

- 1. Качества и умения человека XXI века**
- 2. Метод проектов**
- 3. Понятие учебного сетевого проекта**
- 4. План разработки сетевого проекта**
- 5. Триада вопросов**
- 6. Основополагающий вопрос проекта**
- 7. Проблемный вопрос проекта**
- 8. Критерии оценивания качества направляющих вопросов**
- 9. Буклет проекта**
- 10. Стартовая презентация**
- 11. Визитная карточка проекта**
- 12. Роли участников проекта**
- 13. Признаки эффективного учебного проекта**
- 14. Таксономия Блума**
- 15. Методы оценивания в сетевых проектах**
- 16. Цели оценивания**
- 17. Факторы эффективного оценивания**
- 18. Авторское право**
- 19. Эффективный поиск информации для проекта**
- 20. Средства командного общения в интернете**
- 21. Работа с родителями**
- 22. Планирование и разработка продукта проектной деятельности от имени учащихся**
- 23. Методы оценивания**
- 24. Инструменты оценивания работы учащихся**
- 25. Критерии оценивания работы учащихся**
- 26. Ученическая публикация**
- 27. Виды деятельности учащихся для оценки в проекте**
- 28. Поддержка учащихся с особыми потребностями**
- 29. Материалы для поддержки эффективной работы учащихся**
- 30. Организация представлений работ команд**

1. Качества и умения человека XXI века

Навыки человека XXI — это набор способностей, которые необходимо развивать, чтобы преуспеть в век информации.

1. Критическое мышление. Способность человека ставить под сомнение получаемую информацию, проверять её и достоверность её источника, задавать вопросы, сравнивать с уже известными данными.
2. Социальный интеллект. Умение распознавать и понимать различные проявления других людей (тон, настроение, эмоции) может многократно повысить продуктивность общения.
3. Креативность. Если человек умеет мыслить нестандартно, а также подстраиваться под изменчивые условия, он может максимально продуктивно разрешать вопросы абсолютно любой сложности, генерировать новое и находить положительные стороны даже в самых, казалось бы, безвыходных ситуациях.
4. Информационная грамотность. Способность качественно работать с информацией.
5. Цифровая грамотность. Этот навык представляет собой безопасное и эффективное использование цифровых технологий и ресурсов Интернета и включает умение создавать мультимедийный контент, искать и обмениваться информацией, сотрудничать в виртуальном пространстве, использовать функционал социальных сетей.
6. Медиаграмотность. Важно понимать, как устроена работа СМИ, задумываться над тем, что слышишь, читаешь, смотришь, уметь распознавать медийные манипуляции.
7. Гибкость, готовность меняться. Сегодня как никогда необходимо уметь быстро адаптироваться к меняющимся условиям.
8. Инициативность. Умение ставить перед собой цели, планировать процесс их достижения от начального до финального этапа, проявлять настойчивость, быть ответственным и способным к самостоятельной работе.
9. Продуктивность. Постановка цели, расстановка приоритетов в работе и правильное использование времени — все это навыки, которые одинаково хорошо помогают быть эффективным как в учёбе, так и в работе.
10. Культурная компетентность. Для продуктивного и эффективного взаимодействия с людьми других культур уже нужно быть знакомым с их языком, традициями, обычаями, этическими нормами.

2. Метод проектов

Метод проектов — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде конечного продукта.

Требования к использованию метода проектов:

- 1) Проблема.
 - 2) Результаты.
 - 3) Деятельность. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность обучающихся на уроке или во внеурочное время. Работа с информацией на разных носителях
 - 4) Структура. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей)
 - 5) Исследование. Использование в ходе совместного исследования метода "мозговой атаки", "круглого стола", "творческих отчетов, защиты проекта...
- Главная цель любого проекта — формирование различных ключевых компетенций, под которыми в современной педагогике понимаются комплексные свойства личности, включающие взаимосвязанные знания, умения, ценности, а также готовность мобилизовать их в необходимой ситуации.

В процессе проектной деятельности формируются следующие компетенции:

- 1) Рефлексивные умения.
- 2) Поисковые (исследовательские) умения.
- 3) Умения и навыки работы в сотрудничестве.
- 4) Управленческие умения и навыки.
- 5) Коммуникативные умения.
- 6) Презентационные умения.

3. Понятие учебного сетевого проекта

Сетевой проект – это совместная учебно-познавательная, исследовательская, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе компьютерной телекоммуникации, имеющая общую проблему, цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение совместного результата деятельности.

