

EMEF. “Alfredo Cesário de Oliveira”

Trabalho para casa com orientação do professor(a): **Sandra** 9ºA,B,C

Aluno (a) _____ n° _____ 9º _____

Trabalho de Arte
3ºBimestre (Semana 13/09/21 a 17/09/21 – 02 aulas)
COLORIDO BRASILEIRO

Arte moderna: Refere-se ao conjunto de expressões artísticas surgidas entre o final do século XIX e que se estendeu até meados do século XX. Sob a influência da Revolução Industrial e a invenção da fotografia e do cinema, a arte moderna deu origem a diferentes vanguardas artísticas (surrealismo, expressionismo, futurismo, dadaísmo e cubismo), cuja característica em comum é o rompimento com a estética clássica e acadêmica. Seus temas centrais são a velocidade da vida moderna e a sensação de fragmentação da realidade.
<https://www.dicio.com.br/arte-moderna/>

Durante o Modernismo, as pinturas de Tarsila do Amaral (1886-1973) também trouxeram as tropicais cores brasileiras na série Pau-Brasil. Veja a reprodução da tela O



Em outro momento, contudo, Tarsila voltou-se para questões sociais. Os tons escuros também passaram a se fazer pre-sentes e a figura humana ganhou novo tom expressivo, como na obra Segunda classe.



ATIVIDADE

1- Observe novamente as obras de Tarsila do Amaral. Quais cores são predominantes em cada uma das obras? Como a artista trabalhou com as linhas e as formas? Como as figuras humanas são retratadas? E as paisagens?

CORREÇÃO DAS ATIVIDADES DA SEMANA – 08 A 10 DE SETEMBRO.

- 1- Resposta pessoal.
- 2- Resposta pessoal.
- 3- Resposta pessoal.

IMPORTANTE: Enviar a foto das atividades respondidas com o nome o ano no e-mail, ou Sandra sandrinhacostaoliveira36@gmail.com Whatsapp Sandra: 99195-5741 ou se preferir entregar na escola.