



มหาวิทยาลัยธรรมกาย แคลิฟอร์เนีย

DHAMMAKAYA OPEN UNIVERSITY

แบบฝึกปฏิบัติรายวิชา

หลักการเจริญสมาธิภาวนา (สมาธิ 2)

Basic Knowledge of Meditation

*ในการทำแบบฝึกปฏิบัติประกอบรายวิชา ให้นักศึกษาเขียนลายมือตนเองเท่านั้นด้วยไมอนุญาตให้พิมพ์หรือ
ทำสำเนาส่ง

--

รหัสนักศึกษา.....

ชื่อ.....

นามสกุล.....

ฉายา.....



WBMD102T

ประมวลรายวิชา (Course Syllabus)

ชื่อวิชา (Course Title) :	หลักปฏิบัติสมาธิภาวนา
จำนวนชั่วโมง/สัปดาห์	The Principle Method of Meditation

วิชาที่ต้องผ่าน :	ศึกษาด้วยตนเอง 5 ชั่วโมง/สัปดาห์ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสมาธิ
ผู้สอนรายวิชา (Instructor /Academic Staff)พระมหาอุกฤษฏ์:	ชยุตต์โม
ผู้ประสานงานวิชา (Staff) :	กัลยาสุภาพร ประสิทธิ์ Tel. 08 - 8088 - 2461 เวลาที่สามารถโทรติดต่อได้ 09.00 น. - 17.00 น.

คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

หลักการปฏิบัติเพื่อให้เข้าถึงพระธรรมกาย หลักปฏิบัติในการทำสมาธิในเรื่องการปรอง
นimit การบริกรรมนimit การบริกรรมภาวนา การวางใจ ปฏิบัติสมาธิ หลักปฏิบัติเพื่
พระธรรมกายต่อเนื่องตามแนวทางการทำสมาธิเพื่อให้เข้าถึงพระธรรมกายด้วยวิธีต่าง ๆ ได้แก่ ก
นิงเฉย การวางใจที่จุดสบาย การเฝ้าดูความคิด การเดินฐาน การวางใจที่ศูนย์กลางกาย

วัตถุประสงค์ (Course Objectives)

1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในแนวทางปฏิบัติสมาธิให้เข้าถึงพระธรรมกาย
2. เพื่อให้มีความตระหนักในคุณค่าการทำสมาธิ
3. เพื่อสามารถปฏิบัติในการทำสมาธิด้วยวิธีการต่าง ๆ
4. เพื่อสามารถวิเคราะห์แนวทางการทำสมาธิที่เหมาะสมกับตนเอง

สื่อประกอบการเรียน (Teaching Aids)

1. หนังสือเรียนหลักปฏิบัติสมาธิภาวนา (MD102) มหาวิทยาลัยธรรมกาย แคลิฟอร์เนีย อ่านหนังสือออนไลน์ (E-Book) ได้ที่ www.idnetwork.net/km
2. สื่อนำนั่งเรื่องการปรับกาย/ปรับใจจำนวน 4 เรื่อง เวลาประมาณ 5-10 นาที
3. สมุดบันทึกธรรม (Diary Book)

4. ช่องทางเรียนออนไลน์ :

1. ทำแบบฝึกปฏิบัติ/ บันทึกผลการปฏิบัติธรรม (Diary) www.idnetwork.net/km
2. สัมมนาออนไลน์ facebook : DOU Broadcasting Channel

- Facebook Live : <https://www.facebook.com/dbc072/>

3. สอบถามการเรียนLinegroup : สมาชิก 2 2/2560

การวัดผล (Measurement)

	ประเด็นการประเมิน	สัดส่วนคะแนน
1.	แบบฝึกปฏิบัติประกอบรายวิชา	20%
2.	การนั่งสมาธิทุกวันและบันทึกผลการปฏิบัติธรรม (Diary40%Book) 2.1 บันทึกผลการปฏิบัติธรรม 7 สัปดาห์ (25 คะแนน) <ul style="list-style-type: none">- ส่งครบทุกวันใน 1 สัปดาห์- ความตั้งใจบันทึก 2.2 คำถามประจำสัปดาห์ (10 คะแนน) <ul style="list-style-type: none">- ตอบครบทุกสัปดาห์- ความตั้งใจตอบ 2.3 แบบประเมินท้ายหลักสูตร (5 คะแนน)	
3.	สอบปลายภาค	30%
4.	จิตพิสัย (เข้าร่วมกิจกรรม)	10%

การประเมินผลการศึกษา (Evaluation)

การประเมินผลการศึกษาในแต่ละชุดวิชา กำหนดให้ผลการประเมินเป็นระดับคะแนน (Grade) ซี ระดับคะแนนและคำระดับคะแนน เป็นดังนี้

ระดับคะแนน	คำระดับคะแนน	ผลการศึกษา
H	4.00	ยอดเยี่ยม (Honor)
S	2.30	ผ่าน (Satisfactory)
U	0.00	ไม่ผ่าน (Unsatisfactory)
I	-	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)



แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา3

กิจกรรมบทที่ 1

กิจกรรมที่เนื่องต่อการปฏิบัติเพื่อให้เข้าถึงพระธรรมกาย

นักศึกษาทุกคนปรารถนาการเข้าถึงพระธรรมกาย ดังนั้นกิจกรรมที่ให้เป็นกิจกรรมที่ทำ มีใจสงบ มีอารมณ์ไม่กำเริบ และมีความพอใจอยู่ภายใน ซึ่งกิจกรรมที่จะให้แบ่งออกเป็น 3

- เพื่อโน้มน้าวใจให้ฝึกฝอยอยู่กับเรื่องของความสงบภายใน
- เพื่อให้เกิดความรักหรือมีฉันทะที่จะปฏิบัติธรรมเพื่อเข้าถึงพระธรรมกาย
- เพื่อให้ใจหยุดนิ่ง มีอารมณ์สงบอยู่เป็นนิจ

กิจกรรม 1 เพื่อโน้มน้าวใจให้ฝึกฝอยกับความสงบภายใน

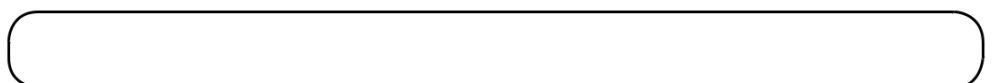
1. ทุกคืนก่อนนอนน้อมเอาอริยมรรคมีองค์แปดมาทบทวนเทียบเคียงกับการกระทำของตนว่า ทั้งวันเราเป็นเช่นนั้นหรือไม่มากนักน้อยเพียงไร แล้วจงลงด้วยการปฏิบัติสมาธิเพื่อให้เกิดความสุขด้วยการวางใจไว้กลางกายอย่างสบาย ๆ สัก 20 - 30 นาที
2. ไม่ฝึกฝอยอยู่กับละครโทรทัศน์ หรือเว้นการดูละครโทรทัศน์ เพราะจะทำให้ใจไม่อยู่กับที่ อารมณ์ ผันผวนไปกับเหตุการณ์ในท้องเรื่อง โดยเฉพาะก่อนเวลาปฏิบัติสมาธิและก่อนนอน ทั้งฟังระลึก ราวต่าง ๆ ของละครโทรทัศน์นี้เป็นความรู้สึกระ และมักทำให้ดูเป็นจริงจังกว่าความจริงเพื่อความเพลิดเพลิน มีอารมณ์ร่วมหรือถึงที่สุดแห่งอารมณ์ เช่น กลัวสุดขีด กลัวคว่ำพรุสวาท เศร้า กับบทในท้องเรื่อง ซึ่งทั้งหมดนี้ไม่เนื่องและไม่เอื้อให้เกิดความสุขหรือความสงบเลย
3. เว้นการพูดคุยหรือเข้าร่วมในการพูดคุยในเรื่องที่เนื่องไปในทางติฉินนินทา วิพากษ สิ่งที่เราไม่รู้จักจริง ไม่เห็นจริง ไม่ทราบจริง หรือเพียงแต่ฟังเขามา
4. คิดเสมอว่ามนุษย์ทุกคนในโลกล้วนปรารถนาความสุข ความสงบและย่อมมีเชื้อแห่งความดีอยู่ เพราะการคิดเช่นนี้จะทำให้อะไรที่ไม่มองหาคำตำหนิ ตรงข้ามกลับทำให้อะไรที่มองหามีแต่มีมิตร มองหาแต่มิตร การมองหามีมิตร ย่อมเป็นสุขกว่าการมองหาคำตำหนิหรือผู้ไม่ถูกชะตา อีกทั้งยังทำให้อารมณ์สบายอีกด้วย

กิจกรรม 2 เพื่อให้เกิดฉันทะ มีความรักที่จะเข้าถึงพระธรรมกาย

1. อ่านหรือฟังเรื่องราวประวัติปฏิบัติธรรม และประวัติงานการเผยแผ่วิชชาธรรม พระเดชพระคุณหลวงพ่อดิปกาน้ำอย่างทบทวนมา
2. อ่านหรือฟังเรื่องราวและประวัติของมหาอุบาสิกาคุณยชาลินทร์ ชนนกยูง
3. อ่านหรือฟังเรื่องราวที่กล่าวถึงอานุภาพของพระธรรมกาย

กิจกรรม 3 เพื่อให้ใจหยุดนิ่งและมีอารมณ์สงบเป็นนิมิต

1. นึกเสมอว่าตัวเรานี้ นิ่ง นอน ยืน เดิน อยู่ในหนทางสายกลาง
2. นึกเสมอว่าตัวเรานี้มีศูนย์กลางกายอยู่ภายใน เป็นความรู้สึกว่ามีอยู่ เป็นอยู่ ดี
3. หาเพลงบรรเลงเบา ๆ มาเปิดฟัง แล้วทำความรู้สึกเหมือนคลื่นของเพลงนั้นห่อหุ้มเราไป เราเป็นศูนย์กลางของทั้งหมด หรือฟังเสียงเทปบันทึกสมาธิ แล้วความรู้สึกปล่อยใจไปตามเสียงที่ได้ยิน ได้ฟัง



แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา5



ใบบันทึกผลการทำกิจกรรมบทที่ 1 จงทำเครื่องหมายลงในช่องความถี่ที่ได้ทำ

กิจกรรม

กิจกรรม	ความถี่ในการทำกิจกรรม				
		นาน ๆ	ทำบ้าง	ทำอยู่	ทำเป็นประจำ
	ไม่เคยทำ	ทำที่	ไม่ทำบ้าง	บ่อย ๆ	ปกติทุกวัน
1. ทุกคืนก่อนนอนน้อมมรรค 8 มาทบทวนการกระทำ ตลอดทั้งวัน					
2. เมื่อดูหนัง ดูละคร					
3. เว้นการพูดคุยตบตีกัน					
4. มองดูทุกอย่างเป็นอย่างชื่นชม					
5. อ่านหรือฟังเรื่องราวเกี่ยวกับการปฏิบัติ ธรรมหรือมหาปรัชญาจารย์					
6. นึกว่าเรายืน เดิน นั่ง นอน อยู่ในเส้นทาง สายกลาง					
7. ทำความรู้สึกว่ามีศูนย์กลางกายอยู่ ภายใน					
8. ฟังเทป นำนั่งสมาธิหรือเพลงบรรเลง					

กิจกรรมบทที่ 2

กิจกรรมเพื่อช่วยในการปรับกายให้ง่ายสำหรับการทำสมาธิ

การปรับกายซึ่งก็คือการทำความเข้าใจให้ได้ว่าความสบายของร่างกายนั้นต่อเนืองมายังจิตใจ กายกับใจเป็นสิ่งที่ต้องเดินทางคู่กันตลอดเวลา หากสิ่งใดสิ่งหนึ่งไปไม่ได้ อีกสิ่งไม่อาจ ภายใน ณ ศูนย์กลางกายอยู่เสมอ กล่าวคือกายไปไหนใจไปด้วยนั่นเอง

กิจกรรมที่จะแนะนำนี้แบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ กิจกรรมที่เนื่องกับร่างกาย และกิจกร อารมณ์ โดยทั้งสองกิจกรรมต่อเนื่องกับที่ตั้งของใจ

กิจกรรม 1 กิจกรรมที่เนื่องกับร่างกาย

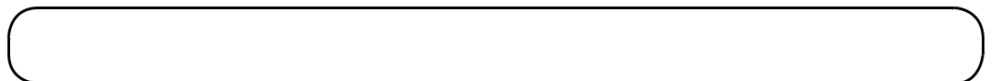
1. ทุกเช้าหมั่นออกกำลังกายด้วยการยืดตัว ยืดแขน ยืดขา ขณะออกำลังกายให้นึกถึงศูนย์กลางกาย ไปด้วย เช่น ยืนนิ่ง ๆ เขย่งเท้าขึ้นลงช้า ๆ
ยืนนิ่ง ๆ ค่อยชูแขนขึ้นลงช้า ๆ
ยืนนิ่ง ๆ แกว่งแขนไปมาช้า ๆ
เดินช้า ๆ ในห้องนอน หรือสนามในบ้าน
2. พอรู้สึกว่เลือดลมดีก็ทรวดตัวลงนั่ง จะเป็นทำสมาธิหรือนั่งธรรมดาก็ได้ ทรวด ศูนย์กลางกายไปด้วย แล้วจะต่อด้วยหลับตาเบา ๆ สักสองสามนาที หรือจะนานแค่ไหนก็แล้วแต่เรา
3. ทุกครั้งเมื่อทรวดตัวลงนั่งเรียน นั่งทานข้าว นั่งทำงาน ฯลฯ นั่งแล้วให้ยืดตัวข ออกลึก ๆ นึกถึงศูนย์กลางกายไปด้วยสักสองสามครั้ง ซึ่งสามารถทำได้เสมอในระหว่างการเรียนหรือการำทำงาน พร้อมทั้งการขยับไหล่หรือว่าแขนขาไปด้วย
4. เวลาเดิน เดินเล่น เดินไปขึ้นรถประจำทาง เดินในชีวิตประจำวัน ให้นึกถึงศูนย์กลางใเรือย ๆ
5. หากิจกรรมที่ทำไปเรื่อย ๆ ทำ เช่น ทำความสะอาดบ้าน จัดตู้เสื้อผ้า รีดผ้า ล้าง รดต้นไม้ ในกิจกรรมเหล่านี้สามารถทำไปนึกถึงศูนย์กลางกายไปด้วยกันได้และทำได้ดีด้วย

