

муниципальное учреждение дополнительного образования
«Дом детства и юношества г. Черемхово»

РАССМОТРЕНА
педагогическим советом
МУДО ДДЮ г. Черемхово
Протокол №1
02 сентября 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МУДО ДДЮ г.
Черемхово

О.А. Июдина
Приказ № 71 – ОС
02 сентября 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая
программа художественной направленности
"Волшебный клубок"**

Возраст обучающихся: 7-14 лет
Срок реализации: 2 года
Разработчик программы:
Коноплева Елена Васильевна,
педагог дополнительного образования

г. Черемхово, 2024 г

Содержание программы

1. Пояснительная записка 3-7

2. Содержание программы 1 года обучения (144 часа)	8-9
3. Планируемые результаты первого года обучения	11
4. Учебный план 1 года обучения (144 часа).....	12
5. Календарно-учебный график первого года обучения.....	13
6. Содержание программы 2 года обучения (216 часов).....	13- 15
7. Планируемые результаты второго года обучения	16-17
8. Учебный план 2 года обучения (216 часов).....	18-19
9. Календарно-учебный график второго года обучения.....	20
10. Оценочные материалы.....	21-25
11. Методические материалы.....	26
12. Условия реализации программы.....	27
13. Список литературы для педагога и обучающихся	28
14. Перечень используемых мультимедийных презентаций для реализации программы	29

Пояснительная записка

Создание данной программы очень своевременно, необходимо и актуально, так как это связано с проблемой сохранения культурной и

исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Декоративно - прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Но современный рынок труда требует профессионально-мобильных, самостоятельных и компетентных специалистов, которые умеют творчески решать поставленные задачи, самостоятельно находить оригинальные решения и реализовывать их на практике. Поэтому, считаю, что именно декоративно-прикладное искусство сможет помочь в создании условий для развития социально развитой, адаптированной в обществе творчески мыслящей личности, способной реализовывать творческие замыслы не только в данном виде искусства, но и в практической деятельности.

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Волшебный клубок» направлена на освоение не только техники вязания на спицах, крючком, гобеленом, но и на развитие творческих способностей учащихся, умение работать в коллективе, создавать творческие проекты. Содержание программы расширяет возможности в развитии креативных возможностей детей, стимулирует их познавательную деятельность в области декоративно - прикладного искусства, а так же в ее практической направленности.

Новизна программы заключается в том, что в содержание программы включены темы, раскрывающие историю развития художественного вязания, что позволяет учащимся познакомиться с национальными культурными традициями своей малой Родины. А также темы, изучающие государственные символы г. Черемхово. **Для популяризации государственной политики в сфере защиты сохранения традиционных семейных ценностей в программу внесены темы, посвященные году семьи.** Кроме этого, большое внимание в программе уделяется знакомству учащихся с разнообразными материалами и выполнению творческих работ в разных художественных техниках, что способствует развитию творческой фантазии детей и формированию интереса к декоративно - прикладному искусству в целом. Предусмотрена публичная презентация деятельности детей в формате выставки (ноябрь и апрель на базе образовательных школ, декабрь и май на базе ДДЮ), формирующей активную жизненную позицию ребенка, понимание значимости собственной творческой деятельности и ее ценности.

Ведь именно художественное вязание является не только древним видом искусства, но остается популярным видом рукоделия и по сей день. Оно приносит не только огромное удовольствие, но и дает возможность украсить интерьер дома, себя, приготовить подарки для друзей и близких, создавать неповторимые шедевры.

Считаю педагогически целесообразным возможность позитивно воздействовать на ребенка за счет возможности его творческой самореализации в процессе обучения данного вида рукоделия. Осваивая содержание программы, учащиеся не только учатся вязать, но и реализуют свой творческий потенциал, погружаясь в данный вид рукоделия, развивают

художественный вкус, чувство цвета, формы, пропорции, способности мыслить, фантазировать.

В рамках данной программы учащиеся будут принимать участие в социально значимых мероприятиях МУДО ДДЮ г. Черемхово и деятельности волонтерского отряда «Исток».

Цель программы: создание условий для усвоения и практического закрепления специальных компетенций учащихся в области декоративно - прикладного искусства средствами вязания крючком для 1 года обучения и средствами вязания спицами, крючком и техникой изготовления гобелена для 2 года обучения.

Задачи программы 1 года обучения:

Образовательные:

- познакомить с историей и развитием художественного вязания;
- познакомить с основами цветоведения и материаловедения;
- учить основным приемам вязания крючком, чтению схем;
- научить правильно, обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности.

Развивающие:

- развить познавательные процессы: память, внимание, мышление, воображение, восприятие;
- развивать мотивацию познавательной и творческой активности;
- развивать навыки групповой и самостоятельной практической деятельности;
- развивать умения и навыки самоанализа, самоконтроля, самоорганизации;
- развивать проективные навыки учащихся;
- развивать образное и пространственное мышление, мелкую моторику рук, сенсомоторику (согласованность в работе глаз и рук).

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, бережливость, усидчивость, аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- воспитывать художественно - эстетический вкус;
- воспитывать позитивные личностные качества учащихся: целеустремленность, ответственность, терпение, коммуникативную культуру, внимание;
- приучать к самостоятельности при решении технологических и творческих заданий;
- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.

