



Mountain View Whisman School District

El Programa de Instrumentos y Arte para Quinto Grado

In partnership with:



Con el apoyo económico de la Fundación Educativa de Mountain View, el Distrito Escolar de Mountain View Whisman (MVWSD por sus siglas en inglés), se enorgullece en brindar un programa semanal de artes visuales y escénicas para todos los alumnos de quinto año. La Escuela Comunitaria de Música y Artes es la que brinda las clases tanto de arte como de música. Empezando con el programa de quinto grado, los alumnos pueden elegir entre clases de arte, un instrumento de banda, o un instrumento de cuerdas.

Cualquier estudiante que tome clases de banda o cuerdas, tiene la opción de utilizar su propio instrumento, o solicitar prestado un instrumento del Distrito Escolar de Mountain View Whisman. Por favor tome en cuenta que el Distrito cuenta con un número limitado de cada instrumento. Este catálogo contiene información que describe cada instrumento, además de los prerequisites para aprender a tocar el instrumento. También está incluido el número total de instrumentos disponibles del Distrito, y cómo están distribuidos en caso de que haya un suministro limitado.

Las familias que soliciten el préstamo de instrumentos del MVWSD, están de acuerdo en aceptar la responsabilidad del cuidado y mantenimiento de los instrumentos y accesorios. Todos los instrumentos deben ser regresados al Distrito al término del curso, cuando el alumno ya no sea requerido para tocar el instrumento o a solicitud del Distrito. Por favor, por ninguna razón entregue el instrumento en la oficina de la escuela.

Debido al número limitado de instrumentos estos serán elegidos por medio de una encuesta, seguidos de una lotería, y serán distribuidos por cita en el mes de agosto. Si la primera elección del instrumento no está disponible para el alumno, se le sugerirá el préstamo de un instrumento alternativo. Las familias también pueden elegir rentar o adquirir su propio instrumento (no es recomendado para música de 5º grado). Las siguientes son tiendas de música locales, las cuales brindan opciones de renta o compra:

West Valley Music
300 W. El Camino Real
Mountain View, CA 94040
650-961-1566

Instrumentos: Flauta, Clarinete, Saxofón Alto, Trompeta, Trombón, Violín y Viola

Heaney Violins
150 Grant Road, #13
Mountain View
650-564-9013

Instrumentos: Violín, Viola y Chelo

Sono Strings
171 E. El Camino Real
Mountain View
650-336-8993

Instrumentos: Violín, Viola y Chelo

Los alumnos que soliciten un instrumento prestado del Distrito, recibirán el libro y los materiales necesarios. Aún si usted rentó un instrumento, recibirá un libro por parte del Distrito, pero necesitará suministrar sus propios materiales. La siguiente tabla menciona los libros y materiales para cada instrumento.

Instrumento	Libro Solicitado	Materiales Solicitados
Violín	New Directions for Strings Libro 1	Resina, Apoyo para Hombros KUN
Viola	New Directions for Strings, Libro 1	Resina, Apoyo para Hombros KUN
Violonchelo	New Directions for Strings, Libro 1	Resina, Rock Stop
Trompeta	Standard of Excellence, Libro 1	Aceite Lubricante
Trombón	Standard of Excellence, Libro 1	Aceite Lubricante
Saxofón Alto	Standard of Excellence , Libro 1	5 Cañas para saxofón #2 (si los alumnos necesitan más, necesitarán comprarlas) Hisopos
Clarinete	Standard of Excellence, Libro 1	5 Cañas para clarinete #2 (si los alumnos necesitan más, necesitarán comprarlas) Hisopos

Flauta	Standard of Excellence, Libro 1	Hisopos
--------	---------------------------------	---------

Todos los alumnos deben tener un atril (los plegables o de sobremesa no son costosos), o una forma de colocar el instrumento musical a la altura y ángulo correctos. Incluso, puedes utilizar una laptop sobre una mesa para sostener tu música con algunos instrumentos. Si no tienes un atril, habla con tu profesor para que te dé ideas.

