

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

MATA KULIAH
SEMINAR PENELITIAN PENDIDIKAN SENI



Dosen:
Prof. Juju Masunah, M.Hum.Ph.D.

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2021

	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	No.Dok : RPS-SPs-UPI-S2 P Seni -(No Urut MK702)
	SEMINAR PENELITIAN PENDIDIKAN SENI	Revisi : 00
		Tanggal : 1 Juli 2021
		Halaman:
Dibuat Oleh:	Diperiksa Oleh:	Disetujui Oleh:
Prof. Juju Masunah, M.Hum. Ph.D. NIP 196305171990032001	Dr. Tri Karyono, M.Sn. NIP.196611071994021001	Prof. Juju Masunah, M.Hum. Ph.D. NIP 196305171990032001
Dosen	TPK Prodi	Ketua Prodi
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER 1. Identitas Matakuliah Nama Program Studi : Pendidikan Seni Nama Matakuliah : Seminar Penelitian Pendidikan Seni Kode Matakuliah : KS702 Kelompok Matakuliah : Mata Kuliah Keahlian Inti Program Studi (MKKIPS) Bobot sks : 3 SKS Jenjang : S2 Semester : Genap Prasyarat : tidak ada Status (wajib/ pilihan) : Wajib Nama dan kode dosen : Prof. Juju Masunah, M.Hum. Ph.D/1380 Dr. Yuliawan Kasmahidayat, M.Si/1781		

2. Deskripsi Matakuliah

Mata Kuliah Seminar Penelitian Pendidikan Seni merupakan mata kuliah keahlian Inti/Wajib Program studi yang bertujuan untuk memberi pengalaman, pengetahuan, dan keterampilan mahasiswa dalam mereviu, menulis, mendiskusikan, dan mempresentasikan karya tulis ilmiah, dan rencana penelitian pendidikan seni. Untuk mencapai tujuan tersebut, mahasiswa akan membahas ruang lingkup seminar penelitian pendidikan seni dan isu-isu mutakhir tentang seni dan pendidikan seni, mereviu artikel hasil penelitian, menulis karya ilmiah dalam bentuk makalah, menulis rencana penelitian untuk thesis. Kemudian mahasiswa mempresentasikan artikel/makalah dan rencana penelitian pendidikan seni di dalam kelas secara mandiri, bertanggungjawab, menjunjung nilai dan etika keilmuan dan norma akademik. Pendekatan yang digunakan adalah studi kasus dan project based learning. Penilaian dilakukan melalui proses dan hasil melalui Ujian Tengah Semester, dan Ujian Akhir Semester, serta tugas-tugas terstruktur.

3. Capaian Pembelajaran Program Studi yang Dirujuk (CPPS)

- S1. Menunjukkan sikap dan perilaku ilmiah, edukatif, dan religius, yang berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara berdasarkan norma dan etika akademik.
- P1. Menguasai teori, konsep ilmu seni dan Pendidikan seni berdasarkan konteks sosial, keragaman budaya, perkembangan ekonomi, dan ipteks.
- P2. Menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi untuk pengembangan Pendidikan seni dan keilmuan seni
- KU2. Mampu mengembangkan dan mempublikasikan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif melalui penelitian ilmiah, penciptaan desain atau karya seni dengan pendekatan interdisiplin atau multi disiplin, yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan bidang keahliannya.
- KK.1. Mengembangkan Ilmu dan teknologi tentang seni dan Pendidikan seni melalui riset inter/multi disiplin
- KK.2. Menghasilkan inovasi Pendidikan seni melalui riset inter/multi disiplin.

