

Arts Festival

«СвітFestUa- Kyiv 2025»

16 березня – Dance, Cheerleading, спортивний рок-н-рол

Організатори: Світлана Прокопчук та Христина Карпинська
ГО “Мистецтво для всіх”

Місце проведення: м.Київ,вул.Преображенська,2 Концертна зала КНУБА

Заявки приймаються до 2 березня 2025 р.

УВАГА!!! Прийом заявок може завершитись раніше дати зазначеної в положенні!!!

При наборі конкурсної програми, прийом заявок автоматично завершується!!!



Благодійний внесок сплачується в день конкурсу!!!!

Готівкою під час реєстрації або за реквізитами.

Реєстрація проводиться на протязі конкурсного дня!!!

Для отримання додаткової інформації можна написати нам листа на e-mail: :

svitfestua@gmail.com

або зателефонувати :

Світлана Прокопчук -(067) 507 44 75 (Viber,Telegram);(099) 444 29 41

Христина Карпинська - (067)365 92 00 (Viber,Telegram);

Група у фейсбуці фестивальної організації «СвітFestUa»

В цій групі розміщуються всі наші проєкти!!!

<https://www.facebook.com/groups/862471074210308/>

Наш інстаграм : @svitfest (також для всіх проєктів)

МЕТА ТА ЗАВДАННЯ КОНКУРСУ

Творчий фестиваль - конкурс проводиться з метою ознайомлення представників різних міст із різноманітним культурним скарбом нашої держави. Створення для дітей і молоді можливостей для творчого спілкування, розкриття нових талантів, обмін досвідом, підвищення професійної майстерності. Удосконалення системи художньо-естетичного розвитку. Виховання у дітей любові до мистецтва і краси, формування естетичного смаку.

УМОВИ УЧАСТІ У КОНКУРСІ

Основним заходом творчого фестивалю - конкурсу, є конкурсна програма, в якій можуть брати участь, хореографічні ансамблі та індивідуальні виконавці, колективи барабанщиків, команди Cheerleading та спортивного рок-н-ролу

ДЛЯ УЧАСТІ У КОНКУРСІ НЕОБХІДНО:

1. ПОДАТИ ЗАЯВКУ НА УЧАСТЬ У КОНКУРСІ до 2 березня 2025 року!!!

2. ЗАПОВНИТИ Google форму на сайті або по посиланню

Наш сайт: <https://svitlanafest1.wixsite.com/festua>

Факт подачі заявки автоматично означає, що конкурсант ознайомлений з умовами Положення, приймають та погоджуються з усіма правилами проведення фестивалю-конкурсу.

3. ВИСЛАТИ ФОНОГРАМУ КОНКУРСНОГО НОМЕРУ на E-MAIL:

svetlana_music_fest@ukr.net або прикріпити у Google формі

Кожна фонограма повинна бути підписана із вказівкою, наприклад: «хореографія__назва колективу__назва номеру__з точки чи ні__».

З собою на конкурсі рекомендується мати декілька видів носіїв з фонограмами, щоб бути універсально готовим.

- Підтвердженням отримання фонограм, буде відповідь від звукорежисера на вашу електронну пошту!!!



УВАГА!!! Заборонено використовувати російськомовний контент та твори російських композиторів!!!

ЖУРІ КОНКУРСУ та оцінювання учасників

До складу журі входять ведучі спеціалісти та діячі в області культури та мистецтва України, а також викладачі найвідоміших ВУЗів міста Києва та країни, Народні та Заслужені артисти, діячі культури і мистецтв, представники шоу-бізнесу.

Розподілення призових місць відбувається на основі кількості набраних балів за конкурсний номер. Результати фіксуються у протоколі журі.

Журі оцінює учасників за 10-ти бальною системою закритого голосування.

Рішення журі є остаточними і оскарженню та перегляду не підлягають! За рішенням журі допускається дублювання призових місць за результатами конкурсу. Журі має право присудити не всі призові місця, Гран-прі може не присуджуватися! Остаточний склад журі затверджується організаторами за 10 днів до початку фестивалю-конкурсу

КРИТЕРІЇ, ЗА ЯКИМИ ОЦІНЮЮТЬСЯ ВИСТУПИ УЧАСНИКІВ

- ❖ творчий підхід та індивідуальність виконавців;
- ❖ реалізація задуму художнього твору;
- ❖ рівень виконавської майстерності та синхронність виконання;
- ❖ артистизм і сценічна культура;
- ❖ естетика сценічного одягу;
- ❖ відповідність репертуару віковій категорії виконавців;
- ❖ синхронність, техніка та складність трюкового репертуару.

ІНШІ УМОВИ

Вхід до глядацької зали під час конкурсу безкоштовний!!!

Сцена для виступу дерев'яна

та має розмір: ширина-12 м; глибина - 7,5 м; висота -10 м.

Концертна зала вміщує 600 глядачів.

Організатори залишають за собою право змінювати положення та програму конкурсу-фестивалю з огляду на кількість надісланих заявок, за умови, що всі учасники будуть попереджені про зміни заздалегідь.

Організатори мають право використовувати та розповсюджувати відео та фотоматеріали фестивалю без узгодження з учасниками, з метою реклами та розвитку даного фестивалю-конкурсу.

