

Slide 1

Relatório de Atividades 2024

Slide 2

O direito à acessibilidade

Este relatório também está em formato acessível.

Para acessar o formato acessível,
use o QR CODE ao lado

Slide 3

Homenagem a Vera Marina Martins (em memória)

Vera Marina Martins foi:

- professora
- **geógrafa** *
- uma das fundadoras da Escola de Gente – Comunicação em Inclusão
- presidente da Escola de Gente duas vezes.
 - o de 2002 a 2004
 - o de 2016 até fevereiro de 2025
- defensora incansável da acessibilidade plena

Geógrafa – Pessoa que estuda as relações da sociedade com o meio ambiente.

Vera influenciou o trabalho de muitas pessoas.

- Ativistas
- Profissionais da Educação
- Profissionais da Cultura
- Gestores públicos

O exemplo de Vera Marina Martins permanece vivo:

- nas ações da Escola de Gente – Comunicação em Inclusão
- na vida das pessoas que ela influenciou
- na esperança de um mundo inclusivo.

Slide 4

Palavras da nossa fundadora

Toda pessoa tem o direito de contribuir com seus talentos para o bem de todo mundo.

Por isso, a Escola de Gente continua a trabalhar para a acessibilidade plena.

Por um mundo para todas as pessoas.

Sem deixar ninguém para trás.

Este relatório é um retrato do que realizamos em 2024.

Para que no Brasil todas as pessoas possam:

- viver com dignidade
- pertencer
- participar
- se sentir representadas

Todo o nosso trabalho só foi possível graças ao trabalho de muitas pessoas.

Agradeço profundamente:

- a cada pessoa da nossa equipe
- a todas as empresas patrocinadoras
- a todas as organizações que nos apoiaram
o por meio da Lei de Incentivo à Cultura
- às pessoas que prestam serviço à Escola de Gente
- a todas as pessoas e instituições parceiras
- ao nosso **conselho consultivo**

É possível transformar a realidade quando incluimos todas as pessoas.

Conselho Consultivo –
Grupo de pessoas que
ajudam a tomar decisões
importantes.

Que este relatório seja uma inspiração para:

- novas conexões

- novos compromissos
- novas histórias de inclusão

Com afeto e esperança,

Claudia Werneck

Fundadora da Escola de Gente – Comunicação em Inclusão

Slide 5

Sumário

Quem somos

Linha do Tempo da Escola de Gente

O ano de 2024 – Alguns acontecimentos importantes

O ano de 2024 – Principais números

Advocacy e institucional

Projetos e produtos institucionais

Prestação de serviços

Aperfeiçoamento e prática

Demonstrativos financeiros e contábeis

Governança e equipe Escola de Gente

Quem apoiou a Escola de Gente em 2024

Advocacy – Ações para influenciar políticas públicas.

Governança - Tem a ver com como uma organização é administrada.

Slide 6

Escola de Gente

Quem somos

Slide 7

+ 1,5 milhão de pessoas

Em 23 anos, a Escola de Gente influenciou cerca de 1,5 milhão de pessoas.

Em 19 países.

Em mais de 200 cidades brasileiras

Em 22 estados do Brasil, além do Distrito Federal.

Online e presencialmente.

+ de 100 premiações

Incluindo 2 prêmios da presidência da República do Brasil:

- a Ordem do Mérito Cultural
- o Prêmio Direitos Humanos.

6 prêmios recebidos da ONU.

Slide 8

Claudia Werneck

UNESCO - Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura.

Defende a inclusão.

É empreendedora social.

Fundadora da Escola de Gente – Comunicação em Inclusão.

É a única escritora brasileira indicada pela **UNESCO** e pelo **UNICEF**.

UNICEF - Fundo das Nações Unidas para a Infância

Claudia é jornalista especializada em Comunicação e em Saúde.

Ela escreveu 15 livros sobre diversidade e inclusão com mais de 400 mil livros vendidos.