Что такое сетевой проект:

- 1) Проблема проекта. Почему? (это важно). Актуальность проблемы, мотивация.
- 2) Цель проекта. Зачем мы делаем это проект?. Целепологание
- 3) Задачи проекта. Что? (для этого мы делаем). Постановка задачи
- 4) Методы и способы. Как? (это мы можем сделать). Выбор способов и методов, планирование.
- 5) Результаты. Что получится? (как решение проблемы). Ожидаемый результат

Этапы работы над проектом:

1. *Подготовка к работе над проектом* (информация о проекте, его актуальности, поиск проблем и т.д.).
2. *Выбор проблемы* (использование метода “мозгового штурма”, разговор о каждой проблеме, голосование за проблему)
3. *Сбор и анализ информации* (можно разделить учащихся на несколько групп: юристы, социологи, журналисты (юристы изучают нормативные документы, социологи опрашивают об актуальности проблемы, журналисты берут интервью).
4. *Планирование действий команды* (куда, кому, зачем, что делать. Просчитывается экономическая составляющая).
5. *Реализация проекта.*
6. *Подготовка к защите проекта* (стенды, плакаты, портфолио, макеты, подготовка группы для защиты).
7. *Презентация проекта* (10 минут в устной форме).
8. *Рефлексия* - Ответ на вопрос: “Что дал проект?”

4. План разработки сетевого проекта

1. Определить дидактические цели проекта, базируясь на государственных стандартах общего образования и умениях и качествах человека XXI века, которые помогут убедиться в том, что ученики глубоко вникают в сущностную область учебной темы.
2. Сформулировать триаду вопросов, чтобы легче ориентировать проект на освоение учебной темы и помочь учащимся сконцентрироваться на важных проблемах и концепциях, основанных на “больших” идеях.
3. Спроектировать план оценивания, демонстрирующий текущее формирующее и итоговое оценивание, когда субъектом оценочной деятельностью является ученик.
4. Придумать задания, где учитывая учебные потребности, которые будут связывать класс с внешним миром и включать развивающие исследовательские задания с использованием информационных технологий.

5. Триада вопросов

Триада вопросов - очень важный элемент планирования учебного проекта. Они помогают ориентировать проекты на важнейшие цели обучения, на освоение содержания образовательных стандартов, развивать и использовать мыслительные умения высокого уровня, полностью использовать ведущие основополагающие концепции и предлагают структуру для организации образовательной информации.

Триада вопросов состоит из основополагающего, проблемных и учебных вопросов.

6. Основополагающий вопрос проекта

Основной вопрос - вопрос, самого высокого уровня во всей цепочке вопросов, наиболее общий, абстрактный, “философский”, не имеющий определённого ответа. Он служит “концептуальной рамой” для нескольких учебных тем или для всего проекта в целом. На него можно с равным успехом отвечать с позиции разных предметных областей.

7. Проблемный вопрос проекта

Проблемный вопрос- это вопрос, на который нет заранее готового ответа, этот ответ ученик ищет самостоятельно. Эти вопросы требуют размышления, исследования, а иногда даже эксперимента.

Признаки проблемного вопроса:

Многовариантность ответов; Сложность; Доступность ученикам; Интерес; Емкость.

Вопрос становится проблемным при следующих условиях:

1. Он может иметь логическую связь с ранее изученными понятиями и с тем, которые подлежат усвоению в определенной учебной ситуации;
2. Содержит познавательную трудность и видимые границы известного и неизвестного,
3. Вызывает чувства удивления при сопоставлении нового с ранее известным, не удовлетворяет имеющимся запасам знаний, умений, навыков.

