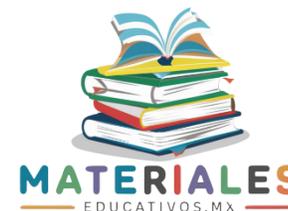




Secretaría de Educación Pública
 Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>
 Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2024 – 2025
 Fase: 4 Grado: 3º Grupo: “A”
 Prof. JME



Fecha de inicio:	Se sugiere dos semanas (indicar inicio)	Fecha de cierre:	Se sugiere dos semanas (indicar fecha de termino)
Campo Formativo	Ética, naturaleza y sociedades		
Ejes articuladores			
Inclusión	Pensamiento crítico	Interculturalidad crítica	Vida saludable
Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura			
Proyecto	Un pasado muy dulce que nos une está en peligro		Escenario Aula
Propósito	Entender ciertas formas de criar, cuidar y salvaguardar a la abeja melipona, llevadas a cabo por las comunidades indígenas, con el propósito de conservar su crucial labor de polinización en el desarrollo de plantas y frutas. Contribuir en la instauración de un área ecológica.		
Metodología	Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)		
Campos	Contenidos	Proceso de desarrollo de aprendizajes	
 Ética, naturaleza y sociedades	Interculturalidad y sustentabilidad: formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica.	Reconoce y analiza otras cosmovisiones o formas de relación de la sociedad con la naturaleza de pueblos originarios, campesinos y de otras culturas del país, que han establecido patrones de uso de los ecosistemas, sustentados en valores que tienen como principio una relación de respeto, equilibrio y reciprocidad con los ecosistemas de la Tierra y los otros seres vivos, así como su contribución en un manejo responsable o sustentable de su riqueza natural y en su preservación. Comprende que algunas de esas prácticas las puede desarrollar de manera personal y colectiva desde el ámbito escolar, reconociendo que con ello ayuda en el cuidado de la vida y de la Tierra, de sí mismo y de otras personas. Identifica que hay leyes que protegen los derechos humanos a la salud y a un medio ambiente sano para el desarrollo y bienestar.	
 Lenguajes	Búsqueda y manejo reflexivo de información.	Usa variadas fuentes de consulta, entre ellas medios de comunicación y personas, recupera información pertinente, en función del propósito de búsqueda: resolver dudas, profundizar en un tema, escribir un texto, preparar una exposición, generar contenido en las redes sociales, etcétera. Comprende el sentido general de un texto informativo.	

	Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información.	Identifica características y funciones de los textos discontinuos, en particular de esquemas de partes de seres vivos y objetos, así como de la programación y/o calendarización de actividades. Reflexiona sobre la utilidad de los formatos para organizar actividades e información.
	Creación de propuestas con intención artística para mejorar la escuela y el resto de la comunidad.	Crea producciones con distintos lenguajes, oral, escrito, musical, visual, teatral, dancístico, en las que destaque aspectos valiosos de la escuela o la comunidad.
 Saberes y pensamiento científico	Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y en la salud.	Indaga y describe el impacto de las actividades humanas del entorno natural del lugar donde vive, y establece relaciones causa- efecto en la naturaleza y en la salud de las personas. Indaga saberes y prácticas de diversos pueblos y culturas, para cuidar la naturaleza y establecer una relación armónica. Propone y practica acciones que favorecen el cuidado de la naturaleza, la salud de las personas y el bienestar animal.

DESARROLLO DEL PROYECTO

Secuencia de Actividades		Recursos didácticos
Presentamos		
S E S I Ó N 1	I n i c i o	Realizar la lectura en voz alta de las páginas 164 y 165 del libro Proyectos de Aula, donde se relata la experiencia de una visita al mercado que suscitó dos interrogantes en el protagonista: la identidad de los polinizadores y la razón detrás de la escasez de mangos.
	D e s a r r o l l o	Facilitar un espacio para la discusión en la comunidad de aula, donde se compartirán las respuestas a las siguientes preguntas: ¿Por qué piensan que don Miguel es el único vendedor que ofrece mangos? ¿Cuál es la definición de polinizadores? ¿Cuál es la relevancia de los polinizadores en la producción de plantas y frutos, como en el caso de los mangos?

