar sobre cuestiones de seguridad con respecto a la cerámica.
- Mezcle la arcilla en un área separada del estudio para reducir el área de polvo.
- Use máscaras en áreas con mucho polvo.
- NO toque el horno o su equipo a menos que se lo indique el maestro.
- Use glaseados aptos para alimentos en proyectos que estarán en contacto con alimentos.
- Tenga cuidado con las marcas de zancos en la parte inferior de las piezas de cerámica vidriada. Pueden ser afilados y deben alisarse lo antes posible con una piedra de moler. ¡Utilice gafas de seguridad!

NINGÚN PROYECTO contendrá temas relacionados con pandillas, calumnias inapropiadas para un

grupo de personas o drogas y parafernalia de drogas. En el caso de que ocurra alguno de estos, el estudiante recibirá una F por el proyecto (0/100).

Todo lo que se use debe limpiarse, recogerse y guardarse en el lugar correcto antes de que suene la campana para irse.