(การฝึกนิกเช่นนี้จะทำให้รู้สึกแค้นว่าใจนั้นไม่เกี่ยวกับตา สิ่งนี้นึกด้วยใจย่อมเป็นเร ของตา ทำให้เวลานั่งหลับตาทำสมาธิไม่ต้องกังวลว่าจะใช้สายตา เพราะฝึกนิกเช่นนี้จนชิน จน ตาไม่เกี่ยวกับในเรื่องของการทำสมาธิ เพราะตาก็มองอะไรต่ออะไรใจก็นึกถึงกลางได้เรื่อยไปำเช่นนี้จะการท ยังทำให้กลายเป็นคนขยัน ขยันทำงานบ้าน ขยันออกกำลังกาย ได้ผลสองอย่างควบคู่กันไปเลย)

กิจกรรม 2 กิจกรรมที่เนื่องกับอารมณ์

1. วาดรูปวาดเล่น ๆ วาดพอเพลิน ๆ วาดภาพที่เกี่ยวข้องกับใจ เช่น ภาพดวงแก้วในดอกบัว ดอกบัว, ภาพพระ, ภาพดวงแก้ว, ภาพเจดีย์, วิหาร
2. อ่านหนังสือที่เกี่ยวข้องกับเรื่องของการทำสมาธิ อ่านไปทำใจตามไปเพลิน ๆ
3. นั่งขัดสมาธิ หรือนั่งในท่าสบายฟังเพลงเบา ๆ สบาย ๆ ฟังไปนึกถึงศูนย์กลางกายไป ฟัง ว่าตัวเองอยู่ท่ามกลางธรรมชาติ อยู่ในท่ามกลางของความงามแห่งธรรมชาติโดยมีใจเป็นแกนกลาง

(หากทำได้เช่นนี้พอถึงเวลาสมาธิจริงจะเข้าใจในเรื่องของความสบาย ไม่ต้องปรับกายนาน เกิดคว สงบได้เร็ว)



แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา9



ใบบันทึกผลการทำกิจกรรมบทที่ 2 จงทำเครื่องหมายลงในช่องความถี่ที่ได้ทำ

กิจกรรม

กิจกรรม	ความถี่ในการทำกิจกรรม				
	ไม่เคยทำ	นาน ๆ ทำที	ทำบ้าง ไม่ทำบ้าง บ่อย ๆ	ทำอยู่	ทำเป็น ปกติทุกวัน
1. ออกกำลังกายตอนเช้า นึกถึงศูนย์กลาง ไปด้วย					
2. เดินไปนึกถึงศูนย์กลาง ไปด้วย					
3. ทำกิจกรรมต่าง ๆ นึกถึงศูนย์กลาง ไปด้วย					
4. วาดรูปเกี่ยวกับองค์พระ ดวงแก้ว					
5. อ่านหนังสือเกี่ยวกับการทำสมาธิ					
6. นั่งสบาย ๆ ฟังเพลง นึกว่าตัวเองอยู่ใน กลางธรรมชาติ					

แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา11

กิจกรรมบทที่ 3

กิจกรรมเพื่อส่งเสริมการปรับใจให้พร้อมสำหรับการทำสมาธิ

ใจเป็นสิ่งสำคัญที่สุดสำหรับทุกสิ่ง เป็นเครื่องกำหนดเป็นเครื่องบอกเหตุ เป็นเครื่องทำนายนทุกอย่าง ในชีวิตและในทุกด้าน ทุกเรื่อง การปรับใจให้สมดุลคือปรับให้เป็นคนอารมณ์ดี มีมุมมองทุก ทั้งนี้มิใช่เพื่อผลแห่งการทำสมาธิเท่านั้นแต่เพื่อผลดีของชีวิตในแต่ละวันด้วย

กิจกรรมที่จะแนะนำนั้นแบ่งเป็นสองอย่างเช่นเดียวกับบทที่ 2 คือ เนื่องกับสิ่งแวดล้อม ความนุ่มนวลของจิตใจ ดังต่อไปนี้

กิจกรรม 1 กิจกรรมเนื่องกับสิ่งแวดล้อม

สิ่งแวดล้อมมิได้หมายถึง ำเพาะบรรยากาศ หรือตึกรามบ้านช่อง หากหมายรวมไปถึงผู้คนที่แวดล้อม เพราะผู้คนที่แวดล้อมนี้แหละคือสิ่งสร้างบรรยากาศ และตัวเราเองก็เป็นหนึ่งในการสร้างบรรยากาศ ตัวเราเองและให้คนอื่น ๆ กิจกรรมที่แนะนำมีดังนี้

ก่อนนอน

1. นึกให้อภัยคนที่ทำให้เราโกรธ เราเสียใจ ทำร้ายเราโดยตั้งใจหรือไม่ตั้งใจ
2. นึกขอบคุณคนที่ให้คุณกับเรา ขอขอบคุณคนที่ทำให้เราแข็งแกร่ง คือ ขอขอบคุณเหตุการณ์ หล่อหลอมให้เราแกร่งขึ้น เข้มแข็งขึ้น
3. ให้นึกเสมอว่าพรุ่งนี้ต้องดีกว่าวันนี้ (โดยนึกต่อจากการน้อมเอามรรคมืองค์แปดมา พฤติกรรมของเราที่ทำมาตลอดวัน)
4. นึกถึงบุญและกลับไปกับบุญ นอนอยู่ในอู่แห่งทะเลบุญ

