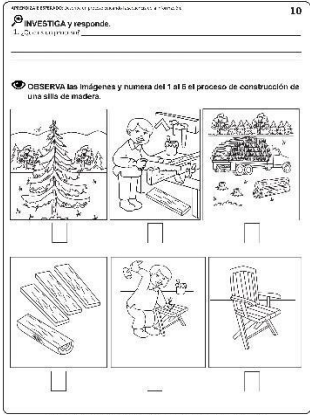


SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022  
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”  
 PLANEACIÓN DEL 28 DE FEBRERO AL 04 DE MARZO DEL 2022  
**ASIGNATURA: ESPAÑOL**

ÁMBITO		SECUENCIA	PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE
Participación social		5: Pasos a seguir.	Producción e interpretación de instructivos y documentos que regulan la convivencia
APRENDIZAJES ESPERADOS			
<p>Sigue un instructivo sencillo para elaborar un juguete.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compila diferentes instructivos para elaborar juguetes sencillos.</li> <li>• Elige un instructivo y lleva a cabo el proceso de elaboración de un juguete.</li> <li>• Analiza los apartados de los instructivos y el uso de verbos para indicar que acciones seguir.</li> <li>• Reflexiona sobre las características de los textos instructivos: organización de los datos, brevedad, secuencia de la información y precisión de las indicaciones.</li> </ul>			
ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA			
<b>D Í A 1</b>	<b>INICIO:</b>	<p>Sesión 1. Comencemos ¿Cómo se elabora?</p> <p>Observarán la imagen de la página 80 del libro de Español Lengua Materna y responderán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué están haciendo los niños?</p> <p>¿Qué tipo de actividades disfrutaban más ustedes?</p> <p>¿Cómo creen que se fabricaron los juguetes que tienen los niños de la imagen?</p> <p>¿Alguna vez han utilizado un instructivo o un recetario? ¿Para qué lo emplearon?</p> <p>¿En qué situación les podría ser útil un instructivo?</p>	

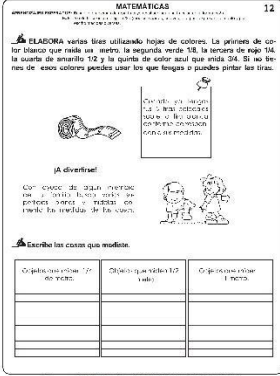
<b>D Í A 2</b>	<b>DESARROLLO:</b>	<p>Sesión 1. Profundicemos. Explora instructivos.</p> <p>Leerán la cápsula informativa de la página 81 del libro de español que habla sobre la papiroflexia y comentarán si alguna vez han hecho papiroflexia.</p> <p>Tomarán una hoja tamaño carta y seguirán las instrucciones que aparecen en la página 81 del libro de español para lograr armar un perrito de papel.</p> <p>Compararán las figuras en el grupo y comentarán lo siguiente: ¿Lograron hacer el perrito y de no ser así qué problemas presentaron?</p> <p>Reflexionarán ¿Cómo supieron qué se debía hacer en cada paso?, ¿Cómo supieron qué paso realizar antes y cuál después?, la serie de pasos indicados por imágenes, ¿Se puede considerar en un instructivo?, ¿Por qué?</p> <p>Realizarán las actividades sugeridas del anexo 01</p> 
	<b>CIERRE:</b>	<p>Escribirán sus conclusiones sobre la actividad en el cuaderno.</p> <p>Realizarán una papiroola. Donde continuarán siguiendo instrucciones para armar una figura de papel.</p>
	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>	
	<b>INICIO:</b>	<p>Sesión 2. Tiempo de leer. Mini feria del libro. Parte 1.</p> <p>Prepararán una mini feria del libro, ya sea en la biblioteca de aula, escolar o en cualquier otro espacio de la escuela.</p>
	<b>DESARROLLO:</b>	<p>Investigarán que es una Feria del libro y compartirán sus resultados en el grupo.</p> <p>Distribuirán comisiones para saber qué harán.</p> <p>Seleccionarán el o los libros que desean recomendar a sus compañeros. Explorarán la portada, las imágenes y lean un fragmento.</p>

