

Español

Práctica social del lenguaje:		Tipo de texto:
Escribir cartas de opinión para su publicación.		Argumentativo.
Aprendizajes esperados	Temas de reflexión	Producciones para el desarrollo del proyecto
<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la estructura de las cartas de opinión. - Identifica las diferencias entre expresar una opinión y referir un hecho. - Adapta el lenguaje escrito para dirigirse a un destinatario. - Expresa por escrito su opinión sobre hechos. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Producción de textos escritos considerando al destinatario. - Formas de redactar una opinión fundamentada en argumentos. <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características y función de las cartas formales y de opinión. <p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Derivación léxica y uso de diccionarios como fuente de consulta. - Ortografía y puntuación convencionales. - Segmentación convencional de palabras. <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formas de adaptar el lenguaje según el destinatario. - Uso de verbos y expresiones para reportar hechos y opiniones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de cartas de opinión publicadas en medios impresos. - Lista con las características de las cartas formales y de opinión. - Selección de una noticia de interés para dar su opinión. - Selección de información que apoye la redacción de la carta. - Borradores de cartas de opinión que cumplan con las siguientes características: <ul style="list-style-type: none"> ▫ Introduce argumentos suficientes sobre el tema comentado. ▫ Coherencia. ▫ Ortografía y puntuación convencionales. <p>Producto final</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cartas de opinión para su publicación.
Estándares que se favorecen:		Competencias que se favorecen:
<p>1. Procesos de lectura e interpretación de textos</p> <p>1.7. Identifica las ideas principales de un texto y selecciona información para resolver necesidades específicas y sustentar sus argumentos.</p> <p>1.12. Selecciona datos presentados en dos fuentes distintas y los integra en un texto.</p> <p>1.13. Diferencia entre hechos y opiniones al leer diferentes tipos de textos.</p> <p>1.15. Identifica y emplea la función de los signos de puntuación al leer: punto, coma, dos puntos, punto y coma, signos de exclamación, signos de interrogación y acentuación.</p> <p>2. Producción de textos escritos</p> <p>2.2. Escribe una variedad de textos con diferentes propósitos comunicativos para una audiencia específica.</p> <p>2.3. Distingue el lenguaje formal y el informal, y los usa adecuadamente al escribir diferentes tipos de textos.</p> <p>2.4. Produce un texto de forma autónoma, conceptualmente correcto, a partir de información provista por dos o tres fuentes.</p> <p>2.7. Emplea diversos recursos lingüísticos y literarios en oraciones y los emplea al redactar.</p> <p>2.9. Realiza correcciones a sus producciones con el fin de garantizar el propósito comunicativo y que lo comprendan otros lectores.</p> <p>2.10. Emplea ortografía convencional al escribir.</p> <p>2.11. Utiliza diversas fuentes de consulta para hacer correcciones ortográficas (diccionarios, glosarios y derivación léxica en diversos materiales).</p> <p>3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.</p> <p>3.1. Distingue el estilo, registro y tono de acuerdo con el contexto, la audiencia y las necesidades.</p> <p>3.3. Emplea el conocimiento que tiene sobre un tema para tomar decisiones y expresar su opinión fundamentada.</p> <p>3.6. Identifica diferentes formas de criticar de manera constructiva y de responder a la crítica.</p> <p>4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje</p> <p>4.1. Usa convencionalmente signos de interrogación y admiración, guiones para introducir diálogos, así como puntos y comas en sus escritos.</p> <p>4.2. Emplea mayúsculas al inicio de párrafo y después de punto.</p> <p>4.3. Usa palabras de la misma familia léxica para corregir a su ortografía.</p> <p>4.4. Reflexiona consistentemente acerca del funcionamiento de la ortografía y la puntuación en los textos.</p> <p>4.5. Identifica las características y la función de diferentes tipos textuales.</p> <p>5. Actitudes hacia el lenguaje</p> <p>5.1. Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literarios.</p> <p>5.2. Desarrolla disposición para leer, escribir, hablar o escuchar.</p> <p>5.3. Desarrolla una actitud positiva para seguir aprendiendo por medio del lenguaje escrito.</p> <p>5.4. Emplea el lenguaje para expresar ideas, emociones y argumentos.</p> <p>5.5. Discute sobre una variedad de temas de manera atenta y respeta los puntos de vista de otros.</p> <p>5.10. Desarrolla un concepto positivo de sí mismo como lector, escritor, hablante u oyente; además, desarrolla gusto por leer, escribir, hablar y escuchar.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. - Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. - Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. - Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Sesión 1. Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCCIÓN	TEMAS DE REFLEXIÓN	TEMA DE LA SESIÓN
Identifica las diferencias entre expresar una opinión y referir un hecho.	Borradores de cartas de opinión que cumplan con las siguientes características: Ortografía y puntuación convencionales.	CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA Ortografía y puntuación convencionales.	Ortografía.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
INICIO Preguntas: <i>¿Cómo distingues entre hechos y opiniones?, ¿Cómo fundamentas una carta de opinión?</i> DESARROLLO Pedir que verifiquen por parejas la ortografía de una carta, para después colocar los acentos faltantes. Indicar: Cambia los verbos según la persona de la que se esté hablando para que tenga coherencia la redacción y coloca los signos de puntuación correspondientes. CIERRE Entregar ejercicios sobre el tema para que los realicen.	RECURSO.- Ejercicio. CRITERIO.- Reconocen los errores ortográficos en un texto y conjuga los verbos en su tiempo correspondiente.
	RECURSOS DIDÁCTICOS
	Ejercicios.
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.- 110-121	
Notas: _____	