Proyectos de Aula.
Páginas de la 164 a la 175.

Internet y dispositivos multimedia para reproducir video.

	C i e r r e	<p>Reproducir el video que presenta la canción "Abejita Chiquitita" de Plim Plim, donde se muestra una abeja realizando el proceso de polinización. Puedes encontrar el video en este enlace: https://youtu.be/Bya-v3tww7o (2:09).</p> <p>Fomentar una discusión colectiva para intercambiar ideas y comentarios sobre el concepto de polinización, basándose en la experiencia visualizada en el video. Invitar a los participantes a compartir sus impresiones y conocimientos sobre el papel crucial de la polinización en el ciclo de vida de las plantas y la producción de frutos.</p>	
Recolectamos			
S E S I Ó N 2	I n i c i o	<p>Leer conjuntamente, con la ayuda de un estudiante, la continuación de la historia de Luis y Matilde que se encuentra en las páginas 166 y 167 del libro Proyectos de Aula, abordando la crianza y cuidado de la abeja melipona en el pueblo originario maya.</p>	<p>Libro Proyectos de Aula.</p> <p>Internet y dispositivos multimedia para consultar página de internet y reproducir video.</p>
	D e s a r r o l l o	<p>Se recomienda explorar la página web "Mieles nativas de los mayas, usos de ayer y hoy" de Naix'ieli Castillo García, disponible en http://bit.ly/412zHNs, para obtener más información sobre cómo los mayas han representado su relación con la abeja melipona.</p> <p>Visualizar el video "Abeja Melipona y Miel Maya" que explica cómo el pueblo originario maya protege y cría a las abejas meliponas desde tiempos ancestrales, así como cómo utilizan la miel. Puedes encontrar el video en este enlace: https://youtu.be/opzBlzwap1Q (2:41).</p> <p>En una asamblea solidaria, dialogar sobre el contenido del video y compartir los conocimientos existentes acerca de las abejas.</p> <p>Trabajar en pequeñas comunidades para copiar en una cartulina el organizador gráfico que se encuentra en la página 168 del libro Proyectos de Aula y registrar la información conocida sobre las abejas, respondiendo a las preguntas planteadas (cómo son, dónde viven, qué producen, de qué se alimentan, etc.).</p>	<p>Libro Proyectos de Aula.</p> <p>Cartulina.</p> <p>Plumones.</p>
	C i e r r e	<p>En la comunidad de aula, presentar los trabajos realizados, comparar la información plasmada por los equipos en cada pregunta y dialogar sobre los siguientes temas:</p> <p>¿Cómo utilizan en sus familias la miel que producen las abejas?</p> <p>¿Qué creen que sucedería si no existieran las abejas?</p> <p>¿Qué otros recursos aprovechamos de la naturaleza en nuestra vida diaria?</p> <p>¿De qué manera podemos mejorar nuestra relación con la naturaleza para seguir teniendo acceso a estos recursos?</p>	

S E S I Ó N 3	I n i c i o	De manera individual, realizar el anexo: "La abeja", donde se identificarán algunas características de la abeja y el uso de la miel.	Anexo: "La abeja". Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia.
	D e s a r r o l l o	Organizar al grupo en seis pequeñas comunidades. Asignar a cada equipo uno de los siguientes temas para llevar a cabo una investigación. Se sugiere consultar la página 162 del libro "Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia", en la biblioteca o en internet con el apoyo de un adulto: Preservación de los ecosistemas desde la cosmovisión de los pueblos originarios y la preservación de la naturaleza. Tipos de polinizadores. Pueblos originarios que han practicado la meliponicultura. Hábitat de la abeja melipona y sus principales amenazas. Acciones de preservación de su hábitat, crianza y cuidado. Leyes que protegen a los polinizadores y los derechos humanos a la salud y a un medio ambiente sano. Solicitar a cada equipo que registre la información más importante en sus cuadernos durante la investigación.	Libros de la biblioteca, internet u otras fuentes de información. Cuaderno.
	C i e r r e	Esta actividad permitirá que los estudiantes exploren temas relevantes relacionados con la preservación de los ecosistemas, la diversidad de polinizadores, las prácticas de meliponicultura de los pueblos originarios, los hábitats de las abejas meliponas, las amenazas que enfrentan y las medidas de preservación, así como las leyes que protegen a los polinizadores y los derechos humanos asociados.	
S E S I Ó N 4	I n i c i o	A partir de la investigación realizada por cada equipo, en una asamblea de aula, completar el anexo " La Melipona: Historia Antigua, Atributos y Significado en los Ecosistemas". En esta actividad, se registrará la información más importante definida colectivamente para cada tema investigado. Cada equipo compartirá la información encontrada y se dialogará al respecto. Se sugiere proyectar la tabla o copiarla en papel bond para guiar el análisis y completar cada apartado de la misma. Consultar el anexo al final del documento para acceder a la tabla.	Anexo: "La Melipona: Historia Antigua, Atributos y Significado en los Ecosistemas". Dispositivos multimedia para proyectar la tabla. Papel bond. Internet y dispositivos multimedia para reproducir video. Anexo: Interactuamos con el entorno natural.

