



CRONOGRAMA DE TALLERES

LOS DÍAS Y HORARIOS CORRESPONDEN A LA DURACIÓN TOTAL DE CADA TALLER.

SUJETO A MODIFICACIONES, EN CASO DE ALGÚN CAMBIO SE INFORMARÁ OPORTUNAMENTE.

AL MOMENTO DE ELEGIR EL O LOS TALLERES (MÁXIMO 2, COMO PARTICIPANTES) EN EL

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN LEA ATENTAMENTE LA INFORMACIÓN RELATIVA A CADA UNO

TALLERES

	TALLERISTA	TEMA PROPUESTO
1	BEATRIZ CABEZAS (URUGUAY)	PASTA DE PAPEL - Se trata de experimentar con una pasta que prepararemos en el momento con arcilla y pulpa de papel.
	Lugar: UTU	Viernes 21 9 a 12 h Sábado 22 9 a 12 hs
2	JAVIER MESA ANITA KAPLAN (ARGENTINA)	TALLER De CREATIVIDAD PARA DESPERTAR RECURSOS ADORMECIDOS - Dinámica de exploración de la imagen y realización de un mural colectivo trabajando con los sentidos ya despiertos.
	Lugar: UTU	Viernes 21 9 a 12 h y 14 a 17 h Sábado 22 9 a 12 h
3	GLORIA RODRÍGUEZ (ARGENTINA)	CALCO VITRIFICABLE: APLICACIÓN Y PREPARACIÓN EN DIFERENTES TEMPERATURAS Y SOPORTES - Armado de un mural colectivo con técnicas serigráficas (con calcos) a partir de una fotografía que represente el quehacer cerámico . Para emplazar en algún lugar de Colonia. Jueves 20 14 a 17 h Viernes 21 9 a 12 h y 14 a 17 h Sábado 22 9 a 12 h y 14 a 17 h
	Lugar: AFE	
4	LUIZA CHRIST (BRASIL)	SERIGRAFÍA Y CALCOS VITRIFICABLES - En este taller serán presentadas imágenes de piezas cerámicas representativas de la historia de la gráfica. Como práctica

		propongo que los participantes realicen impresiones serigráficas sobre azulejo
	Lugar: UTU	Viernes 21 14 a 17 h Sábado 22 14 a 17 h
5	CÉLIA FLUD (BRASIL)	RETAZOS - Piezas armadas sobre moldes de yeso con trozos de arcilla sobrepuestas formando un mosaico en su pared. Todas las arcillas sobrepuestas nos darán una lectura de sedimentación de nuestro suelo y de nuestra raza.
	Lugar: AFE	Jueves 20 14 a 17 h Viernes 21 9 a 12 h y 14 a 17 h Sábado 22 9 a 12 h y 14 a 17 h
6	GLADYS AROCAS (ARGENTINA)	PASTAS CERÁMICAS PARA JOYERÍA (DIRECTA O ENGARCE) DE MEDIA Y BAJA TEMPERATURA, CON INCLUSIÓN DE HILO Y PERLA DE VIDRIO. (Incluye técnicas de fabricación artesanal del hilo y la perla de vidrio)
	Lugar: AFE	Jueves 20 14 a 17 h Viernes 21 14 a 17 h Sábado 22 14 a 17 h
7	JUAN PACHE (I) (URUGUAY)	TALLER DE AHUMADOS - Técnicas de ahumado muy sencillas que se aplican sobre piezas bizcochadas a temperaturas bajas o medias.
	Lugar: AFE (al aire libre)	Viernes 21 9 a 12 h
8	JUAN PACHE (II) (URUGUAY)	TALLER DE HERRAMIENTAS - Uso de algunas herramientas caseras como laminadoras, sacabocados, etc de fácil construcción e instrucciones para su fabricación.
	Lugar: AFE	Domingo 23 9 a 12 h
9	NATALIA VALLEJOS (ARGENTINA)	EL DISEÑO DE JOYERÍA ARTÍSTICA NATIVA Y ACTUAL, A TRAVÉS DEL ARTE, LA ICONOGRAFÍA Y COSMOVISIÓN CHAMÁNICA PREHISPÁNICA EN LOS ADORNOS Taller: Elaboración de diseños y adornos.
	Lugar: AFE	Sábado 22 9 a 12 h
10	ANITA BADO	MURAL CERÁMICO CON CUERDA SECA – Cuerda seca

