(الفضل لمعلمتي)	ا الاستماع	لدرس(1)
------------------	-------------------	---------

المبحث : اللغة العربية

الرابع عد الحصص:.....1.....

الفترة الزمنية:- من:-إلى :-

الصف

		تمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل	
مة على الطالب		أهمية الصحافة و الإعلام في أيامنا هذه / يعدد و سائل الإعلام الد	
	سجل / cd	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / الم	
غته		وى العالي :- تستمع الى النص و يتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة	
		رى المتوسط : تستمع الى النص و يتفاعل معه / تجيب عن الأ	
الملاحظـــات		ى المتدئي =-تستمع الى النص و مساعدته في الإجابة من خلال خطوات التنفيية	الأهداف الأهداف
	التويسم		ر مسلمان
		التمــــهـيد:- ألقاء التحية على الطالبات التخلص من المشتتات	
		التهيئة و المقدمة :-	
		التهيئة اذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	
		خلال (أسئلة أو قصة)	
	ملاحظة الطالبات	- مناقشة الطالبات باهمية وسائل الإعلام في عصرنا الحاضر	أن تجيب عن أسئلة النقاش
		٠	5 5 0
		قوانين الاستماع ٢	
	ملاحظة مدى تطبيقهم	رير تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و أدابها منها : الالتزام بالهدوء	أن تذكر قوانين و آداب
	لآداب الاستماع	الإنصات و عدم المقاطعة و الاستماع للنص و الجلوس المعتدل	الاستماع
		عرض المادة المسموعة	
	ملاحظة الطالبات	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي او	أن تستمع الى نص الاستماع
		من خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين	بانتباه
		عرن فراءه المعلمة بمعدن مرتين	بسبه
-		الإجابة عن أسئلة النص المسموع :	
	الاستماع و التصويب	الهجاب على المستة المنطق المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن تجيب عن أسئلة نص
	ريب المساع و السويب	وبي المنظم المنظور على المنظم	الاستماع
			إجابة سليمة
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن تتعرف معاني المفردات
	:	-	الجديدة
	ما الفكرة العامة	تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	أن تحدد الفكرة العامة للنص
	للنص	الخاتمة :	
	الاستماع و التصويب	مصح و الماليات بسرد قصة زيارة الى تلفاز فلسطين الماليات على الماليات المال	أن تسرد قصة الاستماع شفويا و
	, i.e.	شفويا ً و وي وي ي	
			بلغته
		-	

 :	درسة	دير الم	لاحظات ه
.ي:-	، التربو	المشرف	للحظات

الدراس (1) المحادثة و الفراءة والفصل لمعلمتي الرابع الفترة الزمنية:- من:-

الفترة الزمنية:- من:- الله :-

<u>الصف</u>

لهدف العام:		أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراء	ءة جهرية معبرة وسليمة	
ربي السابقة: الخبرات السابقة:	تذكر أ	أهمية وسائل الإعلام الحديثة /يعدد و سائل الإعلام الحديثة /يد		
لمصادر والوسائل:		الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز العرض / حاسوب		
لتمييز لـــــ		وى العالي :- تقرأ النص ويفسر المفردات ويوظف الكلمات في جم		
	سليمة			
		ى المتوسط : تقرأ فقرة من النص ويفسر بعض المفردات بمس	اعدة المعلمة ويعبر عن	اللوحة بمساعدة
	المعلمة المستو	ه 	e mett å dtælma /	عن الله حة
الأهـــداف	, , ₁	رى المساعدة في قراءه بعض الجس مع الترفير عليه خطوات التنفيد .	التقويسم	الملاحظـــات
			 ,	
		التمـــه يد: _ ألقاء التحية على الطالبات التخلص من المشتتات		
	_	المحادثة :-		
ن تذكر عناصر لوحة الم		المحادث :- تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و	ملاحظة إجابات	
ن تدر عاصر بودــ		تحديث الصابات بنامل توجه المحادث عن الحداب أو جهار العراض و ذكر عناصرها مثل تلفاز والمعلمة و الطالبة و الأطفال و المدرسة	مرحطه إجابات الطالبات	
1	1,,	••••		
ن تعبر عن اللوحة تعبيرا	سليما	مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها	ملاحظة الطالبات	
		القراءة :		
<u>.</u> ن تقرأ النص قراءة صامت	ä	القراءة الصامتة : لمدة محددة	متابعة الطالبات	
ن تستمع الى قراءة المعل		القراءة الجهرية المعلم	ملاحظة الطالبات	
ن تقرا النص قراءة جهر		قراءة المحاكاة الطلبة المجيدين	ملاحظة قراءة	
		er San J	الطالبات	
		_القراءة التفسيرية : فقرة فقرة لمناقشة :		
ن تفسر المفردات : تبرز		1 - الكلمات مثل : تبرز و يسر و يهتم	ما معنى 🖁 يسر ؟	
سر , يهتم · أن تستنتج الفكرة الرئيا	3	2 _ الفكرة الرئيسية و هي "فضل المعلمة في اكتشاف الموهبة	ما الفكرة في النص ؟	
، ان تستنج العدرة الربي في النص	سيه	2 _ العدره الرئيسية و هي عصل المعلمة في المساف الموهبة	ما القيم التي نتعلمها	
ي النص ن تستنتج الأفكار الجزئية	ä	عدار الجربية : 1_ لعن إلسان مواهب و قدرات 2_ صقل الموهبة بالتدريب	من النص ؟	
ن تستنج الاقحار الجريد. بن خلال النص	 	ع_ صعلى الموهبة بستريب 3 الإذاعة المدرسية تساعد في اكتشاف	من انتص :	
ل حارل اللكل		الموهبة		
		القراءة الموزعة : المقدمة من خلال القراءة ثم :		
ن توظف بعض كلمات ا	النص	وتكليف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة	الاستماع و التصويب	
ي جمل مفيدة		-		
ن تسرد القصة بلغته الخ	اصة	سرد القصة بلغته الخاصة	الاستماع و التصويب	
			:	
ن تجيب عن أسئلة النص	(تكليف الطالبات بالإجابة عن أسئلة النص	أسئلة الكتاب المقرر	
جابة ىلىمة	_			
		e it extituees	at hit him to be	
ن تتعرف أنماطا لغوية و ملائية جديدة]	مناقشة قضايا إملائية و لغوية	ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء	
	1		, 2,, 5	
		-		

 :	ىدرسة	مدير اله	للحظات
 ري:	ب التربو	، المشرة	ملاحظات

عدد الحصص: 4

الصف :الرابع إلى :-

معلمة المبحث: ندى أبو مويس

الدرس(1) : التدريبات (الفضل لمعلمتي) الفترة الزمنية:- من:-

المبحث : اللغة العربية عد الحصص:

.....

الهدف العام:	أن تتعر	ىرف أنماطا لغوية جديدة / تتعرف أسلوب الاستفهام		
الخبرات السابقة:	_	مة الدرس السابق <u>.</u>		
المصادر والوسائل:	الكتاب	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية وحاسوب و جهاز ا	العرض ولوحة و بطاقان	ت
التمييز لــــ	المستو	وى العالي :- تقرأ النص ويفسر المفردات ويحل التدريبات وحده ون	تذكر بعض الأنماط اللغ	وية الجديدة
		وى المتوسط : تقرأ فقرة من النص ويحل التدريبات بمساعدة الم	<u>علم</u>	
•	المستو	وى المتدنى : مساعدته في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	• •	
الأهــــداف		خطوات التنفيية	التقويـــم	الملاحظـــا ت
		التمهديد:- ألقاء التحية على الطالبات		
		المقدمة •		
أن تقرأ الدرس قراءة جهريا	ية	تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	ملاحظة قراءة الطالبات	
معبرة و سليمة				
		<u>العرض :</u>		
		التدريب الأول :		
أن تصل الكلمة بمعناها		تكليف الطالبات بالتوصيل بين الكلمة و معناها من خلال السبورة	صل بين الكلمة	
			ومعناها ؟	
		التدريب الثاتي :		
أن تتعرف مواضع استخدا	ام.	أوضح للطلاب أسماء الاستفهام و مواضع استخدامها	متی نستخدم اسم	
أسماء الاستفهام			الاستفهام أين ؟	
أن تضع أسماء الاستفهام	في	تكليف الطالبات باستخدام أسماء الاستفهام في مواضعها	تصحيح الأعمال	
مواضعها السليمة				
		التدريب الثالث :		
أن تقرأ الجملة قراءة جهر		كتابة الجملة على السبورة و تكليفهن بقراءتها	ملاحظة قراءة الطالبات	
أن تصوغ ثلاثة أسئلة باس	ىتخدام	تكليف الطالبات بصياغة ثلاثة أسئلة حول الجملة باستخدام أسماء		
أسماء الاستفهام (من , م متى)	ماذا و	الاستفهام (من , ماذا , متى)	تصحيح الأعمال	
متی ا				
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		الخاتمة :		
أن تصوغ أسئلة باستخدام	,	تكليف الطالبات بلعبة حول انا اسأل وأنت تجيب	تصويب الأخطاء	
أسماء الاستفهام المناسبة				
		-		

 :	ىدرسة	مدير اله	للحظات
 ري:	ب التربو	، المشرة	ملاحظات

الدرس(1) :الكتابة (الفضل لمعلمتي) الفترة الزمنية:- من:-

المبحث: اللغة العربية عدد الحصص:......1.....

.....

