Coloque aqui título e subtítulo do trabalho

(salvar este arquivo em .pdf)

Inserir aqui o(s) nome(s) do(a/s) Autor(a/es) em fonte (tipo) Times New Roman, em corpo 12, redondo (negrito). Informações devem ser apresentadas em formato de lista.

Inserir aqui também o(s) nome(s) completo(s) da(s) instituição(ões) a que está(ão) vinculado(a/s) o(s) autor(es), como docente, pesquisador ou aluno, em fonte (tipo) Times New Roman, em corpo 12, redondo.

Exemplo:

Claudia Fontes Rodrigues[1]
Universidade Federal do Recôncavo Baiano (UFRB)

Resumo: Escreva aqui o seu resumo, em no máximo dez linhas. Utilize espaço 1, fonte Times New Roman, corpo 11. Escreva aqui o seu resumo, em no máximo dez linhas. Utilize espaço 1, fonte Times New Roman, corpo 11. Escreva aqui o seu resumo, em no máximo dez linhas. Utilize espaço 1, fonte Times New Roman, corpo 11. Escreva aqui o seu resumo, em no máximo dez linhas. Utilize espaço 1, fonte Times New Roman, corpo 11. Escreva aqui o seu resumo, em no máximo dez linhas. Utilize espaço 1, fonte Times New Roman, corpo 11. Escreva aqui o seu resumo, em no máximo dez linhas. Utilize espaço 1, fonte Times New Roman, corpo 11. Escreva aqui o seu resumo, em no máximo dez linhas. Utilize espaço 1, fonte Times New Roman, corpo 11. Escreva aqui o seu resumo, em no máximo dez linhas. Utilize espaço 1, fonte Times New Roman, corpo 11. Escreva aqui o seu resumo, em no máximo dez linhas.

Palavras-chave: palavra 1; palavra 2; palavra 3; palavra 4; palavra 5.

1. Título de seção

[1] Incluir aqui uma pequena biografia do(a) autor(a), seguida de um endereço de e-mail. Exemplo: Professora da Universidade Federal do Recôncavo Baiano (UFRB). Doutora em Ciências da Comunicação pela Universidade de São Paulo (USP). E-mail: rodrigues@email.br.

Comece aqui a redação do artigo. O texto deve ter entre 20 mil e 40 mil caracteres (com espaço), já incluindo na contagem as notas de rodapé e as referências bibliográficas. Redija em fonte Times New Roman, corpo 12, espaçamento 1,5. O formato do artigo deve ser **.doc** (Word 2003) ou **.rtf**. Se produzir o texto em formato **.docx** (Word 2007), ao final transforme-o em **.doc**, através do comando "salvar como". Inserir recuo no início de cada parágrafo. Não deixar espaço entre os parágrafos.

Citações com até quatro linhas devem ser incluídas no corpo do texto, entre aspas, sem itálico. Como neste exemplo: "Esta é uma citação" (Sobrenome, ano, p. X).

Citações com mais de quatro linhas devem ser apresentadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, em corpo 10 e entrelinhamento 1,0. Como no exemplo:

> Aqui temos um exemplo de citação longa que exige recuo e destaque no texto. Aqui temos um exemplo de citação longa que exige recuo e destaque no texto. Aqui temos um exemplo de citação longa que exige recuo e destaque no texto. Aqui temos um exemplo de citação longa que exige recuo e destaque no texto. Aqui temos um exemplo de citação longa que exige recuo e destaque no texto. (Sobrenome , ano, p. X)

Figuras e Tabelas devem ser indicadas no texto, deste modo (Figura 1) ou deste modo (Tabela 1). Figuras e Tabelas devem ter título ou legenda. As informações contidas nas Tabelas devem ser em corpo 10 e entrelinhamento 1,0. Insira imagens leves, pois o limite do arquivo total a ser enviado é de 2 Mb (dois megabytes).

Tabela 1- Pesquisa sobre jornalismo

Informação	Informação	Informação
Dados	Dados	Dados
Dados	Dados	Dados
Dados	Dados	Dados

Fonte: Elaboração dos autores /AUTOR, ano, p.xx.

Referências

Redija as referências em ordem alfabética de autor (sobrenome). Utilize corpo 11, espaço 1,0.

BARDIN, L. **Análise de conteúdo**. São Paulo: Edições 70, 2011.

BENJAMIN, W. O narrador: considerações sobre a obra de Nikolai Leskov. In: **Obras escolhidas:** magia, técnica, arte, política. V 1. 8. ed. São Paulo: Brasiliense, 2012.

HALL, S. et al. A produção social das notícias: o "mugging" nos media. In: TRAQUINA, Nelson (org.). **Jornalismo:** questões, teorias e estórias. 2. ed. Lisboa: Vega, 1999.

LAGO, C.; BENETTI, M. (Org.). **Metodologia da pesquisa em jornalismo.** 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

MOTTA, L. G. **P**esquisa em jornalismo no Brasil: o confronto entre os paradigmas midiacêntrico e sociocêntrico. **Revista Eptic**, v. 7, n. 1, 2005.

TRAQUINA, N. (Org). **Jornalismo:** questões, teorias e "estórias". Florianópolis: Insular, 2016.