Claudia já fez palestras sobre os seus livros em 15 países.

A Ministra Margareth Menezes nomeou Claudia para representar o tema Acessibilidades Artísticas na Comissão Nacional de Cultura, a CNIC.

Claudia foi a 1ª pessoa a divulgar a sociedade inclusiva na **América Latina**.

América Latina - Reúne 20 países do continente americano.

Slide 9

Missão

Transformar políticas públicas em políticas inclusivas.

Condições necessárias para atuação

Abrangência

Pensar a deficiência de forma ampla.

Nenhum tipo de deficiência é mais importante do que outro.

Abrangência - Alcance do trabalho.

Coerência

As ações devem estar de acordo com o que se fala.

Interseccionalidade

É olhar para a deficiência considerando os aspectos:

- culturais
- sociais
- raciais
- religiosos
- políticos
- econômicos
- de orientação sexual
- gênero
- identidades

Interseccionalidade - Cruzamento de variados pontos de vista.

Sinergia

Todos os setores devem trabalhar juntos.

Públicos e privados

Sinergia - Cooperação

Sustentabilidade

O trabalho deve sempre:

- ser ético
- preservar a organização
- preservar o ambiente da organização

Sustentabilidade - Tem a ver com cuidar bem de um sistema.

Por exemplo, da natureza. Ou do ambiente de uma organização.

Inovação

Criar e testar metodologias:

- inovadoras
- que podem ser adaptadas a outros ambientes

- com o menor custo possível
- que consideram a relação entre pobreza e deficiência

Slide 10

Plena Acessibilidade

Desde a sua fundação, a Escola de Gente oferece recursos de acessibilidade na comunicação.

Para todas as pessoas.

De forma gratuita.

Todos os dias.

Para fortalecer a inclusão nas áreas de:

- educação
- comunicação
- cultura

Slide 11

Atuação no mundo

- 1 - Alemanha
- 2 - Argentina
- 3 - Austrália
- 4 - Áustria
- 5 - Brasil
- 6 - Colômbia
- 7 - Chile
- 8 - Costa Rica
- 9 - Espanha
- 10 - Estados Unidos
- 11 - Israel
- 12 - Itália
- 13 - México
- 14 - Paraguai
- 15 - Peru 1
- 16 - Portugal
- 17 - Quênia

18 - Senegal

19 - Uruguai

Slide 12

Atuação no Brasil - Estados e Distrito Federal

1 - Alagoas

2 - Amapá

3 - Amazonas

4 - Bahia

5 - Ceará

6 - Espírito Santo

7 - Goiás

8 - Maranhão

9 - Mato Grosso

10 - Mato Grosso do Sul

11 - Minas Gerais

12 - Pará

13 - Paraíba

14 - Paraná

15 - Pernambuco

16 - Piauí

17 - Rio de Janeiro

18 - Rio Grande do Norte

19 - Rio Grande do Sul

20 - Roraima

21 - Santa Catarina

22 - São Paulo

23 - Sergipe

24 - Tocantins

25 - Distrito Federal

Slide 13

Prêmios

no Brasil e fora do Brasil

Inclui 2 prêmios da presidência da República do Brasil:

- a Ordem do Mérito Cultural
- o Prêmio Direitos Humanos

6 prêmios recebidos da ONU.

Slide 14

Orientações

A Escola de Gente trabalha de acordo com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.

A Escola de Gente também verifica se as empresas seguem as práticas de desenvolvimento sustentável.

Slide 15

O que torna o trabalho da Escola de Gente diferente

Acessibilidade Comunicacional Plena

Libras

(Língua de sinais brasileira)

Muito usado por pessoas surdas

Legenda em Tempo Real

Coloca as falas em texto escrito.

A legenda é útil especialmente para as pessoas com deficiência auditiva e surdocegas.

Audiodescrição

Descreve todos os elementos visuais:

- gráficos
- fotos

- movimentos

É importante especialmente para pessoas cegas.