8. Критерии оценивания качества направляющих вопросов

Балл	Основополагающий вопрос (ОВ)	Проблемные вопросы учебной темы (ПВУТ)	Учебные вопросы (УВ)
4	<p>Мой ОВ опирается на интересную и актуальную для учащихся тему и требует от них глубокого осмысления концепций, проходящих через учебные темы, в то время как они делают обучение лично значимым. Мой ОВ сформулирован доступным учащимся языком. Мой ОВ — это широкий философский, моральный или заставляющий думать вопрос, который, возможно, обсуждается на этот момент в обществе или был в центре общественного внимания в истории. В фокусе моего ОВ тема, затрагивающая несколько предметных областей и несколько тем внутри одной предметной области. Он может изучаться как на протяжении нескольких учебных тем, так и в течение всего учебного года. Мой ОВ нацелен на продолжительное изучение материала, который ученики должны запомнить и глубоко понять.</p>	<p>Мои ПВУТ открытые и требуют от учащихся применения мыслительных умений высокого уровня для организации процесса понимания.</p> <p>Мои ПВУТ учитывают образовательные стандарты, на которых основан выбор учебной темы и темы проекта, через следующие действия: учащиеся анализируют, обобщают и делают предположения о применении, связях и причинах. Они также отражают содержание в рамках требований стандартов. Мои ПВУТ отражают основное содержание того, что школьники должны изучить.</p> <p>Они достаточно объемны, чтобы покрыть большинство вопросов по содержанию изучаемой темы.</p>	<p>Мои УВ опираются на конкретные, важные концепции и имеют четкие верные ответы, утвержденные в этой учебной дисциплине. Мои УВ поддерживают и обеспечивают понимание ОВ и ПВУТ. Они прямо обращаются к целям и стандартам учебной темы.</p>
3	<p>Мой ОВ опирается на тему, интересную или актуальную для учащихся и написан доступным ученикам языком. Мой ОВ тесно связан с проблемами и событиями окружающего мира.</p> <p>Мой ОВ опирается на широкую, важную тему, которая проходит через целый предмет или несколько предметов, которые в данный момент изучаются в классе. Он может использоваться при изучении нескольких учебных тем.</p> <p>Мой ОВ мотивирует учеников к размышлению об идеях, концепциях определенной учебной темы и связывает эту тему с другими.</p>	<p>Мои ПВУТ открытые и требуют от учащихся частичного применения мыслительных умений высокого уровня.</p> <p>Мои ПВУТ ориентированы на образовательные стандарты, обозначенные в плане учебного проекта, которые описывают как развитие мыслительных умений высокого уровня, так и содержательную часть материала.</p> <p>Мои ПВУТ являются достаточно важными вопросами для учебной темы. Они покрывают большую часть вопросов по содержанию изучаемой темы.</p>	<p>Мои УВ имеют четкие правильные ответы, поддерживают ОВ и ПВУТ и обращаются к стандартам и целям.</p>
2	<p>Мой ОВ учитывает интересы или потребности учеников и, возможно, словжен для восприятия учащимися.</p> <p>Мой ОВ имеет некоторые связи с проблемами и событиями окружающего мира.</p> <p>Мой ОВ фокусируется на теме, которая затрагивает только некоторые вопросы внутри учебной темы. Он может использоваться также и в какой-либо другой теме со схожими вопросами.</p> <p>Мой ОВ мотивирует учащихся к пониманию важнейших концепций учебной темы.</p>	<p>Мои ПВУТ имеют правильные ответы и требуют от учащихся иногда применять мыслительные умения высокого уровня.</p> <p>Мои ПВУТ связаны с образовательными стандартами, обозначенными в плане учебного проекта, но они лишь формально затрагивают дидактические единицы и требования стандартов.</p> <p>Мои ПВУТ недостаточно важны в учебной теме. Они покрывают лишь некоторые вопросы по содержанию изучаемой темы.</p>	<p>Некоторые УВ имеют четкие правильные ответы, поддерживают ОВ и ПВУТ и обращаются к стандартам и целям, но многие — только косвенно.</p>
1	<p>Мой ОВ не учитывает ни интересы, ни потребности учащихся и непонятен для школьников.</p> <p>Мой ОВ только поверхностно связан с проблемами и событиями окружающего мира.</p> <p>Мой ОВ достаточно специфичен и опирается на некоторые вопросы учебной темы. Не понятно, как использовать этот ОВ для изучения других тем, которые изучаются в данный момент в моем классе.</p> <p>Мой ОВ мотивирует учащихся к разговору о значимости идей и концепций учебной темы.</p>	<p>Мои ПВУТ представлены простыми вопросами, на которые можно дать однозначный правильный ответ, и не требуют от учащихся применения мыслительных умений высокого уровня.</p> <p>Мои ПВУТ только косвенно связаны со стандартами. Не понятно, как именно они опираются на образовательные стандарты, на которые ориентирована учебная тема.</p> <p>Мои ПВУТ не затрагивают ключевые вопросы учебной темы. Они покрывают только несколько вопросов по содержанию изучаемой темы.</p>	<p>Мои УВ слишком широкие и не имеют четких верных ответов.</p> <p>Мои УВ имеют только косвенное отношение к ОВ и ПВУТ, образовательным стандартам и целям.</p>

9. Буклет проекта

БУКЛЕТ – это произведение печати, изготовленное на одном листе, сложенном параллельными сгибами в несколько страниц так, что текст на буклете может читаться без разрезки, раскрывается напечатанный буклет, как ширма.

Буклет является рекламным продуктом, презентационным материалом. Создаваться буклет может с помощью текстового редактора Microsoft Word, Microsoft Publisher

При подготовке печатных публикаций можно выделить общие критерии оценки:

1. Выразительность стиля.
2. Ясность написания текстов. Необходимо правильно определить оптимальный объем информации – ее должно быть достаточно для раскрытия какого-то вопроса, но не должно быть слишком много, что повлечет за собой уменьшение размера шрифта и негативно скажется на «читаемости» текста.
3. Продуманность деталей.
4. Целесообразное использование стилей и шрифтов.
5. Привлекательность общего дизайна.
6. Соответствие размещения и содержания информации общей идее.

В буклете проекта должно отображаться:

Название проекта.

Полное и сокращенное название учебного заведения.

Сведения о руководителе проекта (Ф.И.О., должность педагога; почтовый и электронный адрес контактный телефон).

