

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 5° GRUPO: “X”
 PLAN DE ATENCIÓN DEL 08 AL 12 DE NOVIEMBRE DEL 2021
 ASIGNATURA: ESPAÑOL

APRENDIZAJES ESPERADOS

Aspectos relevantes de los escenarios y personajes de narraciones mexicanas.
 Relaciones de causa y efecto entre las partes de una narración.
 Diálogos directos y uso de guiones para introducirlos.

ACTIVIDADES PRESENCIAL

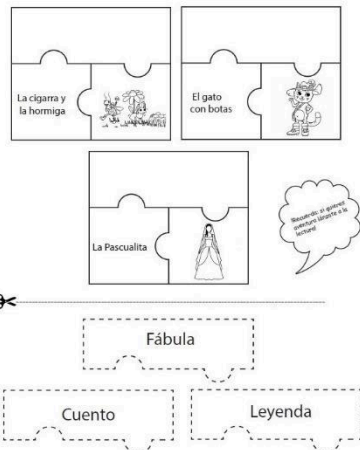
**D
Í
A
1**

INICIO:

Explicare que, en un texto narrativo, el inicio o planteamiento presenta a los personajes en un lugar determinado y, en ocasiones, se anuncia un conflicto. El desarrollo o nudo relata las acciones del conflicto que suceden en torno al personaje principal. Además, se muestra cómo tratan de oponerse a él otros personajes, hasta llegar a un punto máximo o clímax. El desenlace es el momento en que se resuelve el conflicto, y se da a conocer el destino de los personajes.

DESARROLLO:

Investiga los siguientes relatos para después recortar y pegar la pieza del rompecabezas donde correspondan. (Anexo 01 del material de apoyo)



CIERRE:

Busca una leyenda y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:
 ¿Quiénes son los personajes de la narración?
 ¿Dónde sucede la historia?
 ¿Cuál es el conflicto que se desarrolla en el relato?

ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA

Explicare que, en un texto narrativo, el inicio o planteamiento presenta a los personajes en un lugar determinado y, en ocasiones, se anuncia un conflicto. El desarrollo o nudo relata las acciones del conflicto que suceden en torno al personaje principal.

	Además, se muestra cómo tratan de oponerse a él otros personajes, hasta llegar a un punto máximo o clímax. El desenlace es el momento en que se resuelve el conflicto, y se da a conocer el destino de los personajes. Investiga los siguientes relatos para después recortar y pegar la pieza del rompecabezas donde correspondan. (Anexo 01 del material de apoyo) Busca una leyenda y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno: ¿Quiénes son los personajes de la narración? ¿Dónde sucede la historia? ¿Cuál es el conflicto que se desarrolla en el relato?								
DÍ A 2	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">ACTIVIDADES PRESENCIAL</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="155 894 407 1044"> INICIO: </td><td data-bbox="407 894 1986 1044"> Explicare que la historia que se cuenta en una narración está compuesta por acciones que mantienen relaciones de causa-consecuencia entre ellas; de esta manera, la historia avanza desde la situación inicial hasta el desenlace y se puede contar. Una causa es el hecho o la situación que da origen a otro, que es su consecuencia. Por ejemplo, la astilla de la rueda es la causa de que la princesa Aurora se duerma durante cien años. La consecuencia de una acción puede ser la causa de otra. </td></tr> <tr> <td data-bbox="155 1044 407 1369"> DESARROLLO: </td><td data-bbox="407 1044 1986 1369"> Iluminar del mismo color la causa con el efecto que le corresponde. (Anexo 02 del material de apoyo) La causa es una acción que hace que ocurra algo y el efecto es el resultado de la causa. </td></tr> <tr> <td data-bbox="155 1369 407 1520"> CIERRE: </td><td data-bbox="407 1369 1986 1520"> En tu cuaderno escribirán una sola oración de causa y efecto, utiliza la conjunción “porque”. - Es el Día de Muertos. Mañana no hay clases. - Mi tío estaba bailando. Mi hermana se casó. </td></tr> </tbody> </table>	ACTIVIDADES PRESENCIAL		INICIO:	Explicare que la historia que se cuenta en una narración está compuesta por acciones que mantienen relaciones de causa-consecuencia entre ellas; de esta manera, la historia avanza desde la situación inicial hasta el desenlace y se puede contar. Una causa es el hecho o la situación que da origen a otro, que es su consecuencia. Por ejemplo, la astilla de la rueda es la causa de que la princesa Aurora se duerma durante cien años. La consecuencia de una acción puede ser la causa de otra.	DESARROLLO:	Iluminar del mismo color la causa con el efecto que le corresponde. (Anexo 02 del material de apoyo) La causa es una acción que hace que ocurra algo y el efecto es el resultado de la causa.	CIERRE:	En tu cuaderno escribirán una sola oración de causa y efecto, utiliza la conjunción “porque”. - Es el Día de Muertos. Mañana no hay clases. - Mi tío estaba bailando. Mi hermana se casó.
ACTIVIDADES PRESENCIAL									
INICIO:	Explicare que la historia que se cuenta en una narración está compuesta por acciones que mantienen relaciones de causa-consecuencia entre ellas; de esta manera, la historia avanza desde la situación inicial hasta el desenlace y se puede contar. Una causa es el hecho o la situación que da origen a otro, que es su consecuencia. Por ejemplo, la astilla de la rueda es la causa de que la princesa Aurora se duerma durante cien años. La consecuencia de una acción puede ser la causa de otra.								
DESARROLLO:	Iluminar del mismo color la causa con el efecto que le corresponde. (Anexo 02 del material de apoyo) La causa es una acción que hace que ocurra algo y el efecto es el resultado de la causa.								
CIERRE:	En tu cuaderno escribirán una sola oración de causa y efecto, utiliza la conjunción “porque”. - Es el Día de Muertos. Mañana no hay clases. - Mi tío estaba bailando. Mi hermana se casó.								