	D e s a r r o l l o	<p>Visualizar el video "Cosmovisión Indígena de las Américas. Primer episodio: Naturaleza", donde se explica acerca de las cosmovisiones de los pueblos indígenas del continente americano sobre la naturaleza. Puedes encontrar el video en este enlace: https://youtu.be/aaf-wSy2X-8 (4:49).</p> <p>Comentar en la comunidad de aula acerca del contenido del video, fomentando la reflexión y el intercambio de ideas.</p> <p>En pequeñas comunidades, realizar el anexo: " Interactuamos con el entorno natural", donde se identificarán las cosmovisiones de los pueblos originarios sobre la naturaleza y cómo continuamos relacionándonos con ella.</p>	
	C i e r r e	Socializar en colectivo la actividad anterior, promoviendo la comprensión de las diversas perspectivas sobre la naturaleza y cómo estas pueden influir en nuestra relación con el entorno.	
Formulemos el problema			
S E S I Ó N 5	I n i c i o	<p>En una asamblea, recuperar la información obtenida y analizarla. Reflexionar y dialogar a partir de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Por qué creen que cada día existen menos abejas?</p> <p>¿Cómo influyen los polinizadores, como la abeja melipona, en la producción de plantas y frutos?</p> <p>¿Quiénes son los responsables del cuidado y protección de los polinizadores, como la abeja melipona, según las leyes consultadas?</p> <p>¿Qué pasaría si la abeja melipona desaparece de los ecosistemas?</p> <p>¿Cómo pueden contribuir, desde su salón de clases, al respeto, protección y preservación de los ecosistemas ahora que conocen la importancia de la abeja melipona como insecto polinizador?</p>	<p>Internet y dispositivos multimedia para reproducir video.</p> <p>Anexo: ¿Qué sucedería en caso de la extinción de las abejas?</p>
	D e s a r r o l l o	<p>Observar el video "¿Y si las abejas se extinguen?", donde se explican algunas consecuencias que enfrentaríamos si las abejas dejaran de existir. Puedes encontrar el video en este enlace: https://youtu.be/7sIFSF_2qPo (3:46).</p> <p>Individualmente, realizar el anexo: ¿Qué sucedería en caso de la extinción de las abejas?, en la cual reflexionarán sobre las consecuencias que traería no cuidar el medio ambiente y provocar la extinción de las abejas. Consultar el anexo al final del documento para acceder a la actividad.</p>	

