

高師大附中 111學年度 自編教材審查表

壹、基本資料

| | | | |
|-------------------|---|------|---|
| 送審領域/科目/課程 | 社會領域地理科文化地理 | 使用年級 | <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級 |
| 送審內容 | <input checked="" type="checkbox"/> 教材文本(含媒材.....等) <input checked="" type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 教師手冊 | | |
| 課程目標 | 藉由與地理學科相關的各種多元文化議題，達成讓學生認識與欣賞臺灣及全球的多元文化特色、擴展學生的國際視野並培養學生關懷、包容與尊重多元文化的能力與素養以及觸發學生對多元文化特色的了解與欣賞、建立學生的人文關懷情操與國際觀、從課程中學習到懂得回饋與自我反思。 | | |
| 對應校本課程 願景/素養指標 | 1.尊重多元，樂在付出 2.人文關懷，全球視野 3.關懷社會，感受需求 4.行動實踐，分享感染 | | |

貳、審查內容

| 單元/ 單元名稱 | 引用出處 | 審查指標 (此欄由開課領域/社群，先行自評) | | | | | | 課發會 審查結果 (此欄由課發會勾選) | 建議 修正項目 | | |
|-------------------------------|-----------------|--|--|--|--|--|---|--|------------|--|--|
| | | 一.學習效益 | | 二.內容結構 | | 三.邏輯關連 | | | | | |
| | | 1.符合學生學習 需要，並有助於 達成課程目標。 | 1.教學設計有系 統具邏輯關聯， 符合學習重點。 | 2.活動設計能符 合素養導向教學 設計理念，引起 學生學習動機與 興趣。 | 3.評量方式多元 化，評量面向兼 顧認知、態度與 技能。 | 1.課程規劃主題 能呼應學校課程 願景及發展特 色。 | | | | | |
| 看看別人，想想自己 ~~我們都是地球的孩 子 | YouTube網 站影片 | <input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 | <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 不通過 | <input type="checkbox"/> 一-1 <input type="checkbox"/> 二-1 <input type="checkbox"/> 二-2 <input type="checkbox"/> 二-3 <input type="checkbox"/> 三-1 | | | |
| 美國的族群問題知多 少 | 電影「街頭 日記」 | <input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 | <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 不通過 | <input type="checkbox"/> 一-1 <input type="checkbox"/> 二-1 <input type="checkbox"/> 二-2 <input type="checkbox"/> 二-3 <input type="checkbox"/> 三-1 | | | |
| 不必宗教化也能更有 意義的聖誕節「交換 禮物」 | YouTube網 站影片 | <input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 | <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 不通過 | <input type="checkbox"/> 一-1 <input type="checkbox"/> 二-1 <input type="checkbox"/> 二-2 <input type="checkbox"/> 二-3 <input type="checkbox"/> 三-1 | | | |

| | | | | | | | | |
|--------------------|-------------|--|--|--|--|--|---|--|
| 聽歌曲認識與欣賞中國少數民族文化之美 | YouTube網站影片 | <input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合 | <input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 不通過 | <input type="checkbox"/> 一-1 <input type="checkbox"/> 二-1 <input type="checkbox"/> 二-2 <input type="checkbox"/> 二-3 <input type="checkbox"/> 三-1 |
|--------------------|-------------|--|--|--|--|--|---|--|

(表格若不足, 請自行增列)

※備註:

一、教材形態:

- (一)可為紙本或數位型態,惟皆需註明購置或選用教材來源出處。
- (二)可為文本、學習單、圖片、音樂、影片……等,惟需切合課程目標。

二、教材內容:

- (一)校訂課程內容應力求跨領域課程概念之落實,不得與既有之學習領域綱要學習重點(學習內容與學習表現)或領域教科書教材有所重複。
- (二)有關相關議題之融入,請依據課程融入說明手冊各教育階段之內涵設計,以避免爭議。

三、教材選用:

- (一)若為印製選用,請確依著作權法第四十六條及相關規定。
- (二)因校訂課程強調由學校安排,以形塑學校教育願景及學生適性發展,包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程,故不宜購置單一文本作為全學年度/期之校訂課程之教材。

四、審查原則:

- (一)各開課領域/社群可於領域教學研究會或社群會議中,先行自評,並將自評結果送課發會審議。
- (二)審查標準:

- 1.審查指標5項全符合者,為「領域/社群自評通過」。
- 2.經課發會決議有任1項不符合,勾選為「修正後通過」,請開課領域/社群依據該項修正,得逕送教務處審查。
3.勾選為「不通過」者,開課領域/社群修正後需再經課發會決議,方可通過。

開課領域/社群代表:_____李佳芬_____ (簽名)

課發會代表:_____ (簽名)

