

Периодизация.

Возрастная психология - это отрасль, которая занимается соотношением этапов развития человека в разном возрасте.

Какие бывают возраста?

1. Перинатальный период. После зачатия и до рождения. Первый кризис во время рождения.
2. Новорожденный. От 0 до 2 месяцев.
Отходит от родового шока. Травмы рождения. Резкое изменение условий среды. Больше нагрузки на самостоятельные действия, которые раньше происходили без твоего участия.
3. Младенчество.
От 2 месяцев до начала хождения. Второй кризис при попытке научиться ходить. Кризис (условно) года. Заканчивается тем, что у ребенка начинает появляться самостоятельность в передвижении, он овладевает своим телом в большей степени, появляются интенции к выражению себя. Звуки становятся связными. Более ясное выражение себя в мир. Отходит от употребления в пищу только материнского молока. Отлучение от груди.

*Мы ввели понятие **кризис**. Это очень важно. Его не надо смешивать с понятием травмы. Кризис рождения, а не травма. Травма - это недопрожитый кризис.*

Мы обсуждаем линии развития. Речь, еда, еще что-то - это различные линии, по которым можно сказать человек развивается. Например речь делится на "гуление", "мямление" и пр.

Пиаже: развитие интеллекта из сосания. Долго наблюдал в садике. Пришел к выводу, что интеллект начинает развиваться когда от сосания груди через палец переходит к сосанию отдельных предметов. И так формируются схемы поведения переносимые.

Кризис - критически важные изменения.

Человек начинает ходить - изменяется его возможность оперирования с пространством.

Питание.

Речь.

Гетерохронность - неравномерность - линий развития. Какие-то опережают, какие-то отстают. И это нормально.

Прохождение кризиса - комплекс признаков. Несколько линий развития! Важно смотреть где, что.

Если он не научается разговаривать вовремя (вовремя - год, а в год и 1 месяц еще не говорит) - это нормально. А остальное к специалистам.

После того, как вы предполагаете, что что-то идет не так - это не труба и не лестница. Невписанность в возрастную норму является информацией для постановки гипотезы.

Что влияет на развитие человека:

культура и биология.

Например, ребенок не начал говорить, потому что у него 2 немых родителя.

Или у него есть дефект слуха, или речевого аппарата.

(психология развития, Пиаже Интеллектуальное развитие, Теория привязанности)

На первом этапе закладывается базовое доверие и недоверие к миру. От чего зависит? Если есть контакт с матерью, с ней ничего плохого не происходит, ребенок не испытывает серьезных физических или психических потрясений.

Я со всем согласен, но немного углубляясь в это возраст:

Человек - это прогнозирующий компьютер, который накапливает опыт и делает прогноз. Важны потребности. До года: питание, безопасность, теплота, эмоциональный отклик, стабильность (повторяемость одного и того же)

*Взрослых не меньше одного и не больше сколько-то в постоянном поле. Оно должно быть **постоянным***

4. Анальная стадия (Фрейд). До 3 лет. Следующий период - саморегуляция.

Формируются границы, закладывается отношение, как он с ними взаимодействует. Основы его работы с собой в смысле саморегуляции.

Анальная стадия - потому что к горшку. Удовольствие от сокращения мышц. Проявление воли.

Анальная стадия - начинаешь управлять своим телом и управлять окружающим социальным миром. Как сфинктером. Ребенок чувствует, что своим сфинктером он управляет окружающим снаружи (например можно нагадить в шкаф или при гостях - это повлечет непр. реакцию)

Определение границ своего тела. Врезаться в предметы, осознавать границы.

с 1 до 3 лет. Полусоциальное-полубиологическое взаимодействие с "каканьем". Чистота.

Речь выходит на первый план.

Фаза накопления. Если происходит баг в удержании - потом в социальном пространстве импульс к власти, к контролю и пр. или наоборот: пришел импульс - поспи. Тогда потом все просирает. Отношения, деньги.

5. 3 года. От трех и до школьного возраста: "я сам".

Если до этого ребенок взаимодействует с объектами вокруг, то в этом промежутке, как правило, на первый план выходит речь. Ребенок начинает думать, придумывать, описывать окружающее. Начинает тянуться к другим детям, опознает их как людей, к другим взрослым.

Фаллическая стадия (по Фрейду). Внимание ребенка переключается на генитальную область. Начинает исследовать свое тело. Первый опыт бессознательной матурбации. Смотреть на тела других людей. Опознавать девочек и мальчиков. Сначала по одежде, потом еще по-другому. К 5 возникает понимание, что пол зависит не от одежды, а он постоянен.

Человек начинает воспринимать себя более целостно. Брать роли.

Главное слово "Я". До этого практически отсутствует, потому что ничего не значит. А тут начинает занимать 1 место. Я этого хочу, а этого не хочу.