4. Capaian Pembelajaran Matakuliah (CPM)

- S1.1. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain
- S1.2. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara
- S1.3. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik
- P1. 1. Mampu merumuskan topik dan permasalahan penelitian pendidikan seni sesuai dengan signifikansi teori, kebijakan, dan social.
- P1. 2. Mampu menganalisis teori dan konsep pendidikan seni dan keilmuan seni sesuai kajian bidang ilmu pendidikan seni;
- P2. 1. Mampu menyusun konsepsi ilmiah ilmu pendidikan seni dan keilmuan seni dalam makalah dan rencana penelitian inter/multi disiplin;
- P2.2. Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab, berdasarkan nilai, norma, dan etika akademik dalam makalah dan rencana penelitian inter/multi disiplin.
- KU2.1. Mampu mengembangkan rencana penelitian pendidikan seni melalui pendekatan penelitian inter/multi disiplin;
- KU2.1 Mampu mempublikasikan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika akademik.
- KK1. 1. Mampu mengembangkan ilmu dan teknologi tentang seni dan pendidikan seni dalam penelitian inter/multi disiplin;
- KK1. 2. Mampu mengimplementasikan ilmu dan teknologi tentang seni dan pendidikan seni dalam penelitian secara inter/multi disiplin;
- KK2. 1. Menghasilkan inovasi pendidikan seni yang dituliskan dalam makalah dan dipresentasikan dalam seminar penelitian pendidikan seni;
- KK2. 2 Menghasilkan inovasi pendidikan seni yang dituliskan dalam proposal penelitian pendidikan seni dan dipresentasikan dalam seminar penelitian pendidikan seni;

5. Deskripsi Rencana Pembelajaran

Pert. 1	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
1	- Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain, - Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara - Mampu merumuskan topik dan permasalahan penelitian pendidikan seni sesuai dengan	- Ruang lingkup mata kuliah seminar penelitian pendidikan seni dan keilmuan seni - Isu-isu mutakhir penelitian pendidikan seni di tingkat nasional dan internasional	Ceramah, Diskusi dan tanya jawab, Refleksi.	150'	Mengidentifikasi Masalah Pendidikan seni	05, 14

	signifikansi teori, kebijakan, dan social.					
2	- Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain - Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara - Memahami teori dan konsep yang digunakan dalam karya tulis ilmiah hasil penelitian Pendidikan Seni - Menyusun konsepsi ilmiah ilmu	1. Pedoman penulisan karya tulis ilmiah hasil penelitian; 2. Karya tulis ilmiah hasil penelitian Pendidikan Seni	Ceramah dan studi kasus: - Menjelaskan karakteristik karya tulis ilmiah hasil penelitian; - mengkaji satu kasus karya tulis ilmiah hasil penelitian pendidikan seni; - mengkaji teori dan konsep yang digunakan dalam karya tulis ilmiah hasil penelitian pendidikan seni; - mengkaji keterkaitan teori, metode, dan hasil penelitian pendidikan seni; - mereviu citasi dan daftar karya tulis ilmiah hasil penelitian pendidikan seni; - Menyusun	150'	Mengidentifikasi 3 karya tulis ilmiah hasil penelitian pendidikan seni	7, 15, 16

	pendidikan seni hasil penelitian inter/multi disiplin;		konsepsi ilmiah/reviu artikel hasil penelitian			
3	- Menganalisis karya tulis ilmiah hasil penelitian Pendidikan Seni - Menyusun konsepsi ilmiah ilmu pendidikan seni hasil penelitian inter/multi disiplin; - Menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab, berdasarkan nilai, norma, dan etika akademik	Tiga artikel hasil penelitian Pendidikan Seni dari jurnal yang terakreditasi	<i>Projek based learning:</i> - Merencanakan projek tulisa anotasi; - Mengkaji tiga artikel - Membuat projek tulisan anotasi 3 artikel	150"	Membuat anotasi bibliografi dari 3 artikel hasil penelitian Pendidikan Seni	Jurnal Harmonia; Jurnal Cakrawala Pendidikan; & Jurnal lain yang relevan
4	- Menganalisis karya tulis	Tiga artikel hasil penelitian bidang Seni	Projek based learning	150'	Membuat anotasi bibliografi dari 3	16

