



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

DIARIO DE CAMPO (SEMANAL)

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	19 al 23 de enero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte: Identidad individual: El grabado y la estampación como huella personal. Fundamentos del grabado y la estampación artística.	- Comprender el arte como un medio de exploración y construcción de la identidad individual. - Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad. - Promover el reconocimiento de la identidad personal a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Socialización de contenidos a abordar para el primer periodo. Materiales requeridos para este periodo.	Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
2	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	26 al 30 de enero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
• La construcción de la identidad a través del arte: Identidad individual: El grabado y la estampación como huella personal. Fundamentos del grabado y la estampación artística.	• Comprender el arte como un medio de exploración y construcción de la identidad individual. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad. • Promover el reconocimiento de la identidad personal a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Redacción de autorretrato literario. Posteriormente, creación de autorretrato a partir de la técnica artística del Caligrama.	Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
4	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

2 horas	2 al 6 de febrero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
• La construcción de la identidad a través del arte: Identidad individual: El grabado y la estampación como huella personal. Fundamentos del grabado y la estampación artística.	• Comprender el arte como un medio de exploración y construcción de la identidad individual. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad. • Promover el reconocimiento de la identidad personal a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Continúa la creación de autorretrato a partir de la técnica artística del Caligrama.	Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
6	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	9 al 13 de febrero de 2026
TEMA	PROPÓSITO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

● La construcción de la identidad a través del arte: Identidad individual: El grabado y la estampación como huella personal. Fundamentos del grabado y la estampación artística.	● Comprender el arte como un medio de exploración y construcción de la identidad individual. ● Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad. ● Promover el reconocimiento de la identidad personal a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Hoy con el grupo se desarrolla actividad relacionada con la preparación del acto cívico que corresponde al grado 11º.	Hoy con el grupo se desarrolla actividad relacionada con la preparación del acto cívico que corresponde al grado 11º.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
8	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	16 al 20 de febrero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
● La construcción de la identidad a través del arte: Identidad individual:	● Comprender el arte como un medio de exploración y construcción de la identidad individual.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

El grabado y la estampación como huella personal. Fundamentos del grabado y la estampación artística.	- Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad. - Promover el reconocimiento de la identidad personal a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Se desarrolla actividad relacionada con la preparación del acto cívico que corresponde al grado 11º.	Se desarrolla actividad relacionada con la preparación del acto cívico que corresponde al grado 11º.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
10	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	23 al 27 de febrero de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte: Identidad individual: El grabado y la estampación como huella personal. Fundamentos del grabado y la estampación artística.	- Comprender el arte como un medio de exploración y construcción de la identidad individual. - Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

	Promover el reconocimiento de la identidad personal a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Jornada sindical	Jornada sindical
TOTAL HORAS A LA FECHA	
12	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	2 al 6 de marzo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte: Identidad individual: El grabado y la estampación como huella personal. Fundamentos del grabado y la estampación artística.	- Comprender el arte como un medio de exploración y construcción de la identidad individual. - Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad. - Promover el reconocimiento de la identidad personal a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Día de la democracia escolar	Cambio de horario. Día de la democracia escolar
TOTAL HORAS A LA FECHA	
14	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	9 al 13 de marzo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
● La construcción de la identidad a través del arte: Identidad individual: El grabado y la estampación como huella personal. Fundamentos del grabado y la estampación artística.	● Comprender el arte como un medio de exploración y construcción de la identidad individual. ● Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad. ● Promover el reconocimiento de la identidad personal a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Comienza la creación del caligrama animal.	Asisten todos los estudiantes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

TOTAL HORAS A LA FECHA	
16	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	16 al 20 de marzo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte: Identidad individual: El grabado y la estampación como huella personal. Fundamentos del grabado y la estampación artística.	- Comprender el arte como un medio de exploración y construcción de la identidad individual. - Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad. - Promover el reconocimiento de la identidad personal a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Desfile de San José de la Montaña.	No asisten todos los estudiantes. Desfile de San José de la Montaña.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
18	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	23 al 27 de marzo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
• La construcción de la identidad a través del arte: Identidad individual: El grabado y la estampación como huella personal. Fundamentos del grabado y la estampación artística.	• Comprender el arte como un medio de exploración y construcción de la identidad individual. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad. • Promover el reconocimiento de la identidad personal a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Conversaciones con el grupo sobre el proceso inconcluso en este periodo académico del plan de estudio en el área de educación artística y cultural.	No asisten todos los estudiantes. Conversaciones con el grupo sobre el proceso inconcluso en este periodo académico del plan de estudio en el área de educación artística y cultural.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
20	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	30 de marzo al 3 de abril de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
SEMANA SANTA	SEMANA SANTA
TOTAL HORAS A LA FECHA	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	6 al 10 de abril de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural.	- Fomentar la comprensión de la identidad colectiva y el compromiso social mediante el arte. - Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad social. - Promover el reconocimiento de la identidad social y colectiva a través del arte gráfico,