Задачи программы 2 года обучения:

Образовательные:

- познакомить с историей и развитием художественного вязания на спицах;
- познакомить с историей и развитием гобелена;
- познакомить с основами цветоведения и материаловедения;
- учить основным приемам вязания на спицах, чтению схем;
- учить изготавливать гобелен;
- учить сочетать вязаную часть работы с различными материалами (кожа, нитки, ткань) в готовом изделии.

Развивающие:

- развивать познавательные процессы: память, внимание, мышление, воображение, восприятие;
- развивать умения и навыки самоанализа, самоконтроля, самоорганизации;
- способствовать развитию уверенности в себе и развитию самостоятельности;
- развивать чувство цвета, пропорции;
- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение доводить начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- прививать основы культуры труда;
- приучать к самостоятельности при решении технологических и творческих заданий.

Отличительными особенностями данной программы является то, что в ней сделан акцент на комплексный подход к содержанию, объединение известных и малоизвестных приемов и способов при изготовлении изделий декоративно - прикладного искусства, повышение мотивации к занятиям посредством включения детей в креативную деятельность, формирование у учащихся специальных знаний в области вязания, необходимых для осуществления инновационных процессов в декоративно - прикладном творчестве, организацию образовательного процесса. На основе деятельностного подхода осуществляется индивидуальная проектная и творческая работа, формируются специальные компетенции учащихся в области декоративно-прикладного искусства. Особенностью программы является то, что она является комплексной, так как объединяет 3 вида декоративно - прикладного искусства: вязание на спицах, крючком и технику гобелен.

Реализация программы предполагает использование технологии дистанционного обучения, задания обучающимся для самостоятельной работы отправляются с помощью различных мессенджеров (Вацап, Вайбер).

Межпредметные связи: в процессе обучения педагог опирается на знания и умения, полученные учащимися на занятиях технологии, математики, рисования, окружающего мира в общеобразовательной школе.

Программа составлена с учетом психолого-педагогических особенностей детей от 7 до 14 лет и рассчитана на 2 года обучения.

Наполняемость учебных групп составляет: 1 год обучения - до 17 человек, 2 год обучения – до 17 человек. В учебные группы принимаются все желающие дети, младшего и среднего школьного возраста, без специального отбора, набор учащихся в группы первого года обучения свободный, допускается набор в группы последующих годов обучения детей с соответствующим уровнем подготовки. Занятия в объединении проводятся по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом объединения.

Состав групп постоянный.

Режим занятий в соответствии с СанПиН: на первый год обучения отводится 144 часа, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Один академический час равен 45 минутам, между занятиями предполагается 10 минутный перерыв.

На второй год обучения предусмотрено 216 часов, занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа. Один академический час равен 45 минутам, между занятиями предполагается 10 минутный перерыв.

Учебные занятия ведутся как на базе МУДО «ДДЮ», так и на базе общеобразовательных учреждений города Черемхово на основе договоров о сотрудничестве.

Обучение по общеразвивающей программе «Волшебный клубок» ведется на русском языке.

Форма обучения – очная.

Содержание программы 1 года обучения (144 часа)

Вводное занятие: Знакомство обучающихся с целями и задачами образовательной программы «Волшебный клубок». Техника безопасности при выполнении ручных работ. Правила пожарной безопасности. Пути эвакуации в случае возникновения пожара. Правила дорожного движения.

Режим работы объединения. Правила внутреннего распорядка в объединении. Правила поведения учащимися.

Практическое занятие: выставочный просмотр декоративно-прикладных работ обучающихся, фотоальбома с изделиями, выполненными обучающимися объединения. Познавательная игра «Дорога, транспорт, пешеход».

Раздел I. Первые шаги мастерицы.

Тема 1.1. «История ниток и их использование. Материаловедение. История возникновения художественного вязания»

Основные сведения о пряже, история возникновения вязания. Ознакомление с основными правилами работы, соблюдение техники безопасности при работе с крючками, иглами, ножницами. Познавательная беседа «История возникновения вязания».

Практическое занятие: определение прочности ниток из различных материалов, подбор ниток к крючку.

Тема 2. 1. «Изучение основных техник вязания крючком»

Основные техники вязания крючком. Знакомство с терминами: столбики, воздушная петля, столбик без накида, с накидом, с 2-мя, 3-мя накидами, полустолбик и их обозначениями. Знакомство с понятиями: кромка, начальный ряд, пышный столбик, вытянутая петля.

Практическое занятие: показ трудовых приемов педагогом (вязание цепочки, столбики с накидом, столбики без накидов, столбики с 2-мя, 3-мя накидами, вязание вытянутых петель - «мех»), выполнение приемов вязания детьми, запись обозначений в тетрадь, индивидуальный инструктаж, практическая работа, задание на дом: повторить выполнение петель изученных на занятиях.

Тема 3. 1. «Вязаные сувениры»

Сведения об истории сувенира и его назначении. Объяснение, показ схемы и ее разбор. Изготовление игольницы – подушечки. Вязание карандашницы. Изготовление российского флага в виде сердечка. «Осенний марафон добра» (изготовление сувениров ко Дню пожилого человека).