	3. Tenía muchas telarañas. La casa me asustó.	
	ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA	
	Recuerda que la historia que se cuenta en una narración está compuesta por acciones que mantienen relaciones de causa-consecuencia entre ellas; de esta manera, la historia avanza desde la situación inicial hasta el desenlace y se puede contar. Una causa es el hecho o la situación que da origen a otro, que es su consecuencia. Por ejemplo, la astilla de la rueda es la causa de que la princesa Aurora se duerma durante cien años. La consecuencia de una acción puede ser la causa de otra. Ilumina del mismo color la causa con el efecto que le corresponde. (Anexo 02 del material de apoyo) No pude reclamar mi premio. Me preparé muy bien para mi examen. Se me olvidó cerrar la llave del agua. Se inundó todo el patio. Mi calificación en el examen fue un diez. Perdí mi boleto para ir a una rifa. La causa es una acción que hace que ocurra algo y el efecto es el resultado de la causa. En tu cuaderno escribe en una sola oración de causa y efecto, utiliza la conjunción “porque”. 1. Es el Día de Muertos. Mañana no hay clases. 2. Mi tío estaba bailando. Mi hermana se casó. 3. Tenía muchas telarañas. La casa me asustó.	
DÍ A 3	ACTIVIDADES PRESENCIAL	
	INICIO:	Les recordare que no olviden que la causa es la acción que hace que ocurra algo y el efecto es el resultado de la causa.
	DESARROLLO:	Leerán la siguiente leyenda. La Llorona Cuenta la leyenda que hace mucho tiempo existió una mujer que, en un intento de vengarse del hombre que amaba, asesinó a sus hijos ahogándolos en un río. Inmediatamente después se arrepintió, y ante la culpa decidió suicidarse. Desde entonces, vaga por las calles de distintas ciudades al caer la media noche (especialmente se aparece cerca de lugares donde hay agua), y repite sin cesar “¡Ay mis hijos!”. Por esto, es conocida como “La Llorona” Las raíces de esta mujer, y los motivos que la llevaron a vengarse, varían de acuerdo con la versión. Hay quienes cuentan que se trata de una mujer que se aparece específicamente a los hombres borrachos y que a través del susto es como los castiga.
	CIERRE:	Encuentra en el texto anterior y escribe en su cuaderno el inicio, desarrollo y desenlace de la leyenda. Inicio Desarrollo

	Desenlace Colorea las causas y efectos de los hechos en la leyenda la llorona. Pinta la causa y el efecto del mismo color según corresponda. (Anexo 03 del material de apoyo) Si bebes leche... Ahora hay chicle pegado en mi cabello. Creceerás más grande y fuerte. Me fui a dormir con un chicle en la boca... Si llueve... La tierra se moja.
ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA	
Recuerda que no olviden que la causa es la acción que hace que ocurra algo y el efecto es el resultado de la causa. Leerán la siguiente leyenda. La Llorona Cuenta la leyenda que hace mucho tiempo existió una mujer que, en un intento de vengarse del hombre que amaba, asesinó a sus hijos ahogándolos en un río. Inmediatamente después se arrepintió, y ante la culpa decidió suicidarse. Desde entonces, vaga por las calles de distintas ciudades al caer la media noche (especialmente se aparece cerca de lugares donde hay agua), y repite sin cesar “¡Ay mis hijos!”. Por esto, es conocida como “La Llorona” Las raíces de esta mujer, y los motivos que la llevaron a vengarse, varían de acuerdo con la versión. Hay quienes cuentan que se trata de una mujer que se aparece específicamente a los hombres borrachos y que a través del susto es como los castiga. Encuentra en el texto anterior y escribe en su cuaderno el inicio, desarrollo y desenlace de la leyenda. Inicio Desarrollo Desenlace Colorea las causas y efectos de los hechos en la leyenda la llorona. Pinta la causa y el efecto del mismo color según corresponda. (Anexo 03 del material de apoyo) Si bebes leche... Ahora hay chicle pegado en mi cabello. Creceerás más grande y fuerte. Me fui a dormir con un chicle en la boca... Si llueve... La tierra se moja.	
ACTIVIDADES PRESENCIAL	
D Í A 4	Lee con atención la siguiente fábula <i>El Pastor mentiroso</i> Estaba un pastor de ovejas junto con su rebaño cuando comenzó a gritar con todas sus fuerzas: “¡Auxilio! ¡Auxilio! El lobo viene por mis ovejas”. El pueblo, dejando a un lado todos sus quehaceres, acudió al llamado del joven, para darse cuenta que no era más que una broma pesada. El joven vuelve a hacerlo una segunda vez y, temiendo el pueblo, volvió en su auxilio. Sin embargo, nuevamente era una burla más. Luego el joven gritó de nuevo, y esta vez era verdad que el lobo estaba atacando, sin embargo, el pueblo no creyó en sus gritos, por lo que la fiera terminó devorándose al rebaño.

