



Практичне завдання №1

Оформіть веб-сторінку за допомогою зовнішньої таблиці стилів.

1. Відкрийте **блокнот**, створіть новий документ і збережіть його у папку зі своїм прізвищем з назвою **mystyle.css** і введіть таке визначення тегу <P>:

```
p{
  color: red;
  font-size: 40px;
  font-family: 'Comic Sans MS';
}
```

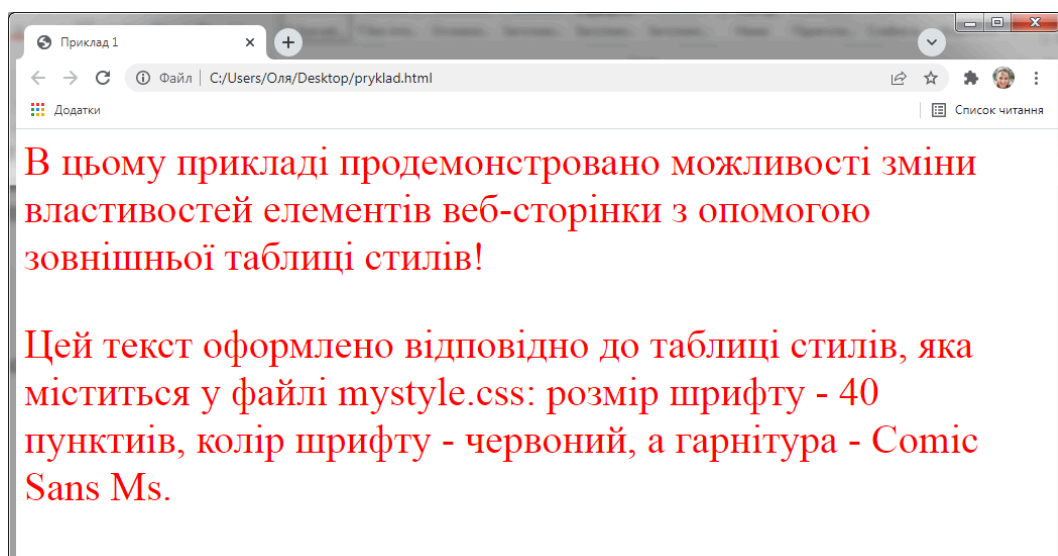
2. Збережіть файл

3. В **блокноті** створіть новий документ і збережіть його у папку зі своїм прізвищем з назвою **pryklad1.html**:

```
<html>
<head>
<title>Приклад 1</title>
<link rel="stylesheet" href="mystyle.css">
</head>
<body>
<p>В цьому прикладі продемонстровано можливості зміни властивостей елементів веб-сторінки з опомогою зовнішньої таблиці стилів!</p>
<p>Цей текст оформлено відповідно до таблиці стилів, яка міститься у файлі mystyle.css:
розмір шрифту - 40 пунктиів, колір шрифту - червоний, а гарнітура - Comic Sans Ms.</p>
</body>
</html>
```

Увага! Збережіть цей файл з іменем **pryklad1.html** у тій самій папці, що і **mystyle.css**.

5. Відкрийте файл **pryklad1.html** у вікні браузера . Як бачите, хоча в цьому документі не задано жодних параметрів для тегу <P>...</P>, текст абзацу набув нових властивостей, які описані в зовнішній таблиці стилів **mystyle.css**.