	<b>CIERRE:</b>	Decidirán cómo expondrán el libro o los libros y los datos que darán a sus visitantes para encontrarlos en la biblioteca. Realizarán los ensayos correspondientes y se pondrán de acuerdo para ver qué material requerirán y la distribución de las bancas.
<b>D Í A 3</b>	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>	
	<b>INICIO:</b>	Sesión 2. Tiempo de leer. Mini feria del libro. Parte 2. Llevarán a cabo la mini feria.
	<b>DESARROLLO:</b>	Acomodarán las bancas simulando un puesto o stand de libros. Organizaré los libros para que los visitantes puedan verlos. Pasarán por turnos para ver las mesas de los demás equipos, mientras que otros exponen los libros.
	<b>CIERRE:</b>	Comentarán las experiencias de la feria, ¿Cuáles fueron los libros más solicitados? Y a ¿Quién se debe recurrir en caso de necesitar ayuda?
<b>D Í A 4</b>	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>	
	<b>INICIO:</b>	Sesión 3. Las partes de un instructivo. Revisarán los instructivos de la página 83 del libro de Español Lengua Materna para elaborar un títere de calcetín y un juego de lanzamiento de aros.
	<b>DESARROLLO:</b>	Identificarán y encerrarán con colores diferentes las partes de ambos instructivos: título, materiales, procedimiento e imágenes. Contestarán las preguntas de la página 84 considerando los instructivos que leyeron en la página 83.
	<b>CIERRE:</b>	Compartirán las respuestas en grupo y responderán en plenaria ¿las instrucciones de un instructivo son breves o largas?, ¿Por qué lo crees así?
<b>D Í A 5</b>	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>	
	<b>INICIO:</b>	Sesión 4. ¿Qué hay que hacer? Leerán el instructivo de la página 85 del libro de Español. Identificarán y subrayarán las palabras que indican acciones que hay que realizar. Revisarán el procedimiento para el lanzamiento de aros de la página 83 y subrayarán las palabras que se emplean ahí para indicar acciones.

	<b>DESARROLLO:</b>	<p>Responderán en el grupo. ¿Qué diferencia observan entre las palabras que subrayaron en ambos instructivos?</p> <p>Observarán la imagen de la página 86 y propondrán diferentes formas de indicar acciones.</p> <p>Leerán el apartado informativo que habla acerca de cómo se deben redactar las instrucciones.</p> <p>Identificarán y subrayarán en el instructivo de la página 87 acciones que hay que realizar.</p> <p>Numerarán los pasos a seguir según el orden correcto.</p> <p>Contestarán en el cuaderno ¿Cuál es el orden que deben presentar las indicaciones en cualquier instructivo?</p>
	<b>CIERRE:</b>	<p>Leerán el apartado informativo que habla acerca de la presentación de las instrucciones,</p> <p>TAREA:</p> <p>Buscarán en casa un instructivo acerca de cómo armar un juguete o un objeto de uso cotidiano y llevarán al salón de clase para compartir con sus compañeros.</p>
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS</b>		<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>
<p>Libro de Español Lengua Materna páginas 80-87.</p> <p>Hojas blancas o de color para armar las figuras de papel.</p> <p>Instructivos.</p> <p>Colores.</p> <p>Cuaderno del alumno.</p>		<p>Seguimiento y manejo de instrucciones.</p> <p>Exposición de libros.</p>
<b>OBSERVACIONES Y ADECUACIONES</b>		

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022  
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”  
 PLANEACIÓN DEL 28 DE FEBRERO AL 04 DE MARZO DEL 2022  
**ASIGNATURA: MATEMÁTICAS**


<b>BLOQUE</b>	2	<b>EJE</b>	Forma, espacio y medida.							
<b>DESAFÍOS</b>	25. Con mucha precisión.									
<b>CONTENIDOS</b>			<b>INTENCIÓN DIDÁCTICA</b>							
Medida • Estimación de longitudes y su verificación usando la regla.			Que los alumnos usen la regla graduada como instrumento para verificar longitudes estimadas.							
<b>D Í A 1</b>	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>									
	<b>INICIO:</b>	Buscarán cinco objetos con diversas longitudes: entre 12 y 15 cm, 8 y 12 cm. Clasificarán los objetos de mayor a menor tamaño y calcularán su longitud.								
	<b>DESARROLLO:</b>	Llenarán una tabla como la siguiente en el cuaderno: <table border="1" style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">Objeto</th> <th style="width: 30%;">Longitud estimada</th> <th style="width: 30%;">Longitud real</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> Medirán con una regla la longitud real y compararán los resultados.			Objeto	Longitud estimada	Longitud real			
	Objeto	Longitud estimada	Longitud real							
<b>CIERRE:</b>	Comentarán si te acercaste al valor real. Contestarán en el cuaderno, ¿Qué importancia tiene el estimar medidas?, ¿Cuándo es preciso utilizar un instrumento de medición como una regla?									
<b>D Í A 2</b>	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>									
	<b>INICIO:</b>	Pediré a un grupo de cinco alumnos que se formen de menor a mayor estatura y lo registren en el cuaderno.								
	<b>DESARROLLO:</b>	Contestarán las siguientes preguntas: ¿Qué consideraron para ordenarse de esa manera? ¿Cuál es la estatura de la persona que está al frente de la fila? ¿Cuál es la persona que se encuentra al final? ¿Tú cuánto mides? ¿Cómo se mide la estatura?								

