Технологическая карта урока истории в 5 классе по теме «Мир пирамид».

Класс: 5

Тема: *Мир пирамид*

Тип урока: урок открытия нового знания

Цель: изучить пирамиду власти и о культуру в Древнем Египте.

Задачи:

Образовательные: Исследовать причины мифологизации сознания древних египтян о загробной жизни.

Развивающие: -развивать умение работать с фактическим материалом. Развивать навык работы с различными источниками информации. На основе анализа, обобщения, делать выводы, аргументируя свои рассуждения. Рассматривать исторические события с позиции участников исторического процесса.

-развитие познавательных интересов учащихся, умения работать в группе с учебником.

Воспитательные: Подойти к выводу о необходимости сохранения ценностей и традиций культуры народов в современном мире.

УУД: Личностные: Понимать культурное многообразие мира, уважать историю других народов мира.

Регулятивные: Обеспечивать организацию учебной деятельности обучающихся путём соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще не известно. Провести взаимоконтроль.

Коммуникативные: Обеспечивать социальную компетентность, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

Познавательные: Обеспечивать смысловую ориентацию обучающихся на самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели

Планируемые результаты:

Предметные:

<u>-знать:</u>

основные достижения архитектуры и искусства Древнего Египта, их значение в жизни древних египтян; *основные понятия* по изучаемой теме: пирамида, фараон, жрецы, гробница, мумия, саркофаг

-уметь:

находить нужную информацию в тексте учебника, применять основные культурологические термины и понятия по изучаемой теме.

Личностные:

приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества;

приобретение опыта эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам.

Метапредметные:

способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с целями и задачами урока; умение проводить поиск основной и дополнительной информации, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными задачами; представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах

Ресурсы урока: Учебник §13

Мультемидийная презентация, дополнительная информация, раздаточный материал.

Этапы урока	Действия учителя	Действия ученика	УУД
1. Оргмомент (цель: мотивация к действиям на уроке, целеполагание) проверка домашнего задания.	1. Организационный момент. Добрый день, ребята. Кто сегодня отсутствует? Начинаем урок с проверки домашнего задания: Раздает карточки с заданиями.	Дети отвечают на вопросы в карточках.	Регулятивные: уметь сформулировать развернутый ответ. Коммуникативные: систематизировать информацию Познавательные: уметь анализировать и выделять главное.
2. Подготовка к изучению новой темы (цель: создать мотив к учебному исследованию)	Ребят, посмотрите, пожалуйста, на экран, что изображено на слайде? Как вы думаете, как эти пейзажи и постройки связаны с наши уроком? Тема урока: Мир пирамид Проблема урока: пирамида — это не только архитектурное сооружение, но и способ устройства власти, система взаимоотношений в обществе. Учитель знакомит учеников с планом урока. План урока: 1. Для чего и как строили пирамиды. 2. Подготовка мертвых к вечной жизни. 3. Пирамида власти в Древнем Египте.	Учащиеся внимательно рассматривают картинки презентации, описывают, что они видят. Пытаются сформулировать тему урока. Дети отвечают: «Мы будем изучать, египетские пирамиды». Дети записывают название темы в тетрадь.	Коммуникативные; умение формулировать цель урока, существенные понятия Познавательные: уметь анализировать, выделять главное

3. Объяснение новой темы урока: «Мир пирамид».	А начну, я с арабской пословицы: «Все на свете боится времени, а время боится пирамид»		
1. Для чего строились пирамиды?	Древние египтяне почитали фараона как бога. Фараон по их убеждениям должен был жить вечно. Вступая на престол, он сразу начинал заботиться о своей «жизни после смерти», приказывая соорудить для себя гробницы - форма захоронения, при которой останки покойного хранятся внутри сооружения. Фараоны строили свои гробницы в виде каменных пирамид. Одним из древних архитектурных памятником Древнего Египта является пирамида выдающегося военачальника и основателя третьей династии фараона Джоссера (28 в. до н. э.). Она находится в Саккаре, на южной окраине Мемфиса, и является центром погребального ансамбля. Это ступенчатая пирамида, высотой 60 метров, сложенная из белых известняковых блоков. Пирамиду Джоссера создал зодчий Имхотеп, который изобрёл способ кладки из тёсаного камня. До Имхотепа египтяне не возводили зданий из камня. Египтяне обожествили архитектора и почитали его как сына бога Птаха. На западном берегу Нила (ныне в городе Гиза около Каира) возвышаются грандиозные пирамиды фараонов четвертой династии: Хуфу (греки называли его Хеопсом), Хафра	Обучающиеся внимательно слушают учителя, записывают в тетрадь основные данные со слайдов презентации. (запись в тетрадь). Обучающиеся внимательно слушают учителя, смотрят соответствующие рассказу картинки в презентации.	Регулятивные: уметь планировать действия на уроке. Коммуникативные: уметь формулировать понятия. Познавательные: уметь выделять понятия по существенным признакам

(Хефрена), Менкаура (Микерина). Пирамиды облицованы были когда-то гладко отполированными плитами белого ИЗ известняка (частично они сохранились на вершине пирамиды Хефрена). Основание пирамид - квадратное, а гладкие грани треугольные. Величайшая из пирамид – пирамида Хеопса. Она была построена в двадцать

восьмом веке до н.э. Её создал племянник фараона по имени Хемиун.