Смысл возраста часто не в том, что именно хочет, а что не хочет, а в том что вообще чего-то хочет, а чего-то не хочет. Так формируются физические границы. Часто через отрицания, потому что это проще, чем через утверждение.

Воспринимать фалличность символично. Я. Утверждение. Самый фалличный знак - ! Ощущение, утверждение я. И дальше она проходит через всю культуру. И какие-нибудь памятники - обелиск, столп - это та же фалличность, то же утверждение. Относится как к женщинам, так и к мужчинам. палочка вверх. утверждение.

Основная функция родителей и окружающей среды: помогать. Ставить границы от которых ребенок сможет отталкиваться. Часто физические. И при этом поддерживать те интенции, те импульсы по выражению себя, которые есть у ребенка. Табуретки, сцены и пр. Потому что это заявление ребенка "Я есть". Закладывается базовое доверие/недоверие к себе. Если на этой фазе запалится - будет потом доказывать и доказывать.

Любование собой. Чтобы другие тобой любовались.

с 3 до 6 лет.

С родителями. Эдипов/Электрин комплекс. Ребенок начинает испытывать нежные чувства к родителю противоположного пола, и проявлять агрессию к своему полу.

Начинается отождествление со своим полом.

Миф об Эдипе (звучит)

Вывод: родитель твоего же пола - конкурент. Внимание родителя противоположного пола должно быть "мое".

Человек начинает снимать гендерные родителей.

Что делать родителям?

- Делать то, что просит ребенок.

Важно, что в какой-то момент ребенок претендует на определенное внимание и определенные отношения с матерью. Важно, чтобы он отстроила эти границы.

Например он снова хочет снова спать с мамой.

Родителям: быть спокойным. Выстраивать границы.

Отсутствие границ: мать начинает внимание отдавать ребенку вместо отца. (спать, говорить и пр.)

Важно найти место для папы и место для ребенка.

И девочки и мальчики. Но девочки (по Фрейду) сначала хотят вытеснить папу от мамы, а потом маму от папы.

Определить роли. Найти всем место.

+ итог: есть роли мамы и папы. Есть роли в гендерных отношениях. Он ребенок и у него все еще впереди.

с 4 до 6. Различные ролевые взаимодействия. Например, играть в солдат.

Если сказать стой тут пять минут - он не сможет. А если сказать: мы играем в солдат. Ты на посту. Тебе надо стоять. Простоит и пять и 10 минут. То же самое отрабатывается с игрушками.

Эгоцентричность. Появилось я. Я - центр мира. точка наблюдения во мне. ее

не переместить. Поэтому много игр, которые помогают эту точку разветвить.

6. Что такое сексуальность - это осознание своей половой принадлежности. Половость.

Появление физического влечения. удовольствия от телесных проявлений
Влечение к получению этого удовольствия

Начало проявления полового инстинкта. начало архетипического желания слияния с другим человеком. Архетипический взгляд: первое неосознанное стремление стать центром мира другого человека.

Осознание своей привлекательности, привлекательности других людей
Часто когда мы говорим о детях - мы понимаем слова в взрослом контексте.

Детская сексуальность - другая, это не прямое желание сексуального контакта. Но некоторое "сердце" у этого одно. Поэтому стоит отождествлять свои переживания с детскими, но видеть разницу. Наче социальность появляется после 18). Если верить Фрейду - природа этого физиологична, импульсивна. Эти импульсы окультуриваются. Отсутствие секса с родственниками - это культурная история, она была принята. И ребенку это в какой-то момент "заносится". И в этот момент с ним происходит взаимодействие в области "сексуальных контактов".

Вы можете быть не согласны с тем, что я говорю. И если вы найдете доказательства своему несогласию через собственный опыт, или ссылку на источник с аргументацией почему ему стоит доверять.

Важно, чтобы вы были активным собеседником. Я много чего не знаю. Я есть как. Театр ролей.

7. 6 (7)-12 . Разграничивание внешнего и внутреннего. Условно социализируется. 6-11,12. Утрачивает интерес к сексуальности. На первый план выступают другие вещи. Социализация.

Попробовать все, что есть. Не согласна, что менее интересна становится сексуальная сфера.

Потребность в большем количестве знаний. Хочется обучаться. Учиться думать сам, анализировать информацию. Выбирать что я встраиваю в картину мира, а что нет.

Периодизация всегда устроена по какому-то принципу. Социальный или биологический. у Фрейда латентный период (физиологический импульс, который толкает на развитие)

В других теориях: период обучения. Для меня открытый вопрос: что было бы, если бы обучение начиналось не в 7, а в 9.

В этот момент игрово-ролевая деятельность отходит на 2 план, а учебная выходит на первый. Может случиться, как травма, а может, как кризис.

Игровая деятельность, как матрешка, вкладывается внутрь. Беда возникает там, где попадая в школу - ребенок оказывается в ситуации, где играть больше нельзя - он теряет все, что он умеет, все чему научился к этому возрасту.