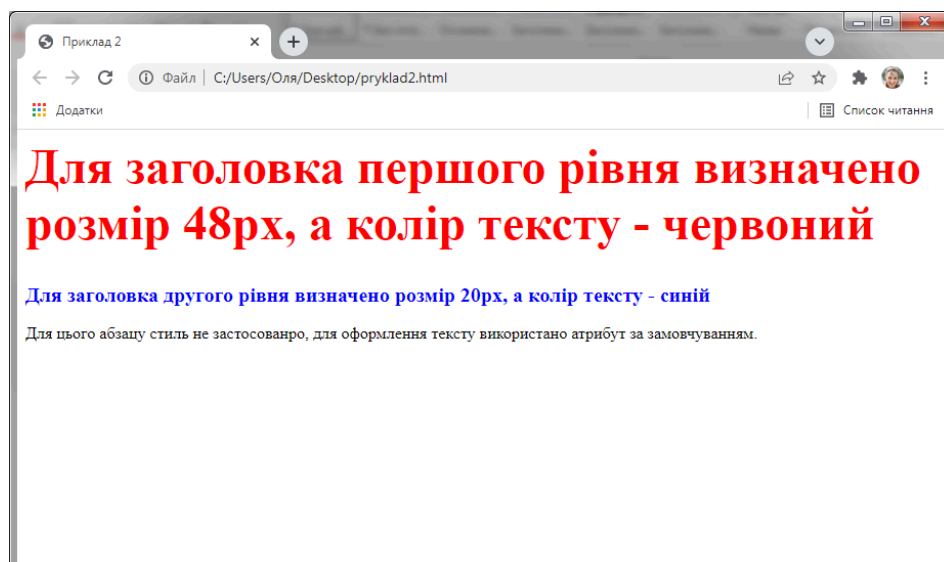


Практичне завдання №2

1. Визначте стилі заголовків першого та другого рівнів із використанням тегу <STYLE>

```
<html>
<head>
<title>Приклад 2</title>
<style>
h1 {color: red; font-size: 48px;}
h2 {color: blue; font-size: 20px;}
</style>
</head>
<body>
<h1>Для заголовка першого рівня визначено розмір 48px, а колір тексту -
червоний</h1>
<h2>Для заголовка другого рівня визначено розмір 20px, а колір тексту - синій</h2>
<p>Для цього абзацу стиль не застосовано, для оформлення тексту використано
атрибут за замовчуванням.</p>
</body>
</html>
```

У цьому описі стилю змінено оформлення заголовків H1 та H2. Зокрема, для першого призначено розмір 48 пунктів і червоний колір, а для другого — розмір 20 пунктів і синій колір. У вікні браузера цей документ матиме вигляд, як на рисунку нижче



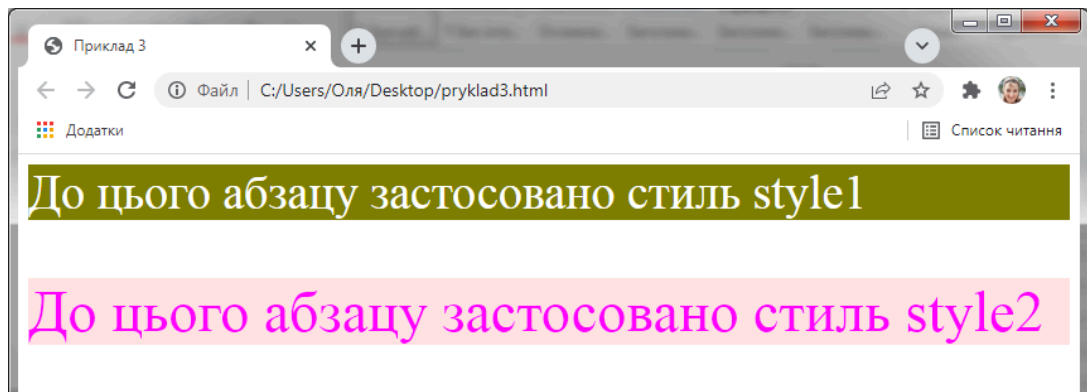


Практичне завдання №3

Застосовуючи атрибут **CLASS** тегу **</P>**, задайте для двох абзаців різні стилі: першому надайте розмір шрифту 38 пунктів, білий колір символів і оливковий колір тла, другому — розмір шрифту 46 пунктів, фіолетовий колір символів і рожевий колір тла.

```
<html>
<head>
<title>Приклад 3</title>
<style>
.style1 {font-size: 38px; color: white; background-color: olive;}
.style2 {font-size: 46px; color: magenta; background-color: mistyrose;}
</style>
</head>
<body>
<p class="style1">До цього абзацу застосовано стиль style1</p>
<p class="style2">До цього абзацу застосовано стиль style2</p>
</body>
</html>
```

Який вигляд має цей документ у вікні браузера, показано на рисунку нижче.