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 5º GRUPO: “X”
PLAN DE ATENCIÓN DEL 08 AL 12 DE NOVIEMBRE DEL 2021
ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

APRENDIZAJES ESPERADOS

Resuelve problemas que impliquen sumar o restar números decimales.

Resuelve problemas que impliquen calcular el perímetro y el área de un rectángulo cualquiera, con base en la medida de sus lados.

ACTIVIDADES PRESENCIAL

**D
Í
A
1**

INICIO:

Explicare que para restar o sumar decimales tenemos que realizar un procedimiento para sumar o restar dos o más números decimales: Adriana compró en la tienda un litro de leche a \$13.20, un paquete chico de pan de caja a \$19 y un jugo en \$9.45. Si pagó con un billete de \$50.00, ¿cuánto le regresan de cambio?

- Se suman las cantidades, para ello los números se alinean a partir del **punto decimal**.

$$\begin{array}{r} 13.20 \\ 19.00 \\ + 9.45 \\ \hline 41.65 \end{array}$$
- Los lugares donde no hay cifras decimales pueden ser ocupados por **ceros**.

$$\begin{array}{r} 13.20 \\ 19.00 \\ + 9.45 \\ \hline 41.65 \end{array}$$
- La operación se efectúa de derecha a izquierda.

$$\begin{array}{r} 13.20 \\ 19.00 \\ + 9.45 \\ \hline 41.65 \end{array}$$
- Se resta el total de la suma al dinero que pagó. A Adriana le regresaron \$8.35 de cambio.

$$\begin{array}{r} 50.00 \\ - 41.65 \\ \hline 8.35 \end{array}$$

(Anexo 01)

DESARROLLO:

Lee los precios que tiene la frutería y responde. (Anexo 02)



- El chef del restaurante “La Cúpula” compró 3 kilogramos de tomate y 2 de manzana. ¿Cuánto dinero gastó el chef?
- El papá de Pedro compró un kilogramo de cada uno de los siguientes alimentos: papa, lechuga, calabaza, fresa y piña. Si pagó con un billete de \$500, ¿cuánto le dieron de cambio?
- ¿Cuánto tendrá que pagar la mamá de Felipe si quiere comprar 3 kg de higo, 2 kg de zanahorias y 3 kg de piña?
- La tía de Carmen tiene \$150 pesos. ¿Cuántos kg de zanahoria completa?
- ¿Cuánto cambio le sobró?

CIERRE:

Comentaremos las actividades realizadas y despejare las dudas que tengan.

ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA

Recuerda que para restar o sumar decimales tenemos que realizar un procedimiento para sumar o restar dos o más números decimales: Adriana compró en la tienda un litro de leche a \$13.20, un paquete chico de pan de caja a \$19 y un jugo en \$9.45. Si pagó con un billete de \$50.00, ¿cuánto le regresan de cambio?

1. Se suman las cantidades, para ello los números se alinean a partir del **punto decimal**.

$$\begin{array}{r} 13.20 \\ 19.00 \\ + 9.45 \\ \hline \end{array}$$

2. Los lugares donde no hay cifras decimales pueden ser ocupados por **ceros**.

$$\begin{array}{r} 13.20 \\ 19.00 \\ + 9.45 \\ \hline \end{array}$$

3. La operación se efectúa de derecha a izquierda.

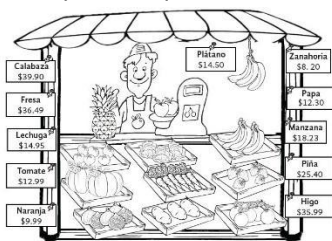
$$\begin{array}{r} 13.20 \\ 19.00 \\ + 9.45 \\ \hline 41.65 \end{array}$$

4. Se resta el total de la suma al dinero que pagó. Adriana le regresaron \$8.35 de cambio.

$$\begin{array}{r} 50.00 \\ - 41.65 \\ \hline 8.35 \end{array}$$

(Anexo 01)

Lee los precios que tiene la frutería y responde. (Anexo 02)



- El chef del restaurante "La Cúpula" compró 3 kilogramos de tomate y 2 de manzana. ¿Cuánto dinero gastó el chef?
 - El papá de Pedro compró un kilogramo de cada uno de los siguientes alimentos: papa, lechuga, calabaza, fresa y plátano. Si pagó con un billete de \$500, ¿cuánto le dieron de cambio?
 - ¿Cuánto tendrá que pagar la mamá de Felipe si quiere comprar 3 kg de higos, 2 kg de zanahorias y 3 kg de piña?
 - La tía de Carmen tiene \$150 pesos. ¿Cuántos kg de zanahoria completa?
- ¿Cuánto cambio le sobró?