Меняется социум. Попадает в коллектив. в социум. Почему у нас норма - 30/20 человек - хрен знает, Мне кажется, что это не адекватно. Думаю, что это потому что в советский период по количеству на одного учителя

приходилось 20-30 человек. Никаких других адекватных объяснений я этому не нахожу.

Важно: передача функции и роли родителя центральному руководителю детского коллектива (учитель, кл руководитель). Устройство всего по некоторым правилам, но ценность детей и любовь к детям, все равно оставалось. Ты ценный просто потому что ты есть. Но постепенно начинается другая трансляция: можно быть более или менее успешным в деятельности. Зацепить игровую активности детей из ролевых штук. в моей деятельности: в психологических группах этого возраста всегда вводится игровая оболочка.

Разновекторное развитие: солнышки за одни достижения, медвежата за другие.

Фрейд: пауза. В этом возрасте его должно быть много.

На глубинном уровне идет перестройка на мир в котором есть дискретные оценки, хорошо, плохо и пр.

Постепенное становление интеллекта. Скачок в интеллектуальном развитии. Интеллект становится не эгоцентрический. В какой-то момент появляются понятия, которые не зависят от "Я"

Например: собрать в группу троллейбус, трамвай, автобус, автомобиль

Ответ: автобус, троллейбус, трамвай. А машина мне не нравится

Потом по 1 признаку, который ему понятен.

А потом начинается развитие когнитивного мышления. Появляются объекты: мебель

Чем дальше, чем больше конкуренции, объективных оценок (чем я лучше, чем я хуже). Важно не запрещать с одной стороны, а с другой - смягчать удар по самолюбию.

8. 9-11, 10-12 предпубертат.

Ребенок чувствует какие-то изменения внутри.

Интересно не просто познавать, а выходить за границы, которые были установлены обществом. Хочется все попробовать, поспорить. Существенные изменения в теле. Трудности с координацией, ориентацией в пространстве.

Включается по-другому гормональная работа. Тело растет.

Чушь, ругательства, вранье. Чем-то напоминает возраст переходный к трем годам. Тогда зрело Я в рамках семьи и пустоты. Здесь зреет Я, которое личность. Перенос своей отделенности от других людей внутрь себя. До этого в тебе был центр мира, а социальная реальность существовала сама по себе. В этот момент Ты заявляешь свои права на социальное поле. В основном неосознанно. В основном через протест. с 10 до 12 родителю и взрослому важно принципиально серьезно не реагировать на ребенка. И не травматично переживать различные его поступки типа вранья, прогулов и пр.

Учеба стала его куда меньше интересовать. Выделяются сверстники. их мнение становится более значимым, чем родительское.

Родитель ощущает, что что его отрезают от пуповины психической, которая связывает их с ребенком.

Дальше бунт становится более смысловым. Честность/нечестность. Справедливость, верность, что такое зло.

9. 13-15, 16-17 Используют более категоричные понятия. Про которые понятно, что хорошо, что плохо.

Отсюда и идут мысли про самоубийство. Если у Тебя не находится хороших оснований для ответа на эти вопросы, то можно самоубиться. Это так или иначе ответ. И эксперимент.

Взрослым - демонстрировать и проживать свои ответы. Если у вас есть ответы на смысловые вопросы - вы сможете дать смысловую опору.

Чем хорош Фрейд? Он дал возможность с ним спорить. Сформировать такую среду в которой с вами можно будет не соглашаться. Если не давать возможность не соглашаться - он воспримет твою картину мира, а потом уйдет.

10. 17-18 лет - заканчивается учеба. и дальше у Тебя вдруг есть много разных дорог.

Раньше эта инициация наступала раньше. лет в 12-13. Че-то понял, прошел инициацию, получил взрослое имя.

11. Дальше личность начинает получать взрослый опыт и проверять ту концепцию, которую об это мире составила. 5-10 лет. Например выдают водительские права, и разрешают покупать пиво. Выдают взрослые игрушки и предлагают в них играть. Зарабатывать свои деньги и покупать на них игрушки. с 18 можно жениться. с 16 - по разрешению родителей. с 14 - в экстренных случаях.

В какой-то момент ты понимаешь, что взрослых нет. Вырастаешь и видишь, что вокруг тебя те же дети, только можно им больше.

И вот тут начинается следующий этап. Вот у тебя есть бумажка, а ты еще ничего не делаешь.

12. 22-25. Человек начинает приносить свой смысл обществу.

13. 35-45-50 Человек понимает, что социальные ответы для объяснения смысла жизни не подходят. В этот момент репродуктивно-биологическая задача закончена. Реализовался ли Ты социально? или не реализовался? Ты делал то, что хотел, или то, что приносило деньги, приносило женщин и мужчин, социальные поглаживания. **Кризис среднего возраста** . Через него можно продраться, если начать заниматься тем, что Тебе доставляет радость и удовольствие.

- 14. Кризис дряхлости**