Elegir un instrumento significa un compromiso por parte del hijo de familia, para así garantizar la práctica regular del instrumento durante cada semana del año escolar. Se recomienda que los alumnos practiquen 5 días a la semana, y 20 minutos al día. Los alumnos que no demuestren un compromiso continuo con su instrumento, no podrán continuar con sus clases de música. Usted puede apoyar a su hijo con la clase de música:

- Ayudándolos a recordar que lleven su instrumento y libro de música a la escuela el día de la clase.
- Animarlos a practicar en casa. Se requiere práctica regular para aprender un instrumento.
- Brindar ánimo. Al principio puede ser frustrante, pero eso es normal, hasta que se sienten más cómodos con el instrumento.

Si su hijo opta por no tocar un instrumento musical, se le proporcionará entonces, una clase semanal de artes.

PROGRAMA DE ARTE DE QUINTO GRADO

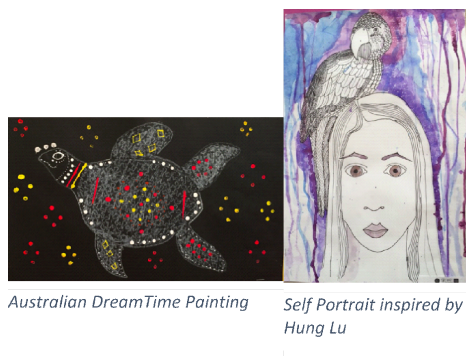
La Escuela Comunitaria de Música y Arte, proporciona instructores profesionales de artes visuales, que orientan y fomentan el aprendizaje y la expresión creativa, a través de lecciones basadas en habilidades y lecciones secuenciales en una variedad de métodos y técnicas de arte.

Las clases de arte desarrollan habilidades técnicas básicas, además de enseñar conceptos como línea, figura, valor, forma y color.

Con frecuencia, las lecciones están inspiradas por un artista experto, o un contexto cultural histórico; que anima a los alumnos a explorar y a ver la vida desde otras perspectivas. Las lecciones se coordinan con los estudios de clase, convirtiéndose en una parte integral del día escolar de los alumnos. Además de desarrollar la creatividad de los alumnos, las habilidades aprendidas a través de las artes visuales, mejoran los resultados en otras materias, desarrollan la autoestima, expanden la curiosidad cultural, y mejoran las capacidades del pensamiento crítico y creatividad. Todas las lecciones de arte del CSMA cumplen con los Estándares del Estado de California para las Artes Visuales.

Los estándares incluyen:

- Expresar el interior en un autorretrato, creando ilusiones, utilizando el valor y la perspectiva, y vinculando la imaginación con la realidad a través del diseño.
- Desarrollar la conciencia del arte como parte de la vida diaria, identificando trabajos de períodos específicos, y viendo el arte a través de los ojos de un artista experto, para desarrollar un conocimiento cultural e histórico.
- Utilizar técnicas de dibujo para describir el exterior e interior, de una forma con líneas de contorno, identificando figuras positivas y negativas, y pintando con los colores complementarios para crear contraste.
- Utilizar la línea para crear formas en dibujos, utilizando el valor para crear formas en 3D, agregando complejidad a modelos y esculturas de arcilla.



Australian DreamTime Painting

Self Portrait inspired by Hung Lu

MUSIC INSTRUMENTS

FAMILIA DE INSTRUMENTOS DE VIENTO

CLARINETE

El clarinete es muy popular para los principiantes, y es un instrumento ampliamente utilizado. Los clarinetes juegan un papel importante en las bandas (tales como bandas de marcha), orquestas sinfónicas, grupos de jazz y grupos de instrumentos pequeños. El sonido se produce al soplar aire y al vibrar una caña simple, el cual es el mismo método de producción de sonido que el saxofón. Debido a las similitudes, los niños que empiezan a tocar el clarinete, pueden continuar después con el saxofón. Una vez que las cañas se dañan o se desgastan, estas requieren de reemplazo. El clarinete requiere un poco de mantenimiento y limpieza.