Цель и задачи проекта

Учебный предмет, в рамках которого проводится проектирование

Учебные дисциплины, близкие к теме проекта

Аннотация проекта (Актуальность и значимость проекта на уровне учебного заведения и социума, личностная значимость, воспитательный аспект, краткое содержание).

Предполагаемый продукт и ожидаемые результаты.

Длительность проекта, этапы работы над проектом

10. Стартовая презентация

Стартовая презентация входит в пакет оценивания. От качества подготовки и демонстрации стартовой презентации во многом зависит успешность проекта. Это то, с чем педагог выходит к участникам проекта на первую встречу, погружая их в содержание проблемы проекта (что они будут исследовать), заинтересовывая способами ее решения (как они это будут делать) и ориентируя на какие-либо конечные продукты исследовательской деятельности проекта (какой они получают результат).

В стартовой презентации:

- определяется актуальность проекта;
- выявляются потребности учащихся;
- обсуждаются вопросы, направляющие проект, выявляется видение проблемы учащимися;
- предполагается обсуждение плана работы и формирование групп для работы над проектом;
- обсуждаются возможные формы представления результатов и требования к продуктам исследовательской деятельности учащихся;
- анализируются методики формирующего оценивания деятельности учащихся;
- акцентируется внимание на результатах проекта в плане формирования качеств человека XXI века;
- корректно указываются ссылки на информационные источники;
- удачно используются технологические возможности выбранного средства подготовки стартовой презентации, дизайн соответствует теме проекта и др.

11. Визитная карточка проекта

Визитная карточка проекта — это квинтэссенция проекта. В ней отражаются ключевые идеи проекта, включая целеполагание, вопросы, направляющие проект, планирование (деятельности и процедуры оценивания); устанавливается соответствие учебной темы и планируемых образовательных результатов требованиям ФГОС; описываются специфика реализации и требования к ресурсам, обеспечивающим проект.

12. Роли участников проекта

Роли для участников команды нужно определить на основании основных видов деятельности участников в процессе работы над проектом.

Распределение ролей в команде должно помочь участникам определить обязанности на каждом этапе проекта, нести ответственность за выполненную работу в рамках выбранной роли, своевременно представлять результаты и продукты.

При выборе роли рекомендуем участникам опереться на свои интересы и увлечения, способности и знания в определенной области. При большем количестве участников можно назначить помощников.

13. Признаки эффективного учебного проекта

- учащиеся находятся в центре процесса обучения, ведущей является деятельность учения;
- проект основан на значимой для учащихся проблеме;
- проект фокусируется на важных целях и задачах обучения, ориентированных на образовательные стандарты;
- проект организован вокруг направляющих вопросов;
- проект включает текущее формирующее и другие типы оценивания;
- проект содержит связанные между собой задачи, а деятельность в проекте ограничена временными рамками;
- проекты напрямую связаны с окружающим миром;
- в работе над проектом развиваются и интегрируются мыслительные умения;
- различные методы обучения поддерживают различные стили мышления.

14. Таксономия Блума

Если сказать кратко, таксономия Блума — это классификация педагогических целей. Согласно таксономии Блума, обучение — это не просто запоминание каких-либо фактов. Оно должно включать в себя их анализ и оценку.

Можно сказать, что таксономия Блума — это педагогическая методика по запоминанию и усвоению знаний.

Если смотреть на пирамиду снизу вверх, цели идут в таком порядке:



знание;
 понимание;
 применение;
 анализ;
 синтез;
 оценка.

На каждом уровне учащийся побуждается к действию. Для этого используются специальные глаголы таксономии Блума. Обучение выглядит так:

