



KAGAWARAN NG EDUKASYON

Rehiyon XII

SANGAY NG PAARALANG LUNGSOD

_____ DISTRICT

Lungsod ng _____

IKAAPAT NA MARKAHANG PAGSUSULIT SA MAPEH IV

Pangalan : _____

Petsa : _____

Guro : _____

Iskor : _____

MUSIKA

Panuto : Sagutin ng TAMA o MALI. Kung mali isulat ang tamang sagot.

- _____ 1. Ang awiting "Magtanim ay Di Biro" ay nasa tempong *presto*.
- _____ 2. Ang *texture* ay nabubuo sa pag-awit ng 2-part vocal.
- _____ 3. Ang *ostinato* ay ginagamit na pansaliw sa isang awitin. Binubuo ito ng mga rhythmic pattern na may kasamang *melody*.
- _____ 4. Ang *rhythm* ay kalimitang isinusulat sa itaas ng pangunahing melody. Nagdadagdag ito sa texture ng awitin.
- _____ 5. Magkasabay na inaawit o tinutugtog ang *harmonic interval*.

Panuto: Bilugan ang titik ng tamang sagot.

6. May paligsahan sa pag-awit sa inyong lugar. Ang contest piece ay 2-part vocal. Kung ang inyong paaralan ay sasali, ilang pangkat ang await sa paligsahan?
a. isang pangkat b. dalawang pangkat c. tatlong pangkat d. apat na pangkat
7. Paano nakikilala ang texture ng isang awitin?
a. sa paraan ng pag-awit c. sa uri ng awiting inaawit
b. sa uri ng tinig ng umaawit d. sa dami ng tinig na umaawit
8. Paano inaawit ang *descant*?
a. Inaawit pagkatapos awitin ang buong awit c. Inaawit bago awitin ang pangunahing melody
b. Inaawit ng sabay sa pangunahing melody d. Inaawit pagkatapos awitin ang pangunahing melody
9. Paano inaawit ang *harmonic third interval*?
a. inaawit ng isa-isa c. inaawit ng sabay
b. inaawit ng salitan d. inaawit ng magkasunod
10. Sa paanong paraan nakikilala ang *texture* ng isang awitin o tugtugin?
a. pagsulat b. pakikinig c. pagsalita d. paggalaw
11. Alin sa mga sumusunod ang nakakadagdag sa *texture* ng awitin?
a. descant b. rhythm c. isahang pag-awit d. payak na pag-awit
12. Paano inaawit ang "Ang Pilipinas Kong Mahal"?

- a. Vertical Jump
- b. 3-Minute Step Test

Na paghakbang

- _____ 31. Liksi ng pagkilos habang tumatakbo at naglilipat ng Kahoy mula at patungo sa itinakdang lugar c. Ba-Ingles
- _____ 32. Puwersa na maibubuhos sa pagtalon ng mataas d. Shuttle Run

Panuto: Pag-iisa-isa. Ibigay ang anim (6) na sangkap ng skills-related fitness

33. _____ 36. _____
34. _____ 37. _____
35. _____ 38. _____

EDUKASYONG PANGKALUSUGAN

Panuto: Basahing mabuti ang mga tanong at bilugan ang titik ng tamang sagot.

- _____ 39. Anong ahensiya ang nag-aaral ng panahon at nagbibigay ng signal upang malaman ang lakas at bugso ng hangin dala ng bagyo?
- a. DOH b. DILG c. DOST d. PAGASA
- _____ 40. Kapag ang bagyo ay may lakas at bugso ng hangin na umabot sa 61-100 kph, nasa anong Signal Bilang ang bagyo?
- a. 1 b. 2 c. 3 d. 4
- _____ 41. Anong ahensiya ang nagtatakda kung gaano kalakas ang lindol?
- a. DILG b. MMDA c. PAGASA d. PHILVOCS
- _____ 42. Sina Mang Raul ay nakatira malapit sa Bulkang Mayon. Ano ang dapat niyang gawin?
- a. Mamasyal sa paligid c. Makipag-usap sa kapitbahay
- b. Gumawa ng malaking bahay d. Alamin ang ligtas na lugar para lumikas
- _____ 43. Alin ang mapanganib na pagyanig ng lupa na maaaring dahilan ng pagbagsak ng malalaking gusali?
- a. baha b. bagyo c. lindol d. sunog
- _____ 44. Alin ang isinasagawa sa paaralan o gusali upag maiwasan ang anumang sakuna kung may lindol?
- a. Fun run b. Athletic meet c. Earthquake drill d. Nutrition program
- _____ 45. May naamoy kang tagas ng gasul sa bahay. Ano ang nararapat mong gawin?
- a. sindihan ang kalan c. isawalang bahala lamang
- b. isara ang mga bintana d. buksan ang bintana at pinto
- _____ 46. May nag-aaway na mga lasing na may mga armas o patalim. Ano ang iyong gagawin?
- a. Awatin sila c. lumayo sa kanila
- b. kunan ng litrato d. tawagin ang kapitbahay
- _____ 47. Aksidenteng naputukan ng labentador ang kamay ng iyong kalaro. Anong paunang lunas na dapat mong gawin?
- a. balutin c. magtago
- b. hugasan d. sumigaw
- _____ 48. Ang bagyo ay nasa Signal No. 1, anong antas ng mag-aaral ang otomatikong walang pasok sa paaralan?
- a. preschool c. mataas na paaralan
- b. kolehiyo d. mababang paaralan
- _____ 49. Lumindol sa inyong lugar. Anong ahensiya ng pamahalaan ang mabilis na tutugon upang matulungang iligtas ang mga biktima?
- a. Pulis c. NDRRMC
- b. Barangay d. Barangay Tanod
- _____ 50. Nasa loob ka ng bahay at naabutan ka ng lindol. Ano ang iyong gagawin?