ACTIVIDADES PRESENCIAL**DÍ
A
2****INICIO:**

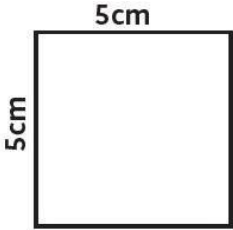
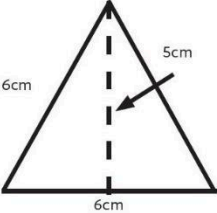
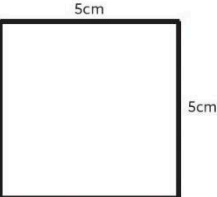
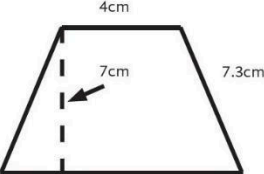
Explicare que el perímetro es la suma de las longitudes de los lados de una figura geométrica.

Por ejemplo, para calcular el de un cuadrado es: $P = \text{lado} + \text{lado} + \text{lado} + \text{lado}$.

$$P = 5 + 5 + 5 + 5 = 20 \text{ cm}$$

El área es la medida de la superficie de una figura. Por ejemplo, para calcular el área del mismo cuadrado es: $A = \text{base por altura}$ y se mide en unidades cuadradas (ejemplo: cm^2).

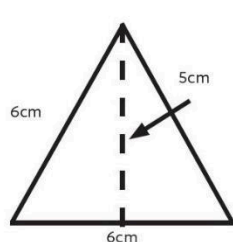
$$A = 5 \times 5 = 25 \text{ cm}^2$$

		
	DESARROLLO:	Investiga y escribe las fórmulas para obtener el área de las siguientes figuras. (Anexo 03 del material de apoyo) Área Triángulo Cuadrado Rectángulo Trapezio
	CIERRE:	Calcula el área y el perímetro de las siguientes figuras. (Anexo 04 del material de apoyo)  Área: _____ Perímetro: _____  Área: _____ Perímetro: _____  Área: _____ Perímetro: _____  Área: _____ Perímetro: _____ 1. ¿Cuál de las figuras tiene mayor perímetro? 2. ¿Cuál figura tiene menor perímetro?
ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA		
Explicare que el perímetro es la suma de las longitudes de los lados de una figura geométrica. Por ejemplo, para calcular el de un cuadrado es: $P = \text{lado} + \text{lado} + \text{lado} + \text{lado}$. $P = 5 + 5 + 5 + 5 = 20 \text{ cm}$ El área es la medida de la superficie de una figura. Por ejemplo, para calcular el área del mismo cuadrado es: $A = \text{base por altura}$ y se mide en unidades cuadradas (ejemplo: cm^2). $A = 5 \times 5 = 25 \text{ cm}^2$		

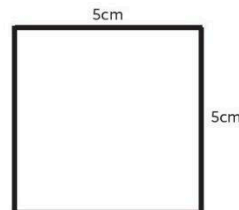
Investiga y escribe las fórmulas para obtener el área de las siguientes figuras. (Anexo 03 del material de apoyo)

Área			
Triángulo	Cuadrado	Rectángulo	Trapezio

Calcula el área y el perímetro de las siguientes figuras. (Anexo 04 del material de apoyo)



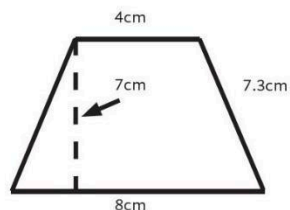
Área: _____
Perímetro: _____



Área: _____
Perímetro: _____



Área: _____
Perímetro: _____



Área: _____
Perímetro: _____

1. ¿Cuál de las figuras tiene mayor perímetro?
2. ¿Cuál figura tiene menor perímetro?

ACTIVIDADES PRESENCIAL

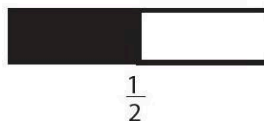
DÍ
A
3

INICIO:

Explicare que una fracción equivalente es una fracción que representa una misma cantidad, aunque el numerador y el denominador sean diferentes.