	C i e r r e	Invitar a los alumnos a crear un Rincón ecológico en su aula, donde brinden información acerca de lo investigado y aprendido en este proyecto. Esto permitirá compartir conocimientos con sus compañeros y concientizar sobre la importancia de cuidar y preservar los polinizadores y los ecosistemas en general.	
Organizamos la experiencia			
S E S I Ó N 6	I n i c i o	Informar a los estudiantes que el Rincón ecológico les brindará la oportunidad de manifestar valores como la responsabilidad, el respeto, el equilibrio, la reciprocidad y el compromiso que todos deben tener hacia la preservación de los ecosistemas y sus habitantes.	Materiales para elaborar proyecto. Libro Proyectos de Aula.
	D e s a r r o l l o	Coordinar al grupo para recolectar los siguientes materiales: Cartulinas. Lápices de colores o crayones. Marcadores. Pinturas de agua. Tijeras. Pegamento blanco. Durante la asamblea, elegir un espacio en el salón de clases para designarlo como el Rincón ecológico, preferiblemente un área sin objetos en las paredes, donde exhibirán lo aprendido en esta experiencia educativa.	
	C i e r r e	Decidir en conjunto qué elementos decorativos incorporarán en el Rincón Ecológico. Observar el modelo de la página 171 del libro Proyectos de Aula, que presenta un Rincón ecológico adornado con un árbol y un panal de abejas.	
S E S I Ó N 7	I n i c i o	Seleccionar algunos productos derivados de la abeja melipona que son utilizados en la comunidad y disponerlos en el Rincón ecológico. Acordar y registrar en el cuaderno cuáles de estos productos serán llevados físicamente y cuáles serán representados mediante ilustraciones.	Cuaderno. Productos derivados de la abeja.

	D e s a r r o l l o	Una vez determinados los productos a incluir en el Rincón ecológico, decidir en asamblea si alguno de ellos incorporará alguna forma de expresión, como notas informativas de medios electrónicos, organizadores gráficos, datos interesantes, fotografías, entrevistas breves, poemas, recetas de cocina o remedios tradicionales. Registrar estos acuerdos en el cuaderno.	
	C i e r r e	En colaboración, obtener físicamente cada producto o representarlo visualmente, junto con la expresión escrita o visual que lo acompañará. Asimismo, confeccionar los elementos decorativos destinados al Rincón ecológico.	
Vivamos la experiencia			
S E S I Ó N 8	I n i c i o	Observar el video "Textos Discontinuos: Características, Tipos y Ejemplos" que explica y ejemplifica diversos tipos de textos discontinuos (https://youtu.be/QEuhgCjYEa0 - duración: 8:51).	Internet y dispositivos multimedia para reproducir video. Anexo: "Textos discontinuos".
	D e s a r r o l l o	De manera individual, realizar el anexo: "Textos discontinuos", identificando qué son estos textos y localizando ejemplos en una sopa de letras. Compartir la actividad en grupo, socializando las respuestas y discutiendo sobre los ejemplos identificados. En asamblea, determinar las actividades a presentar en el Rincón ecológico para transmitir información sobre los pueblos originarios y su conexión con la crianza y cuidado de la abeja melipona, así como las prácticas de preservación. A continuación, se presentan algunas sugerencias: Crear un dibujo en cartulina destacando prácticas de preservación de algunos pueblos originarios en relación con la abeja melipona, acompañado de una breve descripción. Elaborar en cartulina un organizador gráfico que describa los elementos que componen el hábitat de la abeja melipona: agua, tierra, aire, alimento, espacio o refugio. Crear un decálogo en cartulina sobre las leyes que protegen a los polinizadores. Seleccionar una nota informativa digital sobre el medio ambiente y la abeja melipona o los polinizadores. Transcribir la información esencial en una cartulina y acompañarla con ilustraciones. Buscar fotografías de distintos tipos de polinizadores o comparar abejas con y sin aguijón. Si no se pueden imprimir, dibujar las imágenes para exponer los hallazgos.	Cartulinas. Plumones. Imágenes de diferentes tipos de abejas y polinizadores.

