

الأدب والنصوص (20 درجة)		
س 1	قال الشاعر كيف تنام العين ملء جفونها على هبوات أيقظت كل نائم 1. من القائل 2- ماذا تجد في شعره 3- اكتب ثلاثة أبيات مضبوطة من قصيدته	5 درجات
س 2	أ- اعط جواباً أدبياً لكل مما يأتي 1. يعتبر عصر ملوك الطوائف أزهى عصور الشعر (علل ذلك) 2. لماذا نسج الأندلسيون مقاماتهم على طريقة بديع الزمان الهمداني . وضح ذلك 3. ما مميزات أسلوب المتنبي . بين ذلك ب- انسب المؤلفات الأدبية إلى أصحابها . ثلاث فقط 1. الإحاطة في أخبار غرناطة 2- لباب الأدب 3- البخلاء 4- الأدب الصغير	6 درجات 3 درجات
س 3	أ- لقد طرأت على الشعر في العصر العباسي امور كثير من حيث أوزانه وقوافيه. ب- لا تظن ملكت البلاد بسيفكم بل قلم الفاضل 1- من القائل 2- اكتب سطرين من رسالته	3 درجات 3 درجات

قواعد (اللغة العربية) (30 درجة)

س1	أ- قال تعالى : فلبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً 1. عين العدد والمعدود وما حكمه من حيث التذكير والتأنيث 2. في الآية الكريمة ورد تمييز عينه ثم اعربه ب- بين ما حذف من النداء في كل مما يأتي 1. قال الشاعر صاح هذي قبورنا تملأ الرحب فأين القبور من عهد عاد 2. قال الشاعر أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل وإن كنت قد أزمعت هجري فأجهلي	6درجات 4درجات
س2	أ- عين البدل وبين نوعه 1. قال تعالى : ذلك الكتب لا ريب فيه هدى للمتقين 2. احب وطني العراق واخلص له 3. اعجبي الوردة رائحتها ب- العاقل يلتمس بحجته الاقناع لا التضليل وردت في النص حرف عطف عينه . ماذا تفيد وما شروط وقوعه حرف عطف	6درجات 4درجات
س3	أ- جاء في الحديث الشريف : خالق الناس بخلق حسن في الحديث الشريف اسلوب طلب عينه . وبين نوعه وما الصيغة التي وردت عليها ب- اكتب الأرقام في العبارة الآتية بالكلمات ثم اضبط كلاً من العدد والمعدود على المنضدة (2 كتاب) و (23 قلم) و (16 ورقة)	4درجات 6درجات
الإنشاء (30 درجة)		
	اكتب في أحد الموضوعين الآتيين 1. قال الشاعر لا تمدحن امرءاً حتى تجربه ولا تذمنه من غير تجريب 2. نحن جميعاً نحوض معركة الحياة والتسامح والتواضع سلاحان نافعان في رحلتنا الى المجد 0	