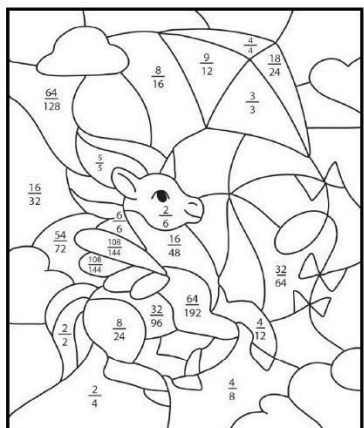
DESARROLLO:

Dibuja una fracción equivalente a las siguientes fracciones. (Anexo 05 del material de apoyo)



CIERRE:

Colorea el dibujo encontrando las fracciones equivalentes de las siguientes fracciones. (Anexo 06 del material de apoyo)

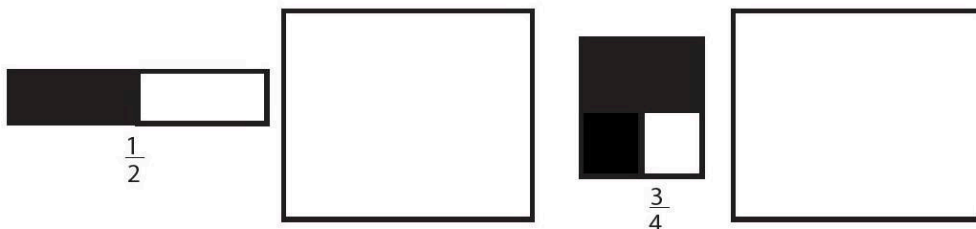


Azul: fracciones equivalentes a $\frac{1}{2}$
 Café: fracciones equivalentes a $\frac{1}{3}$
 Rosa: fracciones equivalentes a $\frac{1}{1}$
 Amarillo: fracciones equivalentes a $\frac{3}{4}$
 Los espacios que no tengan fracción
 colorea los como tu prefieras.

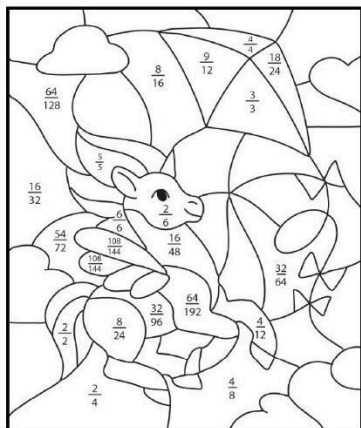


ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA

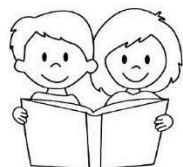
Explicare que una fracción equivalente es una fracción que representa una misma cantidad, aunque el numerador y el denominador sean diferentes.
 Dibuja una fracción equivalente a las siguientes fracciones. (Anexo 05 del material de apoyo)



Colorea el dibujo encontrando las fracciones equivalentes de las siguientes fracciones. (Anexo 06 del material de apoyo)



Azul: fracciones equivalentes a $\frac{1}{2}$
 Café: fracciones equivalentes a $\frac{1}{3}$
 Rosa: fracciones equivalentes a $\frac{1}{1}$
 Amarillo: fracciones equivalentes a $\frac{3}{4}$
 Los espacios que no tengan fracción
 colorea los como tu prefieras.



ACTIVIDADES PRESENCIAL

D
Í

INICIO:

Explicare que para buscar fracciones equivalentes existen dos métodos:

1. Amplificación: consiste en multiplicar el numerador y el denominador por el mismo número.

A 4		2. Simplificación: consiste en dividir el numerador y el denominador entre el mismo número.
	DESARROLLO:	Encuentra las fracciones equivalentes utilizando los métodos de amplificación y simplificación. (Anexo 07 del material de apoyo)
		$\frac{32}{44}$ Simplificación
		$\frac{12}{24}$ Simplificación
$\frac{6}{8}$ Amplificación		
	$\frac{8}{8}$ Amplificación	
	CIERRE:	Analizaremos las actividades realizadas.
ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA		
Explicare que para buscar fracciones equivalentes existen dos métodos:		
1. Amplificación: consiste en multiplicar el numerador y el denominador por el mismo número.		
2. Simplificación: consiste en dividir el numerador y el denominador entre el mismo número.		
Encuentra las fracciones equivalentes utilizando los métodos de amplificación y simplificación. (Anexo 07 del material de apoyo)		

	$\frac{32}{44}$	Simplificación	
	$\frac{12}{24}$	Simplificación	
	$\frac{6}{8}$	Amplificación	
	$\frac{8}{8}$	Amplificación	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Cuaderno del alumno. Copias.			Desarrollo de las actividades.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES			

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 5° GRUPO: “X”
PLAN DE ATENCIÓN DEL 08 AL 12 DE NOVIEMBRE DEL 2021
ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

APRENDIZAJES ESPERADOS

Relaciona la fricción con la fuerza y describe sus efectos en los objetos.