ตื่นนอน

5. ลืมตาแล้วนึกถึงพระ นึกถึงความสว่าง นึกว่ากลางตัวของเราสว่าง ท้องเราสว่าง
6. นึกถึงความโชคดีที่ได้ตื่นนอนมาสู่วันใหม่ และตั้งใจว่าจะทำความดีในวันนี้ให้ดีกว่าวัน
วาน
7. เมื่อชำระร่างกาย ทานอาหารเช้าแล้วก่อนเตรียมจะออกไปทำงาน หรือออกไปเรียนหนังสือ กราบพระ ไหว้พระ สัญญากับพระว่าวันนี้จะอยู่ในศีลทั้งห้า วันนี้จะเห็นทุกคนเป็นเพื่อนำหรับนักบวช (

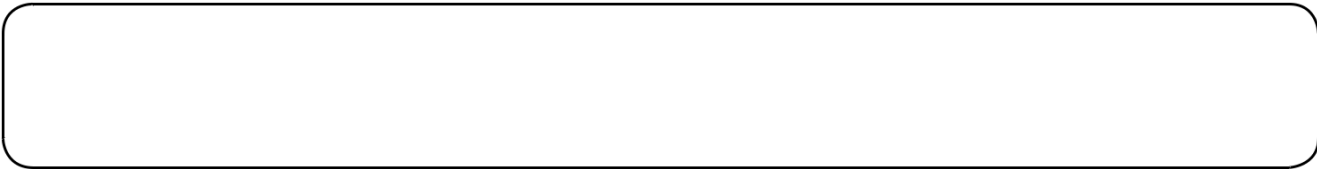
ให้ตั้งใจว่าวันนี้จะรักษาศีลให้บริสุทธิ์ บริบูรณ์ที่สุด และตั้งใจจะเป็นเนือนาบุญที่

กิจกรรม 2 กิจกรรมเพื่อความนุ่มนวลของอารมณ์และจิตใจ

1. ใส่บาตร หรือถ้าเป็นไปได้ในวันหยุดหรือวันที่มีโอกาสให้ลุกขึ้นเตรียมอาหารอันป (นักบวชควรรหาโอกาสทำทาน เช่น ให้อวดถุทาน, ธรรมทาน หรืออื่น ๆ แก่สหธรรมิก หรือญาติโยม)
2. หัดชื่นชมธรรมชาติ เช่นน้ำ ค้างตอนเช้า แสงอาทิตย์ตอนเช้าเมื่อต้องไปไม้ใบหญ้า มองความสวย รอบตัวบ้าง ออกไปหาธรรมชาติหรือเข้าใกล้ธรรมชาติบ้าง โดยให้นึกเสมอว่าเราเป็นศูนย์กลางของธ มีใจเป็นแกนกลางวางอยู่หนึ่ง ๆ ที่กลางตัว
3. ฝึกนึกถึงความดีของคนอื่นให้บ่อยครั้งขึ้น โดยเฉพาะความดีของคุณพ่อคุณแม่ ครู

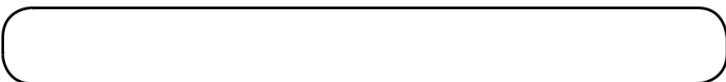


แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา13



ใบบันทึกผลการทำกิจกรรมบทที่ 3 จงทำเครื่องหมาย a ลงในช่องความถี่ที่ได้ทำ
กิจกรรม

กิจกรรม	ความถี่ในการทำกิจกรรม				
	ไม่เคยทำ	นาน ๆ ทำที		ทำบ้าง ทำอยู่ ไม่ทำบ้าง บ่อย ๆ	ทำเป็น ปกติทุกวัน
1. นึกให้อภัยทุกคน					
2. นึกขอบคุณทุกคน					
3. นึกเสมอว่าทุกคนดีทั้งที่โรงเรียนนี้					
4. นึกถึงบุญและกลับไปให้อุทิศบุญ					
5. ลืมตานึกถึงพระ ความสว่าง ในกลาง ห้อง					
6. ตั้งใจทำความดี ให้ดีกว่าเมื่อวาน					
7. ตั้งใจรักษาศีล					
8. ทำทาน					
9. ซึ่นชมธรรมชาติ					
10. นึกถึงความดีของคนรอบตัว					



แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา15

กิจกรรมบทที่ 4

กิจกรรมเพื่อส่งเสริมการวางใจเพื่อให้ได้ผลดีต่อการทำงานสมาธิ

สมาธิเป็นทั้งหมดของชีวิต เพราะเป็นทางมาของความสุข ความสงบ ของปัญญา ของสติ และใจ พลัง แต่ทั้งนี้ต้องเริ่มต้นที่ “การวางใจ” ว่าทำได้ดี ทำได้ง่าย ทำได้สบายหรือไม่ เพราะ แม้จะยังเข้าไม่ถึงพระธรรมกายแต่ก็สามารถทำให้เกิดความสุข ความสงบภายในได้ รวมทั้งทำให้ และมีสติที่สมบูรณ์ขึ้น

