

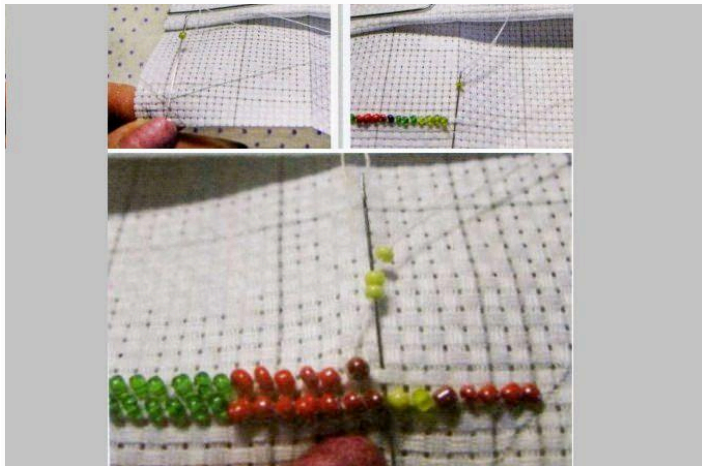
Дата: 05.09

Тема: Художня викладка бісерної мозаїки. Інструменти та матеріали.

Сьогодні заняття присвятимо вишивці бісером. Які ж матеріали потрібно для цього?

Розповідь з історії вишивки

Спочатку вишивкою перлинами і намистинами на тканини займалися виключно з метою прикраси одягу. Це було заняття для особливо талановитих рукодільників, які вміли створювати справжні шедеври. Зараз їм опанувало багато людей і кожен з майстрів вишиває по-своєму, роблячи це так, як йому зручно. Хтось в якості основи використовують щільну тканину, хтось канву, а хтось фабричну основу з нанесеним на неї малюнком. В цьому питанні навіть досвідчені майстри іноді розходяться в думках про те, як вишивати бісером. Для початківців краще буде потренуватися на готових наборах. Вони укомплектовані полотном, на якому надруковано схематичне зображення картини, голкою і потрібною кількістю бусинок. Також виробники вкладають у кожний набір інструкцію, де розказано і показано, як правильно вишивати бісером. Голки для цього виду рукоділля потрібно купувати особливі. Вони повинні бути дуже тонке, з гострим кінчиком і вузьким вушком. Звичайна швейна голка може не пролізти крізь вузький отвір в мініатюрній бусинці.



Порада: голки для бісеру краще купувати упаковками, а не поштучно, так як вони швидко виходять з ладу, часто гнуться і ламаються.

Точно так само необхідно звертати увагу на якість ниток для вишивки. Існує кілька параметрів, від яких слід відштовхуватися, роблячи вибір ниток:

- фортеця;
- розтяжність;
- згортваність.

Самими міцними вважаються поліестерові або нейлонові нитки. Для того щоб запобігти скручування нитки, її вошат з допомогою свічки. Колір підбирають не під бісер, а під тканину – для світлої беруть білі або бежеві, для темної – чорні. Також багато початківці умільці часто дивуються про те, як вишивати бісером, якщо нитка постійно вислизає з вушка голки, а всунути її заново – це ціла проблема. Все просто: вільний кінчик нитки потрібно обробити лаком для нігтів або злегка оплавить, після чого сплюснуть пальцями. Так він стане твердим і плоским, завдяки чому без праці пройде через отвір в голці.

Додаткові інструменти та організація робочого місця

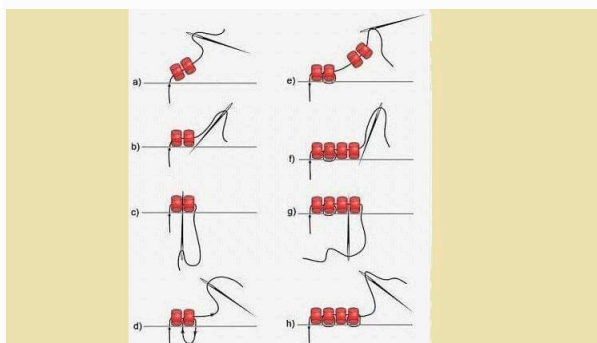
Складність вишивання бісером полягає в тому, що намистинки дуже часто перекручуються і з'їжджають з свого ряду. З-за цього сильно страждає зовнішній вигляд картинки. Запобігти перекіс зображення можна, використовуючи спеціальні п'яльця. Це прямокутні рамки, які можуть бути доповнені кліпсами, також вони обладнані пересувний рамкою, що дозволяє підлаштовувати розмір п'ялець під конкретну вишивку. Розміри таких пристроїв у різних виробників відрізняються, але в принципі їх можна усереднити до таких трьох варіантів:

- 30x30 см;
- 30x60 см;
- 50x60 див.

Звичайно, без такого пристосування цілком можна обійтися, але щоб тканина не заважала в роботі, її потрібно згортати в рулон і фіксувати з допомогою скріпок або затискачів.

Сортувати бісер можна у маленькі блюдечка, кришечки або баночки, проте краще всього це робити за допомогою спеціального органайзера. Він зручний ще й тому, що закривається і легко транспортується. Особливо важливо це для початківців. Як вишивати бісером, якщо він постійно падає і втрачається – ще один частий питання від новачків.

Порада: робочу поверхню потрібно застелити світлою тканиною. По ній намистини не будуть розгортати в різні сторони, у разі зісковзування з голки, бісеринка не вискочить на підлогу, а залишиться лежати там, куди впала.



А тепер перейдемо до практичної роботи.

Для початку, виводимо на тканини малюнок. Мило ідеально підійде – добре відпирається, і на тонкій тканині видно промальовані деталі. Тільки малювати треба тоненьким ребром. Так що, якщо ви ще не знали, що залишки мила можна прилаштувати в конструктивне русло, ми раді допомогти вам.



Отже, вишивка починається з рожевого бісеру, відповідно, з рожевою нитки виводимо голку на лицьову сторону підготовленого полотна на самому початку пелюстки. Нанизуємо бісерину і відправляємо голку на виворіт, відступивши від місця першого проникнення на ширину бісерини.



Загалом, це всім знайомий шов «назад голку», тільки виконується він разом з бусиною. Кожен крок – нанизана намистина на лицьовій стороні. Таким чином оформляємо всі пелюстки квітки.



Коло всередині квітки ми будемо вишивати дещо інакше. Для цього беремо зелену нитку і зелений бісер, закріплюємо нитку на полотні і нанизуємо кілька бісерин. Тут багато чого буде залежати від їх кількості. Так, наприклад, якщо кількість бісерин у вас близько 6 штук, то низька щоб не провисала, її доведеться закріпити за допомогою додаткового стібка між бісеринами. А якщо бісерин не багато, 2 або 3, необхідність у такому кроці відпадає.



Залишилося тільки закріпити нитку, і акуратно обрізати її на виворітній стороні. До речі, якщо ви вишивали на окремому шматочку тканини, то можна акуратно вирізати квітка, і пришити його у вигляді аплікації на будь-яку річ.