Практическое занятие: вязание различных сувениров подарков (карандашница, игольница, сердечко).

Тема 4.1. «Вязание полотен разной формы»

Последовательное вязание круга, овала, квадрата, многоугольника, вывязывание кромки. Убавление и прибавление столбиков. Подбор нитей в соответствии толщиной крючка, чтобы изделие было ровной, не вытянутой формы.

Практическое занятие: набор воздушных петель, вязание столбиков, прибавление и убавление петель, смена нити, вязание прихваток разной формы.

Раздел II. Творческая мастерская

Тема 2. 1. «Изготовление новогодних сувениров»

Краткие сведения о приближающемся новогоднем празднике. Основные материалы, инструменты, приспособления для изготовления и оформления

новогодних украшений. Показ образцов, обсуждение, последовательное объяснение работы. Акция «Мой добрый волшебник» (изготовление сувениров для ветеранов).

Практическое занятие: работа по этапам. Первый этап – выбор образцов изделий. Второй этап – подбор материала, необходимый для создания выбранного изделия. Третий этап – изготовление выбранной поделки (вязанные бусы, шары, снеговик, Дед мороз, снежинки).

Тема 2.2. Проект «Изготовление фоторамки «Моя семья»

Этапы выполнения творческого проекта. Последовательное изготовление семейной фоторамки. Самостоятельное оформление творческого проекта.

Практическое занятие: самостоятельное оформление творческого проекта. Выбор ниток для вязания рамки. Работа по этапам. Первый этап – выбор способа изготовления. Второй этап – подбор материала, необходимый для создания выбранного изделия. Изготовление поделки выбранным видом техники. Украшение рамки бисером, пайетками.

Тема 2.3. «Изготовление декоративных изделий»

Беседа «Уют в доме». Последовательное вязание декоративной корзинки и футляра для различных мелочей. Украшение готовых изделий цветами, ягодками, завитушками и т.д.

Практическое занятие: индивидуальное изготовление изделий.

Тема 2.4. «Вязаное кружево»

Ознакомление с историей возникновения салфеток.

Последовательное выполнение вязания салфеток. Условные обозначения. Работа по схемам.

Практическое занятие: Работа по схемам. Выбор модели. Вязание салфетки. Накрахмаливание салфетки.

Раздел III. «Вяжем вещи для себя»

Тема 3.1. «Вязаные вещи»

Беседа «Роль цвета в нашей жизни». Методика расчета для вывязывания простых полотен, трикотажные швы, обработка и украшение готовых изделий.

Практическое занятие: вязание варежек, модельной шапочки, топа, повязки на голову, шали.

Раздел IV. «Вязаные цветы»

Тема 4.1. «Изготовление панно из вязаных цветов. Беседа педагога о вязаных цветах. Этапы выполнения творческой работы. Поэтапное объяснение изготовления лепестков и листьев. Составление композиции. Изготовление подарков к празднику 8 Марта для ветеранов.

Практическое занятие: самостоятельная работа над композицией.

Тема 4.2. Изготовление эмблемы к празднику 9 Мая.

Социальный проект: «Изготовление эмблемы к празднику 9 Мая для ветеранов ВОВ и тружеников тыла».

Последовательное изготовление эмблемы. Вязание гвоздики столбиками с накидом по кругу. Вязание георгиевской ленты.

Практическое занятие: самостоятельная работа над композицией.

Тема 4.2. «Вязание цветов. Композиция «Цветочное дерево».

Этапы выполнения творческой работы. Подбор нитей, крючка, поэтапное объяснение изготовления лепестков и листьев. Подбор уже изготовленных элементов: цветов, листьев, подбор пряжи по цвету, согласовывая сочетания цветов. Раскладка связанных элементов, составление композиции на связанных полотнах.

Практическое занятие: Вязание лепестков, листьев разными способами. Правильное прибавление и убавление петель в ряду. Последовательное соединение готовых элементов деталей, формирование веточек для дальнейшего объединения вязаных элементов в композицию. Соединение полотен, оформление. Декорирование. Последовательность выполнения работы и украшения изделия. Самостоятельная работа над композицией.

Раздел V. «В мире прекрасного»

Тема 5.1. «Конкурсная программа «В гостях у мастериц».

Цель: в игровой форме донести до детей важность занятия рукоделием, обобщить полученные теоретические и практические знания

Тема 5.2. «Итоговая выставка»

Подготовка работ к выставке. Изготовление рекламы, объявлений, приглашение гостей, родителей на выставку. Обмен мнениями по поводу представленных работ. Награждение грамотами авторов лучших работ.

Планируемые результаты первого года обучения

К концу освоения программы первого года обучения учащиеся должны приобрести результаты:

предметные:

- знать общие сведения из истории вязания;
- знать виды материалов, их свойства, инструменты и приспособления;
- знать правила безопасной работы;

- иметь представление о пропорции, цветовом решении изделий;
- знать условные обозначения, используемые при вязании крючком;
- знать последовательность технологических операций при вязании изделий крючком;

- знать правила ухода за вязаными изделиями.