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

	favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Jornada institucional	Jornada institucional
TOTAL HORAS A LA FECHA	
22	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	13 al 17 de abril de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural.	• Fomentar la comprensión de la identidad colectiva y el compromiso social mediante el arte. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad social. • Promover el reconocimiento de la identidad social y colectiva a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Introducción al tema de estudio para este periodo académico.	Asisten todos los estudiantes. Algunos estudiantes no se encuentran comprometidos con su buen desempeño en este último año académico.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
24	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	20 al 24 de abril de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural.	• Fomentar la comprensión de la identidad colectiva y el compromiso social mediante el arte. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad social. • Promover el reconocimiento de la identidad social y colectiva a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Día del niño	Día del niño
TOTAL HORAS A LA FECHA	
26	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	27 de abril al 1 de mayo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural.	• Fomentar la comprensión de la identidad colectiva y el compromiso social mediante el arte. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad social. • Promover el reconocimiento de la identidad social y colectiva a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Día festivo: Día del trabajo	Día festivo: Día del trabajo
TOTAL HORAS A LA FECHA	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

28	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	4 al 8 de mayo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural.	• Fomentar la comprensión de la identidad colectiva y el compromiso social mediante el arte. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad social. • Promover el reconocimiento de la identidad social y colectiva a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Actividad Semana Literaria	Actividad Semana Literaria
TOTAL HORAS A LA FECHA	
30	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	11 al 15 de mayo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural.	• Fomentar la comprensión de la identidad colectiva y el compromiso social mediante el arte. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad social. • Promover el reconocimiento de la identidad social y colectiva a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Actividad Día del Maestro	Actividad Día del Maestro
TOTAL HORAS A LA FECHA	
32	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

2 horas	18 al 22 de mayo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural	• Fomentar la comprensión de la identidad colectiva y el compromiso social mediante el arte. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad social. • Promover el reconocimiento de la identidad social y colectiva a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Clase teórica sobre la máscara y sus tipos. Presentación del trabajo de investigación de una estudiante asesorada por la docente en la Maestría en Artes Digitales de una institución universitaria pública del departamento de Antioquia, cuyo tema se encuentra conectado con el plan de estudio para este periodo académico.	Actividad institucional. La clase de hoy se desarrolla con apoyo de la IA (inteligencia artificial). Se brinda asesoría y acompañamiento a los estudiantes sobre el uso específico de la IA para crear imágenes tridimensionales sobre avatar y personajes de ficción. Los estudiantes se encuentran entusiasmados con el tema, el cual dará paso al trabajo del periodo tres (3) enfocado en Teatro.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
34	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	25 al 29 de mayo de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural.	• Fomentar la comprensión de la identidad colectiva y el compromiso social mediante el arte. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad social. • Promover el reconocimiento de la identidad social y colectiva a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Cambio de horario. Taller de elaboración de máscara.	Cambio de horario. Asisten todos los estudiantes. Solicitud de material: foamy moldeable.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
36	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	1 al 5 de junio de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural.	• Fomentar la comprensión de la identidad colectiva y el compromiso social mediante el arte. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad social. • Promover el reconocimiento de la identidad social y colectiva a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Capacitación docente: Salud para el Alma, Gobernación de Antioquia	Capacitación docente: Salud para el Alma, Gobernación de Antioquia
TOTAL HORAS A LA FECHA	
38	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	8 al 12 de junio de 2026
TEMA	PROPÓSITO
La construcción de la identidad a través del arte Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural.	• Fomentar la comprensión de la identidad colectiva y el compromiso social mediante el arte. • Reflexionar sobre la influencia del entorno, la cultura y la historia personal en la configuración de la identidad social. • Promover el reconocimiento de la identidad social y colectiva a través del arte gráfico, favoreciendo la expresión consciente y reflexiva.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Finaliza el periodo 2.	Finaliza el periodo 2.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
40	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	6 al 10 de julio de 2026