Linguagem Simples

É uma linguagem fácil de:

- ler
- entender
- usar

Especialmente para as pessoas com deficiência intelectual e biopsicossocial.

Slide 16

O que torna o trabalho da Escola de Gente diferente

O Uso de Recursos Sensoriais

São objetos que ajudam as pessoas a lidar com ambientes desfavoráveis.

Por exemplo:

- com sons altos
- com luzes fortes

Abafadores de ouvido

Diminui os ruídos ao redor.

Recomendado principalmente para pessoas que têm problemas com sons altos.

Por exemplo, pessoas com autismo.

Óculos escuros de proteção

São usados para proteger as pessoas da luz muito forte.

Objetos táteis

Slide 17

Transparência e Reconhecimento Institucional

1. Certificação internacional renovada – CAF America

A Escola de Gente renovou sua certificação pela CAF America.
A CAF America avalia a transparência das ações das organizações.

2- Certidão renovada como OSCIP – Ministério da Justiça

A renovação anual é importante para fazer parcerias com o setor público.

Uma OSCIP

- trabalha com transparência
- tem compromisso com a ética
- está interessada no bem-estar da sociedade

Slide 18

Linha do Tempo da Escola de Gente

Slide 19

Escola de Gente – Comunicação em Inclusão:

Alguns acontecimentos importantes desde 2002

2022

Fundação da Escola de Gente – Comunicação em Inclusão

2005

Passou a integrar o Conselho Nacional de Juventude.

O CONJUVE.

Para representar os jovens com deficiência.

2007

- Publicou o 1º livro de artes do Brasil totalmente acessível
- Estreou o 1º espetáculo teatral totalmente acessível para o público adulto no Brasil

2011

- Estreou o 1º espetáculo infantil teatral totalmente acessível
- Lançou a campanha Teatro Acessível. Arte, Prazer e Direitos
- Criou a campanha **Todas as Pessoas têm Direito a Conhecer Todas as Histórias**
- Publicou o 1º livro infantil totalmente acessível
- Recebeu o Prêmio Direitos Humanos da Presidência da República

2013

- Primeira audiência pública acessível no Congresso
- Propôs a criação do Dia Nacional do Teatro Acessível

Slide 20

2014

- Recebeu a Ordem do Mérito Cultural da Presidência da República.
- Teatro Acessível recebeu prêmio pela Zero Project Conference

2016

- Campanha de Leitura Acessível recebeu prêmio pela Zero Project Conference

2017

- Aprovada a Lei que cria o Dia Nacional do Teatro Acessível

2019

- Lançou o VEM CA primeiro aplicativo totalmente acessível do Brasil
- Projeto **Agentes de Promoção de Acessibilidade** recebeu prêmio pela Zero Project Conference.

O projeto é considerado uma das 10 melhores práticas de **replicação** no mundo.

Replicação - Pode ser aplicado em outros ambientes.

2020

- Primeira live totalmente acessível do Brasil

- pela plataforma Hiperconexão Inclusiva
- Primeiro espetáculo de teatro online ao vivo totalmente acessível do país pela Hiperconexão Inclusiva

Slide 21

2021

- A plataforma Hiperconexão Inclusiva é reconhecida como uma das 400 melhores práticas inclusivas do mundo
- O Aplicativo VEM CA recebeu o mesmo reconhecimento internacional pelo Departamento das Nações Unidas para Assuntos Econômicos e Sociais, o UNDESA/ONU

2022

- VEM CA recebeu prêmio por inovação em tecnologia e acessibilidade na Zero Project Conference

2023

- Lançado o primeiro edital em 14 formatos acessíveis.
- Realizado o **ETA Festival! INsquetes de Teatro Acessível** primeiro festival online de teatro acessível do Brasil
- Claudia Werneck ocupa a cadeira de Acessibilidades Artísticas da CNIC