метапредметные:

- подбирать инструменты и материалы в соответствии с требованиями для вязания изделий;
- рассчитывать количество пряжи для изготовления изделия;
- вязать простые изделия крючком;
- выполнять творческие работы с использованием разных техник вязания;
- уметь пользоваться средствами информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного теоретического материала;
- пользоваться схемами и другими описаниями для выполнения изделий;
- выполнять окончательную отделку и мелкий ремонт вязаных изделий;
- соблюдать правила безопасной работы.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка начального уровня знаний обучающихся перед началом образовательного процесса по программе) - в начале учебного года с 15 по 20 сентября;

- текущий контроль (изучение динамики освоения детьми программы) - в середине учебного года с 15 по 25 декабря;

- промежуточная аттестация (проверка освоения детьми программы)- в конце учебного года с 15 по 25 мая.

Контроль проводится в следующих формах:

- собеседование;
- конкурсы, выставки.

Методы контроля:

- опрос;
- наблюдение;
- практическая работа;
- творческая работа.

По итогам промежуточной аттестации педагогом составляется протокол о результатах промежуточной аттестации.

Учебный план 1 года обучения (144 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Всего кол-во часов	В том числе		Формы аттестации/текущего контроля
			теория	практика	
1	Раздел 1. Первые шаги мастерицы	44	14	30	собеседование

**Календарно-учебный график
1 год обучения**

Разделы программы	месяцы									итого
	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
Первые шаги мастерицы	12	18	14							44
Творческая мастерская			4	16	14	4				38
Вяжем вещи для себя						12	16	6		34
Вязаные цветы								12	12	24
«В мире прекрасного»									4	4
Промежуточная аттестация										выставка творческих работ
Итого:	12 ч.	18 ч.	16 ч.	18 ч.	14 ч.	16 ч.	18 ч.	18ч.	14 ч.	144ч

Содержание программы 2 года обучения (216 часов)

Вводное занятие.

Знакомство учащихся с целями и задачами образовательной программы. Техника безопасности при выполнении ручных работ. Правила пожарной безопасности (ознакомить с путями эвакуации в случае возникновения пожара). Правила дорожного движения. Режим работы объединения. Правила поведения учащимися.

Раздел I. «Декоративное вязание на спицах»

Тема 1.1. Основные приемы набора петель начального ряда. Основные виды петель. Виды вязки на основе лицевой и изнаночной петель.

Набор петель начального ряда. Лицевая петля. Кромочная петля. Понятие и роль образца вязки. Изнаночная петля. Закрепление петель последнего ряда. Чулочное вязание.

Практическое занятие: виды пряжи, набор петель начального ряда, вязание образцов платочной, изнаночной гладью, прибавление и убавление петель, запись в тетрадь условных обозначений, практическая работа по схемам, вязание образцов резинки, закрепление петель.

Тема 1.2. «Стили вязаных изделий». Беседа педагога «Стили вязаных изделий».

Практическое занятие: распределить модели по стилям.

Тема 1.3. «Схемы вязания и условные обозначения»

Изучение условных обозначений, запись их в тетрадь, работа со схемами.

Практическое занятие: зарисовка схемы в тетрадь, вязание образца по схеме.

Тема 1.4. «Многоцветное вязание. Вывязывание орнаментов. Орнаменты Сибири»

История фольклора Сибири. Анализ образцов, разбор схем. Освоение приемов вывязывания орнамента. Подбор ниток, спиц. Цветовое решение. Зарисовка схем

Практическое занятие: самостоятельная творческая работа (выбор орнамента, узора, составление цветовой гаммы, вывязывание орнамента на спицах или крючком).

Тема 1.5. «Ажурные узоры». Понятие «накид», работа со схемами.

Практическое занятие: вывязывание образцов ажурными узорами по схемам.

Тема 1.6. «Оформление стенда образцами узоров».

Работа со схемами, подбор пряжи, составление цветовой гаммы.

Практическое занятие: вывязывание орнаментов, ажурных узоров, оформление стенда образцами.

Тема 1.7. «Украшение изделий. Виды украшений (помпоны, кисти, бахрома, шнуры). Игрушки из помпонов».

Виды украшения. Технология изготовления помпонов, кистей, шнуров

Практическое занятие: изготовление помпонов, кистей, шнуров и игрушек из помпонов.

Раздел II. Творческая мастерская.

Тема 2.1. «Новогодние игрушки».

Последовательное объяснение вязания игрушек «Дед Мороз» и «Снегурочка».

Практическое занятие: выполнение деталей игрушек на основе изученных приемов. Соединение частей в готовое изделие и оформление игрушек.

Тема 2.2. «Изготовление рождественских сувениров».

Последовательное объяснение вязания игрушки «ангел». Акция «Мой добрый волшебник» (изготовление сувениров для Дома малютки).

Практическое занятие: выполнение деталей игрушек на основе изученных приемов. Соединение частей в готовое изделие и оформление игрушек.

Раздел III. Вяжем для себя.

Тема 3.1. «Вязание изделий небольшой сложности».

Последовательное вязание варежек, шарфа, тапочек, носков, шапочки.

Практическое занятие: выбор модели, подбор пряжи, работа со схемами, вязание изделия.