	<b>CIERRE:</b>	<p>Realizarán las actividades sugeridas del anexo 02</p>  <p>Analizarán y reflexionarán las actividades realizadas.</p>
<b>D Í A 3</b>	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>	
	<b>INICIO:</b>	Organizados en equipos, medirán un espacio grande, puede ser el patio, el jardín o una cancha cercana. Estimarán primeramente ¿Cuánto mide a lo largo y cuánto a lo ancho?
	<b>DESARROLLO:</b>	Comprobarán los resultados con una cinta métrica.
<b>CIERRE:</b>	Escribirán en el cuaderno ¿cuál es la ventaja de contar con el mismo instrumento y la misma unidad de medida?.	
<b>D Í A 4</b>	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>	
	<b>INICIO:</b>	Realizarán en parejas las actividades propuestas por el desafío #25, en donde se pretende que utilicen la observación para mencionar la longitud exacta de algunos objetos. Libro de desafíos páginas 57-58.
	<b>DESARROLLO:</b>	Elaborarán una conclusión acerca de la importancia de realizar estimaciones.
<b>CIERRE:</b>	Analizarán y reflexionarán las actividades realizadas.	
<b>D Í A 5</b>	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>	
	<b>INICIO:</b>	
	<b>DESARROLLO:</b>	
<b>CIERRE:</b>		
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS</b>		<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>
Libro de texto. Páginas 57 y 58. Regla.		Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades y ejercicios complementarios.

<p>Cinta métrica. Objetos diversos.</p>	<p>Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los alumnos? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades?</p>
<p><b>OBSERVACIONES Y ADECUACIONES</b></p>	

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022  
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”  
 PLANEACIÓN DEL 28 DE FEBRERO AL 04 DE MARZO DEL 2022  
 ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

<b>BLOQUE</b>	¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos? Soy parte del grupo de los animales y me relaciono con la naturaleza	
<b>TEMA</b>	2.- La satisfacción de las necesidades básicas.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
Describe cómo los seres humanos transformamos la naturaleza al obtener recursos para nutrirnos y protegernos. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la relación entre la contaminación del agua, el aire y el suelo por la generación y manejo inadecuado de residuos.</li> </ul>		¿Cómo nos relacionamos los seres humanos con la naturaleza? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación de la satisfacción de necesidades de nutrición y protección con la extracción de recursos: costos y beneficios.</li> <li>• Valoración de beneficios y costos de la satisfacción de necesidades.</li> <li>• Origen y destino de los residuos domiciliarios e industriales.</li> <li>• Valoración del impacto de la generación de residuos a nivel personal y en la naturaleza.</li> </ul>
<b>D Í A 1</b>	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>	
	<b>INICIO:</b>	Los desechos. Página. 58 Contestarán en el cuaderno las siguientes preguntas: ¿Qué son los desechos? ¿Cómo perjudican al ambiente? ¿Por qué es importante mantener un ambiente sano y libre de desechos?
	<b>DESARROLLO:</b>	Observarán las imágenes de las páginas 58 y 59 y contesta en el cuaderno las siguientes preguntas: ¿Cuáles muestran lo que es apropiado para la vida?, ¿qué acciones se proponen para acabar con la contaminación?, ¿cómo se llevarían a cabo?
	<b>CIERRE:</b>	Compartirán sus comentarios con sus compañeros. Realizarán un dibujo acerca de cómo imaginan un planeta completamente sano.
<b>DÍ A 2</b>	<b>ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</b>	
	<b>INICIO:</b>	El mural. Página. 58 Plantearé a los niños la elaboración de un mural en casa, para ello, solicitaré información sobre el tema de la contaminación. Revisarán los siguientes links para enriquecer la información sobre la contaminación: <a href="https://youtu.be/GNLq5R1ouHs">https://youtu.be/GNLq5R1ouHs</a> <a href="https://youtu.be/OMYx5HUTKmE">https://youtu.be/OMYx5HUTKmE</a>