	، فق قواعد خط النسخ	فقرة من نص القراءة على السطر كتابة سليمة واضحة, كتابة جملة <u>,</u>	الهدف العام: كتابة ا
		و الدرس مة الدرس	
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب.	
	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وى العالى كتابة جمل درس الكتابة بخط واضح وجميل / كتابة الجم	
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		وى المتوسط : كتابة جمل درس الكتابة بخط وأضح بعد الشرح و	
		توى المتدني : كتابة الجمل بالمساعدة / كتابة جملة درس الكتابة	المسن
الملاحظـــا	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
ث			
		التمهيد: - ألقاء التحية على الطالبات	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط	
		العرض والــــشـرح :-	
	ملاحظة القراءة	تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها	أن تقرا النص قراءة جهرية
	تصحيح الأعمال	تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة
		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة	بخط جميل
	تصحيح الأعمال	تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	أن تنسخ فقرة من الدرس في
		وذلك في البيت	دفتر النسخ في البيت
	ملاحظة القراءة	عرض جملة الخط على الطالبات على السبورة و تكليفهن	أن تقرأ جملة الخط قراءة
		بقراءتها	سليمة
	on that he are	intrest to hit is	1 11 2 12 6 22 1
	متابعة الطالبات	أوضح على السبورة طريقة كتابة الواو	أن تتعرف طريقة كتابة الواو
	17. \$21	st till etterhitie (c.)	es dist ee d
	تصويب الأخطاء	إخراج بعض الطالبات للتدرب على الجملة	أن تكتب جملة الدرس وفق
	h (n	t fel i jegti titutt sier allithiske	قواعد خط النسخ على السبورة
	تصحيح الأعمال		أن تكتب جملة تحوي كلمات
		ـ خط النسخ	
		-	خط النسخ في الكتاب

 :	مدرسة	مدير اله	لاحظات ا
ري:-	ف التربو	المشرا	ملاحظات

التمييز لــــ

الدرس (1) : إملاءً (الفضل لمعلمتي) **:**الرابع الفترة الزمنية - من - سنادة

4	الحصص:	3.36
	الخصيص:	

إلى :-

أن تمييز الطالب بين اللام القمرية و الشمسية / أن تكتب إملاءً سليمة الهدف العام: مراجعة الدرس , قراءة الدرس أفكار الدرس / كتابة كلمات فيها ال التعريف الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل , حاسوب , جهاز العرض المصادر والوسائل:

المستوى العالي قراءة الكلمات / يكتب إملاءً إختباريًا / يميز بين اللام القمرية و الشمسية وحده المستوى المتوسط -- قرأ الكلمات ويدخل عليها ال التعريف / يكتب إملاءً بمساعدة المعلمة

أمعامة		وى المتوسط : تقرأ الكلمات ويدخل عليها ال التعريف / يكتب إملاءً به توى المتدني : / يكتب إملاءً بمساعدة المعلمة / يميز بين اللام القمر	
الملاحظـــا ت	التقويه	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		التمهيد: _ ألقاء التحية على الطالبات	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة :	
	ملاحظة قراءة الطالبات	كتابة كلمات التدريب على السبورة و أكلفهم بقراءتها	أن تقرأ كلمات التدريب قراءة
			سليمة
	ما الفرق بين اللام	أوضح لهم الفرق بين اللام القمرية و الشمسية من خلال الكلمات	أن تمييز الطالب بين اللام
	القمرية و الشمسية؟	المعطاة في الكتاب	القمرية و الشمسية
		العرض :	
	ملاحظة أداء الطالبات	تكليف الطالبات بإدخال ال التعريف على الكلمات المعطاة في الكتاب	أن تدخل (ال) التعريف على
		الكتاب و يقرأها	الكلمات المعطاة في الكتاب
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة و تكليف الطالبات بقراءة	أن تكتب إملاءً سليمة
		النص مرة أخرى	
		<u>الخاتمة :</u>	
	تصحيح الأعمال	أملي على الطالبات بعض الكلمات (الاثرائية)	أن تمييز الطالب بين اللام
			القمرية و الشمسية

 :	رسة.	دير المد	لاحظات م
.ي:-	، التربو	لمشرف	للحظات ا

إلى :-	الفترة الزمنية - من -	عدد الحصص:1
	ً • الرابع	
الصف	الدرس (1) : تعبير (الفضل لمعلمتي)	لمبحث اللغة العربية

معلمة المبحث: ندى أبو مويس مدرسة بنات أم التوت الثانوية

	سليما	ن جمل تامة المعنى من خلال ترتيب الكلمات / يعبر عن المطلوب تعبيرا	الهدف العام: تكوير
		عة الدرس , و المحادثة	الخبرات السابقة: مراج
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة	المصادر والوسائل: الكتاب
	طمة / يعبر شفويا بمساعدة	وى العالى : يعبر شفويا عن لوحة المحادثة / يكون جملا تامة المعنى وى المتوسط : يرتب الكلمات لتكوين جمل تامة المعنى بمساعدة المع توى المتدني : مساعدته في ترتيب الكلمات لتكوين جمل تامة المعنى	المستر المستر
الملاحظــــا ت	التقويــــم	خطوات التنفيسذ	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطالبات	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة 🛢	
	ملاحظة قراءة الطالبات	عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهم	أن تقرأ كلمات المبعثرة قراءة
		بقراءتها	سليمة
	تصويب الأخطاء	تكليف الطالبات بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة	أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين
			جملة تامة
		العرض :	
	ملاحظة قراءة الطالبات	عرض كلمات جمل التعبير المبعثرة وتكليف الطالبات بقراءتها	أن تقرأ كلمات جمل التعبير
			قراءة جهرية سليمة
	تصحيح الأعمال	تكليف الطالبات بحل جمل التعبير وهي ترتيب الكلمات لتكوين جمل	أن تعيد ترتيب كلمات جمل
		تامة المعنى و ذلك من خلال مجموعات	الدرس لتكوين جمل مفيدة
		الخاتمة :	
	متابعة الطالبات	إعطاء كل مجموعة كلمات مبعثرة لترتيبها في فترة زمنية	
		معينة كمسابقة بين المجموعات	جملة تامة في خلال فترة محددة
			ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:

المزيد على الملتقى التربوي

<u>الصف</u>	الدرس (4) : الاستماع (زهرة الحنون)	المبحث : اللغة العربية
إلى =-	الفترة الزمنية:- من:-	<u> الرابع</u> عدد الحصص:1

أن تستمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل	
تعدد بعض الأعشاب و النباتات التي تنمو في بلادنا / لعبة من أنا : لون زهرتي حمراء ؟ أنمو في الربيع	الخبرات السابقة:
?	
الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. المسجل / cd	المصادر والوسائل:

غته	ة وحده / يسرد القصة بل	رى العالي :- تستمع إلى النص و يتفاعل معه / تجيب عن الأسئل	التمييز لــــ
		رى المتوسط : تستمع إلى النص و يتفاعل معه / تجيب عن الأ	
		رى المتدني :- تستمع إلى النص و مساعدتها في الإجابة من خلا	
الملاحظـــات	التقويـــم	خطوات التنفيذ	الأهـــداف
		<u>التمـــهــيـــ:</u> ألقاء التحية على الطالبات	
		التخلص من المشتتات	
		التهيئة و المقدمة :-	
		تهيئة أذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من	
		خلال (أسئلة أو قصة)	
	ملاحظة الطالبات	- مناقشة الطالبات ببعض الإعشاب و النباتات التي تنمو في	أن تجيب عن أسئلة النقاش
		بلادنا	
		قوانين الاستماع ا	. 7
	ملاحظة مدى تطبيقهم	تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و أدابها منها : الالتزام بالهدوء	أن تذكر قوانين و آداب
	لآداب الاستماع	الإنصات و عدم المقاطعة و الاستماع للنص و الجلوس المعتدل	الاستماع
		عرض المادة المسموعة	
	ملاحظة الطالبات	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو	أن تستمع إلى نص الاستماع
		من خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين	بانتباه
		3.3 0 1 3 5	· ·
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع :	
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	أن تجيب عن أسئلة نص
	,,		الاستماع
			إجابة سليمة
	الاستماع و التصويب	- مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل	أن تتعرف معاني المفردات
	:	•	الجديدة
	ما الفكرة العامة	تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	أن تحدد الفكرة العامة للنص
	للنص	** of . 1	
	eti ale ku	الخاتمة :	1 - 2 - 1 - 21
	الاستماع و التصويب	تكليف إحدى الطالبات بتلخيص النص بلغته الخاصة	
			بلغته
			ملاحظات مدير المدرسة:
			مرحصات مدير المدرسة ملاحظات المشرف التربوي:

 :	رسة	بر المد	، مدي	لاحظات
 .ي:-	التربو	مشرف	ت اله	للحظاد

الصف الدرس (4) المحادثة و القراءة (زهرة الحنون) **المبحث :**اللغة العربية __ [الرابع إلى :-الفترة الزمنية:- من:-عد الحصص: 4....

أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة. الهدف العام: تعدد بعض الأعشاب و النباتات التي تنمو في بلادنا / ماذا يفصل بيننا و بين باُقي ارضي فلسطين؟ الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز العرض / حاسوب المصادر والوسائل: التمييز لــــ المستوى العالي :- تقرأ النص ويفسر المفردات ويوظف الكلمات في جمل مفيدة و تعبر عن لوحة المحادثة بلغة المستوى المتوسط :- ي تقرأ فقرة من النص ويفسر بعض المفردات بمساعدة المعلمة وتعبر عن اللوحة بمساعدة

الملاحظ	التقويـــم	خطوات التنفية	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطالبات	
		التخلص من المشتتات	
		المحادثة :-	
	ملاحظة إجابات الطالبات	نكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و ذكر عناصرها مثل:أشجار و نباتات وجدار و الفراشات و فتاة وسهل	كر عناصر لوحة المحادثة
		مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير بجمل مفيدة عنها	بر عن اللوحة تعبيرا سليما
		القراءة :	
	متابعة الطالبات	القراءة الصامتة : لمدة محددة	رأ النص قراءة صامتة
	ملاحظة الطالبات	القراءة الجهرية :اللمعلم	لتمع إلى قراءة المعلم
	ملاحظة قراءة الطالبات	قراءة المحاكاة:اللطلبات المجيدين	را النص قراءة جهرية
		_القراءة التفسيرية : فقرة فقرة لمناقشة :	
	ما معنى 🖁 همست؟	1 - الكلمات مثل: همست و رافقت و تصحبها و يحل	سر المفردات 🛊 همست
			، و تصحبها و يحل
	ما الفكرة في النص ؟	2 _ الفكرة في النص و هي الن يستطيع الجدار فصلنا عن بعض	تستنتج الفكرة العامة
	ما الأفكار الفرعية	بعض 3_ الأفكار الفرعية: 1_ الجدار فصل زهرة الحنون عن أخواتها	نص
	من النص ؟	سهل مرج بن عامر من أجمل سهول فلسطين و أوسعها	متنتج الأفكار الفرعية
		3 جبل الكرمل يقع في مدينة حيفا	بلال النص
		القراءة الموزعة: المقدمة من خلال القراءة ثم:	
	الاستماع و التصويب	_تكليف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة	ِظف بعض كلمات النص
		•	ىمل مفيدة
	الاستماع و التصويب	سرد القصة بلغته الخاصة	سرد القصمة بلغته الخاصة
	:	•	,
	أسئلة الكتاب المقرر	تكليف الطالبات بالإجابة عن أسئلة النص	بيب عن أسئلة النص
	ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء	مناقشة قضايا إملائية و لغوية	عرف أنماطا لغوية و بة جديدة

	:	سة	. المدر	مدير	لحظات	لا
······································	.ي.	التربو	ئرف	ن المث	لاحظات	ما

أن تتعرف أنماطا لغوية جديدة الهدف العام: مراجعة الدرس السابق. الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية وحاسوب و جهاز العرض ولوحة و بطاقات المصادر والوسائل: المستوى العالي :- تقرأ النص ويفسر المفردات ويحل التدريبات وحده وتذكر بعض الأنماط اللغوية الجديدة التمييز لــــ المستوى المتوسط :- قرأ فقرة من النص ويحل التدريبات بمساعدة المعلم المستوى المتدئي :- مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليه التقويسم خطوات التنفية الأهسداف الملاحظ ت هيد: - ألقاء التحية على الطالبات التم

		المقدمة :	
	ملاحظة قراءة	تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	أن تقرأ الدرس قراءة جهرية
	الطالبات		
			معبرة و سليمة
		العرض :	
	ملاحظة قراءة	تكليف الطالبات بقراءة جمل التدريب	أن تقرأ جمل التدريب قراءة
	مرحصه قراءه الطالبات	تكتيف الطالبات بعراءه جمل التدريب	ال تعرب جمل التدريب قراءة
	ربه العالم ا		جهرية و سليمة
	e1	i it has to the eight his ter	
	صل الجملة بضدها؟	تكليف الطالبات بالتوصيل بين الجملة و ضدها	أن تصل الجملة بضدها
		التدريب الثاني :	
	ما هي علامات	أوضح للطالبات العلامات التي تدل على تأنيث الأسماء و هي:	أن تتعرف علامات التأنيث
	التانيث في الأسماء؟	(ةراء ري)	في الأسماء (ةو اء وي)
	تصحيح الاعمال	تكليف الطالبات بتحويل الأسماء التي تدل على المذكر إلى أسماء	أن تحول الأسماء المذكرة الى
	تصحیح ۱٫ عمان	"	
		أسماء مؤنثة	أسماء مؤنثة
		التدريب الثالث :	
	تصحيح الاعمال	أكلفهن بكتابة الجمل حسب المثال (تحويل الجمل من التذكير الي	أن تحول الجمل من المؤنث إلى
		التانيث)	إلى المذكر
		(, 25
		الخاتمة : مسابقة :	
	تصويب الأخطاء	تكليف الطالبات بتصنيف الكلمات (معلم , طالبة , قلم , سماء ,	أن تصنف الكلمات إلى كلمات
		 إلى كلمات تدل على المذكر و أكلمات التي تدل على المؤنث 	تدل على المذكر و كلمات تدل
		من خلال تقسم الطالبات إلى مجموعتين	على مؤنث
		•	
			ملاحظات مدير المدرسة:
			ملاحظات المشرف التربوي:-
الصف		الدرس (4):الكتابة (زهرة الحنون)	المبحث اللغة العربية
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	<u> الرابع</u>
إثى =-		·	عد الحصص:ا
		نصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ	الهدف العام: يكتب
		ية الدر س	
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب.	
	1		
ه وفق فواعد	بخط جمیل / یکنب جملا	رى العالى كتابة النص بخط واضح وجميل ا ينسخ النص في الدفتر	
			الخط
د خط النسخ	، / يكتب جملة وفق قواعد	رى المتوسط : كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	المستر
		توى المتدني : كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة	المسن
الملاحظـــات	التقويـــم	خطوات التنفيية	الأهسداف
	, ,	Ţ Ţ	
		التمهيد: القاء التحية على الطالبات	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة:	
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط	
		العرض والـــشـرح :-	
		العرض والــــسرح :-	