ACTIVIDADES PRESENCIAL

**D
Í
A
1**

INICIO:

Explicare que la fricción es una fuerza que se aplica a otro objeto para provocar un movimiento.
La fricción o rozamiento es una fuerza de oposición al movimiento entre dos cuerpos que están en contacto. Es causada por las imperfecciones generalmente microscópicas de las superficies que, al tratar de entrelazarse, interfieren en el desplazamiento.
Esta fuerza produce pérdida de energía útil, desgaste y genera la elevación de la temperatura de las superficies que se deslizan.
El uso de lubricantes sobre las superficies que están en contacto disminuye la fricción.

DESARROLLO:

Describe cómo se aplica la fricción y la fuerza en las siguientes situaciones y cuál es el resultado. (Anexo 01 del material de apoyo)



CIERRE:

Dibuja una máquina que para hacerla funcionar utilice la fricción y explica cómo lo hace.

ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA

Explicare que la fricción es una fuerza que se aplica a otro objeto para provocar un movimiento.
La fricción o rozamiento es una fuerza de oposición al movimiento entre dos cuerpos que están en contacto. Es causada por las imperfecciones generalmente microscópicas de las superficies que, al tratar de entrelazarse, interfieren en el desplazamiento.
Esta fuerza produce pérdida de energía útil, desgaste y genera la elevación de la temperatura de las superficies que se deslizan.
El uso de lubricantes sobre las superficies que están en contacto disminuye la fricción.
Describe cómo se aplica la fricción y la fuerza en las siguientes situaciones y cuál es el resultado. (Anexo 01 del material de apoyo)



Dibuja una máquina que para hacerla funcionar utilice la fricción y explica cómo lo hace.

ACTIVIDADES PRESENCIAL

DÍ
A
2

INICIO:

Explicare que la electricidad estática es un fenómeno de las superficies que se genera cuando dos o más cuerpos entran en contacto y se separan de nuevo.
La electricidad es una forma de energía que se manifiesta por efecto luminoso o por la atracción o repulsión entre los materiales según la carga positiva (+) o negativa (−) que contienen. Algunas formas de electrizar un cuerpo son las siguientes:
Frotamiento. Al frotar un material con otro se transfiere la electricidad; por ejemplo, al cepillar el cabello.
Contacto. Cuando un material electrizado toca a otro le transfiere la carga eléctrica; por ejemplo, un suéter de lana toca el cabello y lo electriza. Inducción. Al acercar un cuerpo electrizado a otro le transfiere la energía sin tocarlo. Ejemplo: acercar una regla de plástico a un trozo de papel de China.

DESARROLLO:

Elige la respuesta correcta y escríbela en la línea. (Anexo 02 del material de apoyo)

- | | | |
|-----------------|----------|---|
| Contacto | 1. _____ | Nombre del filósofo griego que descubrió la electricidad. |
| Frotamiento | 2. _____ | En este caso no hay contacto entre los objetos, ocurre a distancia. |
| Inducción | 3. _____ | Ocurre al frotar un cuerpo con otro. |
| Tales de Mileto | 4. _____ | Ocurre cuando un cuerpo electrizado toca otro y transfiere esa propiedad. |

CIERRE:

En tu cuaderno explica cómo se conduce la energía en los siguientes ejemplos. (Anexo 03 del material de apoyo)



ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA

Explicare que la electricidad estática es un fenómeno de las superficies que se genera cuando dos o más cuerpos entran en contacto y se separan de nuevo.

La electricidad es una forma de energía que se manifiesta por efecto luminoso o por la atracción o repulsión entre los materiales según la carga positiva (+) o negativa (−) que contienen. Algunas formas de electrizar un cuerpo son las siguientes:

Frotamiento. Al frotar un material con otro se transfiere la electricidad; por ejemplo, al cepillar el cabello.

Contacto. Cuando un material electrizado toca a otro le transfiere la carga eléctrica; por ejemplo, un suéter de lana toca el cabello y lo electriza.

Inducción. Al acercar un cuerpo electrizado a otro le transfiere la energía sin tocarlo. Ejemplo: acercar una regla de plástico a un trozo de papel de China.

Elige la respuesta correcta y escríbela en la línea. (Anexo 02 del material de apoyo)

- | | | |
|-----------------|----------|---|
| Contacto | 1. _____ | Nombre del filósofo griego que descubrió la electricidad. |
| Frotamiento | 2. _____ | En este caso no hay contacto entre los objetos, ocurre a distancia. |
| Inducción | 3. _____ | Ocurre al frotar un cuerpo con otro. |
| Tales de Mileto | 4. _____ | Ocurre cuando un cuerpo electrizado toca otro y transfiere esa propiedad. |

En tu cuaderno explica cómo se conduce la energía en los siguientes ejemplos. (Anexo 03 del material de apoyo)

**RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS**

Cuaderno del alumno.
Copias.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Desarrollo de las actividades.

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 5° GRUPO: “X”
 PLAN DE ATENCIÓN DEL 08 AL 12 DE NOVIEMBRE DEL 2021
 ASIGNATURA: GEOGRAFÍA

APRENDIZAJES ESPERADOS

Distingue la calidad de la vida del lugar donde vive en relación con México.