Стилї дають змогу сформувати сторінку з цікавими ефектами, які інакше можна створити лише за допомогою графіки. Це, наприклад, ефект об'ємного тексту або накладання (часткового перекриття) фрагментів сторінки.

Стилї дають змогу сформувати сторінку з цікавими ефектами, які інакше можна створити лише за допомогою графіки. Це, наприклад, ефект об'ємного тексту або накладання (часткового перекриття) фрагментів сторінки.



Практичне завдання №4

Створення текстових ефектів за допомогою стилів

Визначте для тегу <BODY> такий стиль: шрифт **Arial** чорного кольору розміром 16 пунктів. Внаслідок цього весь текст, що міститься між тегами <BODY> та </BODY>, буде автоматично відформатований відповідно до цих властивостей. Тепер визначте стилі з іменами тінь, основа, шар1 і шар2. Текст запишіть в шарах, які накладаються. Спочатку відобразатиметься шар тінь, а на нього накладатимуться шари основа, шар1 та шар2. Порядок накладання задано розташуванням фрагментів тексту в HTML-документі.

Буде застосовано такі властивості:

- `margin-top` — відступ згори (за від'ємних значень можна забезпечити накладання фрагментів);
- `color` — колір;
- `font-size` — розмір шрифту;
- `font-family` — сімейство шрифтів (гарнітура);
- `line-height` — висота рядка.

Визначені в документі стилі мають такі параметри:

- **.tin** — колір зі значенням #DBDBDB (світло-сірий), вирівнювання по центру, відступ згори — 30 пікселів, розмір шрифту — 80 пікселів, висота рядка — 270 пікселів, гарнітура — Times;
- **.osnova** — червоний колір шрифту, відступ згори — -230 пікселів, розмір — 70 пікселів, висота рядка — 250 пікселів, гарнітура — Times;
- **.shar1** — чорний колір шрифту, відступ згори----- 100 пікселів, розмір шрифту — 50 пікселів, висота рядка 65 пікселів, гарнітура — Arial;
- **.shar2** — зелений колір шрифту, відступ згори — 30 пікселів, розмір шрифту — 35 пікселів, висота рядка — 45 пікселів, гарнітура — Arial.

Для виділення частини HTML-документа використовують тег <DIV>.

Він нічого не форматує, а лише відзначає фрагмент тексту, який виступає як окремий об'єкт. Атрибут **CLASS** цього тегу дає змогу посилатися на стилі внутрішньої таблиці й тим самим задавати стиль подання тексту, розташованого між тегами <DIV CLASS...> та </DIV>.

```
<html>
<head>
<title>Приклад 4</title>
<style>
body{color:black;font-size:16px;font-family:'Arial';}
.tin{color:#DBDBDB;text-align:center;margin-top:30px;font-size:80px;line-height:270px;
font-family:'Times';}
```



```

.osnova{color:red;margin-top:-230px;font-size:70px;line-height:250px;font-family:'Times'
;}
.shar1 {color:black;margin-top:-100px;medium;font-size:50px;line-height:65px;font-family
:'Arial';}
.shar2 {color:green;margin-top:30px;font-size:35px;line-height:45px;font-family:'Arial';}
</style>
</head>
<body>
Приклад використання каскадних стилів
<center>
<table width=500 cellpadding=0 cellspacing=0 border=0>
<tr>
<td align=center valign=top>
<div class='tin'> Текст з тінню</div>
<div class='osnova'>Текст з тінню</div>
<div class='shar1'>Приклад тексту з тінню</div>
<div class='shar2'>Це приклад використання каскадних стилів</div></td></tr>
</table>
</center>
</body>
</html>

```

Вигляд цього документа після відкриття його у вікні браузера, показано на рисунку нижче.