	ملاحظة القراءة	تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها	أن تقرا النص قراءة جهرية
		ų. 3 3 3	.50. 3 6 3 6
	تصحيح الأعمال	تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة
		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة	بخط جمیل
	N EN		e the content of
	تصحيح الأعمال	تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	أن تنسخ فقرة من الدرس في
		وذلك في البيت	دفتر النسخ
	ملاحظة القراءة	عرض جملة الخط على الطالبات على السبورة و تكليفهن	أن تقرأ جملة الخط قراءة
	سرسون	عرض بمد مصفى مصابت على مسبوره و تسيمهن المراءتها	ال تقرر جمعه المصطاعر الود
	متابعة الطالبات	أوضح على السبورة طريقة كتابة الهاء	أن تتعرف طريقة كتابة الهاء
	11 . \$11	the transfer of the state of th	" 1 mm 1 11
	تصويب الأخطاء	إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة حرف الهاء على السبورة	أن تكتب حرف الهاء كتابة سليمة وفق قواعد خط النسخ
		-55	
	تصحيح الأعمال	تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	أن تكتب الجملة كتابة سليمة
		<u>.</u> خط النسخ	وفق قواعد خط النسخ
		-	
			ملاحظات المشرف التربوي:-
<u>ائصف</u> إلى :-		الدرس (4) : إملاءً (زهرة الحنون)	المبحث: اللغة العربية الرابع عد الحصص:
	•••	الدرس (4) : إملاءً (زهرة الحنون) 1 الفترة الزمنية:- من:-	المبحث: اللغة العربية الرابع عد الحصص:
	***	الدرس (4): إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: من: الفترة الزمنية: من: من: من: الفترة الفظا وكتابة	المبحث: اللغة العربية الرابع عد الحصص: المعدد الحصص: المعدد المع
		الدرس (4) : إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية الترمنية الترمنية القرمة الترمنية القرمة القرمية و الشمسية التنوين و اللام القمرية و الشمسية	المبحث: اللغة العربية الرابع عد الحصص: المعدد الحصص: المعدد العلم: العلم: الخيرات السابقة: مراجد
		الدرس (4) : إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: من: من: الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عند الدرس و مراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية بالسبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل وحد	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: الفدف العام: الخبرات السابقة: مراجة
		الدرس (4): إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: من: الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عقادرس ومراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية الدرس وكتابة الملونة / الطباشير المعادية/ أوراق عمل وحدى العالي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا وكتابة كلمات وجمل	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: الخبرات السابقة: المصادر والوسائل: التمييز نـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		الدرس (4) الملاء (زهرة الحنون) الفترة الزمنية - من - الفترة الزمنية - من الفترة الزمنية - من الفترة الزمنية الملاثة لفظا وكتابة عقادرس و مراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية والسبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية / أوراق عمل و حوى العالي قراءة النص وكتابته إملاء منظورا وكتابة كلمات وجمل وي المتوسط - واءة النص وكتابتها إملاء غير منظورا بالمساعدة	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: الخيرات السابقة: المصادر والوسائل: التمييز لــــ: المست
	اسوب , جهاز العرض	الدرس (4) : إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: الفترة الثمنية: من: من: الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عة الدرس ومراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل وحي العالي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا وكتابة كلمات وجمل في المتوسط : قراءة النص وكتابتها إملاءً غير منظورا بالمساعدة في المتدني : قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: الخيرات السابقة: المصادر والوسائل: التمييز لــــ: المست
إلى =- الله =- 		الدرس (4) الملاء (زهرة الحنون) الفترة الزمنية - من - الفترة الزمنية - من الفترة الزمنية - من الفترة الزمنية الملاثة لفظا وكتابة عقادرس و مراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية والسبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية / أوراق عمل و حوى العالي قراءة النص وكتابته إملاء منظورا وكتابة كلمات وجمل وي المتوسط - واءة النص وكتابتها إملاء غير منظورا بالمساعدة	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: المدن العام: المصادر والوسائل: التمييز لـــ: المست المست
إلى :-	اسوب , جهاز العرض	الدرس (4) : إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عة الدرس , مراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل , حوى العالي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا , كتابة كلمات وجمل وي المتوسط : قراءة النص وكتابتها إملاءً غير منظورا بالمساعدة موى المتدني : قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة منظوات التنقيل المتدني : واعة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة منظوات التنقيل المتدني : واعة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة منظوات التنقيل المتدني : واعة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة منظوات التنقيل المتدني : واعة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة منظوات التنقيل المتدني : واعة النص وكتابة الإملاء بالمساعدة منظوات التنقيل المتدني : واعة النص وكتابة الإملاء بالمساعدة وي المتدني : وي الم	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: الخيرات السابقة: المصادر والوسائل: التمييز لـــ: المست
إلى :-	اسوب , جهاز العرض	الدرس (4) : إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: الفترة الثمنية: من: من: الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عة الدرس ومراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل وحي العالي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا وكتابة كلمات وجمل في المتوسط : قراءة النص وكتابتها إملاءً غير منظورا بالمساعدة في المتدني : قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: الخيرات السابقة: المصادر والوسائل: التمييز نـــ: المست
إلى :-	اسوب , جهاز العرض	الدرس (4): إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: من: الفترة الثرمنية: من: من: من: منابع المالية أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عمقة الدرس و مراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية / أوراق عمل و حوى العالي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا وكتابة كلمات وجمل وي المتوسط: قراءة النص وكتابتها إملاءً غير منظورا بالمساعدة وي المتدئي: قراءة النص و كتابة الإملاءً بالمساعدة مطورات التنفيذ المساعدة على الطالبات منظورات القاء التحية على الطالبات	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: الخيرات السابقة: المصادر والوسائل: التمييز نـــ: المست
إلى :-	اسوب , جهاز العرض	الدرس (4): إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: من: الفترة الثرمنية: من: من: من: منابع المالية أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عمقة الدرس و مراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية / أوراق عمل و حوى العالي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا وكتابة كلمات وجمل وي المتوسط: قراءة النص وكتابتها إملاءً غير منظورا بالمساعدة وي المتدئي: قراءة النص و كتابة الإملاءً بالمساعدة مطورات التنفيذ المساعدة على الطالبات منظورات القاء التحية على الطالبات	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: الخيرات السابقة: المصادر والوسائل: التمييز نـــ: المست
إلى :-	اسوب و جهاز العرض التقويم	الدرس (4) : إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: الفترة الزمنية: من: الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عة الدرس ومراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية والشمسية والسبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل وحي العالمي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا وكتابة كلمات وجمل وي المتوسط: قراءة النص وكتابتها إملاءً غير منظورا بالمساعدة وي المتدني : قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة مطورات التدنية على الطالبات خطوات التدية على الطالبات تهيئة الصف الحصة والابتعاد عن المشتتات	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: الخيرات السابقة: المصادر والوسائل: التمييز نـــ: المست
إلى :-	اسوب و جهاز العرض	الدرس (4): إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: الفترة النوية الثالثة لفظا وكتابة يز الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عة الدرس ومراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية وى العالي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا وكتابة كلمات وجمل وى المتوسط: قراءة النص وكتابته إملاءً عير منظورا بالمساعدة متوى المتدني: قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة متوى المتدني: قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة على الطالبات خطوات التنقية على الطالبات تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	المبحث: اللغة العربية الرابع الهدف العام: أن تمي الخبرات السابقة: مراجه المصادر والوسائل: الكتاب المست المست الأهـداف أن تقرأ النص الإملائي قراءة
إلى :-	اسوب و جهاز العرض التقويم	الدرس (4): إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: الفترة النوية الثالثة لفظا وكتابة يز الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عة الدرس ومراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية وى العالي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا وكتابة كلمات وجمل وى المتوسط: قراءة النص وكتابته إملاءً عير منظورا بالمساعدة متوى المتدني: قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة متوى المتدني: قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة على الطالبات خطوات التنقية على الطالبات تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الهدف العام: الخيرات السابقة: المصادر والوسائل: التمييز نــــ: المست الأهــــــداف
إلى :-	اسوب و جهاز العرض التقويم	الدرس (هرة الحنون) الفترة الزمنية:- من:- الفترة الزمنية:- من:- يز الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عة الدرس ومراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل وحبول وي العالمي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا وكتابة كلمات وجمل وي المتوسط :- قراءة النص وكتابتها إملاءً عير منظورا بالمساعدة وي المتدني :- قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة مطوات التنفيذ التمهيد:- ألقاء التحية على الطالبات تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات عرض النص الإملائي و تكليف الطالبات بقراءته عرض النص الإملائي و تكليف الطالبات بقراءته	المبحث: اللغة العربية الرابع عدد الحصص: الغدف العام: الخبرات السابقة: المصادر والوسائل: المسدر الوسائل: المستالة: ا
إلى :-	اسوب و جهاز العرض التقويم	الدرس (4): إملاءً (زهرة الحنون) الفترة الزمنية: من: الفترة النوية الثالثة لفظا وكتابة يز الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة عة الدرس ومراجعة التنوين و اللام القمرية و الشمسية وى العالي قراءة النص وكتابته إملاءً منظورا وكتابة كلمات وجمل وى المتوسط: قراءة النص وكتابته إملاءً عير منظورا بالمساعدة متوى المتدني: قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة متوى المتدني: قراءة النص وكتابة الإملاءً بالمساعدة على الطالبات خطوات التنقية على الطالبات تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	المبحث: اللغة العربية الرابع عد الحصص: الهدف العام: المعرات السابقة: المصادر والوسائل: المست السنيز لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

	ant o ti	and the state of t	to see a fi
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة و تكليف الطالبات بقراءة	أن تكتب إملاءً غير منظور
		النص مرة أخرى	كتابة سليمة
		الخاتمة ي	
	متابعة الطالبات	تكليف بعض الطالبات باختيار بعض علامات الترقيم و من ثم	أن تتعرف علامات الترقيم
		تذكر مواضع استخدامها من خلال لعبة (من أنا؟)	ومواضع استخدامها
			ملاحظات مدير المدرسة:
•••••			ملاحظات المشرف التربوي:-
. 2 -11		No	7 11 7 - 111 - 18 11
الصف		الدرس (4) : تعبير (زهرة الحنون)	المبحث: اللغة العربية
إلى =-		.1 الفترة الزمنية ـ من ـ	الرابع عد الحصص:
<i>G-</i> ;	•••		
	تعبيرا سليما	by the contract that I have been a first on the	
		ين جمل تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الزائدة / تعبر عن المطلوب	الهدف العام: تكو
		ين جمل تامه المعنى من خلال تشطيب الكلمه الزائدة / تعبر عن المطلوب جعة الدرس , و المحادثة	
			الخبرات السابقة: مراء
ائدة	من خلال تشطيب الكلمة الز	جعة الدرس , و المحادثة	Itanica Anisa Itanica Itanica Itanica Itanica
		جعة الدرس , و المحادثة ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة	Itanic Industrial Itanic Itanic Itanic Itanic Itanic Itanic
بر شفویا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع	جعة الدرس و المحادثة ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة	
بر شفویا یه	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا	جعة الدرس , و المحادثة بالطباشير العادية صور المحادثة بالسبورة / الطباشير الملونة الطباشير العادية صور المحادثة متوى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة المتوى المتدنى : - مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل المتدنى : - مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل	I
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع	جعة الدرس و المحادثة ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة	
بر شفویا یه	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا	جعة الدرس , و المحادثة ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة ماعدة متوى المتدنى : مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل خطوات التنفيد.	I I I I I I I I I I
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا	جعة الدرس و المحادثة ب السبورة / الطباشير الملونة الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة معنوى المتدئي : مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل خطوات التنفيات	I I I I I I I I I I
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا	جعة الدرس و المحادثة ب السبورة / الطباشير الملونة الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة ماعدة متوى المتدئي : مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل خطوات التنفيد خطوات التنفيد تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	I I I I I I I I I I
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا التقويـــــم	جعة الدرس و المحادثة ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة متوى المتدني : مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل خطوات التنفيد خطوات التنفيد تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات المقدمة :	
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا التقويم ملاحظة قراءة	جعة الدرس و المحادثة ب السبورة / الطباشير الملونة الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة ماعدة متوى المتدئي : مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل خطوات التنفيد خطوات التنفيد تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	I I I I I I I I I I
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا التقويـــــم	جعة الدرس و المحادثة ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة متوى المتدني : مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل خطوات التنفيد خطوات التنفيد تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات المقدمة :	
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا التقويم التقويم ملاحظة قراءة الطالبات	جعة الدرس و المحادثة ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة المتدني : مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل خطوات التنفيد خطوات التنفيد تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات المقدمة : عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهن بقراءتها	الخبرات السابقة: مراد المصادر والوسائل: الكتاة الكتاة المسائل: قراءة المسائلة المسا
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا التقويم ملاحظة قراءة	جعة الدرس و المحادثة ب السبورة / الطباشير الملونة الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة العدة المتدني : مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل عطوات التنفيذ خطوات التنفيذ التم عيد:- ألقاء التحية على الطالبات تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات المقدمة : عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهن	الخبرات السابقة: مراح المصادر والوسائل: الكتاء المسادر والوسائل: المسائل المس
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا التقويم التقويم ملاحظة قراءة الطالبات	جعة الدرس و المحادثة ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة المتدني : مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل خطوات التنفيد خطوات التنفيد تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات المقدمة : عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهن بقراءتها	الخبرات السابقة: مراد المصادر والوسائل: الكتاة الكتاة المسائل: قراءة المسائلة المسا
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا التقويم التقويم ملاحظة قراءة الطالبات	جعة الدرس و المحادثة ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط :- انكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة المتدنى :- مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل التم هيد: القاء التحية على الطالبات عرض المقدمة : المقدمة : عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهن بقراءتها تكليف الطالبات بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة	الخبرات السابقة: مراح المصادر والوسائل: الكتاء المسادر والوسائل: المسائل المس
بر شفویا یه الملاحظا	زائدة بمساعدة المعلمة / تع تامة المعنى مع التركيز عا التقويم التقويم ملاحظة قراءة الطالبات	جعة الدرس و المحادثة ب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة توى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى توى المتوسط : / تكون جملا تامة المعنى من خلال تشطيب الكلمة الراعدة المتدني : مساعدتها في تشطيب الكلمات الزائدة لتكوين جمل خطوات التنفيد خطوات التنفيد تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات المقدمة : عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهن بقراءتها	الخبرات السابقة: مراح المصادر والوسائل: الكتاء المسادر والوسائل: المسائل المس