審查日期:_____年_____月_____日

附件一 教材文本(含媒材……等)

| 影片名稱 | 配合之教學活動 | 來源 |
|---------|--------------------------|--|
| 出塞曲歌曲MV | 「聽歌曲認識與欣賞中國少數民族文化之美」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=8e_sRLWPKSo |

| | | |
|--------------------------|-------------------------------|--|
| 中國滿族傳統歌謡搖籃曲 | 「聽歌曲認識與欣賞中國少數民族文化之美」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=TKrfKVyYfPo |
| 阿里郎歌曲MV | 「聽歌曲認識與欣賞中國少數民族文化之美」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=0D-QEjmi6AM |
| 中國藏族傳統歌謡康定情歌 | 「聽歌曲認識與欣賞中國少數民族文化之美」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=O4apnJ-VQaE |
| 中國維吾爾族傳統歌謡阿拉木汗 | 「聽歌曲認識與欣賞中國少數民族文化之美」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=ZgJr6xBhpKI |
| 英國百貨公司John Lewis聖誕溫馨感人廣告 | 「不必宗教化也可以更有意義的聖誕節『交換禮物』」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=uioairPgnzY |
| 愛的聖誕禮物 | 「不必宗教化也可以更有意義的聖誕節『交換禮物』」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=R83iaZFSB7E |
| 西班牙耶誕樂透廣告新聞報導 | 「不必宗教化也可以更有意義的聖誕節『交換禮物』」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=LTnsanPr8i8 |
| 耶誕廣告看到哭! | 「不必宗教化也可以更有意義的聖誕節『交換禮物』」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=s2nu2SZuyU8 |
| 富豪的一天:杜拜奢華實錄 | 「『看看別人, 想想自己』~~我們都是地球的孩子」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=t97wofHD0zI |
| 彩繪如何改變社區 | 「『看看別人, 想想自己』~~我們都是地球的孩子」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=8jaASR6Ktxw |
| 【民視異言堂】我不是5A小孩:花蓮玉東國中木工班 | 「『看看別人, 想想自己』~~我們都是地球的孩子」教學活動 | 取自 https://www.youtube.com/watch?v=n_4VpX-0WMI |
| 電影「街頭日記」 | 「美國的族群問題知多少？」教學活動 | 取自 http://www.kdy90.com/playfile/jietourijiziyouzuojia/13596-1-1.html |

附件二 學習單

『看看別人, 想想自己』~~我們都是地球的孩子

國三 班 座號: 姓名:

一、老師播放的三段影片中，讓你(妳)印象最深刻的是哪一段影片？為什麼？

二、看了杜拜富豪奢華生活的報導，你(妳)有些什麼感想？

三、巴西里約貧民窟的孩子應該是過著什麼樣的生活？帶給你什麼想法？

四、兩位年輕的荷蘭藝術家號召人們一同出錢出力彩繪貧民窟建築的創舉讓你(妳)學到了什麼？有些什麼感想？

五、你(妳)從花蓮玉東國中木工班的學生身上學到了什麼？

六、看過影片後，你(妳)覺得應該用什麼樣的正確態度去看待生活環境和自己不同尤其是生活環境較差的人？

『美國的族群問題知多少？』學習單

國三 班 座號： 姓名：

(一) 從『街頭日記』電影的哪些片段讓我們看到了美國的族群衝突問題？

(二) 從『街頭日記』電影的哪些片段可以看出美國存在族群不平等、種族歧視的問題？

(三) 想想美國政府可以推動哪些政策以解決族群不平等、種族歧視的問題？

(四) 看完老師所播放的『街頭日記』電影之後，有些什麼心得感想？

不必宗教化也可以更有意義的聖誕節「交換禮物」

國三 班 座號： 姓名：

1. 從老師印給大家的新聞標題中選出你最有興趣的三個標題寫在下方空白處，並分別說明引起你興趣的原因。
2. 老師播放的幾段外國所拍攝的關於聖誕節禮物的影片內容你認為主要是想傳達什麼？
3. 你有參加交換禮物活動的經驗嗎？如果有，請回想這種活動當時給你、家人和其他參與活動的人帶來了哪些困擾？
4. 聖誕節禮物很多是中國的血汗工廠製造出來的劣質工業產品和聖誕節過於商業化的情形帶給你什麼樣的想法？
5. 你希望以後學校的聖誕節交換禮物活動可以更有意義嗎？如果是希望，你覺得可以怎麼做？

6.這個活動除了讓你真正認識聖誕節和聖誕節交換禮物對基督教國家的代表意義之外，還帶給你哪些正面的想法、觀念的改變與課堂上知識學習的收穫？

「聽歌曲認識與欣賞中國少數民族文化之美」學習單

國三 班 座號： 姓名：

Q1：請將猜謎活動每一個問題的答案寫下來。

第1題：_____族 第2題：_____族 第3題：_____族

第4題：_____族 第5題：_____族

Q2：看到中國某個少數民族穿著傳統服裝卻人手一支智慧型手機的圖片，讓你有什麼感想？

Q3：看到經濟力量強大、科技發達的美國竟然還住著完全不使用現代文明的生活用品的亞米西人，讓你有什麼感想？

Q4:請寫下你對本次活動的心得。