2024

- Lançado o ebook do ETA Festival! com os 10 melhores INsquetes
- Realizou o ETA Festival! Amazônico em Canaã dos Carajás (PA) e São Luís (MA).
- Claudia Werneck participou do Grupo de Trabalho do Ministério da Cultura sobre o uso dos recursos de acessibilidade na Lei Rouanet

Slide 22

Alguns acontecimentos importantes em 2024

Slide 23

Principais números da Escola de Gente em 2024

153 inserções na mídia

5.118 livros sobre inclusão
em diferentes formatos acessíveis
distribuídos gratuitamente

700 horas de formação em inclusão e acessibilidade
para organizações públicas e privadas

246.638 pessoas alcançadas por lives acessíveis
e conteúdos digitais da Escola de Gente

318.955 pessoas influenciadas diretamente
no online e no presencial

1.182 horas de dedicação às atividades
em redes e advocacy

Slide 24

Ações Importantes em 2024

Advocacy e Políticas Públicas

A Escola de Gente contribuiu
com a acessibilidade na Lei Rouanet

A Escola de Gente participou de um curso
sobre Linguagem Simples na Áustria
Claudia Werneck e Ministra Sonia Guajajara
Um encontro pela inclusão

Projetos Incentivados

Escola de Gente foi à Amazônia
com o ETA Amazônico!

Prestação de Serviços
Curadoria em acessibilidade no

Curadoria - Quem planeja
cuida e monta um evento.

Projeto Centenários – Motiva

Slide 25

Ações Importantes em 2024

Aplicativo VEM CA

VEM CA é escolhido
para representar o Brasil
no Prêmio World Summit Awards (WSA)

Prêmio WSA - Um prêmio mundial para iniciativas de tecnologia com impacto social.

VEM CA é indicado
como ferramenta oficial
para o Plano Novo
Viver Sem Limites

Escola de Gente leva o VEM CA
para a Zero Conference
na Áustria

Melhorias e Prática
Escola de Gente lança
novo ícone de acessibilidade

Ícone - Elemento gráfico que representa um objeto, por exemplo.

Slide 26

Redes Sociais

Desempenho em 2024

Slide 27

Análise: Alcance e Envolvimento

Slide 28

Linkedin: Presença estratégica

*Consideradas as publicações a partir de 18 de fevereiro de 2024

Slide 29
Mídia Espontânea
Alcance e Valoração

Valoração - Tem a ver com valor.

O valor pode se referir a:

- Preço de um produto
- Importância de um produto
- Qualidade de um produto

Slide 30
Alcance e Valoração

Aparições na imprensa e na mídia institucional
espontâneas e sem custos para a Escola de Gente

Em 2024, o número de aparições na mídia espontânea cresceu bastante.
A valoração total da mídia espontânea também cresceu bastante.
Ultrapassou R\$4,2 milhões.
Foi o maior valor dos últimos três anos.

Slide 31

Slide 32
Escola de Gente
no Podcast Pod?Claro!
Semana do Cliente Claro 2024

Em agosto, a Escola de Gente conversou com Andréa Campos.
Andréa é diretora da experiência do cliente Claro.
Nós conversamos sobre acessibilidade e inclusão
nos dias de hoje e no futuro.

[Clique aqui para acessar o Podcast](#)

Slide 33
Videocast Acesso Livre Band

Claudia Werneck e Nara Monteiro gravaram o videocast **Acesso Livre**.

O convite foi de Bel Kutner:

- atriz
- diretora de teatro
- apresentadora do programa Acesso Livre, da Band

<https://www.instagram.com/bandnewsfmrio/reel/DBbpWmmvD4N/>

Slide 34
Advocacy e Incidência Institucional

Slide 35
Advocacy e atuação em redes

Através das redes, a Escola de Gente trabalha junto com outras organizações no Brasil e no mundo. Para defender políticas públicas inclusivas.