قراءة جهرية سليمة

	تصحيح الأعمال	تكليف الطالبات بحل جمل التعبير وهي تشطيب الكلمات الزائدة	أن تكون جملا مفيدة تامة
		لتكوين جمل تامة المعنى و ذلك من خلال مجموعات	المعنى من خلال تشطيب الكلمات الزائدة
		الخاتمة :	
	متابعة الطالبات	إعطاء كل مجموعة كلمات مبعثرة لترتيبها في فترة زمنية	أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين
		معينة كمسابقة بين المجموعات	جملة تامة
الصف الصف		الدرس (4) : نغني (زهرة الحنون)	ملاحظات مدير المدرسة:- ملاحظات المشرف التربوي:- المحدث: اللغة العربية الرابع عد الحصص:
		لنشيد ملحنا و مغنى	=,
		عة الدرس , و المحادثة	
ب وجهاز	/المسجل / cd , حاسور	 السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة 	العرض
	للنشيد / يفسر المفردات	وى العالي : تردد النشيد ملحنا و مغنى و حده / تتعرف الفكرة العامة	
		وى المتوسط : تردد النشيد ملحنا / يفسر بعض الكلمات	
		توى المتدني : مساعدتها في ترديد بعض الأبيات ملحنة مع التركيز	
الملاحظـــا ت	التقويسم	خطوات التنقيية	الأهـــداف
		التمهيد: القاء التحية على الطالبات	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
	ملاحظة الطالبات	المقدمة : مراجعة الدرس ثم مناقشة الطالبات عن الوحدة	
		و أهميتها , ثم تكسير عود و بعد ذلك محاولة تكسير مجموعة من	أن تجيب عن أسئلة النقاش إجابة
			سليمة
		العيدان ليستنتج موضوع النشيد	سيمه
		العيدان ليستنج موصوع النسيد	سيمه
		العيدان ليستنج موصوع النسيد المعرض =	
	ملاحظة الطالبات		ان تستمع إلى النشيد ملحنا
	ملاحظة الطالبات	العرض : عرض النشيد أمام الطالبات , و تستمع إلى النشيد ملحنا من	
		العرض : عرض النشيد أمام الطالبات , و تستمع إلى النشيد ملحنا من خلال المسجل أو بقراءة المعلمة	أن تستمع إلى النشيد ملحنا
	ملاحظة ترديد الطالبات	العرض : عرض النشيد أمام الطالبات و تستمع إلى النشيد ملحنا من خلال	
	ملاحظة ترديد الطالبات للنشيد ما الفكرة العامة	العرض : عرض النشيد أمام الطالبات , و تستمع إلى النشيد ملحنا من خلال المسجل أو بقراءة المعلمة	أن تستمع إلى النشيد ملحنا أن تردد النشيد ملحنا و مغنى
	ملاحظة ترديد الطالبات للنشيد	العرض : عرض النشيد أمام الطالبات و تستمع إلى النشيد ملحنا من خلال المسجل أو بقراءة المعلمة تكليف الطالبات بقراءة النشيد ملحنا و مغنى	أن تستمع إلى النشيد ملحنا أن تردد النشيد ملحنا و مغنى

	ما معنى يحكى؟	تعريف الطالبات المفردات الجديدة (يحكى, منذورة والمقهورة	ن	أن تتعرف معاني مفردات
				جديدة
		e. m. 1		
	ملاحظة الطالبات	الخاتمة :		1. 1
	ملاحظة الطالبات	ترديد النشيد ملحنا و مغنى بشكل جماعي	ىعلى	أن تردد النشيد ملحنا و م بشكل جماعي
				بسدل جماعي
	I		<u> </u>	
			- : ·	ملاحظات مدير المدرسة
			بوي:	ملاحظات المشرف التر
		المزيد على <u>الملتقى التربوي</u>		
الصف		الدرس (6) : الاستماع (دمية حسنة)	ä	المبحث اللغة العربي
				<u> </u>
إلى =-	•••	<u>الرابع الفترة الزمنية - من - الفترة الزمنية - من</u>	1	عدد الحصص:
İ		tates the all and a time	[- 1-11 . 2.41
ت د د د ۱۹	مندوات اللاحديد الت	تمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل أسئلة : في أي عام وقعت النكبة ؟ أين ذهب اللاجئون ؟ سم بعض		الهدف العام: الخبرات السابقة:
عربه.	•	السنه • قي الي عام وقعت النعبه : ابن دهب المرجلون : سم بعصر الكتاب / الم)	المصادر والوسائل:
غ مار ، غ		وى العالي :- تستمع إلى النص و يتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة		التمييز لــــ
مع سيمه		وى المتوسط :- تستمع إلى النص و يتفاعل معه / تجيب عل الأمالية المتوسط :- تحيب عن الأمالية الأمالية عن الأمالية		Jan
		رى المتدني : يستمع إلى النص و مساعدتها في الإجابة من خلال		
الملاحظات	التقويسم	خطوات التنفيذ		الأهـــداف
	,	التمهيد:- ألقاء التحية على الطالبات		
		التخلص من المشتتات		
		التهيئة و المقدمة :-		
		تهيئة اذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من		
		خلال (أسئلة أو قصة)		
	ملاحظة الطالبات	 مناقشة الطالبات عن النكبة وما حصل فيها و عن المخيمات 		أن تجيب عن أسئلة النقاش
	ملاحظة مدى تطبيقهم	قو انين الاستماع <u>=</u> تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و آدابها منها <u>= الالتزام بالهدو</u> ء		أن تذكر قوانين و آداب
	لأداب الاستماع			الاستماع
	<u> </u>	عرض المادة المسموعة		
	ملاحظة الطالبات	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو	۶	أن تستمع إلى نص الاستما
	·	 من		
		خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين		بانتباه
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع :		
	الاستماع و التصويب	توجيه أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع		أن تجيب عن أسئلة نص
				الاستماع

:		الجديدة
ما الفكرة العامة للنص	تحديد الفكرة العامة للنص	أن تحدد الفكرة العامة للنص
	الخاتمة 🛚	
الاستماع و التصويب	تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة صور و مفتاح شفويا	أن تسرد قصة الاستماع شفويا و
		بلغة سليمة

	-:	رسة	ر المد	ات مدي	ملاحظ	
······	ي:	، الترب	شرف	لات الم	ملاحظ	

المبحث اللغة العربية الدرس(6) المحادثة و القراءة (دمية حسنة) الفترة الزمنية - من - الفترة الزمنية - من - الفترة الزمنية - من - الفترة الزمنية - الفترة ال

الهدف العام:

الصف <u>الرابع</u> إلى :-عد الحصص:

أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة / أن تقرأ النص قراءة جهرية معبرة وسليمة.