ACTIVIDADES PRESENCIAL

INICIO:

Explicare que la calidad de vida es el conjunto de condiciones que contribuyen al bienestar de los individuos y a la realización de sus potencialidades en la vida social.

DESARROLLO:

Recuerda como es tu comunidad y escribe en el cuadro cómo es la calidad de cada indicador. (Anexo 01 del material de apoyo)

Alimentación	
Educación	
Salud	
Vivienda	
Ambiente	



CIERRE:

Responde lo que se pide.

1. Después de haber observado el lugar donde vives, ¿cuál es el indicador que tiene menos calidad?
2. ¿Qué se podría hacer para mejorar ese indicador?

ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA

Explicare que la calidad de vida es el conjunto de condiciones que contribuyen al bienestar de los individuos y a la realización de sus potencialidades en la vida social.

Recuerda como es tu comunidad y escribe en el cuadro cómo es la calidad de cada indicador. (Anexo 01 del material de apoyo)

Alimentación	
Educación	
Salud	
Vivienda	
Ambiente	



Responde lo que se pide.

1. Después de haber observado el lugar donde vives, ¿cuál es el indicador que tiene menos calidad?
2. ¿Qué se podría hacer para mejorar ese indicador?

DÍ A 2	ACTIVIDADES PRESENCIAL	
	INICIO:	Explicare que para conocer la calidad de vida de la población se toman en cuenta la alimentación, la educación, la salud, la vivienda y el ambiente.
	DESARROLLO:	Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno: 1. ¿Cómo se les llama a las personas que no saben leer ni escribir? _____ 2. ¿En qué nivel de analfabetismo se encuentra tu entidad? _____ _____ 3. ¿Cuáles son los servicios básicos con los que debe contar una vivienda?
	CIERRE:	Colorea los aspectos que afectan la salud y la calidad de vida. (Anexo 02 del material de apoyo) 
	ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA	
	Recuerda que para conocer la calidad de vida de la población se toman en cuenta la alimentación, la educación, la salud, la vivienda y el ambiente. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno: 1. ¿Cómo se les llama a las personas que no saben leer ni escribir? _____ 2. ¿En qué nivel de analfabetismo se encuentra tu entidad? _____ _____ 3. ¿Cuáles son los servicios básicos con los que debe contar una vivienda? Colorea los aspectos que afectan la salud y la calidad de vida. (Anexo 02 del material de apoyo) 	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Cuaderno del alumno. Copias.		Desarrollo de las actividades.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES		

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022
ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 5° GRUPO: “X”
PLAN DE ATENCIÓN DEL 08 AL 12 DE NOVIEMBRE DEL 2021
ASIGNATURA: HISTORIA

APRENDIZAJES ESPERADOS

Reconoce que el idioma y algunas costumbres son legado de la época virreinal.

ACTIVIDADES PRESENCIAL

**D
Í
A
1**

INICIO:

Explicare que el legado son aquellas costumbres, actividades, objetos, ideas y creencias que son parte de los valores y la forma de vida que pasan de generación en generación.

DESARROLLO:

Recorta las tarjetas y diviértete jugando con el memorama del legado de la época virreinal. (Anexo 01 del material de apoyo)



CIERRE:

Comentaremos las actividades realizadas.

ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA

Explicare que el legado son aquellas costumbres, actividades, objetos, ideas y creencias que son parte de los valores y la forma de vida que pasan de generación en generación.

Recorta las tarjetas y diviértete jugando con el memorama del legado de la época virreinal. (Anexo 01 del material de apoyo)



ACTIVIDADES PRESENCIAL

INICIO:

Explicare que el dominio español en México comenzó en 1521. En un principio, la organización del territorio dependió de los conquistadores, pero con objeto de evitar rencillas y mantener una mejor administración, en 1535 la Corona española delegó la autoridad a una persona llamada virrey. Además, creó instituciones para resolver diversos asuntos y limitar el poder del virrey. Se creó así el Virreinato de Nueva España.

La sociedad novohispana estaba compuesta por indígenas, españoles, negros, criollos, mestizos, mulatos y las llamadas castas. Entre estos grupos sociales hubo grandes diferencias, pues no gozaban de los mismos derechos y cada uno tenía trabajos específicos.

Los españoles eran los únicos que podían ocupar puestos públicos y contaban con riquezas y privilegios que no tenían los demás. El movimiento de Independencia comprendió el periodo de 1810-1821, fue el resultado de un largo proceso de lucha armada en nuestro país para dejar de pertenecer al dominio de la Corona Española. Libro de Historia

DESARROLLO:

1810	1811	1815	1821

CIERRE:

Colorea el mapa como se indica.

