

Judul (Huruf kapital di Kata Pertama (Sentence Case), Nirmala UI 15)

Pengarang pertama^a, Pengarang kedua^b, (Nirmala UI 13)

^a Afiliasi Pertama, Kota, Negara (Nirmala UI 9)

^b Afiliasi Kedua, Kota, Negara (Nirmala UI 9)

INFO ARTIKEL

Diterima 00 April 00
Disetujui 00 Oktober 00
Dipublikasi 00 Oktober 00
(Nirmala UI 8)

*email:

Key word:
Setiap keyword
memiliki baris
masing-masing
(Nirmala UI 8)

No kontak penulis
korespondensi :

ABSTRACT (NIRMALA UI 11)

Abstracts are written in Indonesian and English. A single paragraph must be a minimum of 150 words and a maximum of around 250 words. Nirmala UI 10 pt font. For research articles, the abstract should provide an appropriate overview of the work. We strongly advise authors to use the following structured abstract style, but without a title: 1) Background: Place the question addressed in a broad context and highlight the purpose of the research; 2) Method: briefly explains the main method or treatment applied; 3) Results: Summarize the main article findings; And 4) Conclusion: There is no main conclusion or interpretation. The abstract must be an objective representation of the article, must not contain results that are not presented and proven in the main text and must not exaggerate the main conclusions. (Nirmala UI 10)

ABSTRAK (NIRMALA UI 11)

Kata kunci:
Setiap kata kunci
memiliki baris
masing-masing
(Nirmala UI 8)

Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan Inggris. Satu paragraf minimal terdiri dari 150 kata dan maksimal sekitar 250 kata. Font Nirmala UI 10 pt. Abstrak harus memberikan ikhtisar pekerjaan yang sesuai. Kami sangat menganjurkan penulis untuk menggunakan gaya abstrak terstruktur berikut, namun tanpa judul: 1) Latar Belakang: Tempatkan pertanyaan yang dibahas dalam konteks yang luas dan sorot tujuan penelitian; 2) Metode: Jelaskan secara singkat metode utama atau perlakuan yang diterapkan; 3) Hasil: Ringkaskan temuan utama artikel; Dan 4) Kesimpulan: Tunjukkan kesimpulan atau interpretasi utama. Abstrak harus merupakan representasi obyektif artikel, tidak boleh berisi hasil yang tidak disajikan dan dibuktikan dalam teks utama dan tidak boleh membesar-besarkan kesimpulan utama. (Nirmala UI 10)

PENDAHULUAN

Pendahuluan berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan referensi dari penelitian sebelumnya yang sesuai. (Nirmala UI 11)

METODE

Metode harus dijelaskan dengan rincian yang cukup untuk memungkinkan orang lain mereplikasi dan menjadikan hasil yang dipublikasikan sebagai dasar penelitian lain. Metode mencakup alat, bahan, dan prosedur yang digunakan (jika ada), jenis penelitian, desain atau metodologi

penelitian, teknik pengumpulan data serta teknik analisis data. Penelitian yang melibatkan hewan atau manusia, dan penelitian lain yang memerlukan persetujuan etis harus mencantumkan pihak yang memberikan persetujuan dan kode persetujuan etis yang sesuai.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian ini dapat dibagi menjadi beberapa subbagian. Subbagian harus memberikan uraian yang ringkas dan tepat mengenai hasil penelitian, interpretasi dan kesimpulan penelitian yang dapat diambil. Penulis harus mendiskusikan hasil dan bagaimana hal tersebut dapat diharapkan dalam perspektif penelitian sebelumnya dan hipotesis kerja. Temuan-temuan dan implementasinya harus didiskusikan dalam konteks seluas mungkin. Arah penelitian di masa depan juga mungkin muncul.

1. Penomoran

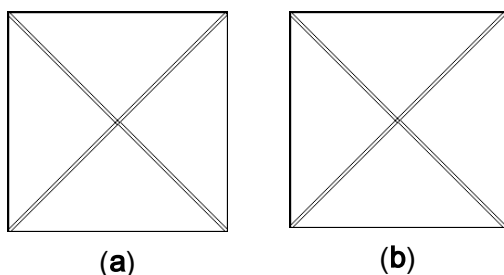
Penomoran dapat dilakukan dengan cara berikut:

1. Item pertama
2. Item kedua
3. Item ketiga

Teks dimulai kembali disini.

2. Gambar, Tabel dan Skema

Semua gambar dan table harus dirujuk dalam teks sebagai Gambar 1, Tabel 1, dll.



Gambar 1. Gambar dan Skema mengikuti format yang sama. Jika ada beberapa panel, mereka harus terdaftar sebagai: (a)

Deskripsi tentang apa yang terdapat di panel pertama; (b) Uraian tentang apa yang terdapat di panel kedua. Angka harus ditempatkan di teks utama di dekat saat pertama kali dikutip. Keterangan pada satu baris harus diatur pada posisi tengah.

Table 1. Tabel harus ditempatkan di teks utama di dekat saat pertama kali dikutip (Nirmala UI 11)

Judul 1	Judul 2	Judul 3
entri 1	Data	data
entri 2	Data	data ¹

¹ Tabel dimungkinkan memiliki catatan kaki.