تعرفها؟	مخيمات اللاجئين التي مخيمات اللاجئين التي	أسئلة : في أي عام وقعت النكبة ؟ أين ذهب اللاجئون ؟ سم بعض	الخبرات السابقة: طرح
	الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. / جهاز العرض / حاسوب		
عة المحادثة بلغة	المستوى العالي :- تقرأ النص ويفسر المفردات ويوظف الكلمات في جمل مفيدة و تعبر عن لوحة المحادثة بلغة		
			سليمة
اللوحة بمساعدة	اعدة المعلمة وتعبر عن	وى المتوسط : تقرأ فقرة من النص ويفسر بعض المفردات بمسا :	A A
	later l	ه وي المتدني :مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه	المعلم المعلم
الملاحظـــات	التقويسم	وى العددي :- مساعدها في قراءه بعض الجمل مع الترخير عليه خطوات التنفيية	الأهسداف
	,		
		التمــــهــــــــــــــــــــــــــــــــ	
		ري ع المحادثة :-	
	ملاحظة إجابات	صــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أن تذكر عناصر لوحة المحادثة
	الطالبات	ذكر عناصرها مثل:أشجار , نباتات , الجدة , الأحفاد , الأطفال	
	متابعة الطالبات	مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة و و التعبير	أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما
		بجمل مفيدة عنها القراءة :	
	متابعة الطالبات	القراءة الصامتة : لمدة محددة	أن تقرأ النص قراءة صامتة
	ملاحظة الطالبات	القراءة الجهرية اللمعلم	أن تستمع إلى قراءة المعلم
	ملاحظة قراءة الطالبات	قراءة المحاكاة اللطلبات المجيدين	أن تقرا النص قراءة جهرية
		_القراءة التفسيرية : فقرة فقرة لمناقشة :	
	ما معنى : أحفاد؟	1 - الكلمات مثل : أحفاد و النكبة و بيارة وجذبني و مضى	أن تفسر المفردات : أحفاد
			النكبة و بيارة وجذبني و مضى
	ما الفكرة في النص ؟	2 _ الفكرة في النص و هي اللاجئون يتذكرون مدنهم و قراهم	 أن تستنتج الفكرة في النص
	ما الأفكار الفرعية	 [2] الأفكار الفرعية: 1_ الحديث عن النكبة يثير أحزان اللاجئين 	أن تستنتج الأفكار الفرعية
	في النص ؟	2_ اللاجئون اجبروا على الخروج من وطنهم	من خلال النص
		3_ الغربة طالت أكثر من المتوقع	
		القراءة الموزعة : المقدمة من خلال القراءة ثم :	
	الاستماع و التصويب	 تكليف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة 	أن توظف بعض كلمات النص
		-	في جمل مفيدة
	الاستماع و التصويب	سرد القصة بلغتها الخاصة	أن تسرد القصة بلغتها الخاصة
	:		
ں أبو مونس	معلمة المبحث : نده	انه بـة	مدرسة بنات أم الته ت الثا

معلمة المبحث: ندى أبو مويس مدرسة بنات أم التوت الثانوية

			_
	أسئلة الكتاب المقرر	تكليف الطالبات بالإجابة عن أسئلة النص	
			إجابة سليمة
		e . t e (N. 111 . e e Set)	•
	ملاحظة الطالبات و تصويب الأخطاء	مناقشة قضايا إملائية و لغوية	أن تتعرف أنماطا لغوية و إملائية جديدة
	تصويب الاحطاء		إمرنيه جديده
			ملاحظات مدير المدرسة : ملاحظات المشرف التربوي:
الصف		الدرس (6): التدريبات (دمية حسنة)	المبحث : اللغة العربية • الدرو
إلى =-		الفترة الزمنية:- من:-	<u> الرابع</u> عد الحصص:1
		ف أنماطا لغوية جديدة	الهدف العام: أن تتعر
		رك بدت صوي جيد. ة الدرس السابق.	<u> </u>
	 العرض له حة ـ بطاقات	السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية وحاسوب وجهاز	- 1
		ب العالى :- تقرأ النص ويفسر المفردات ويحل التدريبات وحده و	
		ى المتوسط : تقرأ فقرة من النص ويحل التدريبات بمساعدة الم	
-	تعلم	ى المتدنى : مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	
الملاحظـــا	التقويــــم	ى المسلمي :-: مساعدها في علبه السريبات مع التركير عليه المعالمين التنفيد. خطوات التنفيد	الأهـــداف ا
رسد	التويسم	محورات المستهد	ر مستدرت
		التمهيد:- ألقاء التحية على الطالبات	
		المقدمة 🛚	
	ملاحظة قراءة	تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	أن تقرأ الدرس قراءة جهرية
	الطالبات		2.1
			معبرة و سليمة
		العرض :	
		التدريب الأول =	
	صل بين الكلمة	تكليف الطالبات بالتوصيل بين الكلمة و ضدها باستخدام لعبة	أن تصل الكلمة بضدها
	وضدها ؟	(أبحث عن مرادفي) من خلال البطاقات	
		التدريب الثاني :	
	أكملي حسب المثال؟	كتابة التدريب على السبورة و تكليف الطالبات بقراءتها ثم ذكر	
		الهدف من التدريب و هو التحويل بين التذكير و التأنيث	التأنيث مع الأفعال
		مع الأفعال المضارعة	المضارعة
		التدريب الثالث =	
	اختر الكلمة المناسبة	قراءة التدريب و ذكر الهدف منه و ثم تكليفهن باختيار الكلمة	
	للجملة ؟	المناسبة في الفراغ المناسب	المناسبة
		الخاتمة 🛚	
	تصويب الأخطاء	تکلیف الطالبات بتصنیف الکلمات (یجلس رتزرع و ابتسمت وصدق و عادت و شرح) إلى کلمات تدل على المذکر و و	
		كلمات	

ملاحظات مدير المدرسة: -

التي تدل على المؤنث

على مؤنث

مدرسة بنات أم التوت الثانوية معلمة المبحث : ندى أبو مويس

	التربوي:-	المشرف	للحظات	٩
--	-----------	--------	--------	---

الصف	الدرس (6):الكتابة (دمية حسنة)	المبحث: اللغة العربية
	ۃالرابع الفترۃ الزمنیۃ۔۔ من۔۔۔۔۔۔۔۔	
إلى =-	الفترة الزمنية:- من:-	عد الحصص:1

		نصوصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ	
		عة الدرس	
		، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب.	
لة وفق قواعد	بخط جميل / يكتب جما	وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل ا ينسخ النص في الدفتر	
	الخط		
د خط النسخ	، / يكتب جملة وفق قواعد	وى المتوسط : كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	
		ترى المتدنى : كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة	
الملاحظـــــا ت	التقويــــم	خطوات التنفية	الأهـــداف
		التمهيد: - ألقاء التحية على الطالبات	
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
		المقدمة:	
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة و حجم الخط	
		العرض والــــشـرح :-	
	ملاحظة القراءة	تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها	أن تقرا النص قراءة جهرية
	تصحيح الأعمال	تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	أن تكتب الفقرة كتابة صحيحة
		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة	بخط جميل
	تصحيح الأعمال	تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	أن تنسخ فقرة من الدرس في
		وذلك في البيت	دفتر النسخ
	ملاحظة القراءة	عرض جملة الخط على الطالبات على السبورة و تكليفهن	أن تقرأ جملة الخط قراءة
		بقراءتها	سليمة
	متابعة الطالبات	أوضح على السبورة طريقة كتابة حرف الياء	أن تتعرف طريقة كتابة حرف
		ردے علی محبر کیا ہے۔	الياء
	تصويب الأخطاء	إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الياء على السبورة	أن تكتب كلمات المعطاة كتابة
		55. G - 1 . G . 5 . G - 4 6 9 - 4	سليمة و فق قواعد خط النسخ
	تصحيح الأعمال	تكليف الطالبات بكتابة جملة الخط على الكتاب مع مراعاة أصول	
		ی	
		_	, , , ,

-: 4	المدرسة	، مدیر	ملاحظات
 بوي	رف التر	ت المث	ملاحظاد

الصف	الدرس (6): إملاءً (دمية حسنة)	المبحث: اللغة العربية
إلى =-	:الرابع الفترة الزمنية:- من:-	عدد المصص:1

	كتابة سليمة	بز الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة / يكتب إملاءً غير منظور د		الهدف العام:
		عة الدرس , قراءة الدرس أفكار الدرس كتابة كلمات أنواع التنوين		الخبرات السابقة:
	الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ أوراق عمل و حاسوب و جهاز العرض			المصادر والوسائل:
	المستوى العالي قراءة النص يكتب إملاءً غير منظورا , كتابة كلمات وجمل وحده			التمييز لــــ
-	المستوى المتوسط :- قراءة النص , يكتب إملاءً غير منظورا بمساعدة المعلمة			
		توى المتدنى : قراءة جملة من النص و كتابة الإملاء بالمساعدة مع	المسن	
الملاحظـــا	التقويـــم	خطوات التنفية		الأهسسداف
ت				
		التمهيد: القاء التحية على الطالبات		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة:		
	ملاحظة قراءة الطالبات	كتابة كلمات التدريب على السبورة و أكلفهن بقراءتها	اءة	أن تقرأ كلمات التدريب قر
	الطالبات			سايمة
	تصحيح الأعمال	أوضح لهم أنواع التنوين و كتابتها و أكلفهن بكتابة التدريب في	ىن	أن تمييز الطالبة أنواع التنو
	ي د ي	کتبهم		الثلاثة لفظا وكتابة
		(5)		
		العرض ا		
	ملاحظة قراءة	عرض النص الإملائي و تكليف الطالبات بقراءته	راءة	أن تقرأ النص الإملائي قر
	الطالبات			
				جهرية سليمة
	تصويب الاخطاء	عرض الكلمات الموجودة في النص و التي تنتهي بالتنوين	ä	أن تتعرف الكلمات المنون
	تصویب ۱۵۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	عرص المعلقات الموجودة في المعلق و اللي المنهي بالسويل و اللي المعلق و اللي المعلق الم		الموجودة في النص
		ولمنسه و تریب میب		الموجودة تي الموجودة
	تصحيح الدفاتر	أملي النص على الطالبات بسرعة مناسبة و تكليف الطالبات	-	أن تكتب إملاءً سليمة
	ي ر	بقر آءة		. , . U
		النص مرة أخرى		
		الخاتمة :		
	تصحيح الأعمال	أملي على الطالبات بعض الكلمات المنونة (الإثرائية)	ابة	أن تكتب كلمات منونة كت
				سليمة

	-: '	المدرسة	، مدیر	ملاحظات
-:	بوي	رف التر	ت المش	ملاحظان

الصف	الدرس (6) : تعبير (دمية حسنة)	المبحث اللغة العربية
إلى :-	:الرابع الفترة الزمنية:- من:-	عد الحصص:1