Em 2024, a Escola de Gente colaborou ativamente com as seguintes iniciativas:

Slide 36
Advocacy

Escola de Gente contribuiu para novas diretrizes de acessibilidade na Lei Rouanet

A Escola de Gente participou do Grupo de Trabalho do Ministério da Cultura. O grupo elaborou a nova **Instrução Normativa de Acessibilidade** da Lei Rouanet.

A Escola de Gente defendeu:

- a inclusão
- a acessibilidade comunicacional.
- a presença de recursos de acessibilidade em todos os projetos culturais
- políticas culturais acessíveis em todo o Brasil

Slide 37
Advocacy

Formação internacional em Linguagem Simples

com a CAPITO, na Áustria

A Escola de Gente participou de um curso com a ONG CAPITO. A CAPITO é uma referência mundial em linguagem simples.

A partir desta formação, estamos terminando uma cartilha institucional sobre linguagem simples e acessível.

Para uma comunicação acessível a todas as pessoas a Escola de Gente passa a oferecer:

- consultorias
- formações especializadas
 - o para instituições públicas e privadas.

Slide 38

Advocacy

Um Encontro a favor da Inclusão

Em março, a ministra Sonia Guajajara escolheu o livro **Ninguém mais vai ser bonzinho na sociedade inclusiva** como sua leitura principal. A autora do livro é a Claudia Werneck.

A ministra escreveu um dos prefácios do livro que Claudia Werneck acabou de lançar.

Slide 39

Atuação Internacional e Troca de Práticas

Escola de Gente participa da Zero Project Conference 2024

Pela 7ª vez, a Escola de Gente participou como palestrante da Zero Project Conference na sede da ONU, em Viena. Esta é a principal conferência internacional sobre inclusão e acessibilidade.

O evento reuniu mais de 1.000 participantes de 100 países.

Os 2 principais temas foram:

- Educação Inclusiva
- Tecnologia da Informação e Comunicação

Slide 40

Atuação Internacional e Troca de Práticas

Escola de Gente na Comunidade
De Artes Inclusivas do Zero Project

Desde 2024, a Escola de Gente faz parte
da Comunidade de Artes Inclusivas do Zero Project.
Para práticas acessíveis nas artes.

A Escola de Gente reforça a participação total nas artes
como direito de todas as pessoas.

Slide 41

Contribuição para novas diretrizes culturais no Brasil

Claudia Werneck renunciou a seu cargo na CNIC

Depois de nove meses, Claudia Werneck deixa a cadeira de
acessibilidades artísticas na CNIC.

Claudia foi a primeira pessoa a ocupar esse cargo.
Por indicação da ministra Margareth Menezes.

*“Hoje me despeço da CNIC com o coração partido.
Ficou impossível combinar o trabalho na CNIC
com a Escola de Gente.
Levo as melhores impressões deste grupo.
Eles trabalham todos os dias
para que todas as pessoas tenham acesso
à cultura no Brasil.”*

Slide 42

Atuação Internacional e Troca de Práticas

Live **Autismo: mitos ou não mitos?**
mobiliza público na SAM 2024

Mitos - Histórias de fantasia
para explicar a realidade.

A Escola de Gente promoveu a live **Autismo: mitos ou não mitos?**
Em parceria com a Campanha Nacional pelo Direito à Educação.

A live foi durante a Semana de Ação Mundial (SAM) 2024.
A live foi parte do projeto VEM CA.

Slide 43 Advocacy

Escola de Gente na abertura do Festival CoMA 2024

O Festival CoMA é um dos maiores eventos culturais do país.

A Escola de Gente abriu a programação de 2024.
Claudia Werneck entrevistou a ativista indígena Juma Xipaia.
Juma defende os direitos dos povos originários
e a preservação da Amazônia.

Quais são os caminhos para uma sociedade
verdadeiramente inclusiva?

- a escuta
- a diversidade
- a transformação coletiva

Slide 44 Atuação Internacional e Troca de Práticas

Escola de Gente participa da
Conferência Nacional de Cultura

Em março de 2024, a Escola de Gente participou
da 4ª Conferência Nacional de Cultura.

