



Леся Локайчук ,

керівник гуртка креативного дизайну «Фантазія»

Любарського професійного ліцею

Узагальнений досвід роботи на тему:

«Нове життя старих речей: екодизайн як мистецтво»

Леся Локайчук, керівник гуртка креативного дизайну «Фантазія» Любарського професійного ліцею, – не просто педагог, а справжній чарівник, який перетворює звичайні речі на дивовижні витвори мистецтва. Її творчий шлях розпочався у 2018 році з маленької мрії – відкрити для своїх вихованців світ креативу та екологічної свідомості.

Узагальнений досвід роботи Лесі Петрівни на тему «Нове життя старих речей: екодизайн як мистецтво» – це історія про те, як з любов'ю до природи та безмежною фантазією можна створити диво. Її мета – навчити вихованців бачити красу в простих речах, розвинути їхні творчі здібності та перетворити непотрібні матеріали на унікальні витвори мистецтва.

Педагогічне кредо керівника гуртка : «Успіх прийде до того, хто робить те, що найбільше любить». Життєве кредо: «Можливо все, на неможливе потрібно просто більше часу!



3 9 грудня 2024 року по 5 лютого 2025 року Леся Петрівна підвищила кваліфікацію за програмою підвищення кваліфікації керівників гуртків закладів професійної (професійно-технічної) та фахової передвищої освіти, що свідчить про її постійне прагнення до самовдосконалення.

Особисті якості Лесі Петрівни – це творчий підхід, вміння працювати з вихованцями різного віку, відповідальність, комунікабельність та доброзичливість.

Основні напрямки роботи гуртка:

- ✓ Виготовлення виробів з паперу (квілінг, оригамі, пап'є-маше).
- ✓ Декорування предметів технікою декупаж.
- ✓ Створення композицій з природних матеріалів.
- ✓ Робота з гіпсом та цементом.
- ✓ Виготовлення корисних речей з пластикових відходів.
- ✓ Художнє випилювання.

Концепція роботи гуртка:

- ✂ Вторинна переробка матеріалів: використання відходів для створення нових та корисних речей.
- ✂ Екологічна свідомість: виховання у дітей бережливого ставлення до природи.
- ✂ Розвиток творчих здібностей: стимулювання уяви та креативного мислення.
- ✂ Практичні навички: навчання різноманітним технікам декоративно-прикладного мистецтва.

Особливості навчального процесу на заняттях гуртка:

- ✍ Індивідуальний підхід: врахування особливостей кожного вихованця.
- ✍ Практичні заняття: експерименти з матеріалами та ідеями.
- ✍ Дружня атмосфера: обмін досвідом та підтримка.

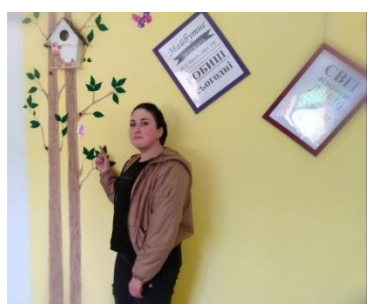
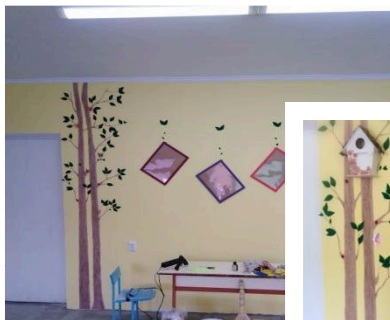
Вихованці гуртка приймали участь в різноманітних конкурсах, серед яких можна відзначити : обласний конкурс юних фотоаматорів, обласний конкурс «Знай і люби свій край», відеочелендж «100 днів війни. Нескорені.», приймали участь у патріотичних заходах «Честь і слава Незламним», «Ми майбутнє України», за що були нагороджені дипломами та подяками.



У 2020 році керівник гуртка разом зі своїми вихованцями створили детальний макет трактора, який відображає основні конструктивні елементи реальної машини. Доповненням до трактора стало творче дерево. Ці макети стали центральними експонатами на презентації творчих робіт гуртка, демонструючи майстерність та креативність вихованців.