	ilmiah hasil penelitian bidang Seni - Menyusun konsepsi ilmiah ilmu pendidikan seni hasil penelitian inter/multi disiplin; - Menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab berdasarkan nilai, norma, dan etika akademik	dari jurnal yang terakreditasi	- Merencanakan proyek tulisan anotasi; - Mengkaji tiga artikel - Membuat proyek tulisan anotasi 3 artikel		artikel hasil penelitian bidang seni	Jurnal Panggung & Jurnal Mudra & Jurnal lain yang relevan
5	- Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab, berdasarkan	Identifikasi Topik penulisan karya ilmiah dan Penulisan Abstrak Karya Ilmiah	Projek based learning	150'	Membuat abstrak karya ilmiah hasil penelitian	7

	nilai, norma, dan etika akademik dalam abstrak makalah hasil penelitian kecil. - mampu mengembangkan ilmu dan teknologi tentang seni dan pendidikan seni dalam abstrak hasil penelitian kecil					
6	- Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab, berdasarkan nilai, norma, dan etika akademik dalam makalah	Penulisan Karya Ilmiah/Makalah hasil penelitian	<i>Projek based learning</i>	150'	Membuat Draft Makalah hasil penelitian kecil	Karya tulis mahasiswa

	hasil penelitian kecil - Menghasilkan inovasi pendidikan seni yang dituliskan dalam makalah resentasikan dan di dalam kelas seminar penelitian pendidikan seni;					
7	- Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik secara bertanggung jawab, berdasarkan nilai, norma, dan etika akademik dalam makalah hasil penelitian kecil. - mampu mempublikasik	Karya Tulis Ilmiah Hasil Penelitian	<i>Projek based learning</i>	150'	- Mensubmit abstrak makalah ke acara seminar internasional. - membuat draft karya tulis ilmiah hasil penelitian kecil	Karya tulis mahasiswa

	an pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika akademik					
8	<i>UJIAN TENGAH SEMESTER: makalah hasil penelitian kecil</i>					
9	- Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara - Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik - Mampu merumuskan topik dan permasalahan penelitian pendidikan seni sesuai dengan signifikansi teori, kebijakan, dan social.	- Sistematika Proposal penelitaian pendidikan Seni - Rumusan Pendahuluan	Ceramah dan Studi Kasus	150'	Merumuskan Bagian Pendahuluan Proposal Penelitian	16, 03

10	- Mampu menyusun konsepsi ilmiah ilmu pendidikan seni dan keilmuan seni dalam rencana penelitian inter/multi disiplin;	- Penggunaan Teori dan Konsep dalam Penelitian - Penelitian terdahulu - Kerangka berfikir/Konsepsi ilmiah	Studi kasus	150'	Merumuskan Bagian kajian Pustaka/Landasan teori dalam proposal penelitian	1, 2
11	- mampu mengembangkan rencana penelitian pendidikan seni melalui pendekatan penelitian inter/multi disiplin; - mampu mengembangkan ilmu dan teknologi tentang pendidikan seni dalam penelitian	Penggunaan Paradigma, Pendekatan, dan Metode penelitian	Studi kasus	150'	Merumuskan Bagian Metode penelitian dalam Proposal	08, 09, 03, 11, 02

	inter/multi disiplin;					
12-13	- Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik - mampu mengimplementasikan ilmu dan teknologi tentang seni dan pendidikan seni dalam penelitian secara inter/multi disiplin; - Menghasilkan inovasi pendidikan seni yang dituliskan dalam proposal penelitian pendidikan seni dan dipresentasikan dalam seminar penelitian	Seminar Proposal Penelitian Pendidikan Seni	<i>Projek based learning dan Cooperative learning:</i> Memaparkan dan mendiskusikan rencana penelitian Pendidikan Seni	150'	Membuat PPT dan penampilan	Karya tulis mahasiswa