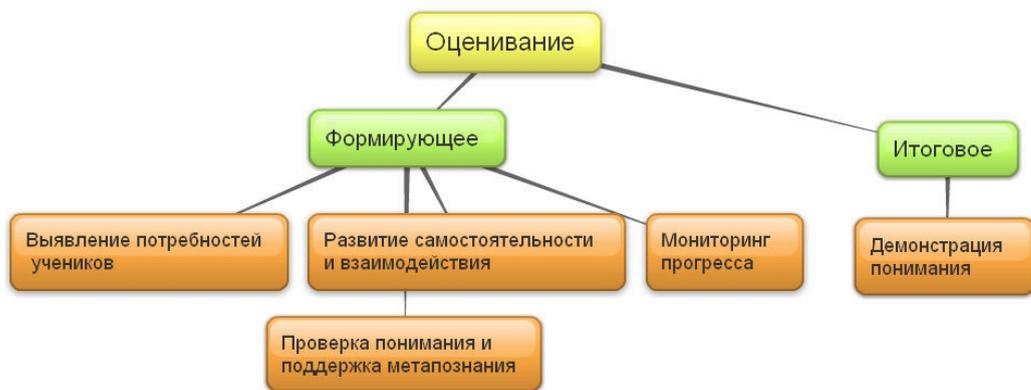
Уровень пирамиды	Определение	Действия педагога	Действия ученика	Глаголы
Знание	Выделение важной информации	Рассказать, показать, при необходимости направить	Принять, запомнить, распознать	Перечислить, запомнить, назвать
Понимание	Понимание полученной информации, объяснение своими словами	Сравнить, противопоставить, продемонстрировать	Объяснить, преобразовать, продемонстрировать	Обсудить, определить, рассказать
Применение	Применение новых знаний в конкретных ситуациях	Наблюдать, помогать, критиковать	Показать знания, решить поставленные задачи	Применить, вычислить, изменить, выбрать, классифицировать, завершить, инсценировать, провести эксперимент, соотнести, спланировать, решить, использовать
Анализ	Разделение информации на отдельные, связанные между собой части	Направить, исследовать, проинформировать	Разделить, обсудить, раскрыть	Проанализировать, сгруппировать, сравнить, связать, упорядочить, проверить
Синтез	Обобщение информации	Обобщить, оценить, порассуждать	Обобщить, сформулировать, спланировать	Сгруппировать, скомбинировать, разработать, предложить, перегруппировать, установить, заменить
Оценка	Оценивание знания согласно определенным критериям	Уточнить, допустить, гармонизировать	Провести дискуссию, оценить, выбрать	Доказать, сделать выводы, обосновать, порекомендовать, суммировать, проверить, оценить

15. Методы оценивания в сетевых проектах.

Основные идеи:

1. Современное обучение требует изменений в системе преподавания и методах оценивания.
2. Оценивание - это непрерывный процесс, неразрывно связанный с выполнением заданий в процессе обучения
3. Оценивание может проводиться не только учителем, но и учеником и его

одноклассниками



Оценивается не ученик, а его работа.

При оценивании работы, акцент делается на ее положительные стороны, а не недостатки.

Формирующее оценивание проводится до начала и во время обучения. Используется для того чтобы оценивать потребности учеников, стимулировать самостоятельность и

сотрудничество, отслеживать прогресс, проверять и демонстрировать понимание. Итоговое оценивание используется в конце обучающего задания, урока или проекта и может представлять собой тест, итоговый опросник, продукт или результативность.

Методы оценивания – это процессы, такие как наблюдения, беседы или ведение дневников, с помощью которых осуществляется оценивание обучения.

Инструменты оценивания – это документы, такие как проверочные листы, вопросы, бланки, используемые для оценивания процесса обучения.

В зависимости от цели оценивания применяются те или иные методы или их комбинация. В свою очередь каждый метод может быть реализован с помощью различных инструментов. Один и тот же метод может быть использован для достижения различных целей оценивания, а один и тот же инструмент может являться средством различных методов.

Существует много различных инструментов оценивания. Они могут быть использованы различными методами для достижения различных целей.

Критерии оценивания – это эффективный и гибкий инструмент, который помогает проводить оценивание независимо от его цели, а также может быть использован различными методами.

Преимущества критериев оценивания:

- Критерии оценивания можно использовать как для формирующего, так и для итогового оценивания.
- На основе критериев могут быть разработаны другие виды инструментов оценивания.
- Учащиеся могут использовать критерии по ходу проекта или учебной темы для самооценивания и взаимооценивания.
- Критерии могут сделать обучение более эффективным.

16. Цели оценивания

Цели оценивания проекта заключаются в следующем:

- обеспечить максимальную наглядность взаимосвязей стоимости, расписаний и технических достижений по проекту;
- по мере сил выявлять проблемы до их возникновения, что позволит избежать их или свести к минимуму их последствия;
- максимально быстро выявлять благоприятные возможности для ускорения выполнения проекта, снижения стоимости, совершенствования технических характеристик и использовать эти возможности прежде, чем они будут упущены.

Заключительные слова:

Оценивается не ученик, а его работа.

При оценивании работы, акцент делается на ее положительные стороны, а не недостатки.

17. Факторы эффективного оценивания

Оценка эффективности проекта – это процесс анализа затрат ресурсов на реализацию проекта и полученных результатов, его соответствия поставленным целям и ожиданиям всех участников.

Критерии оценивания:

- *полнота реализации проектного замысла* (уровень воплощения исходной цели, требований в полученном продукте, все ли задачи оказались решены);
- *соответствие контексту проектирования* (важно оценить, насколько полученный результат экологичен, т. е. не ухудшит ли он состояние природной среды, здоровье людей, не внесет ли напряжение в систему деловых (межличностных) отношений, не начнет ли разрушать традиции воспитания, складывавшиеся годами);
- *соответствие культурному аналогу, степень новизны* (проект как «бросок в будущее» всегда соотносится с внесением неких преобразований в окружающую действительность, с ее улучшением. Для того чтобы оценить сделанный в этом направлении вклад, необходимо иметь представление о соответствующем культурном опыте.);
- *социальная* (практическая, теоретическая) *значимость* – повлияет ли проект на социум, на отношение к изучаемому объекту;
- *эстетичность*;
- *потребность дальнейшего развития проектного опыта* (некий предметный результат, если он оказался социально значимым, требует продолжения и развития. Выполненный по одному предмету учебный проект обычно порождает множество новых вопросов, которые лежат уже на стыке нескольких дисциплин).

