

Simpósio 9 - Escritoras Latino-americanas: poéticas-políticas de memória e resistência

Proponentes:

Profa. Dra. Alexandra Santos Pinheiro (UFGD/CNPq)

Profa. Dra. Eliane do Amaral Campello (FURG)

Profa. Dra. Joelma Santana Siqueira (UFV/CNPq)

A literatura produzida por mulheres, permeada de memórias e escritas de si que dialogam com a história social, contribui para o reconhecimento de identidades das mulheres escritoras e para os estudos de literatura e sociedade, especialmente, no que diz respeito às políticas de resistência. A percepção dos traços de registros memorialísticos possibilita múltiplas reflexões e análises acerca da literatura. O Simpósio Temático (ST) “Escritoras Latino-americanas: poéticas-políticas de memória e resistência” objetiva reunir pesquisas que abordam criticamente as relações entre a escrita de mulheres Latino-americanas e os modos como essas escritoras rompem silêncios, preenchem lacunas e, por extensão, reescrevem a história. Por esse viés, a literatura é aqui percebida como um constructo poético-cultural cuja potência põe em jogo modos de representação de espaço, vozes e subjetividades historicamente apagados ou silenciados. As análises da literatura de autoria de mulheres propostas para este ST podem ser abordadas como lugares de desencontro, deslocamento, diferença e resistência, voltados para a compreensão dos procedimentos e das implicações políticas da produção discursiva e simbólica de elementos históricos, culturais e identitários da América Latina. Com base nesta perspectiva, o ST busca a aproximação entre diferentes campos poéticos, teóricos, disciplinares e metodológicos a fim de promover um diálogo que aproxime as variadas vertentes da produção científica concernentes às relações entre fronteira, memória e gênero.

Palavras-chave: Autoria feminina; literatura Latino-americana; fronteiras; memórias; descolonização.