A conferência progrediu bastante nos debates
sobre políticas públicas de cultura no Brasil.

Slide 45 Atuação Internacional e Troca de Práticas

A Escola de Gente ajudou a criar
a Rede Nacional de Autodefensoria

Autodefensoria - Tem a ver
com a participação das
pessoas com deficiência na luta
por seus direitos.

Capacitismo - Discriminação das
pessoas com deficiência

contra o **capacitismo**

Jéssica Mendes representou a Escola de Gente no lançamento da Rede Nacional de Autodefensoria.

Jéssica é consultora consultiva da Escola de Gente.

A Rede Nacional de Autodefensoria quer fortalecer as ações de pessoas com deficiência.

A Rede também quer combater o capacitismo na educação.

Com o apoio do Ministério da Educação.

Slide 46

Escola de Gente ajuda a criar a **Rede Nacional de Autodefensoria contra o Capacitismo**

A Escola de Gente é uma das organizações fundadoras da Rede Nacional de Autodefensoria contra o Capacitismo.

A Rede quer fortalecer as ações de pessoas com deficiência na educação.

Jéssica Mendes representou a Escola de Gente no lançamento da Rede.

Jéssica é consultora consultiva da Escola de Gente.

Ela luta pela inclusão e autodefensoria.

Slide 47

Mulheres e participação política inclusiva

Escola de Gente garante total acessibilidade ao **Guia para a Candidatura das Mulheres**

A equipe técnica da Escola de Gente tornou totalmente acessível o novo **Guia para a Candidatura das Mulheres**.

Ele está disponível em vários formatos acessíveis.

O Guia fortalece o direito de todas as mulheres de participar na política.

Ele foi lançado na Câmara dos Deputados junto com a Secretaria da Mulher

e o Coletivo Visibilidade Feminina.

Direito à Acessibilidade
Este documento está disponível em meio digital.
Para acessar, aponte a câmera do celular para a imagem

Slide 48
Mulheres e participação política inclusiva

Neurotecnologia - Pesquisa o
cérebro e o comportamento
humano.

Consulta internacional da UNESCO sobre Neurotecnologia

Em junho, a UNESCO convidou Claudia Werneck para debater uma Proposta Internacional sobre Neurotecnologia.

O objetivo da reunião era promover um diálogo para tornar o documento acessível.
Sempre com o foco na inclusão.

Participaram da reunião representantes:

- da sociedade civil
- dos governos
- da comunidade acadêmica
- das instituições voltadas aos direitos das pessoas com deficiência.

Slide 49

Impacto institucional e legado da atuação em advocacy

A atuação da Escola de Gente:

- fortalece políticas públicas inclusivas
- melhora o acesso de pessoas com deficiência à cultura
- melhora o acesso de pessoas com deficiência à informação
- tem uma influência positiva nas práticas das instituições

Slide 50
Projetos e Produtos Institucionais

Slide 51

Acompanho com imenso carinho o trabalho da Escola de Gente.

- para levar a arte a cada canto do Brasil
- para sensibilizar a sociedade
- para influenciar políticas públicas

O Teatro Acessível deixa claro a importância da inclusão e do direito à cultura para todas as pessoas.

Toda a sociedade ganha com o trabalho incansável da Escola de Gente.

Karina Rocha
Analista de
Responsabilidade Social
Wilson, Sons

Slide 52

Projetos Incentivados

A Escola de Gente vai à Amazônia com o ETA Amazônico!

O ETA Festival! foi à Amazônia com o ETA Amazônico!
O festival levou o workshop **Sem Acessibilidade a Arte Contemporânea Não Vive** para 2 cidades:

- Canaã dos Carajás, no Pará
- São Luís, no Maranhão

52 pessoas participaram da formação presencial.