กิจกรรมสำหรับการวางใจนี้สามารถใช้วิธีเดียวกันกับบทที่สองและสามได้ แต่ก็มีส่วน ดังต่อไปนี้ กล่าวคือ

1. ทดลองฝึกการพูดให้นุ่มนวลขึ้น ฝึกเอง ฝึกคนเดียว สบาย ๆ ฝึกไปเรื่อย ๆ โดยไม่ต้องบีบพบว่าใจมีความนุ่มนวลมากขึ้น (เพราะการพูดด้วยน้ำเสียงอันหยาบกระด้างมีผลทำให้ใจเป็นเซ)
2. ทุกคืนก่อนนอน หรือเมื่อมีเวลาว่าง ให้ฝึกพูดถึงความดีของคนอื่น (การทำเช่นนั้นนี้ กับสิ่งที่ดี ใจจะละเอียดขึ้น ผ่องใสขึ้น)
3. ในทุกกิจกรรมประจำวันลองฝึกวางใจลงไปบ่อย ๆ วันละกี่สิบ กี่ร้อย ก็พันครั้งก็ได้ สรุปลงด้วยการเขียนถึงการวางใจของตัวเองไปทุก ๆ วันจะพบว่าเราสามารถวางใจได้ง่ายขึ้น สบายขึ้น ขึ้น
4. ฝึกทดลองอ่านท นองเสนาอำ ท่องบทสวดมนต์สรภัญญะด้วยความเคารพแต่ว่าอยู่ในอารมณ์สบาย อ่านไป ท่องไป นึกถึงกลางกายไปเรื่อย ๆ ขณะทำกิจกรรมส่วนตัว ใจจะนุ่มขึ้นอย่างประหลาด

เรื่องของใจ การวางใจ จะพัฒนาได้ใจต้องสะอาด เกาะเกี่ยวอยู่กับสิ่งที่ดีงาม และอารมณ์ จึงมีพัฒนาการที่รวดเร็ว แต่กระนั้นการวางใจเป็นศิลปะอย่างหนึ่งที่ต้องเข้าใจ บังคับไม่ได้ ไม่เป็นผล สิ่งที่น่าจะจริง ๆ คือ การทำตัวเองให้เป็นที่มา ที่ไป ที่ตั้งอยู่ของคุณงาม และต้องเป็นไปอย่างสม่ำเสมอจนเป็นนิสัยนั้นแหละ

ใบบันทึกผลการทำกิจกรรมบทที่ 4 จงทำเครื่องหมายลงในช่องความถี่ที่ได้ทำ

กิจกรรม

กิจกรรม	ความถี่ในการทำกิจกรรม			
	ไม่เคยทำ	นาน ๆ ทำที	ทำบ้าง ไม่ทำบ้างบ่อย ๆ	ทำอยู่ ปกติทุกวัน
1. ฝึกพูดให้นุ่มนวลขึ้น				
2. ฝึกพูดถึงความดีของผู้อื่น ก่อนนอน หรือเมื่อว่าง				
3. ฝึกสวดมนต์ไป นึกถึงศูนย์กลางกายไป ด้วย				
4. ฝึกวางใจบ่อย ๆ แล้วสรุปผลการวางใจ ของตน				

บรรยายสรุปผลการทำกิจกรรม

1. ท่านชอบท ักิจกรรมใดบ้าง และกิจกรรมนั้นท แล้วส่งผลต่อการปฏิบัติธรรมในชีวี วัตประจำวัน
อย่างไร

.....

.....

.....

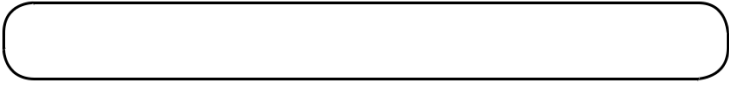
.....

.....

.....

.....

แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา17



กิจกรรมบทที่ 5

กิจกรรมเพื่อส่งเสริมการนิกนิมิตให้เป็นไปได้

การนิกนิมิตในกลางกายได้เป็นเครื่องหมายบ่งชี้ถึงความสำเร็จในการทำสมาธิ สิ่งสำคัญขณะนิกนิมนั้นมีความสุขหรือไม่ มีความพอใจหรือมีความเพลิดเพลินหรือไม่ หากนิกนิมิตได้แ อากาเร็ง ยังถือว่าไม่ถูกต้อง และนิมิตนั้นจะอยู่ได้ไม่นาน ตรงกันข้ามหากนิกนิมิตได้แม้ว่านิมิตนั้นอยู่ในตัว ณ กลางกายเป็นแน่ อีกทั้งมีความสุข มีความสบาย มีความพอใจเพลิ นั้นถือว่าการนิกนิมิตนั้นถูกต้องและได้ผลแล้วในเบื้องต้น คือ มีความสุข มีความพอใจ ใจไม