18. Авторское право

Авторское право – это юридический термин, используемый для описания прав, которыми обладают авторы на свои литературные и художественные произведения. Авторское право охватывает целый диапазон произведений – от книг, музыки, картин, скульптуры и фильмов до компьютерных программ, баз данных, рекламы, игр и технических чертежей.

Плагиат – это выдача чужого произведения за своё или незаконное опубликование чужого произведения под своим именем, то есть присвоение авторства, заимствование чужой работы ради собственной выгоды. Также можно сказать, что плагиат – это использование в своих целях чужого материала, защищенного авторским правом.

19. Эффективный поиск информации для проекта

- **Правильно составляйте поисковые запросы**
- **Уточняйте предметную область запросов**
- **Пользуйтесь расширенным поиском**
- **Просматривайте хотя бы первые десять страниц результатов**
- **Переформулируйте запросы с учетом уже полученных результатов**

20. Средства командного общения в интернете

Оптимальные правила общения команды в интернете:

- Четкое распределение ролей
- Назначение ответственного исполнителя
- Ведение записей
- Правила использования каналов связи

Возможные средства связи:

- ВКонтакте
- Skype
- Discord
- Viber

21. Работа с родителями

Педагоги предлагают новые формы вовлечения родителей в обучение и воспитание их собственных детей - создание образовательных проектов совместно с семьей.

Семья для ребенка - это ещё и источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему совместно: детский сад, семья, общественность.

22. Планирование и разработка продукта проектной деятельности от имени учащихся

На каждом этапе проекта команда выполняет планирование по срокам выполнения задания этапа, назначает ответственных на определённое задание и ответственных за создание конечного продукта определённого задания

23. Методы оценивания

Формирующее и итоговое оценивание

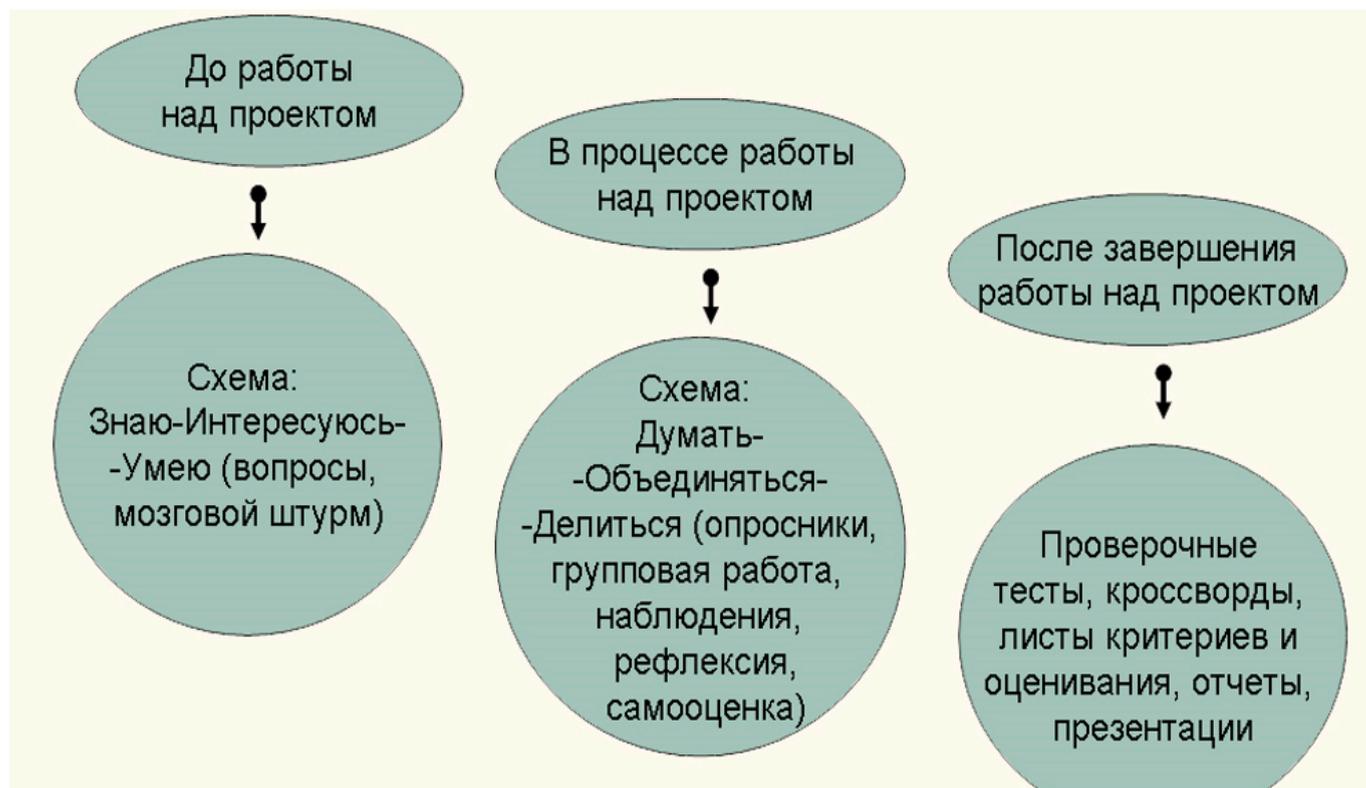
Формирующее оценивание - это оценивание прогресса ученика в достижении образовательных результатов в процессе обучения, проводимое совместно учителем и учеником, с целью определения текущего состояния обученности школьника, путей его перспективного развития, мотивирования его на дальнейшее обучение.