O trabalho na Amazônia terminou com as apresentações públicas dos INsquetes criados pelos participantes.

Vídeo ETA Amazônico! Canaã dos Carajás (PA):

<https://x.gd/nsye4>

Vídeo ETA Amazônico! São Luís (MA):

<https://x.gd/jjA70>

Slide 53

IV Mostra de Teatro Acessível

O projeto terminou em junho com:

- apresentações do grupo de teatro **Os Inclusos e os Sisos**
- oficinas de Teatro Acessível
- palestras de Claudia Werneck
- ações de mobilização do aplicativo VEM CA.

Destaques da IV Mostra:

- mais de 46 mil pessoas beneficiadas
- 20 mil livros **Um Amigo Diferente?** distribuídos gratuitamente incluindo 100 exemplares em braile
- 1.881 pessoas assistiram ao projeto na sede da ONU em Viena
- curso de Linguagem Simples em Viena

O projeto chegou a 44 organizações em 15 cidades, em 9 estados de todas as regiões do Brasil.

Slide 54

ETA Festival!

INsquetes de Teatro Acessível

O ETA Festival! foi um dos projetos mais inovadores da Escola de Gente.

O projeto:

- levou cultura e acessibilidade a todas as regiões do Brasil.
- beneficiou 30.687 pessoas
- recebeu 25.491 votos populares pelo app VEM CA
- distribuiu R\$ 50 mil em prêmios para INsquetes vencedores
- criou o 1º edital da Lei Rouanet em 14 formatos acessíveis
- recebeu 138 inscrições de 17 estados mais Portugal
- promoveu 48h de formação sobre acessibilidade para os representantes dos INsquetes selecionados

Slide 55

V Mostra de Teatro Acessível

A V Mostra de Teatro Acessível é mais um projeto da Escola de Gente.

Para ampliar o acesso à cultura com:

- qualidade,
- diversidade
- inclusão.

A Mostra faz parte da campanha **Teatro Acessível. Arte, Prazer e Direitos.**

Slide 56

Primeira live bilíngue plenamente acessível da Escola de Gente

Em setembro, Claudia Werneck participou do programa **Ciudades Educadoras da América Latina.**

A palestra da Claudia foi a primeira live totalmente acessível da organização, em português e espanhol.

A palestra fazia parte da **V Mostra de Teatro Acessível.**

Com patrocínio da Supergasbras e da Wilson Sons.

Por meio da Lei de Incentivo à Cultura, a Lei Rouanet.

Slide 57

Palestra Cultura e Acessibilidade
na Technip FMC

Em dezembro, Claudia Werneck deu uma palestra **Cultura e Acessibilidade** para colaboradores da Technip FMC.

A Technip patrocinou a **V Mostra de Teatro Acessível.**

A palestra foi presencial e online.

Ela ofereceu plena acessibilidade comunicacional:

- audiodescrição
- Libras
- legendas em tempo real
- linguagem simples

O encontro reafirmou o direito de todas as pessoas de participarem totalmente da vida cultural.

Slide 58

Particpei do ETA Amazônico!
Essa experiência foi muito importante
para pensar cada vez
mais sobre práticas acessíveis
no nosso dia a dia.

Mauro Coutinho
Supervisor educativo
Casa da Cultura de Canaã dos Carajás – PA

Slide 59
Prestação de Serviços

Slide 60

Com a experiência da Escola de Gente,
o **Projeto Centenários** se tornou verdadeiramente
inclusivo.

Todas as suas ações:

- respeitam as diferenças
- valorizam a acessibilidade
- promovem a inclusão

O projeto é uma realização do Instituto Motiva.

Moisés Rosa
Especialista em comunicação
Instituto Motiva

Slide 61
Formações e prestação de serviços
em inclusão e acessibilidade

A Escola de Gente oferece consultorias e formações
em acessibilidade e inclusão.