สำหรับกิจกรรมที่จะเนื่องหรือเอื้อให้การนิกนิมิตเป็นไปได้นั้น คือ

1. เปิดเพลงเบา ๆ ที่ท่วงทำนองบอกเล่าถึงธรรมชาติ แล้วทำความเข้าใจเหมือนเราเข้าไปนั่งอยู่ แวดล้อมของธรรมชาตินั้น ๆ เมื่ออารมณ์สบาย นุ่มนวลดีแล้วจึงลองนิกถึงนิมิตที่เราชอบ ำค่างไสๆ เซ (แทนดวงแก้ว) ดอกไม้สวย ๆ สักดอกลอยอยู่กลางกาย ดอกไม้หายไปก็ไม่เป็นไร นิกใหม่ น้ำค่างห เป็นไร นิกใหม่

สักพักจะเริ่มอยากที่จะนิกถึงจุดใส ๆ หรือดวงแก้วใส ๆ ก็ให้ลองนิกดู ได้ก็ดีไม่ได้ก็ จะไม่เป็นไร นิกก็ดวงก็ได้เพราะนิกได้ตามใจเรา และคงไม่มีอะไรตี เท่ากับการนิกบ่อย ๆ ในอิ ทือยานิก ที่ดีที่สุด คือ เดินพลงนิกพลง หรือออกก ำลังกายช้า ๆ ไปพลง นิกไปพลง

2. หากภาพดวงแก้ว หรือ องค์พระในมมมมองจากที่สูง หรือมมมต่าง ๆ มาไว้รอบ ๆ ตัวเพื่อจะไ เกิดความเคยชิน

3. ฟัง หรือ ชม หรือพูดถึงเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับเรื่องขององค์พระและดวงแก้ว

แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา19

ใบบันทึกผลการทำกิจกรรมบทที่ 5 จงทำเครื่องหมายลงในช่องความถี่ที่ได้ทำ

กิจกรรม

กิจกรรม	ความถี่ในการทำกิจกรรม				
	ไม่เคยทำ	นาน ๆ ทำที	ทำบ้าง ไม่ทำบ้าง บ่อย ๆ	ทำอยู่	ทำเป็น ปกติทุกวัน
1. เปิดเพลงบรรเลง เมื่อฮาร์โมนีลือฮา แล้วลองนึก นิมิตที่เราชอบ					
2. หาภาพองค์พระ, ดวงแก้ว มาวางไว้ รอบ ๆ ตัว					
3. พุดถึงเรื่องราวเกี่ยวกับองค์พระ, ดวง แก้ว					

.....

.....



แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา21

กิจกรรมบทที่ 6

กิจกรรมเพื่อการประคองรักษานิมิต

นิมิตกว่าจะนึกได้นั้นไม่ง่าย แต่การรักษานิมิตไว้กลับไม่ง่ายยิ่งกว่า คือยากกว่าม อยู่ประการหนึ่ง นั่นคือ จะต้องเข้าใจก่อนว่านิมิตที่ต้องรักษานั้นมีได้หมายความว่าอะไรดี พอหายไปแล้วกลัวใจพยายามค้นหาอันเดิมแบบนั้นไม่ใช่

“คำว่าประคองหรือรักษานิมิตนั้นคือ ประคองใจประคองอารมณ์ให้สามารถนึกนิมิตได้งา นาน ๆ หรือเกาะเกี่ยวอยู่กับนิมิตให้มากที่สุด ให้นานที่สุด แต่ นิมิตจะเป็นดวงเดิมหรือไม่ ดวงแก้ว) องค์พระองค์เก่าหายไปไม่เป็นไรให้นึกใหม่ ไม่ต้องไปบังคับให้องค์เดิมอยู่กับที่ เอาแต่องค์เดิม ขอเพียงให้นึกใหม่ได้เท่านั้น ความหมายของประคองหรือรักษาเป็นเช่นนี้”

กระนั้น บางครั้งนิมิตที่นึกได้และอยู่กับที่แล้ว แต่บางครั้งกลับจางไปบ้างก็อย่าด ไปตรงกลางนิมิตนั้นเบา ๆ สบาย ๆ นิมิตจะกลับชัดแจ่มขึ้นมาเอง

กิจกรรมเพื่อให้รักษาหรือประคองนิมิตได้นาน ๆ คือ 1. ทำความสะอาดบ้านเรือน ห้องหับ
ที่อยู่อาศัย

ทำไปตริกรมองในกลางไป บ้านสะอาดทำให้ใจสบาย อากาศสบาย หายใจสบายและเกิดอารมณ์สงบ อารมณ์ นี้จะทำให้นึกนิมิตได้ง่าย รักษา นิมิตก็ได้ไม่หายไป ไหน นึกทีไรได้ทุกที

2.เลือกไปแต่ในที่อันสัปปายะ ำที่อยู่ของเราให้สัปปายะทั้งที่นั่งหรือท ำงาน ที่นอนแม้กระทั่งที่ รถยนต์ที่ใช้