a. Tawagin ang Nanay
b. Sumigaw at umiyak

c. Tumalon sa bintana
d. Sumilong sa matatag na mesa

IKAAPAT NA MARKAHANG PAGSUSULIT SA MAPEH IV

SUSI SA PAGWAWASTO

MUSIKA

1. Tama
2. Tama
3. Tama
4. Mali-descant
5. Tama
6. B
7. D
8. B
9. C
10. B
11. A
12. B
13. B
14. C
15. C
16. D
17. B
18. A

SINING

19. A
20. E
21. H
22. B
23. G
24. F
25. I
26. C
27. J
28. D

P.E

29. C
30. B
31. D
32. A
33. BALANCE/BALANSE
34. AGILITY/LIKSI
35. COORDINATION/KOORDINASYON
36. POWER
37. SPEED/BILIS
38. REACTION TIME

HEALTH

39. D
40. B
41. D
42. D
43. C
44. C
45. D
46. C
47. B
48. A
49. C
50. D

IKAAPAT NA MARKAHANG PAGSUSULIT SA MAPEH IV

TALAAN NG ISPESIPIKASYON

Nilalaman	Bilang ng Araw na Itinuro	Bahagdan %	Bilang ng Aytem	Kinalalagyan ng Aytem
MUSIKA				
1. Nakatutugon sa <i>tempo</i> ng awitin ayon sa kilos o galaw	2	4%	1	15
2. Natutukoy ang katawagan sa sumusunod na <i>tempo</i> : <i>mabilis-presto</i> , <i>mabagal-largo</i>	2	4%	3	1, 12, 13
3. Natutukoy sa pamamagitan ng pakikinig ang <i>texture</i> ng awitin/tugtugin	2	4%	1	7
4. Natutukoy ang <i>ostinato</i> ng awitin sa pamamagitan ng pakikinig at pagbabasa	2	4%	1	3
5. Natutukoy ang <i>descant</i> ng awitin sa pamamagitan ng pakikinig at pagbabasa	2	4%	3	4, 8, 11
6. Nakikilala sa pamamagitan ng pakikinig at pagbabasa ang mga halimbawa ng <i>2-part vocal or instrumental music</i>	3	6%	6	2, 5, 6, 14, 16, 17
7. Natutukoy ang harmonic interval (2 pitches) ng isang awitin	3	6%	3	9, 10, 18
TOTAL	16	32%	18	
SINING				
1. Disenyo sa Tela	3	6%	5	19, 20, 21, 22, 28
2. Iba't ibang disenyo sa paglalala	3	6%	4	23, 24, 25, 27
3. Mga Disenyo ng Banig	3	6%	1	26
TOTAL	9	18%	10	

Nilalaman	Bilang ng Araw na Itinuro	Bahagdan %	Bilang ng Aytem	Kinalalagyan ng Aytem
EDUKASYONG PANGKATAWAN				
1. Pagpapanatili at pagpapaunlad ng Physical Fitness	3	6%	6	33, 34, 35, 36, 37, 38
2. Pangunahing Kaalaman sa Sayaw na Ba-Ingles	3	6%	1	29
3. Ang pagsubok sa mga Sangkap ng Physical Fitness (Post Test)	5	10%	3	30, 31, 31
TOTAL	11	22%	10	
EDUKASYONG PANGKALUSUGAN				
1. Mga uri ng Kalamidad sa Aking Komunidad	4	8%	5	39, 40, 41, 43, 48
2. Sa Panahon ng Kalamidad Sakuna at Kagipitan	4	8%	3	45, 47, 49
3. Mas Ligtas Kung Laging Handa	3	6%	3	42, 44, 50
4. Piliin ang Tama, Umiwas sa Masama	3	6%	1	46
TOTAL	14	28%	12	
GRAND TOTAL	50	100%	50	