Тема 3.2. «Вязание сложных изделий»

Выбор изделия. Выбор материала. Цветовое решение. Последовательность выполнения, зарисовка схем, практическая работа.

Практическое занятие: вяжем сумочку, ажурную кофточку, топик.

Раздел IV. Мягкие игрушки

Тема 4.1. «Изготовление вязаных игрушек»

Последовательное объяснение технологии вязания игрушек (сова, жираф, медвежонок). Работа со схемами. Беседа педагога о возникновении игрушек.

Практическое занятие: вязание игрушек по схемам или описанию. Соединение отдельно связанных элементов в изделие.

Раздел V. Креативное рукоделие.

Тема 5.1. «Изготовление нетканого гобелена «Герб г. Черемхово» в технике «ковровая вышивка».

Рассматривание образцов. Проектирование процесса изготовления. Выбор рисунка. Цветовое решение. Основные приемы и материалы, применяемые для работы.

Практическое занятие: самостоятельная работа. Нанесение рисунка на ткань, подбор пряжи по цвету, проработка мелких деталей, изготовление гобелена специальной иглой.

Тема 5.2. «Оформление гобелена в рамку»

Последовательное объяснение вязания рамки для гобелена. Оформление гобелена жгутом «колосок»

Практическое занятие: художественное оформление гобелена (бахрома, кисти, обвязка).

Тема 5.3. «Вышивка на пластиковой канве».

Последовательное объяснение вышивания крестом на пластиковой канве.

Практическое занятие: самостоятельная работа. Изготовление панно в технике «вышивка на пластиковой канве».

Тема 5.4. «Изготовление панно в технике «Изонить».

Рассматривание образцов. Проектирование процесса изготовления. Выбор рисунка. Цветовое решение. Основные приемы и материалы, применяемые для работы.

Практическое занятие: самостоятельная работа. Нанесение рисунка на доску, набивание гвоздей, подбор ниток по цвету, проработка мелких деталей, изготовление картины.

Раздел VI. «Вещи - «изюминки»

Тема 6.1. «Подушки - пижамницы»

Сведения об истории вязания и об истории игрушки. Последовательное объяснение вязания крючком подушки - пижамницы «черепашка» и «божья коровка» (по выбору). Подбор пряжи по цвету и фактуре.

Практическое занятие: вязание игрушек - подушек по схемам или описанию. Соединение отдельно связанных элементов в изделие.

Тема 6.2. Творческий проект «Шкаф-загадка».

Коллективный творческий проект «Шкаф – загадка». Шкаф - загадка представляет собой полотно из плотной ткани, на которое пришиты разнообразные карманы по форме, цвету и величине, связанные крючком. Кармашки украшаются различной аппликацией. В этих кармашках можно хранить все, что угодно.

Практическое занятие: вязание карманов по схемам. Пришивание карманов к полотну. Украшение карманов.

Тема 6.2. Кукла для заколок и резинок «Маша – растеряша»

Вязание крючком куклы для заколок и резинок. Составление цветовой гаммы. Подбор нитей по цвету и толщине.

Практическое занятие: самостоятельная работа. Выполнение деталей куклы на основе изученных приемов. Соединение частей в готовое изделие и оформление куклы.

Раздел VII. «В мире прекрасного»

Тема 7.1. «Панно из вязаных цветов»

Формирование художественного вкуса, эстетического восприятия у обучающихся в области декоративно - прикладного искусства. Проектирование процесса изготовления панно из вязаных цветов крючком.

Практическое занятие: вязание крючком различных цветов по схемам, составление композиции, оформление панно в рамку.

Тема 7.2. Конкурсная программа «Золотой крючок»

Цель: в игровой форме донести до детей важность занятия рукоделием, обобщить полученные теоретические и практические знания.

Тема 7.3. «Итоговая выставка»

Подготовка работ к выставке. Изготовление рекламы, объявлений, приглашение гостей, родителей на выставку. Награждение грамотами авторов лучших работ.

Планируемые результаты второго года обучения

К концу освоения программы второго года обучения учащиеся должны приобрести результаты:

предметные:

- основные технологические приемы работы с нитками;
- информационную культуру (правильно читать схемы, записи узоров);
- иметь представление об основе композиции и цветоведения;
- знать правила организации рабочего места;
- знать условные обозначения, используемые при вязании спицами;
- знать последовательность технологических операций при вязании изделий спицами;
- знать последовательность изготовления гобелена в технике «ковровая вышивка»;
- знать инструкцию по технике безопасности при работе с иглами, ножницами, крючком, спицами.

метапредметные:

- уметь пользоваться различными технологическими картами (схемы, орнаменты, узоры) и составлять рабочие рисунки самостоятельно;
- уметь пользоваться средствами информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного теоретического материала;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- выполнять индивидуальные творческие работы;
- анализировать, контролировать, организовывать свою работу;
- бережно, аккуратно работать с материалами и инструментами;
- изготавливать изделия по своему замыслу, создавая авторские работы, начиная от эскиза до конечного результата;
- уметь изготавливать гобелен в технике «ковровая вышивка»;
- вязать простые изделия крючком;
- работать в группе и самостоятельно.