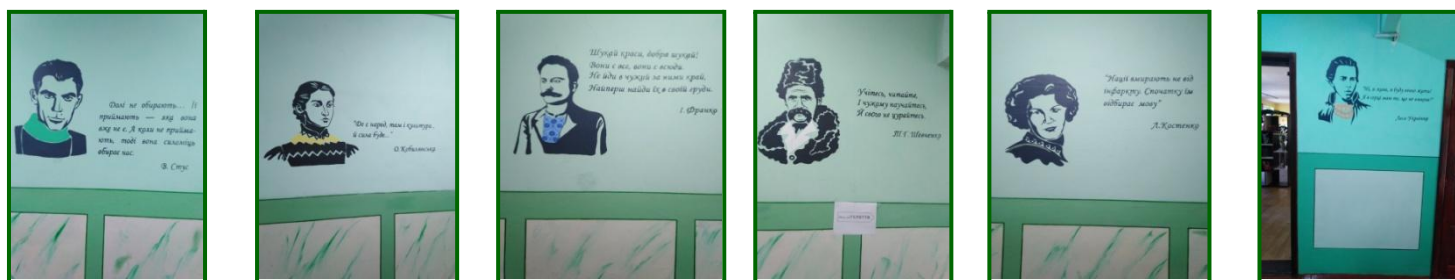


У 2021 році разом з вихованцями вирішили перетворити інклюзивно – навчальний кабінет на справжній мистецький простір. Для цього створили дивовижні дерева з гіпсу, які стали центральним елементом декору. Ці дерева не лише прикрасили кабінет, але й наповнили його атмосферою творчості та натхнення.



У 2022 році перетворили звичайний коридор на третьому поверсі навчального закладу на справжню галерею української літератури. Тепер на стінах красуються портрети Лесі Українки, Івана Франка, Тараса Шевченка, Ольги Кобилянської,

Василя Стуса та Остапа Вишні. Ці яскраві образи не лише прикрашають простір, але й надихають молодь на вивчення творчості видатних українських письменників.



У 2023 році створили велику карту України, яка тепер прикрашає коридор закладу. Ця карта стала символом нашої єдності та любові до рідної землі.

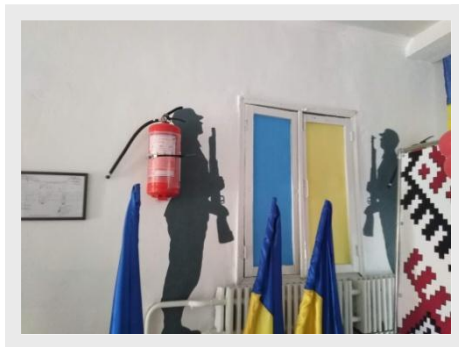


У 2024 році вихованець гуртка, Поліщук Богдан, під керівництвом керівника гуртка провів майстер-клас зі створення картини мотанки. Учасники заходу мали можливість ознайомитися з традиційною технікою виготовлення мотанок.

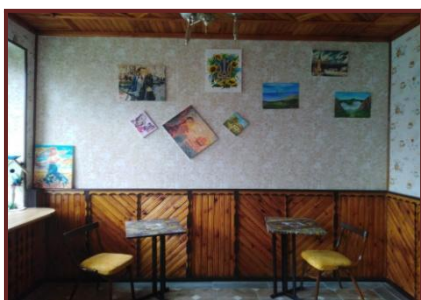
Майстер-клас сприяв популяризації українського народного мистецтва та розвитку творчих здібностей учасників.



У 2024 році разом зі своїми вихованцями в холі ліцею створили стіну пам'яті, присвячену випускникам Любарського професійного ліцею, які віддали життя за Україну. Ця стіна стала символом вдячності та шани до їхнього подвигу, нагадуючи про важливість збереження пам'яті про героїчне минуле. Створення стіни пам'яті об'єднало учнів та педагогів у спільному прагненні вшанувати пам'ять героїв та виховати патріотичні почуття у молодого покоління.



У 2024 році активно працювали над створенням навчальної лабораторії «Бадьора сова», де займалися редизайном столиків, стільців та самого простору, щоб зробити його максимально комфортним та функціональним для навчання. Головна мета даної роботи – створити надихаюче місце, де кожен зможе розкрити свій потенціал.



Леся Петрівна продовжує працювати над створенням нових проєктів, які поєднують мистецтво та екологію, надихаючи учнів на творчість та відповідальність за майбутнє. Вона прагне розширити діяльність гуртка, залучаючи більше здобувачів освіти до процесу перетворення старих речей на унікальні предмети мистецтва.

У планах – організація виставок робіт вихованців, де кожен зможе продемонструвати свої досягнення та поділитися ідеями з однодумцями. Окрім цього, Леся Петрівна мріє про створення майстер-класів для всіх охочих, щоб популяризувати ідею відповідального споживання та вторинного використання матеріалів.

Головною метою залишається виховання в учнів не лише творчого підходу до матеріалів, а й екологічної свідомості, що допоможе їм у майбутньому робити свідомий вибір та берегти навколишнє середовище.