Суммативное (итоговое) оценивание — это оценивание, которое демонстрирует учащимся, их родителям, педагогам и администрации школы определенные итоги в обучении. Цель такого оценивания — демонстрация личных учебных и внеучебных достижений ученика за определенный отрезок времени.

Суммативное оценивание проводится для предоставления учителям, обучающимся и родителям информации о прогрессе обучающихся по завершении разделов / сквозных тем учебных программ и определенного учебного периода (четверть/триместр, учебный год, уровень среднего образования) с выставлением баллов и оценок. Это позволяет определять и фиксировать уровень усвоения содержания учебной программы за определенный период и использовать полученную информацию по результатам суммативного оценивания для планирования, коррекции и проведения анализа процесса обучения.

Различают *внутреннее сумативное оценивание* и *внешнее суммативное оценивание*

24. Инструменты оценивания работы учащихся



25. Критерии оценивания работы учащихся

Основными критериями оценивания проектной деятельности учащихся являются следующие параметры:

1. Интеграция информационных технологий
2. Обучение
3. Оценивание
4. Применение

Интеграция информационных технологий и основные вопросы:

1. Используются ли информационные технологии?
2. Зачем они там используются?
3. Как они используются?
4. Достоинства использования информационных технологий

Обучение:

1. Присутствует ли связь с реальным миром?
2. На что ориентирован проект?
3. Понятны ли цели поставленные перед учениками?
4. Что требует проект от учеников?

Оценивание:

1. Ясны ли методы оценивания участникам?
2. Соответствуют ли методы оценивания нормам и гос. стандартам?
3. Что включает в себя методы оценивания?

Применение:

1. На сколько хорошо продумал план проекта?
2. Имеются ли дополнительные указания к проекту?
3. Краткое описание компонентов проекта.

26. Ученическая публикация

Публикация - это обнародование некоторых сведений. Этим термином называют также единую по форме и содержанию опубликованную работу.

На сегодня большинство публикаций создают, редактируют и форматируют, используя компьютерные программы, в частности, текстовые редакторы и процессоры. В таком случае употребляют термин компьютерная публикация.

По способу распространения публикации можно поделить на:

Печатная публикация - это такое произведение, которое издано на бумаге, напечатано.

Электронными публикациями называют распространение сведений с помощью электронных носителей, таких как диски или флэш-памяти или с помощью Интернета.

Виды ученической публикации:

1. Буклет
2. Бланк
3. Листовка
4. Брошюра
5. Информационный бюллетень
6. Реферат

Критерии оценивания публикации:

1. Соблюдается ли единый стиль оформления?
2. Соблюдается ли цветовая гамма?
3. Оценка содержания на научность, доступность и краткость
4. Рациональность расположения материала в частях публикации
5. Объем информации
6. Использование рисунков
7. Соответствует ли публикация дидактическим задачам?
8. Работа отвечает на заданный вопрос?

27. Виды деятельности учащихся для оценки в проекте

Оценивание перед проектом, во время проекта и после проекта. Проверка опорных знаний для участия в проекте, узнать что учащиеся уже умеют. Второе - непосредственная работа в проекта (самооценка, взаимная оценка), индивидуальная проверка (тесты и прочее). Третье - после проекта (рефлексия, возможные тесты и прочее).