Диагностика предметных и метапредметных результатов учащихся проводится 3 раза в год.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка начального уровня знаний обучающихся перед началом образовательного процесса по программе) - в начале учебного года с 15 по 20 сентября;
- текущий контроль (содержание изученного текущего программного материала; изучение динамики освоения детьми программы) - в середине учебного года с 15 по 25 декабря;
- промежуточная аттестация (проверка освоения детьми программы)- в конце учебного года с 15 по 25 мая.

Контроль проводится в следующих формах:

- собеседование;
- конкурсы, выставки.

Методы контроля:

- опрос;
- наблюдение;
- практическая работа;
- творческая работа.

По итогам промежуточной диагностики педагогом составляется протокол о результатах промежуточной аттестации.

Учебный план 2 года обучения (216 часов)

№ п/п	Разделы/темы	Общее кол-во часов	В том числе		Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
			теория	практик а	
1	Раздел 1. Декоративное вязание на спицах	63	25	38	тестирование
2	1. Вводное занятие	3	3	-	
3	2. Основные приемы набора петель начального ряда. Основные виды петель. Виды вязки на основе лицевой и изнаночной петель.	12	4	8	
4	3. Стили вязаных изделий.	3	2	1	
5	4. Схемы вязания и условные обозначения	18	6	12	
6	5. Многоцветное вязание. Вывязывание орнаментов.	6	2	4	
7	6. Ажурные узоры (группа легких узоров).	6	3	3	
8	7. Оформление стендов образцами узоров.	3	1	3	
9	8. Украшение изделий. Виды украшений (помпоны, кисти, бахрома, шнуры). Игрушки из помпонов.	12	4	8	выставка творческих работ
10	Раздел 2. Творческая мастерская	15	5	10	
11	1. Изготовление новогодних игрушек. Акция «Мой добрый волшебник».	9	3	6	
12	2. Рождественские сувениры.	6	2	4	
13	Раздел 3. Вяжем для себя	45	14	31	
14	1. Вязание изделий небольшой сложности (тапочки, носки, шапочки, варежки, шарфик).	22	7	17	
15	2. Вязание сложных изделий (кофты, топы, сумочки, грелки на чайник).	21	7	14	
	Раздел 4. Мягкие игрушки	24	8	16	
	1. Изготовление вязаных игрушек (совушка, жираф, медвежонок)	24	8	16	
16	Раздел 5. Креативное рукоделие	27	9	18	
17	1. Изготовление гобелена в технике «ковровая вышивка».	18	6	12	

18	2. Вышивка на пластиковой канве.	3	1	2	
19	3. Изготовление панно в технике «Изонить».	6	2	4	
18	Раздел 6. «Вещи - «изюминки»	27	9	18	
	1. Подушки-пижамницы. Выбор модели.	9	3	6	
	2. Творческий проект «Шкаф-загадка».	9	3	6	
	3. Кукла для заколок и резинок «Маша – растеряша»	9	3	6	
21	Раздел 7. «В мире прекрасного»	15	4	11	
	1. Изготовление панно из вязаных цветов	9	3	6	
22	2. Конкурсная программа «Золотой крючок»	3	1	2	
23	3. Итоговая выставка.	3	-	3	
	Итого:	216	74	142	

Календарно-учебный график

2 год обучения

Разделы программы	месяцы									итого
	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
1. Декоративное вязание на спицах	18	27	18							63
2. Творческая мастерская			9	6						15
3. Вяжем для себя				24	18	3				45
4. Мягкие игрушки						18	6			24
5. Креативное рукоделие							21	6		27
6. «Вещи - «изюминки»								21	6	27
7. «В мире прекрасного»									15	15
Промежуточная аттестация										выставка творческих работ
Итого:	18 ч.	27 ч.	27 ч.	30 ч.	18 ч.	21 ч.	27 ч.	27 ч.	21 ч.	216 ч.

Оценочные материалы для организации и проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по программе «Волшебный клубок»

Оценочные материалы необходимы для установления соответствующего уровня усвоения программного материала по итогам текущего контроля образовательной деятельности учащихся и установления уровня освоения общеразвивающей программы «Волшебный клубок» по итогам промежуточной аттестации.

Оценка результатов текущего контроля образовательной деятельности учащихся проводится дважды в год (в сентябре и декабре) в форме тестирования и выставки творческих работ.

Установление уровня освоения общеразвивающей программы «Волшебный клубок» проводится в мае каждого учебного года и является промежуточной аттестацией учащихся. Проводится в форме выставки творческих работ.

Текущий контроль и промежуточная аттестация позволяет отслеживать результаты усвоения учащимися программного материала, выявлять проблемы и корректировать содержание программы.

Усвоения учебной программы оценивается по следующей системе:

9 баллов (высокий уровень) ставится при правильном выполнении 80-100%

100% ребенок верно формирует ответы на вопросы, владеет понятийным аппаратом, понимает практическую задачу, четко выполняет ее, при выполнении работы руководствуется собственной фантазией, а не по образцу.

90% ребенок владеет понятийным аппаратом, понимает суть вопросов, четко формулирует ответ, понимает практическую задачу, точно выполняет ее, применяя собственное видение работы лишь в мелких деталях.