Sesión 2. Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCCIÓN	TEMAS DE REFLEXIÓN	TEMA DE LA SESIÓN
Expresa por escrito su opinión sobre hechos.	Borradores de cartas de opinión que cumplan con las siguientes características: Ortografía y puntuación convencionales.	COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN Formas de redactar una opinión fundamentada en argumentos.	Formas de redactar.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
INICIO Preguntar: <i>¿Qué opinas acerca del bullying en la escuela?</i> Presentar lo siguiente: <i>Dos alumnos de sexto grado opinaron lo siguiente:</i> Fernanda: <i>Sobre la noticia publicada el 19 de noviembre de 2012, donde se da a conocer sobre el tema bullying escolar, considero que la causa es debido a la mala información y falta de valores por parte de las familias de esos niños que acosan a otros de mis compañeros.</i> Samanta: <i>Yo opino que deberían castigar a todos los niños con la cárcel o golpearlos con una vara, dejarlos sin recreo y burlarse de ellos.</i> Cuestionar: <i>¿Cuál de las dos opiniones anteriores se fundamenta en algo que ya haya leído en algún texto?</i>	RECURSO.- Borrador de textos. CRITERIO.- Argumentan sus opiniones fundamentándose en otros textos ya leídos.
	RECURSOS DIDÁCTICOS
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.- 110-121	
Notas: _____	

SOCIALIZACIÓN

Sesión 3. Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCCIÓN	TEMAS DE REFLEXIÓN	TEMA DE LA SESIÓN
Identifica las diferencias entre expresar una opinión y referir un hecho.	Producto final Cartas de opinión para su publicación.	CONOCIMIENTO DEL SISTEMA DE ESCRITURA Y ORTOGRAFÍA Segmentación convencional de palabras.	Cartas de opinión.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
<p>INICIO Organizar al grupo para que presenten su carta de opinión.</p> <p>DESARROLLO Definir la manera en que se publicará su carta de opinión. Comentar que pueden hacerlo en: <i>El periódico mural de la escuela o del salón.</i> <i>El periódico escolar.</i> <i>En algún periódico local.</i> Pedir que lean el trabajo de cada equipo y den comentarios para retroalimentar. Recordar que tomen en cuenta las sugerencias que les hagan los demás.</p> <p>CIERRE Invitar a que publiquen sus cartas en el periódico escolar.</p>	<p>RECURSO.- Carta de opinión. CRITERIO.- Identifican las diferencias entre expresar una opinión y referir un hecho.</p>
	RECURSOS DIDÁCTICOS
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.- 110-121	
Notas:	