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

TEMA	PROPÓSITO
Teatro: · Lenguajes escénicos contemporáneos.	Fomentar la apropiación del teatro como lenguaje expresivo, crítico y experimental en el contexto de la contemporaneidad. Desarrollar un proyecto escénico que exprese una postura frente a un tema significativo personal, colectivo o global.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Presentación del plan de estudio para este periodo académico	Asisten todos los estudiantes
TOTAL HORAS A LA FECHA	
42	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	13 al 17 de julio de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: · Lenguajes escénicos contemporáneos.	Fomentar la apropiación del teatro como lenguaje expresivo, crítico y experimental en el contexto de la contemporaneidad. Desarrollar un proyecto escénico que exprese una postura frente a un tema significativo personal, colectivo o global.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Este tiempo de clase se dedica al ensayo de bambuco para presentar el Día de la Danza	Asisten todos los estudiantes
TOTAL HORAS A LA FECHA	
44	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	20 al 24 de julio de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: · Lenguajes escénicos contemporáneos.	Fomentar la apropiación del teatro como lenguaje expresivo, crítico y experimental en el contexto de la contemporaneidad. Desarrollar un proyecto escénico que exprese una postura frente a un tema significativo personal, colectivo o global.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
La clase de hoy se desarrolla con apoyo de la IA (inteligencia artificial). Se brinda asesoría y acompañamiento a los estudiantes sobre el uso específico de la IA para no estigmatizar el desarrollo de la tecnología (TIC).	Asisten todos los estudiantes, pero no todos se encuentran atentos y comprometidos con la asignatura. La mayoría se entusiasma por la propuesta teatral que expone la docente, y que proviene del proceso abordado en el periodo dos (2) con el



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

La docente presenta el guión de la obra teatral que se abordará en este periodo en el área de teatro.	tema de: La construcción de la identidad a través del arte / Identidad colectiva: Máscaras y estampación cultural, y el uso eficiente e inteligente de la IA.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
46	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	27 al 31 de julio de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: · Lenguajes escénicos contemporáneos.	Fomentar la apropiación del teatro como lenguaje expresivo, crítico y experimental en el contexto de la contemporaneidad. Desarrollar un proyecto escénico que exprese una postura frente a un tema significativo personal, colectivo o global.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
48	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	3 al 7 de agosto de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: · Lenguajes escénicos contemporáneos.	Fomentar la apropiación del teatro como lenguaje expresivo, crítico y experimental en el contexto de la contemporaneidad. Desarrollar un proyecto escénico que exprese una postura frente a un tema significativo personal, colectivo o global.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
50	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	11 al 15 de agosto
TEMA	PROPÓSITO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Teatro: · Lenguajes escénicos contemporáneos.	Fomentar la apropiación del teatro como lenguaje expresivo, crítico y experimental en el contexto de la contemporaneidad. Desarrollar un proyecto escénico que exprese una postura frente a un tema significativo personal, colectivo o global.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
52	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	18 al 22 de agosto
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: · Lenguajes escénicos contemporáneos.	Fomentar la apropiación del teatro como lenguaje expresivo, crítico y experimental en el contexto de la contemporaneidad. Desarrollar un proyecto escénico que exprese una postura frente a un tema significativo personal, colectivo o global.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

TOTAL HORAS A LA FECHA	
54	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	25 al 29 de agosto
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: · Lenguajes escénicos contemporáneos.	Fomentar la apropiación del teatro como lenguaje expresivo, crítico y experimental en el contexto de la contemporaneidad. Desarrollar un proyecto escénico que exprese una postura frente a un tema significativo personal, colectivo o global.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
56	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	1 al 5 de septiembre



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

TEMA	PROPÓSITO
Teatro: · Lenguajes escénicos contemporáneos.	Fomentar la apropiación del teatro como lenguaje expresivo, crítico y experimental en el contexto de la contemporaneidad. Desarrollar un proyecto escénico que exprese una postura frente a un tema significativo personal, colectivo o global.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
58	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	8 al 12 de septiembre
TEMA	PROPÓSITO
Teatro: · Lenguajes escénicos contemporáneos.	Fomentar la apropiación del teatro como lenguaje expresivo, crítico y experimental en el contexto de la contemporaneidad. Desarrollar un proyecto escénico que exprese una postura frente a un tema significativo personal, colectivo o global.
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

TOTAL HORAS A LA FECHA	
60	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	15 al 19 de septiembre
TEMA	PROPÓSITO
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
62	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	22 al 26 de septiembre
TEMA	PROPÓSITO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
64	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	29 de septiembre al 3 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
66	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

2 horas	5 al 9 de octubre de 2026
TEMA	PROPÓSITO
RECESO ESCOLAR	RECESO ESCOLAR
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
RECESO ESCOLAR	RECESO ESCOLAR
TOTAL HORAS A LA FECHA	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	13 al 17 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
68	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	20 al 24 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
70	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	27 al 31 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
72	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEG0
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	3 al 7 de noviembre
TEMA	PROPÓSITO
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
74	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	10 al 14 de noviembre
TEMA	PROPÓSITO
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
 CALLE 17 N.º 210-24
 TELEFAX 8622704
 sajoabel@gmail.com

TOTAL HORAS A LA FECHA	
76	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	17 al 21 de noviembre
TEMA	PROPÓSITO
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
78	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	11º1
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	23 al 27 de noviembre de 2026
TEMA	PROPÓSITO
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

TOTAL HORAS A LA FECHA	
80	