28. Поддержка учащихся с особыми потребностями

Категории детей с ОВЗ

- Нарушение зрения
- Нарушение слуха
- Задержка психического развития (ЗПР)
- Нарушение интеллектуального развития (УО)
- Тяжелые нарушения речи (ТНР, ОНР)
- Нарушения опорно-двигательного аппарата (НОДА)
- Расстройство аутистического спектра (РАС)
- Комплексное нарушение развития

Алгоритм сопровождения детей с ОВЗ:

- Психолого-педагогическая диагностика детей, сбор информации и составление банка данных на детей с ОВЗ;
- Выбор технологии воспитания и развития детей с ОВЗ;
- Определение основных направлений коррекционно-развивающей работы, составление адаптированных индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- Включение родителей в процесс комплексного сопровождения ребенка;
- Информирование родителей о результатах работы с детьми;
- Оценка эффективности совместной деятельности участников сопровождения в рамках разработанной модели;

Этапы организации комплексного сопровождения детей с ОВЗ:

- 1) Диагностико-прогностический;
- 2) Коррекционно-формирующий;
- 3) Оценочно-проективный.

1. Основные направления диагностико-прогностического этапа:

- Информация о развитии и воспитании ребенка;
- Всесторонняя оценка интеллектуального развития;
- Диагностика развития психических функций;
- Оценка психомоторного развития;
- Оценка развития эмоционально-волевой сферы;
- Оценка поведения и психологических механизмов его регуляции;

- Оценка характера и особенностей личности в целом;
- Прогноз дальнейшего развития ребенка.

2. Коррекционно-формирующий этап (коррекционно-развивающая работа) предполагает ежегодное диагностическое обследование детей с ОВЗ в начале и конце учебного года. По результатам обследования на ПМПк определяется стратегия этого этапа работы с ребенком, которая реализуется через адаптированную индивидуальную программу комплексного сопровождения, составляется прогноз развития. В конце курса реализации программы проводится диагностика, позволяющая сделать выводы о динамике развития и достоверности прогноза.

Основной целью работы на этом этапе является обеспечение позитивных сдвигов в психическом и физическом развитии ребенка и целенаправленное продвижение относительно его собственных возможностей.

3. Оценочно-проективный этап включает:

- оценку эффективности совместной деятельности участников сопровождения в рамках разработанной модели в работе с детьми с ОВЗ;
- проектирование последующей работы с детьми.

В комплексном сопровождении развития ребенка педагоги являются «руководителями» сопровождения, т.к. именно они реализуют индивидуальную программу в повседневной работе с ребенком с ОВЗ.

Поэтому важнейшим направлением в работе с педагогами сопровождения являются:

- повышение психологической компетентности педагогов через различные формы просвещения: семинары, практикумы, консультации, беседы, дискуссии;
- оказание помощи в профессиональном самосовершенствовании и самореализации;
- взаимодействие в системе сопровождения в вопросах анализа совместной деятельности;
- разработки индивидуальных коррекционных программ, обсуждение поэтапных итогов, их реализации эффективности.

Взаимодействие с родителями, имеющих детей с ОВЗ:

Сотрудничество с родителями – очень непростой процесс, от успешности которого во многом зависит эффективность достижения целей обучения, воспитания и коррекции. «Взаимодействие» рассматривается как

социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка, как детского сада, так и семьи.

29. Материалы для поддержки эффективной работы учащихся

Занятия в малых группах с использованием методов:

- создание графических органайзеров,
- ролевая игра,
- драматизация и др.,

обеспечивают понимание учениками основных концепций, лежащих в основе проекта

LearningApps.org

LearningApps.org является бесплатным сервисом Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания. Данный сервис – это своего рода конструктор для создания интерактивных учебных модулей по разным предметным дисциплинам для применения на уроках и во внеклассной работе.

30. Организация представлений работ команд

1. Организация представлений работ учащихся:

- Малая группа: создайте малые группы из четырех-пяти человек. Дайте ученикам время на обмен работами в малой группе и дополнительное время для членов группы на осуществление обратной связи письменно.
- Станции со сменой деятельности: половина учеников находится за своими компьютерами, а остальные перемещаются, наблюдают и дают отзывы. Затем группы меняются ролями. Такое занятие можно проводить при обсуждении с целым классом.
- Полная группа: каждый ученик использует проекционное устройство для демонстрации результатов своей работы всему классу.
- Работа в парах: применение данного метода для объединения учеников в пары с последующей сменой партнера. Следовать этой модели при обсуждении результатов со всем классом.
- Виртуальная презентация: ученики загружают свои продукты на вики или в блог. Одноклассники могут дать отзывы, заполнив распечатанные бланки, загрузив файлы для «презентаторов» вики или блога или создавая новые страницы в вики для комментариев.

2 Подготовка к представлению портфолио проекта: рекомендации по вариантам размещения материалов портфолио проекта в сети

- публикация учителя;
- визитная карточка проекта;
- пример работы учащегося;
- материалы по формирующему и итоговому оцениванию;
- материалы по сопровождению и поддержке проектной деятельности;
- и т.д.