	ROSA LATORRE (ARGENTINA)	sobre baldosas comerciales ,cuya temática será la continuación de lo realizado en San Gregorio de Polanco: animales de poder (cultura de la Aguada y Amerindia), adecuándose al espacio histórico- geográfico de su emplazamiento
	Lugar: CECAP	Jueves 20 14 a 17 h Viernes 21 9 a 12 h y 14 a 17 h Sábado 22 9 a 12 h y 14 a 17 h
11	SUSANA CORTÉS (ARGENTINA)	VITROFUSIÓN EN CAÍDA LIBRE - La actividad consiste en realizar un molde de un tamaño no superior a 10x10cm en la playa (si es posible) y luego trabajar un vidrio de 4 mm buscando color, textura y forma a través de una caída libre, llevada a un horno eléctrico a una temperatura aproximada de 800°C
	Lugar: UTU	Viernes 21 9 a 12 h ! Sábado 22 9 a 12 h
12	TERESITA CAPURRO (I) (ARGENTINA)	Taller Cancelado, por motivos personales que impiden concurrir al tallerista al Encuentro. (en el formulario de inscripción aparece con cupo completo para evitar nuevas inscripciones)
13	TERESITA CAPURRO (II) (ARGENTINA)	Taller Cancelado, por motivos personales que impiden concurrir al tallerista al Encuentro. (en el formulario de inscripción aparece con cupo completo para evitar nuevas inscripciones)
14	LAURA RAMOS VISCA (URUGUAY)	TALLER DE MOLDES PARA COLADA TRADICIONALES Realización de moldes de diferente complejidad.
	Lugar: UTU	Viernes 21 14 a 17 h Sábado 22 9 a 12 h y 14 a 17 h
15	DANTE ALBERRO (URUGUAY/ARGENTINA)	Taller Cancelado, por motivos personales que impiden concurrir al tallerista al Encuentro. (en el formulario de inscripción aparece con cupo completo para evitar nuevas inscripciones)
16	SILVIA SOLÍS (ARGENTINA)	UN COLOR, DOS COLORES Y MUCHO MÁS Taller sobre diferentes modos de aplicar los engobes
	Lugar: UTU	Sábado 22 9 a 12 h y 14 a 17 h
17	JANETE DALLABONA (I) (BRASIL)	MOLDE DE YESO PERSONALIZADO Reutilización de los moldes desechados de una manera

		nueva, creando así una fuente de creatividad. Introducción de cómo hacer un molde, la matriz y restaurar el mismo.
	Lugar: AFE	Jueves 20 14 a 17 h Viernes 21 14 a 17 h Sábado 22 14 a 17 h
18	JANETE DALLABONA (II) (BRASIL)	TALLER CREATIVO: COLMENA. Creación de un mural con piezas proporcionadas por la tallerista.
	Lugar: AFE	Viernes 21 9 a 12 h Sábado 22 9 a 12 h Domingo 23 9 a 12 h
19	CARLOS ARIGÓN (URUGUAY)	SEMINARIO TALLER DE CREATIVIDAD Actividad que alterna propuestas docentes con prácticas y juegos de los participantes procurando descubrir, redescubrir y potenciar habilidades y capacidades propias asociadas a la imaginación y la creación.
	Lugar: BIT	Viernes 21 9 a 12 h y 14 a 17 h
20	CARLOS BARRIENTOS (URUGUAY)	HORNO DE PRUEBAS Construcción de un pequeño horno de pruebas de bajo consumo apto para cualquier tipo de instalación eléctrica.
	Lugar: UTU	Viernes 21 14 a 17 h Sábado 22 14 a 17 h
21	ENRIQUE POUSE ANDRÉS OUDRI (URUGUAY)	PASEO GUIADO PLAYA ARENISCA - Yacimientos de arcilla costera y visita a horno Mihanovich (ruina de horno con lo que se hizo ladrillos para construcción de Plaza de Toros, Frontón Hotel Casino 1900)
	Lugar: Sale desde BIT	Sábado 22 14 a 17 h
22	LUCIANA RODRÍGUEZ MARTÍN IRIBARREN ÁLVARO BORRAZÁS (URUGUAY)	REALIZACIÓN COLECTIVA DE VOLÚMENES TOTÉMICOS A TRAVÉS DEL ENSAMBLAJE ALFARERO COMO APORTE ARTÍSTICO Y CULTURAL EN LA CIUDAD DE COLONIA
	Lugar: AFE	Jueves 20 14 a 17 h Viernes 21 14 a 17 h Sábado 22 14 a 17 h

23	JAVIER WIJNANTS (URUGUAY) Lugar: UTU	TRATAMIENTOS DE SUPERFICIE. El taller tiene el objetivo de acercar a los participantes algunas posibilidades de tratamiento de superficie, a piezas en diferente estado o proceso. Viernes 21 9 a 12 h ! Sábado 22 ! 9 a 12 h
24	JULIO ZALAZAR (URUGUAY)	FORMAS EN ACCIÓN - Propuesta lúdica de modelado con barro. A partir de una situación de juego, buscaremos otra manera de relacionarnos con el material. Un modo de ir descubriendo formas que aparecen y desaparecen, sin la presión que habitualmente nos exige "una obra". Es rescatar el placer de modelar con libertad.
	Lugar: AFE	Sábado 22 9 a 12 h
25	COLECTIVO CERÁMICA COLONIA (URUGUAY)	MODELADO PARA DISCAPACITADOS, NIÑOS DE HOGAR INAU Y HOGAR DE ANCIANOS. (Taller a la comunidad - La participación en el taller es como colaborador del mismo.) Contacto y experiencias con materiales y herramientas de mano para cerámica.
	Lugar: AFE	Viernes 21 10 a 12 y 15 a 17 h Sábado 22 10 a 12 y 15 a 17 h

TODA LA INFORMACIÓN EN NUESTRO BLOG

www.colectivoceramicauruguay.blogspot.com

POR CONSULTAS DIRIGIRSE A: colectivoceramica@gmail.com