<b>DESARROLLO:</b>	<p>Manos a la obra:</p> <p>Reunirán el siguiente material: papel bond, tijeras, pegamento, revistas, cromos sobre ambiente y contaminación ambiental.</p> <p>Elaborarán un periódico mural con apoyo de un compañero o familiar que incluya: efectos negativos, principales fuentes, acciones que se han tomado para disminuirla y acciones que pueden tomar los niños para apoyar a disminuirla desde casa, la escuela y la comunidad.</p>	
	<b>CIERRE:</b>	<p>Colocarán el mural en un lugar visible y escribirán una conclusión en el cuaderno en el que enfatizen sobre la importancia de tener un planeta sano.</p> <p>Realizarán las actividades sugeridas del anexo 03</p> 
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS</b>		<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>
<p>Libro de texto. Páginas 56 a la 59.</p> <p>Colores.</p> <p>Enlaces sugeridos.</p> <p>Papel bond, tijeras, pegamento, revistas, cromos sobre ambiente y contaminación ambiental.</p>		<p>Preguntas de reflexión contestadas.</p> <p>Conclusiones respecto al tema.</p> <p>Periódico mural elaborado por los niños.</p>
<b>OBSERVACIONES Y ADECUACIONES</b>		

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022  
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”  
 PLANEACIÓN DEL 28 DE FEBRERO AL 04 DE MARZO DEL 2022  
 ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

<b>EJE</b>	Identidad personal, ejercicio de la libertad y derechos humanos		
<b>SESION</b>	Participo y decido.	<b>SECUENCIA</b> <b>A</b>	Soy Capaz de tomar decisiones y elegir libremente
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>			
Reflexiona acerca de su derecho y su capacidad para tomar decisiones libres con base en el respeto, aprecio y cuidado por la dignidad propia y de otras personas, en situaciones familiares, escolares y comunitarias.			
<b>D Í A 1</b>	<b>ACTIVIDADES PRESENCIAL</b>		
	<b>INICIO:</b>	Leerán y reflexionarán sobre la siguiente frase: La participación de los niños y niñas es una responsabilidad y no una observación.	
	<b>DESARROLLO:</b>	Leerán el texto de la página 46 que habla acerca de la capacidad de elegir libremente. Contestarán las siguientes preguntas en el cuaderno: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo se pueden tomar decisiones responsables?</li> <li>2. ¿Qué ayuda a tomar buenas decisiones?</li> <li>3. ¿Qué dificulta la toma de decisiones libres?</li> <li>4. ¿Qué espacios para la toma de decisiones tengo con mi familia, en la escuela y mi comunidad?</li> </ol>	
	<b>CIERRE:</b>	Leerán el apartado informativo de la página 47 que habla acerca de las responsabilidades y perspectivas en la toma de decisiones. Reflexionarán en torno a los pasos que debes seguir para tomar decisiones página 47 (capacidades en acción).	
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS</b>		<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>	
Libro de Formación Cívica y Ética páginas 46 y 47. Cuaderno de Formación Cívica y Ética.		Ejercicios del cuaderno. Reflexiones en torno a tomar buenas decisiones.	
<b>OBSERVACIONES Y ADECUACIONES</b>			

ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”  
PLANEACIÓN DEL 28 DE FEBRERO AL 04 DE MARZO DEL 2022  
**ASIGNATURA: EDUCACIÓN SOCIEMOCIONAL**