Por meio de:

- programas
- oficinas
- cursos
- palestras

- atendimentos personalizados

Slide 62

Alguns serviços realizados em 2024



Curadoria em acessibilidade - Instituto Motiva

A Escola de Gente foi curadora de acessibilidade do **Projeto Centenários**.

O Projeto homenageia artistas brasileiros nas estações da Linha 4-Amarela do metrô de SP.

Consultoria em acessibilidade para live totalmente acessível - Organização Serenas

A Escola de Gente foi consultora de acessibilidade do Guia Informativo **Chamada para o Acolhimento**. Também para a live de lançamento do guia pelo Hiperconexão Inclusiva.

Oficinas inclusivas - Claro

Oficina de Atendimento Acessível considerando os aspectos:

- legais
- comerciais
- comunicacionais
- atitudinais

Slide 63

Aplicativo VEM CA

Slide 64

VEM CA na Zero Project Conference 2024

Apresentação do VEM CA em dois painéis no Zero Project na ONU em Viena, em fevereiro.

1º painel: Políticas Públicas Inclusivas Inovadoras e Tecnologia Acessível: o caso do Brasil.

O aplicativo VEM CA como ferramenta para a inclusão
No Plano Viver sem Limite 2

2º painel: Programas inclusivos em artes, dança e música para jovens
O VEM CA como meio de acesso à cultura e inclusão em todo o Brasil

Slide 65

VEM CA é recomendado como ferramenta oficial no Plano Novo Viver sem Limite

Para fortalecer a transparência e a acessibilidade cultural.

Slide 66

VEM CA representou o Brasil na etapa global do WSA

O WSA reconhece projetos que:

- têm um impacto local
- contribuem para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável no mundo.

O WSA considera o VEM CA como uma solução inovadora para a inclusão cultural e comunicacional.

Slide 67

Melhorias e prática

Slide 68

Escola de Gente lançou novo ícone de acessibilidade

O novo ícone representa a **Legenda em Tempo Real**

Ele mostra um balão de fala e uma caixa de texto com **abc**.

A iniciativa reforça o compromisso da Escola de Gente com a plena acessibilidade à:

- cultura
- arte
- informação

Slide 69

EG faz Leitura Acessível em feira literária inclusiva

Em outubro, a Escola de Gente realizou a única atividade plenamente acessível da **I Feira Literária Inclusiva** do Instituto Benjamin Constant.

Nossa coordenadora de acessibilidade, Nara Monteiro, leu o livro acessível **Um amigo diferente?** para crianças e pessoas adultas. Claudia Werneck é a autora do livro.
Foi um sucesso!

O Instituto recebeu 280 exemplares da obra, em diferentes formatos acessíveis.

Slide 70

Demonstrativos Financeiros e Contábeis

Slide 71

Balanco Financeiro em 31 de dezembro de 2024 e 2023

Slides 72 / 73

Balanco financeiro – Relatório sobre a situação financeira de uma empresa. Mostra bens, dívidas e lucros.

Slide 74

Governança e equipe Escola de Gente

Slide 75

Slide 76

Equipe Técnica em 2024

A equipe da Escola de Gente está comprometida com a:

- ética
- diversidade
- construção de uma sociedade acessível para todas as pessoas

Slide 77

Quem apoiou a Escola de Gente em 2024

Slide 78

Nós agradecemos sinceramente a cada instituição parceira. Elas nos ajudaram a promover acessibilidade e inclusão como direitos de todas as pessoas

1 - Patrocinadores culturais

2 - Doadores e parceiros institucionais

Slide 79

Campanha **Gente Boa, Doa!**

A Escola de Gente também recebe doações diretas.

Em 2022, nós lançamos a campanha **Gente boa, doa!**

As doações ajudam as ações da Escola de Gente a favor de uma sociedade:

- mais inclusiva
- igualitária
- acessível

Junte-se a nós!

Sua doação ajuda a criar um futuro mais justo para todas as pessoas.

[Conheça mais sobre a campanha de doação aqui!](#)