، تعبيرا سليما	ن جمل تامة المعنى من خلال توظيف الكلمات في جمل / تعبر عن المطلوب	الهدف العام: تكوير
	الخبرات السابقة: مراجا	
	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة	المصادر والوسائل: الكتاب
حده	وى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى و	التمييز لـــــ المست
بمساعدة المعلم	وى المتوسط : تكون جملا تامة المعنى بمساعدة المعلمة / تعبر شفويا	المست
ي مع التركيز عليه	توى المتدني : مساعدتها في توظيف الكلمات لتكوين جمل تامة المعن	المسن
التقويـــم الملاحظــا ت	خطوات التنقيد	الأهـــداف
	التمهيد: القاء التحية على الطالبات	
	تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات	
	المقدمة : مراجعة الدرس , و المحادثة ثم :	
للحظة قراءة لطالبات		أن تقرأ كلمات المبعثرة قراءة
	بقراءتها	سليمة
صويب الأخطاء	تكليف الطالبات بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة	أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين
		جملة تامة
	العرض :	
للحظة قراءة الطالبات		أن تقرأ كلمات التعبير
		قراءة جهرية سليمة
n £		* 12 ·
صحيح الأعمال	"	أن تكون جملا مفيدة تامة
	تامة المعنى و ذلك من خلال مجموعات	المعنى من خلال توظيف هذه
		الكلمات في جمل مفيدة
	_ : e. h	
7.1. 1 1.1 1. 1	الخاتمة : إعطاء كل مجموعة كلمات جديدة و وتكليفهن بتوظيفها الفترة	أن توظف الكلمات المعطاة في
للبغة الطالبات	إعظاء من مجموعة منهات جديدة و وتكليفهن بتوطيفها تفتره معينة كمسابقة بين المجموعات	ان توطف الكلمات المعظاه في جمل تامة المعنى
	معینه دهدایت بین المجموعات	جمل نامه المعنى
L		

 :	المدرسة	لاحظات مدير	٠.
_ى:-	سرف التربو	ملاحظات المث	١

المبحث : اللغة العربية

.....

الهدف العام:		تمع إلى نص الاستماع بانتباه و تفاعل		
الخبرات السابقة:		كيفية الاعتناء بالأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة / طرح السؤال		موهبة و الإرادة ؟
المصادر والوسائل:	الكتاب	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب. اله	سجل / cd	
التمييز لــــ:	المستو	وى العالي :- تستمع إلى النص و يتفاعل معه / تجيب عن الأسئلة	ة وحده / يسرد القصـة با	غته
	المستو	رى المتوسط : تستمع إلى النص و يتفاعل معه / تجيب عن الأه	سئلة بمساعدة المعلمة	
	المستو	و ى المتدني : تستمع إلى النص و مساعدتها في الإجابة من خلاً	ں وسائل منوعة	
الأهسسداف		خطوات التنفيية	التقويـــم	الملاحظـــات
		التمهديد: - ألقاء التحية على الطالبات		
		التخلص من المشتتات		
		التهيئة و المقدمة :-		
		تهيئة أذهان الطالبات للموضوع بمقدمة عن مضمون الدرس من		
		خلال (أسئلة أو قصة)		
أن تجيب عن أسئلة النقاش		 مناقشة الطالبات بكيفية الاعتناء بالأشخاص ذوي 	ملاحظة الطالبات	
		الاحتياجات		
		الخاصة وواجبنا نحوهم		
. 7		قوانين الاستماع ا		
أن تذكر قوانين و آداب		تذكير الطالبات بمهارة الاستماع و أدابها منها ؛ الالتزام بالهدوء	ملاحظة مدى تطبيقهم	
الاستماع		الإنصات و عدم المقاطعة و الاستماع للنص و الجلوس المعتدل	لأداب الاستماع	
		عرض المادة المسموعة		
أن تستمع إلى نص الاستماع	ع	عرض المادة المسموعة عن طريق جهاز التسجيل الصوتي أو	ملاحظة الطالبات	
بانتباه		من خلال قراءة المعلمة بمعدل مرتين		
		3.3		
		الإجابة عن أسئلة النص المسموع:		
أن تجيب عن أسئلة نص		ربيب أسئلة للمادة المسموعة من خلال أسئلة الاستماع	الاستماع و التصويب	
الاستماع				
إجابة سليمة				
أن تتعرف معاني المفردان	ت	 مناقشة الطالبات بالمعاني الجديدة و توظيفها في جمل 	الاستماع و التصويب	
الجديدة		•	:	
أن تحدد الفكرة العامة للنصر	س	تحديد الفكرة العامة للنص و تمثيله	ما الفكرة العامة ١١:	
		الخاتمة :	للنص	
أن تسرد قصة الاستماع شفو	ه يا ه	تكليف إحدى الطالبات بسرد قصة الحاج شفويا	الاستماع و التصويب	
بلغة سليمة	وپ ر	لنبو إحدى المنابات بسرة للمد الساع السريا	الاستعام والمستريب	
بنع سيد				

-:	مدرسة	مدير ال	ملاحظات
 وي	ف الترب	، المشرا	ملاحظات

الدرس (7) المحادثة و القراءة (ارادتي سر نجاحي) الصف

المبحث :اللغة العربية <u> الرابع</u>

	ة جهرية معبرة وسليمة.	أن تعبر عن لوحة المحادثة بلغة سليمة/ أن تقرأ النص قراء	الهدف العام:
وهبة و الإرادة ؟	الخبرات السابقة: تذكر		
	المصادر والوسائل: الكتاب		
ة المحادثة بلغة	ل مفيدة , تعبر عن لوحـ	وى العالي :- تقرأ النص ويفسر المفردات ويوظف الكلمات في جم	التمييز لــــــ المستر
			سليمة
للوحة بمساعدة	اعدة المعلمة وتعبر عن ا	وى المتوسط : تقرأ فقرة من النص ويفسر بعض المفردات بمس :	المستر المعلم
عن الله عة	ا مساعدتما في التحسيد		
	التقويسم	وى المتدني :مساعدتها في قراءة بعض الجمل مع التركيز عليه خطوات التنفيية	الأهداف
	 ,		
		التمــــهــــــــــــــــــــــــــــــــ	
		المحادثة :-	
	ملاحظة إجابات	المحددات :- تكليف الطالبات بتأمل لوحة المحادثة عن الكتاب أو جهاز العرض و	أن تذكر عناصر لوحة المحادثة
	الطالبات	نکر عناصرها مثل اشجار و نباتات و سیارة وطفل و طفل پرسم	
	متابعة الطالبات	مناقشة الأحداث التي تمثلها اللوحة من خلال الأسئلة , و التعبير	أن تعبر عن اللوحة تعبيرا سليما
		بجمل مفيدة عنها	
	متابعة الطالبات	القراءة :	أن تقرأ النص قراءة صامتة
	منابعه الطالبات	القراءة الصامتة : لمدة محددة القراءة الجهرية : المعلم	أن تستمع إلى قراءة المعلم
	ملاحظة قراءة	العراق المحاكمة المحادم قراءة المحاكاة الطلبات المجيدين	أن تقرأ النص قراءة جهرية
	الطالبات		#JA: 17 J U - 17 J U
		القراءة التفسيرية : فقرة فقرة لمناقشة :	
	ما معنى 🖁 شوقه؟	1 - الكلمات مثل : موهوب وطريح الفراش و يتأمل و شوقه	أن تفسر المفردات : يتأمل
			شوقه , موهوب ,طریح الفراش
	ما الفكرة في النص ؟	2 _ الفكرة في النص و هي : الإرادة القوية سر النجاح	 أن تستنتج الفكرة في النص
	ما الأفكار الجزئية	3_: 1 الأفكار الجزئية _ سعيد طفل مو هوب	أن تستنتج الأفكار الجزئية
	في النص ؟	2_ تأمل سعيد لوحاتها دفعه للرسم من جديد	من النص
		3 _ سعید برسم من جدید و لکن بیده الیس <i>ری</i>	
		القراءة الموزعة : المقدمة من خلال القراءة ثم :	
	الاستماع و التصويب	_تكليف الطالبات باستخدام كلمات النص في جمل مفيدة	أن توظف بعض كلمات النص
		-	في جمل مفيدة
	الاستماع و التصويب	سرد القصة بلغتها الخاصة	أن تسرد القصة بلغة سليمة
	:	•	
	أسئلة الكتاب المقرر	تكليف الطالبات بالإجابة عن أسئلة النص	أن تجيب عن أسئلة النص إجابة
			إجابة سليمة
	ملاحظة الطالبات و	مناقشة قضايا إملائية و لغوية	أن تتعرف أنماطا لغوية و
	تصويب الأخطاء		إملائية جديدة

 -:	لمدرسة	مدير ا	للحظات
ي ي	ف التريو	، المشر	ملاحظات

.....