80% ребенок владеет необходимым понятием, но не может точно сформулировать ответ, понимает практическую задачу, технологично выполняет ее.

6 баллов (средний уровень) ставится при правильном выполнении на 50-70 %

70% ребенок может дать ответы на большинство из предложенных вопросов, но не четко их формулирует, выполняет практические задания без излишней аккуратности.

60% - ребенок дает односложные, не сформулированные ответы на 2-3 предложенных вопросов, выполняет все практические задания, но работа выполнена не аккуратно.

50% - ребенок дает верные ответы на половину предложенных вопросов, выполняет все практические задания не аккуратно.

3 балла (ниже среднего уровня) ставится при правильном выполнении на 40 - 30 %

40% ребенок отвечает на половину предложенных вопросов, но дает односложные, не ясные формулировки, выполняет большинство практических заданий, но не аккуратно.

30% ребенок отвечает меньше, чем на половину предложенных вопросов, дает односложные, не ясные формулировки, выполняет большинство практических заданий, но не аккуратно.

1 балл (не освоение программы) ставится при выполнении на 20-10% заданий-

20% - ребенок дает верный односложный ответ на 2-3 вопроса, выполняет практическое задание неаккуратно.

10% - ребенок верно отвечает лишь на 1 вопрос, с трудом выполняет 1-2 практических задания.

«Стоимость» каждого правильного ответа на вопрос - 10 %.

Вопросы

для текущего контроля образовательного уровня обучающихся
первого года обучения

сентябрь

1. Назовите инструменты и материалы, используемые при вязании?
2. Какие виды пряжи и ниток, вы знаете?
3. С чего начинается вязание любого изделия?
4. Назовите виды женского рукоделия?
5. На какие три главных элемента «опирается» вся техника вязания крючком?
6. Зарисуйте основные условные обозначения, используемые при вязании крючком?
7. Опишите строение крючка.
8. Как правильно подобрать крючок для вязания?
9. Как вы думаете, для чего нужны условные обозначения?
10. Какой крючок вы выберете для вязания ажурной салфетки, а какой - для вязания теплого шарфа?

Ответы на вопросы:

1. Спицы, крючок, пряжа.
2. Натуральные и искусственные.
3. С набора петель.
4. Вязание, вышивка, макраме, шитье.
5. Воздушная петля, столбик, накид.
6. +, - .
7. Ручка, головка крючка.
8. Крючок должен соответствовать толщине нити.

9. Условные обозначения нужны для чтения схем.
10. Тонкий, толстый.

Вопросы
для текущего контроля образовательного уровня обучающихся
второго года обучения
сентябрь

1. Когда человек научился вязать?
2. На какие три главных элемента «опирается» вся техника вязания крючком и спицами?
3. Как правильно подобрать спицы для вязания?
4. Как можно прибавить петли при вязании спицами?
5. Как можно убавить петли при вязании спицами?
6. С помощью чего можно связать ажурные узоры?
7. Какие петли называют кромочными?
8. Что такое раппорт узора?
9. Какие виды петель, вы знаете?
10. Какие виды пряжи и ниток, вы знаете?

Ответы на вопросы:

1. Задолго до нашей эры.
2. Воздушная петля, столбик, накид.
Лицевая петля, изнаночная петля, накид.
3. По толщине нити.
4. Из одной петли вывязать две петли.
5. Провязать две петли вместе.
6. Ажурные узоры вяжутся с помощью накидов.
7. Кромочные петли – это крайние петли изделия.
8. В схемах некоторое количество петель постоянно повторяется. Таким повторением создается общий вид рисунка. Эта основная часть называется раппортом узора.
9. Лицевая, изнаночная, воздушная.
10. Натуральные и искусственные.

По итогам промежуточной аттестации на каждую группу оформляются оценочные листы и протоколы по форме:

Оценочный лист
для анализа творческих работ учащихся
детского объединения «Волшебный клубок»
в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации
1-го года и 2-го года обучения

Творческие работы учащихся оцениваются по 9-балльной системе.

9 баллов – ребенок владеет умениями и навыками по вязанию в полной мере - **высокий уровень**

6 баллов ребенок владеет умениями и навыками по вязанию достаточно, но допускает ошибки - **средний уровень**

3 балла ребенок владеет умениями и навыками по вязанию на минимально допустимом уровне - **ниже среднего уровня**

0 баллов - ребенок не владеет умениями и навыками по вязанию - **не освоение программы**

учебная группа № (...) школа №(...), (...) год обучения

п/п	Ф.И. обучающегося	качество изделия (аккуратность, ровность вязания)	умение изготовления гобелена	цветовое решение и соблюдение пропорций	умение использовать материалы по назначению	умение составлять композицию	оригинальность исполнения	общее впечатление	%	итоговая оценка

		владеет умениями и навыками в полной мере – 9 б владеет достаточно, допускает ошибки – 6 б владеет на минимально допустимом уровне – 3 б не владеет умениями и навыками согласно стандартным требованиям – 0 б									
1.											
2.											
3.											
4.											