	C i e r r e	<p>Buscar un texto literario (poema o cuento breve) relacionado con las abejas, los ecosistemas o ambos, y copiarlo en cartulinas.</p> <p>Crear una lista de acciones para cuidar y proteger el hábitat de la abeja melipona y otras especies.</p>	
S E S I Ó N 9	I n i c i o	<p>Asignar las actividades seleccionadas a las seis pequeñas comunidades previamente formadas. Animar a los alumnos a usar su creatividad para elegir el texto discontinuo que presentarán en el Rincón ecológico.</p>	<p>Organizar los espacios para trabajar en pequeñas comunidades con los materiales recabados.</p>
	D e s a r r o l l o	<p>En el interior de cada equipo, reunir el material necesario y asignar tareas a los miembros según sus habilidades, asegurándose de que todos participen activamente para lograr un resultado óptimo.</p> <p>Fomentar el trabajo colaborativo dentro de cada equipo durante la realización de la actividad. Colocar en el Rincón ecológico todos los productos elaborados, organizándolos de manera que reflejen las prácticas de crianza, cuidado y protección de la abeja melipona realizadas por los pueblos originarios. Destacar la importancia de estos insectos como polinizadores en la producción de plantas y frutos.</p>	<p>Materiales para elaborar su texto discontinuo.</p>
	C i e r r e	<p>En la comunidad de aula, presentar y explicar el trabajo desarrollado por cada equipo en el Rincón ecológico.</p> <p>Proporcionar retroalimentación a cada comunidad de aula sobre el trabajo realizado, con el objetivo de mejorar sus producciones y fortalecer el aprendizaje colaborativo.</p>	
Valoramos la experiencia			
S E S I Ó N 1 0	I n i c i o	<p>En grupos pequeños, realizar una breve descripción en el cuaderno del trabajo llevado a cabo, respondiendo a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué conocimientos adquirieron sobre la cosmovisión y valores de los pueblos originarios en relación con el cuidado, protección y preservación de los ecosistemas?</p> <p>¿Cuáles son sus propuestas para contribuir a la crianza, cuidado y protección de las abejas meliponas y los ecosistemas?</p>	<p>Cuaderno.</p> <p>Solicitar los permisos necesarios para invitar a alumnos de otros salones.</p>

D e s a r r o l l o	<p>En la comunidad, mostrarse solidarios y, de manera conjunta, invitar a estudiantes de otros salones de clases a visitar el Rincón ecológico para compartir su experiencia y entablar un diálogo sobre la importancia de la preservación de los ecosistemas.</p> <p>Establecer acuerdos para continuar aprendiendo acerca de las diversas formas en que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza, con el propósito de contribuir a la reducción del impacto negativo de la humanidad en el medio ambiente y en la sociedad.</p>	
	C i e r r e	<p>Registrar en el cuaderno los acuerdos alcanzados en la asamblea comunitaria, destacando acciones colectivas que promuevan el respeto, la protección y la preservación de la naturaleza y sus especies, fomentando así una cultura de cuidado ambiental.</p>

Producto del proyecto

Creación de un Rincón ecológico.

Evidencias de aprendizaje	Aspectos a evaluar
<ul style="list-style-type: none"> ✓ La abeja ✓ La Melipona: Historia Antigua, Atributos y Significado en los Ecosistemas. ✓ Interactuamos con el entorno natural. ✓ ¿Qué sucedería en caso de la extinción de las abejas? ✓ ¡Preservemos a las abejas! ✓ Textos discontinuos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga y reconoce los conocimientos y prácticas de diversos pueblos originarios, con el objetivo de cuidar la naturaleza y establecer una relación armónica. ✓ Reconoce y analiza las cosmovisiones de los pueblos originarios respecto a las formas en que la sociedad se relaciona con la naturaleza. ✓ Identifica la existencia de leyes que protegen a los polinizadores, así como los derechos humanos relacionados con la salud y un medio ambiente saludable para el desarrollo y bienestar. ✓ Utiliza diversas fuentes de consulta para recuperar información pertinente en función del propósito de la búsqueda, profundizando en un tema y comprendiendo el sentido general del texto investigado para compartirlo en colectivo. ✓ Identifica y describe el impacto de las actividades humanas en el entorno natural, especialmente en el caso de las abejas, y establece relaciones causa-efecto en la naturaleza y en la vida de las personas. ✓ Propone acciones que promueven el cuidado de la naturaleza, la salud de las personas y el bienestar animal.

✓ Comprende que puede desarrollar prácticas para el cuidado de la vida y la naturaleza tanto de manera personal como colectiva desde el ámbito escolar.

Crea producciones con diferentes lenguajes (escrito y visual), destacando el uso de la miel en su comunidad.