		ىرف أنماطا لغوية جديدة	أن تتع	الهدف العام:
		مة الدرس السابق <u>.</u>		الخبرات السابقة:
(العرض ولوحة و بطاقات	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية وحاسوب و جهاز	الكتاب	المصادر والوسائل:
ية الجديدة	تذكر بعض الأنماط اللغو	وى العالي :- تقرأ النص ويفسر المفردات ويحل التدريبات وحده و	المستو	التمييز لــــ
	علم	ى المتوسط : تقرأ فقرة من النص ويحل التدريبات بمساعدة اله	المستو	
		وى المتدئي : مساعدتها في كتابة التدريبات مع التركيز عليه	المستو	
الملاحظـــا	التقويـــم	خطوات التنفيية		الأهـــداف
ث				
		التمهيد: القاء التحية على الطالبات		
		المقدمة :		
	ملاحظة قراءة	تكليف الطالبات بقراءة الدرس قراءة جهرية معبرة	هرية	أن تقرأ الدرس قراءة ج
	الطالبات			معبرة و سليمة
		• ··· · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		<u>العرض :</u> التدريب الأول :		
	ما الفرق بين :	رحيب (عون على السبورة ثم قراءتها , وذكر الهدف من	,	أن تفرق في المعنى بيز
	الحنين	التدريب		الكلمات
	و حنين ؟	ثم تكليف الطالبات بحل التدريب		المتشابهة
		التدريب الثاني =		•
	متی نستخدم ضمیر	أوضح للطالبات استخدام ضميري المتكلم أنا و نحن من خلال		أن تتعرف موضع است
	المتكلم أنا ؟ و نحن ؟	البطاقات و اللوحة الوبرية و من خلال إخراج بعض الطالبات	نحن	ضميري المتكلم أنا و
		للتمثيل للمتكلم المفرد أنا و الجمع نحن		
	أكملي الكلمة المناسبة	تكليف الطالبات بتصريف ضميري المتكلم أنا و نحن مع الأفعال		أن تصرف الأفعال الما
	للجملة كما في المثال؟	الماضية	و نحن	مع ضميري المتكلم أنا
	.022			
		التدريب الثالث :		
	أكملي الكلمة المناسبة	تكليف الطالبات بتصريف ضميري المتكلم أنا و نحن مع الأفعال	نىارعة	أن تصرف الأفعال المد
	ً للجملة كما في	المضارعة		مع ضميري المتكلم أنـ
	المثال؟			
	() E	الخاتمة :		1, 121,
	تصويب الاخطاء	نكليف الطالبات بتصريف الكلمات (جلس وزرع و يبتسم وصدق و يكتب و يشرح) مع ضميري المتكلم أنا و نحن من خلال		أن تصرف الكلمات الم مع ضميري المتكلم أنا
		و يكتب و يسرح) مع صميري المنكلم أن و تكل من حكرل مسابقة	و حص	مع صميري المنديم ال
		بین مجمو عتین		
	<u> </u>		-	

ملاحظات مدير المدرسة :-ملاحظات المشرف التربوي:-

	٠	•
L	•••	ıle

المبحث: اللغة العربية الدرس (7): الكتابة (ارادتي سر نجاحي)

إلى =-الفترة الزمنية:- من:- الرابع عد المصص:.....1.....

الهدف العام:	یکتب ند	نصوصا بخط واضح و جميل / يكتب جملة وفق قواعد خط النسخ			
الخبرات السابقة:	مراجعا	مراجعة الدرس			
المصادر والوسائل:	الكتاب	، /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/صور الكتاب.			
التمييز لــــ	المستو	وى العالي كتابة النص بخط واضح وجميل ا ينسخ النص في الدفتر	بخط جمیل / یکتب جما	ة وفق قواعد	
	الخط				
		وى المتوسط : كتابة النصوص بخط واضح بعد الشرح والتدريب	، / يكتب جملة وفق قواع	د خط النسخ	
	المستو	توى المتدني : كتابة النصوص بخط واضح وجميل بالمساعدة			
الأهـــداف		خطوات التنفية	التقويـــم	الملاحظـــا	
				ث	
		التمهيد: القاء التحية على الطالبات			
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات			
		المقدمة :			
		تقديم إرشادات حول الكتابة مثل الجلسة الصحيحة وحجم الخط			
		العرض والـــشرح :-			
أن تقرا النص قراءة جهرب	یة	تكليف الطالبات بقراءة الفقرة المراد كتابتها	ملاحظة القراءة		
أن تكتب الفقرة كتابة صد		تكليف الطالبات بكتابة الفقرة في المكان المخصص في الكتاب	تصحيح الأعمال		
بخط جميل		مع مراعاة قواعد الكتابة و ذلك في الحصة في خلال 20 دقيقة			
أن تنسخ فقرة من الدرس	في	تكليف الطالبات بنسخ الفقرة المخصصة للنسخ في دفاتر النسخ	تصحيح الأعمال		
دفتر النسخ		وذلك في البيت			
أن تقرأ جملة الخط قراءة	ï	عرض جملة الخط على الطالبات على السبورة و تكليفهن	ملاحظة القراءة		
سليمة		بقراءتها			
أن تكتب جملة الخط على		إخراج بعض الطالبات للتدرب على كتابة الجملة على السبورة	تصويب الأخطاء		
السبورة بخط واضح و جم	بميل				
		,			
أن تكتب جملة الخط على			تصحيح الأعمال		
الكتاب بخط واضح و جمب	ميل	خط النسخ			
وفق قواعد خط النسخ		-			
·					

:	درسة	مدير الم	للحظات
 ي:	م التربو	المشرف	ملاحظات

<u>الصف</u>	س نجاحی)	(إرادتي	الدرس (7): إملاءً

إلى =-

معلمة المبحث: ندى أبو مويس

المبحث: اللغة العربية الرابع

......

أن تمبيز الطالبة أنواع التنوين الثلاثة لفظا وكتابة / أن تكتب إملاءً غير منظور كتابة سليمة			الهدف العام:	
	الخبرات السابقة:			
	المصادر والوسائل:			
		وى العالي قراءة النص _, يكتب إملاءً غير منظورا وحده	المستر	التمييز لــــ
	باعدة المعلمة	وى المتوسط : قراءة جملة من النص ، يكتب إملاءً غير منظور بمس	المستر	
الملاحظا	التقويـــم	توى المتدني : يكتب إملاءً غير منظور بالمساعدة و بوسائل مختلفة ه خطوات التنفيية		الأهـــداف
ث	,			
		التمهيد: - ألقاء التحية على الطالبات		
		تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات		
		المقدمة 📱		
				
	ملاحظة الطالبات	أوضح لهم أنواع التنوين و كتابتها و الفرق بينه و بيم النون	ىن	أن تمييز الطالبة أنواع التنو
	·	الساكنة		
				الثلاثة لفظا وكتابة
		العرض :		
	ملاحظة قراءة	عرض النص الإملائي و تكليف الطالبات بقراءته	راءة	أن تقرأ النص الإملائي قر
	الطالبات			جهرية سليمة
				جهريات سيعات
	تصويب الاخطاء	عرض الكلمات الموجودة في النص و التي تنتهي بالتنوين	ä	أن تتعرف الكلمات المنون
	,,5	ومناقشتها و تدريب الطالبات عليها		الموجودة في النص
		** 3 % 3		ر بر ي ن
	تصحيح الدفاتر	أملى النص على الطالبات بسرعة مناسبة و تكليف الطالبات		أن تكتب إملاءً سليمة
	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بقراءة		
		النص مرة أخرى		
		الخاتمة :		
	تصحيح الأعمال	أملي على الطالبات بعض الكلمات المنونة وكلمات تحوي نونا	ā.	أن تفرق بين النون الساكن
		ساكنة (الإثرائية)		و النتوين

 :	ىدرسة	مدير الد	للحظات
.ي:-	ف التربو	المشرد	ملاحظات

المبحث: اللغة العربية	الدرس (7): تعبير	(إرادتي	سر نجاحي)	(
ال الع				

عدد الحصص:...... الفترة الزمنية:- من:- الفترة الزمنية:- من:-

الصف

معلمة المبحث: ندى أبو مويس

تكوين جمل تامة المعنى من خلال توظيف العبارات في جمل مفيدة / تعبر عن المطلوب تعبيرا سليما الهدف العام: مراجعة الدرس , و المحادثة الخبرات السابقة: الكتاب /السبورة / الطباشير الملونة /الطباشير العادية/ صور المحادثة المصادر والوسائل: التمييز لــــ المستوى العالي : تعبر شفويا عن لوحة المحادثة / تكون جملا تامة المعنى و حده / تكون جملا مفيدة من كلمات مبعثرة المستوى المتوسط :-. تكون جملا تامة المعنى من خلال توظيف العبارات في جمل بالمساعدة/ تعبر شفويا بمساعدة المستوى المتدئي :-. مساعدتها في تكوين جمل تامة المعنى مع التركيز عليه خطوات التنفييذ التقويسم الملاحظيا ٿ هد:- ألقاء التحية على الطالبات تهيئة الصف للحصة والابتعاد عن المشتتات ملاحظة قراءة عرض كلمات مبعثرة لجملة من الدرس على السبورة و أكلفهن أن تقرأ كلمات المبعثرة قراءة الطالبات تصويب الأخطاء تكليف الطالبات بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة أن تعيد كتابة الكلمات لتكوين حملة تامة ملاحظة قراءة عرض العبارات المعطاة في التعبير وتكليف الطالبات بقراءتها أن تقرأ عبارات التعبير الطالبات قراءة جهرية سليمة تكليف الطالبات بحل عبارات التعبير وهي تكوين جمل مفيدة تصحيح الأعمال أن توظف العبار ات المعطاة المعنى من خلال توظيف العبارات المعطاة في جمل مفيدة وذلك في جمل مفيدة تامة المعنى من خلال تقسيم الطالبات إلى مجموعتين متابعة الطالبات إعطاء كل مجموعة عبارات و تكوين جمل مفيدة في فترة زمنية أن تكون جملا مفيدة من العبار ات المعطاة معينة كمسابقة بين المجموعات

 -:	ر المدرسة	عظات مدير	ملاد
 (6.9	شرف التري	حظات الم	ملا.

المزيد على الملتقى التربوي