	pendidikan seni;					
14-15	- Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik - mampu mengimplementasikan ilmu dan teknologi tentang seni dan pendidikan seni dalam penelitian secara inter/multi disiplin; - Menghasilkan inovasi pendidikan seni yang dituliskan dalam proposal penelitian pendidikan seni dan dipresentasikan dalam seminar penelitian	Seminar Proposal Penelitian Bidang Seni untuk Pendidikan	<i>Projek based learning dan cooperative learning:</i> Memaparkan dan mendiskusikan rencana penelitian bidang seni untuk pendidikan seni	150'	Membuat PPT dan penampilan	Karya tulis mahasiswa

	pendidikan seni;					
16	UJIAN AKHIR SEMESTER, submit proposal penelitian tesis					

6. Daftar Rujukan

- 1) Alwasilah, A. Chaedar. (2002). *Pokoknya kualitatif*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- 2) Creswell, J.W. (2014). *Research Design: Quantitative, Qualitatif, and Mixed Methods Approaches. 4th Edition*. Los Angeles: Sage.
- 3) Marshall, C. and Rossman, G.B. (2006). *Designing Qualitative Research*. Thousand Oaks: Sage Publication.
- 4) Masunah, J. & Kuniawati, L (2018). Implementation of Arts Education in Society through Thematic Community Service Program. *Harmonia: Journal of Arts Research & Education*, 18 (2) pp. 131-142
- 5) Masunah, J. & T. Narawati. (2012). *Seni dan Pendidikan Seni*. Bandung: P4ST UPI.
- 6) Peraturan Menteri Pendidikan Nasional. Nomor 17/2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi
- 7) Saukiyah, Ali. (2010). Rambu-rambu penulisan hasil penelitian dalam jurnal ilmiah. (paparan tidak dipublikasikan).
- 8) Sugiyono. (2008). *Metodologi penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- 9) Soedarsono. (2000). *Metodologi penelitian seni pertunjukan dan seni rupa*. Art.line: Jogjakarta
- 10) Universitas Pendidikan Indonesia. (2018). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UPI 2019*. Bandung
- 11) Yin, R.K. (2003). *Case study research: Design and methods (3rd edition)*. Thousand Oaks. California: Sage Publication, Inc.
- 12) Yuliawan K. (2010). *Agama dalam Transformasi Budaya Nusantara*. Bandung
- 13) Yuliawan K. Dan Yadi Mulyadi (eds.). 2010. *Pemikiran-Pemikiran Inovatif dalam Kajian Bahasa, Sastra, Seni dan Pembelajarannya*.
- 14) Perpres N0 38 Tahun 2018
- 15) Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UPI (2019);
- 16) Perpu No 17 Tahun 2010 tentang plagiarism;

7. Lampiran

Lampiran 1. Tugas (a), *Soal UTS (b)*, *Soal UAS (c)*

- a.** Buatlah Annotasi Bibliografi dari artikel hasil penelitian pendidikan seni dan bidang seni;
- b.** Buatlah makalah hasil penelitian kecil (mini riset) tentang pendidikan seni atau keilmuan seni untuk pendidikan;
- c.** Buatlah proposal penelitian pendidikan seni untuk tesis.

Lampiran 2. Format Penilaian

No	NIM	Nama Mahasiswa	Aspek yang dinilai				Skor total	rata- rata	Ket
			UTS	UAS	Tugas & partisipasi	Kehadiran			
1									
2									
3									
4									
dst									

(UTS) + (2 UAS)+ (Tugas & partisipasi) + (kehadiran)

Nilai = _____

4

Rentang Nilai

A = 92 – 100 atau 3,76 – 4.00

A- = 86 - 91 atau 3,51 – 3.75

B+ = 81 – 85 atau 3,25 – 3.50

B = 76 – 80 atau 3,00 – 3.24

B- = 71 - 75 atau 2,75 – 2.99

C+ = 66 – 70 atau 2,25 – 2.74
C = 60 – 65 atau 2,00– 2.24
D = 55- 59 atau 1.00– 1.99
E = gagal (lebihkecil dari55) 0