El Distrito cuenta con 75 clarinetes disponibles para que los alumnos los soliciten prestados.

FLAUTA

La flauta es el instrumento de banda más pequeño y más agudo, y es miembro de la familia de los instrumentos de viento, a pesar de que está hecha de metal y no usa una caña. Es utilizado en una variedad de diferentes géneros musicales, como bandas de marcha, orquestas sinfónicas, algunos grupos de jazz y grupos de instrumentos pequeños. Con el objetivo de producir el tono de la flauta, el intérprete sopla a través del agujero de tono de la boquilla, muy parecido a soplar por una botella de refresco. Debido a que la flauta es tan pequeña, es fácil de cargar.



Los brazos de su hijo deben ser lo suficientemente largos para alcanzar las teclas cómodamente. La mayoría de los alumnos de 5º grado, tienen el brazo lo suficientemente largo para alcanzar las teclas. La flauta requiere de ensamble con cuidado y de limpieza continua.

El Distrito cuenta con 86 flautas disponibles para que los alumnos los soliciten prestados.

SAXOFÓN ALTO

El saxofón alto es un miembro de la familia de instrumentos de viento, a pesar de que está hecho casi en su totalidad de metal. El sonido se produce por una caña simple vibrante, el cual es el mismo método de producción de sonido que en el clarinete. Los saxofones se encuentran comúnmente en bandas musicales (tales como bandas de marcha), en orquestas de viento, grupos de jazz y rock.



Es posible que muchos alumnos principiantes no tengan las manos lo suficientemente grandes, para que quepan alrededor de las teclas del saxofón. En estos casos, se sugiere empezar con el clarinete y cambiar al saxofón en otro momento. Se medirá a los alumnos el día de su cita para recoger el instrumento. Esto para asegurarse que pueden aprender a tocar el saxofón alto de manera efectiva.

Como el saxofón es un instrumento de caña, se requiere de un reemplazo periódico de las cañas. El saxofón requiere de mantenimiento y limpieza regular.

El Distrito cuenta con 44 saxofones altos para que los alumnos los soliciten prestados. Los saxofones son distribuidos de manera uniforme en los planteles escolares, con el objetivo de equilibrar el sonido de la banda.

FAMILIA DE INSTRUMENTOS DE METAL

TROMPETA

La trompeta es uno de los instrumentos más populares entre los intérpretes jóvenes, es el miembro más pequeño y de tono más alto de la familia de instrumentos de metal. Siempre se necesitan trompetas en las bandas (tales como bandas de marcha), orquestas sinfónicas y grupos de jazz.



Al igual que todos los instrumentos de metal, el sonido se produce al hacer un zumbido de labios en una boquilla. Los tonos se crean al presionar las válvulas para cambiar la longitud del flujo de aire. La trompeta es un instrumento que suena fuerte, y debes poder hacer sonidos fuertes cuando practiques en casa. Todos los intérpretes principiantes de trompeta deben empezar con un instrumento Bb.

Se guarda dentro de su maletín en dos piezas. El mantenimiento regular incluye lubricar las válvulas, y engrasar las varas cuando sea necesario.

El Distrito cuenta con 73 trompetas disponibles para que los alumnos los soliciten prestados.

TROMBÓN

El trombón es un miembro de la familia de instrumentos de metal, y toca los sonidos bajos más importantes de la música. El trombón se toca en bandas (como en banda de marcha), orquestas sinfónicas, grupos de jazz, quintetos de metal y como instrumentos solistas



Al igual que todos los instrumentos de metal, el sonido se produce al zumar los labios en una boquilla. Una función única del trombón es la vara. Mientras que otros instrumentos de metal cambian los tonos al presionar las válvulas para cambiar la longitud del flujo de aire, el intérprete de trombón simplemente mueve la vara hacia adentro y hacia afuera. También es un instrumento con sonido fuerte.

Se guarda en su maletín en dos piezas. Los trombones requieren de un poco más de cuidado que los otros instrumentos de metal, porque la vara del trombón es delicada.