DIMENSIÓN		HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO
Autorregulación		Autogeneración de emociones para el bienestar	Emplea técnicas de atención y regulación de impulsos para regresar a un estado de bienestar ante una situación aflictiva.
<b>D Í A 1</b>	<b>ACTIVIDADES PRESENCIAL</b>		
	<b>INICIO:</b>	Mariposas en el estómago Tomarán la posición “cuerpo de montaña” (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente).	
	<b>DESARROLLO:</b>	Escucharán un instrumento por un minuto y cuando el sonido pare, levanta la mano. Completarán la frase siguiente: “Yo quiero a mis abuelos porque...”. Comentarán con tus compañeros: ¿Alguna vez han escuchado la frase “Siento mariposas en el estómago”? ¿Sabes de su significado o qué creen que significa? Leerán lo siguiente: las emociones se sienten en el cuerpo. Por ejemplo, algunas personas sienten cosquilleo en el estómago cuando algo les emociona, o sienten que distintas partes del cuerpo les tiemblan cuando algo les provoca miedo.	
	<b>CIERRE:</b>	Comentarán con tus compañeros: ¿En qué partes del cuerpo se sientes la tristeza, el enojo, la preocupación; cómo se sienten la alegría, la sorpresa, el aburrimiento? (no hay respuestas correctas o incorrectas). Elaborarán un dibujo sobre los lugares del cuerpo donde experimentan ciertas emociones y pegarán en un lugar visible.	
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS</b>		<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>	
Xilófono, campana, triángulo, barra de tono, cuenco o tambor. Siluetas del cuerpo trazadas en hojas blancas. Plumones y colores.		Reflexiones que se hacen durante el trabajo de reflexión. Compartir sentimientos. Autoconocimiento de emociones.	
<b>OBSERVACIONES Y ADECUACIONES</b>			
El trabajo en la dimensión de autoconocimiento puede emplearse para desarrollar habilidades para autogenerar emociones de bienestar. Considerar que en estos temas no existen respuestas buenas o malas; el lugar del cuerpo en el que los niños indican que sienten la emoción que dibujaron, es válido.			



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
 ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022  
 ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”  
 PLANEACIÓN DEL 28 DE FEBRERO AL 04 DE MARZO DEL 2022  
 ASIGNATURA: ARTES

EJE		TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Elementos básicos de las Artes.		Cuerpo-espacio-tiempo.	Realiza movimientos corporales para representar ideas, emociones, sentimientos y sensaciones.
<b>D Í A 1</b>	<b>ACTIVIDADES PRESENCIAL</b>		
	<b>INICIO:</b>	<p>RECOMENDACIONES PARA EL MAESTRO:</p> <p>Para promover los aprendizajes de este eje, ayudaré a los niños a organizar y combinar, en actividades individuales o colectivas con ayuda de un familiar, ejercicios que involucren los elementos básicos de las artes sus características y cualidades; por ejemplo: la longitud y velocidad del movimiento.</p>	
	<b>DESARROLLO:</b>	<p>Para potenciar la observación, contestarán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cómo se mueven los árboles cuando el viento sopla suave y cómo cuando el viento sopla fuerte?</p> <p>¿Qué figuras geométricas encuentras en los arboles?</p> <p>¿Qué dirección siguen las ramas?</p> <p>¿Permanecen estáticas o parece que se mueven?</p> <p>Imitaré la forma de los árboles y las ramas acompañados con audios de sonidos de la naturaleza (se sugieren los enlaces que se encuentran en referencias y recursos didácticos).</p> <p>Imaginarán que son árboles en el bosque y que hay tranquilidad. De pronto imaginen que hay una ventisca que hace que los árboles muevan sus ramas más fuertes, muévase en caso de que esa ventisca no ceda.</p>	
	<b>CIERRE:</b>	<p>Prestarán atención en cada elemento de su cuerpo.</p> <p>Compartirán las experiencias que tuvieron con la actividad a partir de un dibujo y un escrito en donde digan cómo se sintieron.</p>	
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS</b>		<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>	
<a href="https://youtu.be/JbrbyXckXko">https://youtu.be/JbrbyXckXko</a> <a href="https://youtu.be/pTKdsWPM11k">https://youtu.be/pTKdsWPM11k</a> <a href="https://youtu.be/iZjLXtHscug">https://youtu.be/iZjLXtHscug</a>		Participación de los niños en la actividad. Participación en el momento de reflexión. Registro de experiencias.	
<b>OBSERVACIONES Y ADECUACIONES</b>			
NOTA: Puede variar el ejercicio con otros elementos de la naturaleza (aves, río, mamíferos, etc.).			

**VISITA:**

**<https://materialeducativo.org/>**

**&**

**<https://materialeseducativos.m>**

**X**