Ciencias Naturales

¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales tienen dureza, flexibilidad, permeabilidad y cambian de manera temporal o permanente	
Aprendizajes esperados:	Contenidos:
- Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.	Proyecto estudiantil para desarrollar, integrar y aplicar aprendizajes esperados y las competencias Preguntas opcionales: Acciones para cuidar el ambiente. - ¿Cuál es el costo-beneficio del reúso y reciclado de algunos materiales que hay en el hogar, la escuela o la comunidad? Aplicación de conocimiento científico y tecnológico. - ¿Cómo se producen, reusan y reciclan los objetos de vidrio y aluminio?
Estándares que se favorecen:	Competencias que se favorecen:
<p>3. Habilidades asociadas a la ciencia 3.2. Aplica habilidades necesarias para la investigación científica: responde preguntas o identifica problemas, revisa resultados, registra datos de observaciones y experimentos, construye, aprueba o rechaza hipótesis, desarrolla explicaciones y comunica resultados. 3.3. Planea y lleva a cabo experimentos que involucren el manejo de variables. 3.6. Comunica los resultados de observaciones e investigaciones al usar diversos recursos, incluyendo formas simbólicas, como los esquemas, gráficas y exposiciones, así como las tecnologías de la comunicación y la información.</p> <p>4. Actitudes asociadas a la ciencia 4.1. Expresa curiosidad acerca de los fenómenos y procesos naturales en una variedad de contextos y comparte e intercambia ideas al respecto. 4.2. Valora el conocimiento científico y sus enfoques para investigar y explicar los fenómenos y procesos naturales. 4.8. Manifiesta disposición para el trabajo colaborativo y reconoce la importancia de la igualdad de oportunidades.</p>	<p>- Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica. - Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención. - Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.</p>

Sesión 1. Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	TEMA DE LA SESIÓN
Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.	¿Cuál es el costo-beneficio del reúso y reciclado de algunos materiales que hay en el hogar, la escuela o la comunidad? ¿Cómo se producen, reusan y reciclan los objetos de vidrio y aluminio?	<i>Proyecto estudiantil.</i>

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
INICIO Mencionar que ahora que ya saben que van hacer, es momento de ponerse a trabajar. DESARROLLO Pedir que se reúnan en equipo y que comiencen a reunir la información para su proyecto. CIERRE Solicitar que preparen su proyecto para la siguiente sesión ya que lo presentarán al grupo.	RECURSO.- Proyecto. CRITERIO.- Desarrollo adecuado del proyecto.
	RECURSOS DIDÁCTICOS
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-	
Notas: _____ _____	

Sesión 2. Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	TEMA DE LA SESIÓN
Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.	¿Cuál es el costo-beneficio del reúso y reciclado de algunos materiales que hay en el hogar, la escuela o la comunidad? ¿Cómo se producen, reúsan y reciclan los objetos de vidrio y aluminio?	<i>Proyecto estudiantil.</i>

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
DESARROLLO Pedir que presenten su proyecto ante el grupo. CIERRE Invitar a que presten atención a lo que van a decir sus compañeros.	RECURSO.- Proyecto. CRITERIO.- Desarrollo adecuado del proyecto.
PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.- 98	
Notas: _____ _____	

Educación Artística

Aprendizajes esperados:	Competencias que se favorecen:	Lenguaje artístico:
Distingue las características de diferentes personajes en una obra teatral al diseñar su vestuario.	- Artística y cultural.	- Teatro.
Eje		
Apreciación	Expresión	Contextualización
Comparación de las características de los personajes que integran la obra, para identificar qué vestuarios se requieren para su caracterización.	Creación del vestuario para los personajes de la obra adaptada, utilizando diversos materiales.	Reflexión sobre la importancia que tiene la caracterización adecuada de un personaje al representar la obra.

Sesión 1. Fecha de aplicación

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS	TEMA DE LA SESIÓN
Distingue las características de diferentes personajes en una obra teatral al diseñar su vestuario.	Creación del vestuario para los personajes de la obra adaptada, utilizando diversos materiales. Reflexión sobre la importancia que tiene la caracterización adecuada de un personaje al representar la obra.	Creación de vestuario.

SECUENCIA DIDÁCTICA	EVALUACIÓN
INICIO Preguntar: Los personajes de una obra de teatro ¿utilizan el mismo vestuario?, ¿Por qué?, ¿En qué se basan para realizar el vestuario a los personajes de una obra de teatro? DESARROLLO	RECURSO.- Vestuario. CRITERIO.- Crean el vestuario basándose en las características de su personaje.

<p>Pedir que tengan a la mano los materiales del listado que realizaron en la sesión anterior para que comiencen a realizar el vestuario de su personaje. Solicitar que al finalizar se reúnan sus equipos para que acomoden los materiales de su escenografía.</p> <p>CIERRE Invitar a que representen su cuento o historia al resto de sus compañeros. Pedir que comenten de manera grupal la experiencia de haber realizado el vestuario de un personaje de un cuento.</p>	<p>RECURSOS DIDÁCTICOS</p> <p>Diferentes tipos de papel. Colores. Tijeras. Pegamento.</p>
<p>PÁGINAS DEL LIBRO DEL ALUMNO.-</p>	
<p>Notas:</p> <hr/> <hr/>	