

**Муниципальное бюджетное  
учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №4»  
муниципального образования города Братска**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ПО ВИДАМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «Художественное  
творчество»**

**срок реализации 3 года**  
*(приложение: аннотации к учебным программам)*

**г. Братск  
2021 г.**

## УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ

Все программы по учебным предметам по дополнительной общеразвивающей программе по видам изобразительного искусства «Художественное творчество» разработаны преподавателями эстетического и художественного отделения МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска самостоятельно, на основе Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273ФЗ от 29.12.2012г и с целью осуществления образовательной деятельности при реализации указанной образовательной программы.

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Художественное творчество» должна способствовать:

- эстетическому воспитанию граждан,
- привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83) Закона РФ «Об образовании».

Программа разрабатывается и утверждается образовательной организацией самостоятельно (часть 5 статьи 12) Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий ДШИ, региональных особенностей.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Художественное творчество» основывается на принципе вариативности для детей младшего школьного возраста и обеспечивает:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения,
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающей программы составляет 3 года (т.е. 2 года 10 месяцев) для детей в возрасте от 7 до 10 лет включительно.

По окончании освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство» выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается ДШИ самостоятельно.

## **Все учебные программы были написаны по следующей структуре:**

### I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

### II. Содержание учебного предмета

- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования по классам;

### III. Требования к уровню подготовки обучающихся

### IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание; Контрольные требования на разных этапах обучения; Критерии оценки;

### V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации преподавателям; Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

### VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

- Список рекомендуемой нотной литературы;
- Список рекомендуемой методической литературы.

Титульный лист программы учебного предмета содержит полное наименование ДШИ; наименование учебного предмета с указанием наименования дополнительной общеразвивающей программы в области искусств; год разработки программы. Обратная сторона титульного листа программы учебного предмета содержит сведения о разработчике программы и рецензентах. Также на оборотной стороне титульного листа программы содержатся сведения о рассмотрении данной программы на заседании школьного педагогического совета ДШИ№4.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Художественное творчество» включает в себя программы по учебным предметам, согласно утвержденного учебного плана по 3 летнему сроку обучения:

Обязательная часть:

- Изобразительная деятельность;
- Лепка;
- Декоративное творчество.

**Промежуточная аттестация**

- устное тестирование на определение уровня усвоения теоретических компетенций учебного предмета;
- просмотр практических заданий по каждому разделу учебной дисциплины.

Подведение итогов проводится в конце каждого полугодия в форме просмотра. Количество работ должно соответствовать требованиям тематического плана учебной программы.

**Итоговая аттестация:** - просмотр-выставка аттестационных творческих работ обучающихся;

## АННОТАЦИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ «Изобразительная деятельность»

Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Художественное творчество». Срок обучения 3 года. Объем всей учебной нагрузки в неделю составляет 5 часов.

Продолжительность урока - 1 академический час - 45 минут, 2 раза в неделю (68 часов в год)

### *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ на реализацию учебного предмета*

Общая трудоемкость учебного предмета «Изобразительная деятельность» при 3-летнем сроке обучения составляет 204 аудиторных часов. Самостоятельная работа программой не предусмотрена.

### *Сведения о затратах учебного времени*

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени						Всего часов
	1-й год		2-й год		3-й год		
Годы обучения	1	2	3	4	5	6	
Полугодия	1	2	3	4	5	6	
Аудиторные занятия	34	34	34	34	34	34	204
Максимальная учебная нагрузка	68		68		68		204
Промежуточная и итоговая аттестация	-	творческий просмотр	-	творческий просмотр	-	творческий просмотр	

### *Форма проведения учебных занятий*

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 8 человек.

## АННОТАЦИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ «Лепка»

Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство». Срок обучения 4 года.

**Место учебного предмета в структуре общеразвивающей программы в области изобразительного искусства.** УП.01. Лепка - 136 часов, 1 раз в неделю – 1 академический час (45 минут)

Форма занятий мелкогрупповая от 4 до 8 человек.

### ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Затраты учебного времени						Всего часов
	1-й год		2-й год		3-й год		
	1	2	1	2	1	2	
Аудиторные занятия	17	17	17	17	17	17	102
Максимальная учебная нагрузка	34		34		34		102
Вид промежуточной аттестации		<i>Контрольный урок</i>		<i>Контрольный урок</i>		<i>Контрольный урок</i>	

### КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

	1 класс		2 класс		3 класс	
	1	2	1	2	1	2
Недельная нагрузка аудиторные занятия (час.)	1	1	1	1	1	1
График аттестации		<i>Контрольный урок</i>		<i>Контрольный урок</i>		<i>Контрольный урок</i>

#### **Основные методы обучения:**

- объяснительно-иллюстративный, в том числе, демонстрация методических пособий, иллюстраций;
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- творческий (творческие задания, участие детей в дискуссиях, беседах);

- игровые (занятие-сказка, занятие-путешествие, динамическая пауза, проведение экскурсий и др.).

## АННОТАЦИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ «Декоративное творчество»

Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство». Срок обучения 4 года. Объем всей учебной нагрузки в неделю составляет 5 часов.

Продолжительность урока -1 академический час - 45 минут, 2 раза в неделю (68 часов в год)

### *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ на реализацию учебного предмета*

Общая трудоемкость учебного предмета «Декоративное творчество» при 3-летнем сроке обучения составляет 204 аудиторных часов. Самостоятельная работа программой не предусмотрена.

### *Сведения о затратах учебного времени*

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени					
	1-й год		2-й год		3-й год	
Полугодия	1	2	3	4	5	6
Аудиторные занятия	34	34	34	34	34	34
Максимальная учебная нагрузка	68		68		68	
Промежуточная и итоговая аттестация	-	творческий просмотр	-	творческий просмотр	-	творческий просмотр

Общее количество часов	204
------------------------	-----

***Форма проведения учебных занятий***

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 8 человек.