3. Format Struktur Kimia

Struktur kimia harus digambar dengan program profesional. Untuk pengguna *ChemDraw*, pengaturan dokumen menggunakan template "ACS Document 1996" direkomendasikan. Penulis yang tidak menggunakan *ChemDraw* harus menyesuaikan dengan penggunaan parameter pada Tabel 2. Bila terdapat banyak struktur, semuanya harus diskalakan dengan ukuran yang sama.

Tabel 2. Parameter untuk struktur kimia.

Item	Parameter
Pengaturan Gambar	
Sudut ikatan	120 degrees
Jarak ikatan	18% of length
Panjang	14.4 pt (0.2 in.)
Lebar	2.0 pt (0.0278 in.)
Ketebalan	0.6 pt (0.0083 in.)
Margin	1.6 pt (0.0222 in.)
Luas	2.5 pt (0.0345 in.)
Pengaturan Teks	
Pengaturan kertas	A4
Skala	100%

Jenis huruf	Nirmala UI (PC)
Ukuran huruf	11 pt
Pilihan	
Unit	Point
Ukuran	3 pixel

4. Format Komponen Matematika

Ini adalah contoh sebuah persamaan:

$$a = 1, \quad (1)$$

teks setelah persamaan tidak harus merupakan paragraph baru. Perakukan persamaan sebagai teks normal.

Teorema dapat dituliskan dalam bentuk sebagai berikut:

Teorema 1. *Teorema, proposisi, dan lain-lain harus diberi nomor secara berurutan (yaitu, Proposisi 2 mengikuti Teorema 1). Contoh atau Keterangan menggunakan format yang sama, namun harus diberi nomor secara terpisah, jadi sebuah dokumen mungkin berisi Teorema 1, Catatan 1 dan Contoh 1.*

Teks dilanjutkan disini. Pembuktian teorema berbentuk sebagai berikut:

Pembuktian Teorema 1. Isi dari pembuktian. Sebagai catatan kata 'Teorema 1' bersifat opsional jika yakin merujuk pada suatu teorema.

Teks dilanjutkan disini.

KESIMPULAN

Kesimpulan merangkum persoalan dengan tegas dan dapat dipertanggung-jawabkan. Tulisan akademik dibuktikan dengan data dan referensi dengan pemikiran yang logis. Pada bagian ini, kami menyarankan

anda untuk membuat uraian yang holistik dan kritis.

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada bagian ini dapat disampaikan ucapan terimakasih kepada institusi, pakar atau badan lain yang berperan penting dalam pelaksanaan penelitian yang dilakukan.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar Pustaka: Mengutip dan membuat daftar pustaka dengan menggunakan sistem **ELESEVIER-NLM/VANCOUVER** direkomendasikan bagi penulis. Penulis juga disarankan untuk menggunakan software pengelola referensi seperti Mendeley, Zotero, dll. Hanya sumber yang dirujuk atau dikutip dalam teks yang boleh dicantumkan dalam daftar pustaka. Jumlah referensi yang digunakan minimal 10, dengan minimal 75% diantaranya merupakan sumber primer (jurnal akademik) yang diterbitkan dalam 10 tahun terakhir. Sertakan pengenal objek digital (DOI) untuk semua referensi jika tersedia.

Penomoran referensi dalam tanda kurung [], dan ditempatkan di depan tanda baca; Misalnya [1], [1-3] atau [1,3].

Journal article

- [1] Haris MN, Sasongko ADW, Ramadhani FM Al. Kinetic and Equilibrium Study of Synthetic Dye Adsorption Using Alkali-Activated Scallop Shells as Sustainable Adsorbents. Adv Sustain Sci Eng Technol 2025;7:02502021.

<https://doi.org/10.26877/2nbjnr75>.

- [2] Haris MN, Ariyanto RT. Characterization and Color Fastness Study of Cotton Fabric Dyed Using Coupled Natural Dyes from Tegeran Wood (*Maclura cochinchinensis*) and Turmeric (*Curcuma longa*). *Din Kerajinan Dan Batik Maj Ilm* 2026;43:129–40.

<https://doi.org/10.22322/dkb.v43i1.8773>.

Conference Proceedings

- [1] Haris MN, Lestari R, Kumalasari D. Enhancing the Sustainability of Kenaf-Cotton Blends: The Role of Pre-treatment in Optimized Solubilized Vat Dyeing. *E3S Web Conf.*, vol. 706, 2026, p. 01013.

<https://doi.org/10.1051/e3sconf/202670601013>.

Books

- [1] Suliyanthini D. *Ilmu Tekstil*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada - Rajawali Pers; 2017.

Thesis and Dissertation

- [1] Haris MN, Ariyanto RT. *Pra Rancangan Pabrik Drawn Textured Yarn (DTY) 100D/96F Menggunakan Single Heater Kapasitas 9.000 Ton/Tahun*. Universitas Islam Indonesia, 2018.

Online Article

1. Gaffney D. The History of Batik. The Batik Guild 2025. <https://www.batikguild.org.uk/batik/history> (diakses 2 Januari 2025).