Всі питання, пов'язані з виступами учасників конкурсу вирішуються в робочому порядку з оргкомітетом фестивалю.

НОМІНАЦІЇ

- 1.1** класична хореографія;
- 1.2** дитяча хореографія;
- 1.3** народна хореографія;
- 1.4** народна стилізація;
- 1.5** сучасна хореографія (contemporary, jazz, modern)
- 1.6** Street Dance (hip-hop, break-dance, jazz funk та інші)
- 1.7** Dance Show ;
- 1.8** естрадна хореографія;
- 1.9** естрадно-спортивна;
- 1.10** бальна;
- 1.11** спортивно – бальна хореографія;
- 1.12** східна;
- 1.13** cheerleading;
- 1.14** барабанщиці;
- 1.15** спортивний рок-н-рол
- 1.16** НАЙКРУТІША ПІДТРИМКА! (виступ батьків)

ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ

- ✓ 3– 5 років;

- ✓ 6 – 8 років;
 - ✓ 9 –11 років;
 - ✓ 12 –14 років;
 - ✓ 15-17 років;
 - ✓ 18 -20 років
 - ✓ 21+
 - ✓ Дорослі
 - ✓ Змішана молодша
(3- 9 років);
 - ✓ Змішана середня
(9-14 років);
 - ✓ Змішана
-

Форми

- ✓ Солоіст;
 - ✓ Дуєт;
 - ✓ Тріо;
 - ✓ Ансамблі
-

Тривалість конкурсного номеру для хореографії:
Солоісти, дуєти – до 2-х хвилин ;
Тріо та малі форми – до 3 хвилин ;
Ансамблі – до 4:30 хвилин.

РЕЗУЛЬТАТИ КОНКУРСУ ТА НАГОРОДЖЕННЯ

- 1.1 Володарі «Grand Prix» 1-го та 2-го блоку нагороджуються: великим кубком та дипломом;**
- 1.2 Володар СУПЕР кубку (за результатами 1-го та 2-го блоку) нагороджується великим кубком та дипломом переможця!!!**
- 1.3 Лауреати I, II, III ступенів нагороджуються: кубками та дипломами;**
- 1.4 ВСІ учасники конкурсу нагороджуються пам'ятними медалями та дипломами;**
- 1.5 Всі керівники отримують подяки та фото і відео матеріали виступів своїх учасників БЕЗКОШТОВНО!!!**
- 1.6 Вхід для глядачів БЕЗКОШТОВНИЙ!**
Також, журі конкурсу, може нагородити учасників та керівників спеціальними відзнаками.

ФІНАНСОВІ УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

Фестиваль-конкурс не є комерційним заходом. Фінансова база для організації Фестивалю складається зі спонсорських коштів та грошового організаційного внеску учасників. Всі організаційні внески витрачаються виключно на потреби пов'язані з організацією фестивалю - конкурсу : нагородна продукція, друкарські матеріали, подарунки учасникам, оренда залу, забезпечення творчої роботи журі і режисерської групи, організаційно-технічне забезпечення конкурсних заходів тощо.

БЛАГОДІЙНИЙ ВНЕСОК для хореографії

- Ансамблі від 8 учасників – 450 грн. з учасника (1 номер);
- Малі форми (4-7 учасників) – 550 грн. з учасника(1 номер);
- Тріо - 700 грн. з учасника (1 номер);
- Дует - 800 грн. з учасника (1номер);
- Соло – 900 грн. (1номер)

За кожен наступний заявлений номер - внесок 50% від стартового
Якщо соліст(ка) приймає участь ще у груповому номері або дуеті, тріо – оплата становить: за соло 100%, а за груповий або дует, тріо номер - 50% від стартового. Якщо колектив подає дві заявки в одній віковій категорії, але групи дітей різні – оплата 100%.

Відповідальність за життя та здоров'я дітей конкурсантів несуть батьки та керівники.

Організатори не несуть відповідальність за загублені або вкрадені речі.

До уваги керівників! Якщо учасники конкурсу, або група підтримки (батьки, родичі, друзі та інші) будуть зневажливо ставитися до суддівської колегії та інших учасників, такі учасники автоматично отримають “дискваліфікацію” (без права продовжувати конкурсну програму, без повернення благодійного внеску)!

Детальний план проведення конкурсу-фестивалю буде надіслано керівникам колективів за три дні до початку конкурсу.

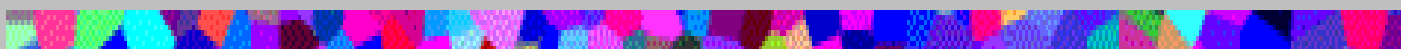
Пропонуємо дружнє, щире та тепле відношення організаторів!

Індивідуальний підхід та побудова довгострокової та якісної співпраці з керівниками! Ми цінуємо Вашу нелегку працю!!!

Дане положення є офіційним запрошенням на фестиваль!

ДО ЗУСТРІЧІ НА ЧАРІВНОМУ СВЯТІ ТВОРЧОСТІ!!!)

З повагою команда «СвітFestUa»-Kyiv 2025»!!!



Творчість є однією з цілей розвитку особистості, самовдосконалення, та самовираження...