3.ไม่คบคนพาล หลีกเลี้ยงคนมักโกรธ คนชอบแต่เที่ยวเตร่ คนพูดจาหยาบกระด้าง คนชอบพู ของคนอื่น

4.เว้นจากการดูหนังดูละคร เพราะภาพร้าย ๆ หรือภาพเขี้ยวอนใจจะเข้ามาแทนที่ ำให้นึกนิมิตและท ไม่ได้ นิมิตเก่าจางหาย

5.หมั่นนึกถึงนิมิตที่นึกได้ ที่ตั้งใจให้บ่อยที่สุดเท่าที่จะท ได้และไม่เม่น สิ่งที่ทำ ำได้ไปเปรียบเทียบกับ ำคนอื่น ไม่ว่าจะด้วยความน้อยใจหรือลึงโลด
ใจ

6.หมั่นฟังธรรม อ่านหนังสือที่เนื่องกับความสวยงามของคุณธรรม

ใบบันทึกผลการทำกิจกรรมบทที่ 6 จงทำเครื่องหมายลงในช่องความถี่ที่ได้ทำ

กิจกรรม

กิจกรรม	ความถี่ในการทำกิจกรรม			
	ไม่เคยทำ	นาน ๆ ทำที	ทำบ้าง ไม่ทำบ้าง บ่อย ๆ	ทำอยู่ ทำเป็น ปกติทุกวัน
1. ทำความสะอาดที่อยู่ให้สะอาด				
2. เลือกอยู่ในสถานที่ที่เป็นสัปปายะต่อ การปฏิบัติธรรม				
3. ห่างไกลคนพาล หรือคนพูดมาก หรือ คนชอบเที่ยว				
4. เว้นการดูภาพยนตร์				

แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา23

กิจกรรมบทที่ 7

กิจกรรมที่เนื่องกับการใช้คำภวานา

นับว่ายากสำหรับกิจกรรมที่จะทำให้อ้างอิงกับคำภวานา นอกเสียจากว่าต้องภวานาบ่อย ๆ ไม่เลือกเวลา ไม่เลือกสถานที่ เท่าที่ทำได้เห็นจะเป็นการให้เทคนิคในการภวานาหรือ กับคำภวานา แต่จะต้องเข้าใจก่อนว่าคำภวานานี้จะไม่อยู่กับเราตลอดไป คำภวานาจะไป ๆ มา ๆ ที่สุดมักจะหยุด เจ็บ แต่เบาสบาย แม้ไม่มีคำภวานาแต่จะมีรอยที่คำภวานาผุดขึ้นมาอยู่

สำคัญคือการภวานาไม่ใช่การท่อง ท่องเหมือนท่องสูตรคูณ เหมือนนกแก้วนกขุนทอง แต่เหมือนการนึก นึกในใจ นึกไปเรื่อย ๆ นั้นแหละ

เทคนิคที่ใช้แล้วได้ผล คือ ทำความรู้สึกเหมือนมีคนภวานาคำว่า “สัมมาอะระหัง” อยู่ เหมือนเราได้ยินเสียงภวานาขึ้นมาจากข้างใน ทำความรู้สึกกับข้างในที่ได้ยินทุกที ซึ่งจริง ๆ ก นั้นเอง แต่นึกด้วยใจ ไม่ได้ใช้สมองนึก ไม่ได้ใช้สมองท่อง ทำอย่างนี้จะทำให้ใจเกาะอยู่กับมาเร็ว

แต่ถ้าเจ็บคำภวานาแล้วรู้สึกสงบ สบายอยู่ข้างในเจ็บ ๆ ละก็อย่าฝืนภวานาอีก หรือ อึดอัดก็ให้หยุด อย่าฝืนภวานาต่อไป แต่ให้ลองทำเทคนิคอย่างอื่นที่บอกไว้ดู ในที่สุดจะสัมผัสหรือรู้สึก หรือ ตันกำเนิดของเสียงคำภวานา นั้นแหละศูนย์กลางกาย สำคัญที่สุดทีเดียว

แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา25

ใบบันทึกผลการทำกิจกรรมบทที่ 7 จงทำเครื่องหมายลงในช่องความถี่ที่ได้ทำ

กิจกรรม

กิจกรรม	ความถี่ในการทำกิจกรรม				
	ไม่เคยทำ	นาน ๆ ทำที	ทำบ้าง ไม่ทำบ้าง บ่อย ๆ	ทำอยู่	ทำเป็น ปกติทุกวัน
1. .ภาวนาไปเรื่อยๆ ไม่เลือกเวลา และ สถานที่					
2. ทำความรู้สึกเหมือนมีคนภาวนา ว่า สัมมา อะระหัง ในห้อง					
3. .ภาวนาจนรู้สึกสงบ สบาย และเสียง ของคำภาวนาเงียบไป					

แบบฝึกปฏิบัติรายวิชาหลักการเจริญสมาธิภาวนา27