Este es un instrumento más largo, que requiere de brazos lo suficientemente largos para extender la vara por completo. No todos los alumnos de 5º grado tienen los brazos largos para tocar el trombón. Se medirá a los alumnos el día de su cita, para asegurar que pueden aprender a tocar el trombón de manera efectiva.

El Distrito tiene 29 trombones disponibles para que los alumnos los soliciten prestados.

INSTRUMENTOS DE CUERDA

Una característica única de los instrumentos de cuerda de los alumnos es la variación de las medidas. Los alumnos tienen la opción de elegir entre la medida completa, la medida $\frac{3}{4}$, o la medida $\frac{1}{2}$. La medida correcta para cada alumno depende del largo del brazo y su talla en general. Se debe medir a los alumnos para así recibir un instrumento de la medida correcta.

Violín

El violín es el miembro más pequeño de la familia de instrumentos de cuerda, y el del tono más alto de los cuatro instrumentos de cuerda. El violín es un instrumento muy popular para los principiantes. Es muy conocido por su uso en orquestas sinfónicas, grupos de cámara y bandas de bluegrass (música tradicional).



El violín viene en dos piezas: el instrumento y el arco, se sostiene debajo de la barbilla. El sonido se produce al tensar el arco a través de una de las cuatro cuerdas, o al puntear la cuerda con un dedo. Los dedos se presionan sobre las cuerdas, creando tonos diferentes al cambiar la longitud de la cuerda.

El violín es un instrumento delicado y debe tratarse con cuidado. Las cuerdas se rompen fácilmente si se aprietan de más. El profesor de música o un adulto que tenga conocimiento, es quien debe afinar el instrumento. Se medirá a los alumnos el día de su cita, para asegurar que pueden aprender a tocar el violín de manera efectiva.

El violín requiere de una cantidad pequeña de mantenimiento y limpieza.

El Distrito cuenta con 162 violines disponibles para que los alumnos soliciten su préstamo en las siguientes medidas:

- 10 violines de $\frac{1}{4}$
- 40 violines de $\frac{1}{2}$
- 76 violines de $\frac{3}{4}$
- 36 violines de medida completa

Viola

La viola es un poco más grande que el violín, y es el segundo miembro más pequeño de la familia de instrumentos de cuerda. Su tono es más bajo que el violín, y los alumnos leen en clave alta en lugar de música en clave aguda. Las violas son parte de orquestas sinfónicas y grupos de cámara, tales como cuartetos.



La viola viene en dos piezas, el instrumento y el arco, y se sostiene debajo de la barbilla. El sonido se produce al tensar el arco a través de una de las cuatro cuerdas, o al puntear la cuerda con un dedo. Los dedos se presionan sobre las cuerdas, creando tonos diferentes al cambiar la longitud de la cuerda.

La viola es un instrumento delicado y debe tratarse con cuidado. Las cuerdas se rompen fácilmente si se aprietan de más. El profesor de música o un adulto que tenga conocimiento es quien debe afinar el instrumento. Se medirá a los alumnos el día de su cita, para asegurar que pueden aprender a tocar la viola de manera efectiva.

Se necesita una cantidad pequeña de mantenimiento y limpieza de la viola.

El distrito cuenta con 29 violas disponibles para que los alumnos soliciten su préstamo en las siguientes medidas:

- 6 violas de $\frac{1}{4}$
- 7 violas de $\frac{1}{2}$
- 11 violas de $\frac{3}{4}$
- 5 violas de $\frac{4}{4}$

VIOLONCELO

El violonchelo es el tercer miembro más grande de la familia de instrumentos de cuerdas, y cuenta con un gran rango de sonidos altos y bajos. Los principiantes tocan en el rango más bajo del instrumento. Los violonchelos son vistos en orquestas sinfónicas, grupos de cámara e incluso en la música pop.

El violonchelo se toca en posición vertical. El cuerpo del instrumento se coloca entre las piernas, y la varilla final se apoya en el suelo.

El violonchelo viene en dos piezas, el instrumento y el arco. El sonido es producido de la misma manera que el violín y la viola.