Высота этой пирамиды 147 м. Это соответствует современному зданию высотой около 50 этажей. Длина основания пирамиды 250 м. Пирамида сложена из блоков золотистого известняка весом от 2,5 до 30 т. Они ничем не скреплены и держатся на месте силой собственной тяжести. Даже в наше время невозможно объяснить ту невероятную точность, с которой древние египтяне обрабатывали и ставили один на другой эти каменные блоки. Зазоры между ними не превышают полмиллиметра.

2. Как строились пирамиды.

Пирамиду строили десятки тысяч крестьян профессиональных руководством архитекторов и каменщиков в течение десятков лет. Крестьяне работали строительстве пирамид в свободные от полевых работ месяцы. Например, пирамиду Хеопса строили в течение 40 лет. Есть несколько версий о технологии возведения пирамид. Об одной из них писал древнегреческий историк Геродот. По его Обучающиеся внимательно слушают учителя, смотрят соответствующие рассказу картинки в презентации.

Регулятивные: уметь планировать свои действия на уроке

Познавательные: уметь выделять существенные признаки.

Коммуникативные: уметь формулировать

	ию при строительстве использовали		оп киткноп
некие	е подъемные механизмы.		существенным
Диоде	ор Сицилийский писал об		признакам.
испол	льзовании технологии пандусов.		
		Обучающиеся слушают учителя и	
3. Как мертвых		выполняют задание, делают записи в	
-	ние: Прочитайте пункт параграфа «Как	тетради.	
I I	вых готовили к вечной жизни».	• •	
1 +	38-39.Выпишите два термина и их		
	деления, которые связаны с подготовкой		
1 -	вых к погребению. (5 минут). Проверка		
_	олнения задания: Какие термины вы		
	нения задания. Какие термины вы неали, что они означают?		
I I	тяне считали, что смерть открывает для		
	вечную жизнь в загробном мире. Тело		
	шего бальзамировали, чтобы оно не		
1	± '		
	ерглось тлению. Получалась мумия –		
1 -	злагающееся мертвое тело, которое		
	тывают полосами льняной материи.		
	и мумию укладывали в саркофаг – гроб,		
I I	оряющую форму человеческого тела, и		
1 -	нили в гробнице. В гробницу так же		
	щали вещи, которые могли понадобится		
-	шему в загробной жизни.		
	ли египтяне могли рассчитывать на		
	ую жизнь? (это было доступно только		
богат	гым и знатным людям).		
		Обучающиеся вместе с учителем	
4. Пирамида власти в		обсуждают общественное устройство	
Древнем Египте. (На э.	экран выводится схема общественного	Древнего Египта и зарисовывают схему в	
	ойства Древнего Египта). На самой ее	свои тетрадочки.	
верши	ине возвышался фараон. Ниже		
распо	олагались жрецы, высшие чиновники,		
	ачальники и вельможи. За ними шли		
	сленники, купцы и художники. На		
1	последнем ярусе располагались		

	свободные земледельцы. А в самом низу были рабы, которые не имели никаких прав. Все жители древнего Египта должны были беспрекословно подчинятся фараону. Такая форма власти называлась восточная деспотия.	Сделать запись в тетрадь	
5. Закрепление материала	Ребята, а теперь давайте проверим, как вы усвоили сегодняшнюю тему. На экране перед вами несколько QR — код, отсканируйте пожалуйста его при помощи своих телефонов и ответе на вопросы. Подумайте, какие знания нужны были мастерам для строительства пирамид? Почему фараоны обожествлялись еще при жизни? Почему общественное устройство Древнего Египта можно назвать пирамидой?	Ребята отвечают на вопросы учителя.	Регулятивные: развивать навыки коллективной и индивидуальной работы, способствовать формированию умения переключаться одного вида деятельности на другой. Коммуникативные: уметь формулировать свои мысли. Познавательные: уметь анализировать, сравнивать, сопоставлять.
7. Итог урока	Ребята, что мы сегодня узнали на уроке?	Примерные ответы учащихся: Мы узнали, как строились пирамиды, для чего их сооружали. Узнали как египтяне относились к фараону. Познакомились с понятиями мумия, саркофаг, восточная деспотия.	Познавательные: Познакомились с понятием мумия, саркофаг, восточная деспотия. Изучили как строили

			пирамиды и для чего. Коммуникативные: Развитие основ исторического мышления на базе систематизации и обобщения ранее
			изученного материала, а также
			углубленного анализа
			исторического процесса.
8. Задавание на дом	Прочитать § 13 и выучить записи в тетради.	Дома надо закрепить знания, полученные на уроке.	Регулятивные: осознание
			необходимости повторять полученные знания.