Adecuaciones curriculares y observaciones

Nombre del profesor(a)

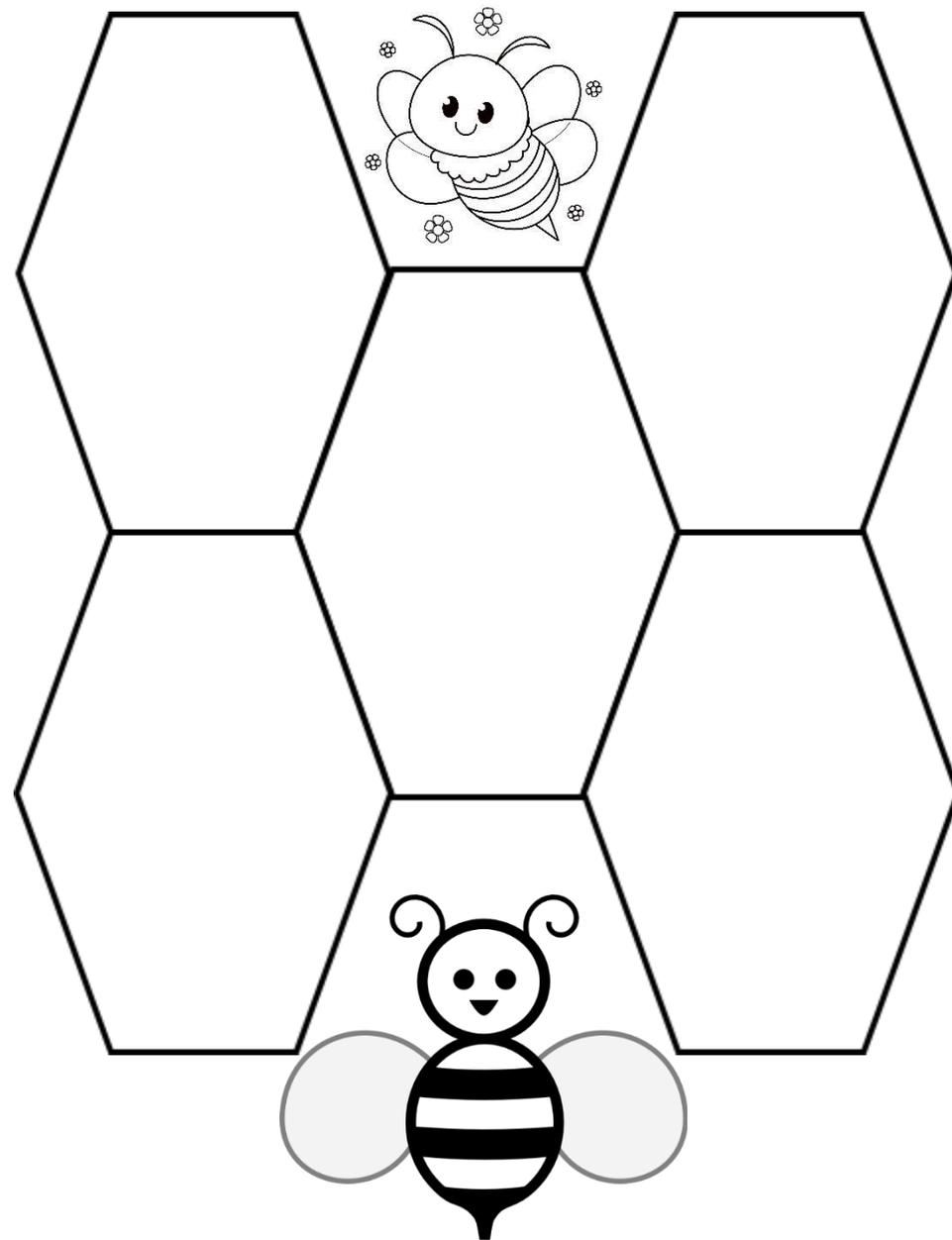
**Vo. Bo.
Director(a) de la escuela**

Prof. JME

Prof. JME

La abeja

Ilustra cinco formas distintas en las que has notado que la miel se utiliza en tu familia o comunidad.



La Melipona: Historia Antigua, Atributos y Significado en los Ecosistemas.

Participa en un intercambio de ideas con el grupo y registra en la tabla adjunta los aspectos más relevantes de cada tema que han investigado juntos.