El violonchelo es un instrumento delicado y debe tratarse con cuidado. Las cuerdas se rompen fácilmente si se aprietan de más. El profesor de música o un adulto que tenga conocimiento es quien debe afinar el instrumento. Se medirá a los alumnos el día de su cita, para asegurar que pueden aprender a tocar el violonchelo de manera efectiva.

Es un instrumento más grande, y necesita cuidado cuando se lleva en un maletín acolchado. Golpear el maletín o acomodar el instrumento de manera incorrecta puede causar que se quiebre. El violonchelo necesita una pequeña cantidad de mantenimiento y limpieza.

El Distrito cuenta con 38 violonchelos disponibles para que los alumnos soliciten su préstamo en las siguientes medidas:

- 4 violonchelos de 1/4
- 12 violonchelo de 1/2
- 15 violonchelos de 3/4
- 7 violoncelos de medida completa



Preguntas Comunes

¿Tengo que pedir prestado un instrumento del Distrito o puedo utilizar uno de mi propiedad? Puedes utilizar tu propio instrumento, si está en buenas condiciones.

¿Puedo comprar un instrumento en línea? Recomendamos ampliamente solicitar prestado un instrumento del Distrito, o rentar un instrumento de una fuente confiable. No recomendamos comprar instrumentos para la clase de música de 5º grado. Si adquieres un instrumento, debe estar en buenas condiciones y estar hecho de materiales originales. No permitiremos que los alumnos utilicen instrumentos hechos de material pintado.

¿Cuesta dinero solicitar prestado un instrumento del Distrito? El Distrito solicita un donativo por el préstamo del instrumento; sin embargo, no es obligatorio y esto no debe disuadirlo para solicitar prestado un instrumento.

¿Tenemos que comprar el libro? No, el Distrito brinda los libros. Si pierdes un libro, necesitarás comprar un reemplazo.

¿Puedo llevarme el instrumento a casa para practicar? Sí, tienes que llevarte el instrumento a casa para practicar, y debes traerlo a la clase de música cada semana. Practicar es como comer o lavarte los dientes; es algo en lo que trabajas dentro de tu horario diario.

¿Puedo llevarme el instrumento en el autobús? **Sí, si usas el autobús, puedes llevar tu instrumento** sobre tus piernas o tu lado.

¿Cuál es el instrumento más fácil de tocar? Todos los instrumentos tienen sus propios retos. Elige el instrumento que más te guste. ¡Con la práctica diaria, lograrás el éxito!

¿Cuánto tengo que practicar? Les pedimos a los alumnos que practiquen 5 días a la semana, 20 minutos al día.

¿Hay algún concierto? Sí, nos presentamos ante los alumnos de 4º grado y en un concierto final que se lleva a cabo en el CSMA.

¿Puedo cambiar de instrumento o cambiarme a la clase de artes? No después de las primeras semanas de clase. Una vez que el alumno se haya colocado en una clase, se quedará ahí durante el año escolar. Recuerda, con práctica y paciencia, todos los alumnos tendrán éxito en el instrumento de su elección. Comprendemos que pueden surgir problemas y en esos casos el padre, el profesor de música, el profesor de clase y el director, deben estar de acuerdo con un cambio. Los cambios de instrumentos están sujetos a disponibilidad del instrumento.

¿Qué pasa si mi instrumento del Distrito necesita reparación? Infórmale a tu profesor de música. Colocará una etiqueta de reparación sobre el instrumento, y necesitarás mandar un correo electrónico a la Sra. Raquel Hernández rvhernandez@mvwsd.org o llamar al Distrito Escolar (650) 536-3500 ext. 1141 para hacer arreglos adecuados para la reparación o reemplazo según disponibilidad.

¿Qué pasa si quiebro o pierdo los suministros que proporcionó el Distrito (apoyo para el hombro, rock stop, correa para el hombro, o libro)? Las familias son responsables de reemplazar todos los accesorios perdidos o rotos. Por favor, acude a alguna de las tiendas de música mencionadas para adquirir una pieza de repuesto.