- Michoacán "La Constitución de Apatzingan" (verde)
- Veracruz "Tratado de Córdoba" (azul)
- Guerrero "Plan de Iguala" (naranja)
- Guanajuato "Grito de Dolores" (amarillo)



ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA

Explicare que el dominio español en México comenzó en 1521. En un principio, la organización del territorio dependió de los conquistadores, pero con objeto de evitar rencillas y mantener una mejor administración, en 1535 la Corona española delegó la autoridad a una persona llamada virrey. Además, creó instituciones para resolver diversos asuntos y limitar el poder del virrey. Se creó así el Virreinato de Nueva España.

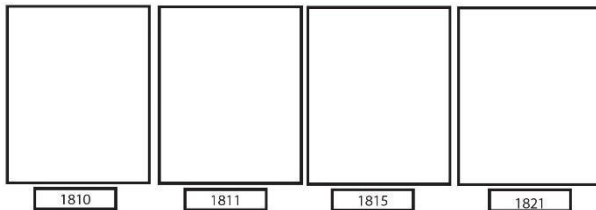
La sociedad novohispana estaba compuesta por indígenas, españoles, negros, criollos, mestizos, mulatos y las llamadas castas.

Entre estos grupos sociales hubo grandes diferencias, pues no gozaban de los mismos derechos y cada uno tenía trabajos específicos.

Los españoles eran los únicos que podían ocupar puestos públicos y contaban con riquezas y privilegios que no tenían los demás.

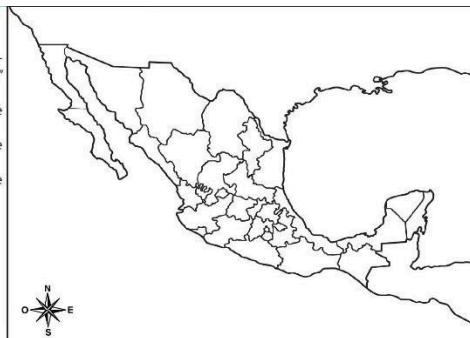
El movimiento de Independencia comprendió el periodo de 1810-1821, fue el resultado de un largo proceso de lucha armada en nuestro país para dejar de pertenecer al dominio de la Corona Española. Libro de Historia

Investiga en tu libro de texto de Historia en la página 156 y escribe en la línea del tiempo cómo ocurrieron las cuatro etapas de la Independencia. (Aneo 02 del material de apoyo)



Colorea el mapa como se indica.

- Michoacán "La Constitución de Apatzingan" (verde)
- Veracruz "Tratado de Córdoba" (azul)
- Guerrero "Plan de Iguala" (naranja)
- Guanajuato "Grito de Dolores" (amarillo)



Cuaderno del alumno. Copias.	Desarrollo de las actividades.
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES	

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 5º GRUPO: “X”
 PLAN DE ATENCIÓN DEL 08 AL 12 DE NOVIEMBRE DEL 2021
 ASIGNATURA: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

APRENDIZAJES ESPERADOS							
Reconstruye un estilo de comunicación asertiva para manejar el enojo al resolver un conflicto dentro de su comunidad.							
D Í A 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL						
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; padding: 5px;">INICIO:</td> <td style="padding: 5px;">Recuerda y escribe en tu cuaderno algún conflicto que hayas tenidos o presenciado en tu familia.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">DESARROLLO:</td> <td style="padding: 5px;">Escribe en tu cuaderno como resolvieron dicho conflicto y reflexiona escribiendo cual consideras que debía ser la solución correcta al conflicto.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">CIERRE:</td> <td style="padding: 5px;">Platica en familia sobre el enojo sus consecuencias y como se deben resolver los conflictos en calma y hablando.</td> </tr> </table>	INICIO:	Recuerda y escribe en tu cuaderno algún conflicto que hayas tenidos o presenciado en tu familia.	DESARROLLO:	Escribe en tu cuaderno como resolvieron dicho conflicto y reflexiona escribiendo cual consideras que debía ser la solución correcta al conflicto.	CIERRE:	Platica en familia sobre el enojo sus consecuencias y como se deben resolver los conflictos en calma y hablando.
	INICIO:	Recuerda y escribe en tu cuaderno algún conflicto que hayas tenidos o presenciado en tu familia.					
	DESARROLLO:	Escribe en tu cuaderno como resolvieron dicho conflicto y reflexiona escribiendo cual consideras que debía ser la solución correcta al conflicto.					
	CIERRE:	Platica en familia sobre el enojo sus consecuencias y como se deben resolver los conflictos en calma y hablando.					
	ADECUACIONES PARA EL TRABAJO A DISTANCIA						
Recuerda y escribe en tu cuaderno algún conflicto que hayas tenidos o presenciado en tu familia. Escribe en tu cuaderno como resolvieron dicho conflicto y reflexiona escribiendo cual consideras que debía ser la solución correcta al conflicto. Platica en familia sobre el enojo sus consecuencias y como se deben resolver los conflictos en calma y hablando.							
RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS						
Cuaderno del alumno.	Actividades realizadas.						
OBSERVACIONES Y ADECUACIONES							

VISITA:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.m>

X