	Ideas principales
¿Cuál es la cosmovisión de los pueblos originarios sobre la preservación de la naturaleza?	
¿Qué son los polinizadores y cuáles tipos existen?	
¿Qué es la meliponicultura y qué pueblos originarios la han practicado?	
¿Cuál es el hábitat de la abeja melipona y cuáles son sus principales amenazas?	
¿Qué acciones permiten la preservación de la abeja melipona?	
¿Cuáles leyes protegen a los polinizadores, los derechos humanos a la salud y un medio ambiente sano?	

Interactuamos con el entorno natural.

Examina las perspectivas de los pueblos originarios y crea una ilustración que las refleje. Al concluir, redacta una cosmovisión adicional y acompáñala con un dibujo.

Cosmovisiones	Dibujo
Valoran la sacralidad de los componentes naturales, reconociéndolos como entidades sagradas. Protegen activamente el medio ambiente al entender que existe una interconexión entre todos los seres, siendo parte esencial del planeta.	
Consideran como sagrados los elementos naturales y asumen la responsabilidad de preservarlos al comprender la interdependencia entre todos los seres vivos. Actúan como guardianes de la naturaleza, protegiéndola conscientemente al reconocer la conexión vital que comparten con el entorno.	
Atribuyen un carácter sagrado a los elementos naturales y se esfuerzan por preservarlos al reconocer la interrelación fundamental entre todos los seres. Adoptan el papel de protectores ambientales al comprender la importancia de mantener el equilibrio ecológico, siendo parte esencial del planeta.	

--	--

Realiza ilustraciones y explica detalladamente cuatro instancias en las cuales hacemos uso de los recursos proporcionados por la naturaleza.

--	--

¿Qué sucedería en caso de la extinción de las abejas?

Realiza ilustraciones y explica detalladamente tres aspectos que experimentarían cambios en nuestro planeta en el caso de la extinción de las abejas.

--	--

¡Preservemos a las abejas!

Redacta algunas medidas que podemos tomar para prevenir la extinción de las abejas.

1.

2.

3.

Textos discontinuos

Los textos discontinuos son composiciones escritas que presentan información de manera fragmentada, con elementos no lineales o secuenciales. Estos textos incluyen gráficos, tablas, imágenes y otros elementos no verbales que complementan o sustituyen la información textual. La coherencia y comprensión dependen de la integración efectiva de estos elementos discontinuos con el contenido escrito.

Enumera las cualidades que debes tener en cuenta al crear un texto no lineal o discontinuo.

Busca en la sopa de letras ejemplos de textos no lineales y luego transcríbelos en el recuadro que está debajo.

X F G D V C U E N T O T L I D
F X U B I K C A R T E L J N G
S O L B A A A I F S G F N F F
Q R L O Q G G L N I I Q V O O
D F I L R P E R U G B T F G F
Z O T E E L O F A L Z A E R I
N U M R C T R J O M R B P A C
C A L O O V O G Q Q A L Q F B
F O R M U L A R I O F A R I W
S L E Y E N D A F N I F Y A K

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>



Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAC9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

El texto, imágenes y contenido de este proyecto pertenece a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos de Facebook:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/
Maestros Con Vocación	https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/
Todo Sobre Docencia	https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/
Maestro De Primaria	https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/
Material De Apoyo	https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/
Materiales Educativos	https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/
Primer Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/
Segundo Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/
Tercer Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/
Cuarto Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/
Quinto Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/
Sexto Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/
Fase 3 1ero y 2do	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoprimerysegundogrado/
Fase 4 3ero y 4to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativotercerycuartogrado/
Fase 5 5to y 6to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoquintoysextogrado/
Recursos Didácticos	https://www.facebook.com/groups/937442069621501/
Primer Grado	https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/
Tercer Grado	https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/

Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4ijLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fBOU78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/lfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365Relf5Odlh
Quinto Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1EJcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/IR2nMeatOCWKOOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/lmvWWNyvfMCGclZzpRHmYj
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+IpMcBB0jCgs5Nzlx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZORU2d41NTEEx

Visita:

<https://materialeducativo.org/> <-> <https://materialeseducativos.mx>