Оценочный лист
для анализа устного опроса учащихся
детского объединения «Волшебный клубок»
в рамках текущего контроля (сентябрь)
учебная группа № (...) школа №(...), (...) год обучения

№ п/п	Ф.И.О.	Вопросы										Общее количество баллов	Уровень
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1													
2													
...													
		Общее количество баллов											
		% выполненных заданий											

Протокол результатов

20___/20___ учебный год

промежуточной аттестации обучающихся

Название объединения _____

Фамилия, имя, отчество педагога _____

Дата проведения _____

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)

Результаты промежуточной аттестации
учебная группа № (...) школа №(...), (...) год обучения

п/п	фамилия и имя ребенка	итоговый балл/уровень	динамика достижения планируемых результатов
		выставка творческих работ	
1.			+
2.			-

---			0
-----	--	--	---

Всего аттестовано _____ обучающихся. Из них по результатам аттестации:

высокий уровень _____ чел.

средний уровень _____ чел.

низкий уровень _____ чел.

+ - повышение уровня достижения планируемых результатов;

- - понижение уровня достижения планируемых результатов;

0 – уровень достижения планируемых результатов не изменился.

Подпись педагога _____

Количество баллов, набранных учащимися и уровень усвоения программного материала фиксируются в соответствующей графе журнала учета рабочего времени педагога дополнительного образования.

Методические материалы

Методическое обеспечение:

- оценочные материалы образовательной деятельности;
- перечень используемых мультимедийных презентаций для реализации программы;
- техника безопасности с мобильным устройством во время занятий (приложение 1);
- видеоресурсы по темам.

Дидактическое обеспечение:

- образцы вязаных изделий;
- раздаточный материал;
- инструкционные карты;
- таблица условных знаков при вязании крючком;
- технологические карты.

Условия реализации программы

Для успешного освоения программы необходимы следующие условия:
Учебное помещение, соответствующее требованиям санитарных норм и правил. Помещение для занятий не требует специального оборудования. Кабинет оборудован столами и стульями в соответствии с государственными стандартами. При организации занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательного процесса обучающихся. В кабинете 15 посадочных мест.

Материально - технические:

- наличие инструментов и приспособлений для выполнения изделий (крючки, ножницы, спицы, пяльцы, рамы, иглы для сшивания изделий, иглы для ковровой техники);
- доступ к интернету;
- мобильное устройство для выхода в интернет

Информационные ресурсы:

- электронный каталог выставочных работ, выполненных обучающимися в технике вязания и гобелена
- дидактический интернет-сайт: stranamasterov.ru
- международный образовательный сайт «Учебно-методический кабинет»
<http://ped-kopilka.ru>
- сетевое издание для воспитателей и учителей Pedrazvitie.ru
http://pedrazvitie.ru/dopolnitelnoe_obrazovanie_new?str=7
- фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru/outdoors>

Электронные ресурсы

1. Мастер-классы по вязанию игрушек крючком [Электронные ресурсы] – Режим доступа: <https://stranamasterov.ru>
2. Мастер-классы по вязанию [Электронные ресурсы] – Режим доступа: <https://kru4ok.ru>
3. Большая коллекция узоров, уроки вязания «Планета вязания» [Электронные ресурсы] – Режим доступа <https://knitplanet.ru>
4. Мастер-классы по вязанию крючком [Электронные ресурсы] – Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/masterclasses>
5. Мастер-класс по изготовлению нетканого gobelena [Электронные ресурсы] – Режим доступа: <https://ped-kopilka.ru/blogs/eleny-vasilevny-konoplevoi/gobelen-rodnye-prostory.html>
6. Мастер-класс по изготовлению вязаной шкатулки [Электронные ресурсы] – Режим доступа: <https://infourok.ru/podarok-k-prazdniku-svoimi-rukami-vyazanaya-shkatulka-dlya-ukrasheniy-901952.html>

Список литературы для педагога

1. Булгар Е. Азбука вязания.- Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2006.
2. Гурбина Е.А. Поурочные планы по разделу «Вязание».- Волгоград: Изд-во Учитель, 2007.
3. Жадаева А.В., Пяткова А.В. Творческие проекты. -Изд-во Учитель, 2011.
4. Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность.- М.: Изд-во Третий Рим, 2009.
5. Сынова К.В. Шарфы, шапки, шали.- М.:Изд-во Сталкер, 2007.
6. Капранова Е.Г. Вязание крючком.- М.: Изд-во Астрель, 2009.
7. Максимова М. В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.:Изд-во Эксмо, 2003.
8. Рааб С. Мягкие игрушки – М.:Изд-во Академия развития, 2007.
9. Свеженцева Н. Вязание. Модели на все времена года.- М.: Изд-во Феникс, 2006.
10. Стародуб К., Ткаченко Т. Мягкая игрушка. -Изд-во Рипол Классик, 2004.
11. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Мой мир, 2005
12. Францороли И.В. Вяжем цветы крючком.- М.: Изд-во Контэкт, 2009.

Список литературы для обучающихся

1. Галанова Т. Игрушки из помпонов. – М.: Изд-во АСТ-ПРЕСС, 2010.
2. Журналы «Валентина», «Вязание», «Anna», «Diana», «Verena», «Sandra
3. Максимова М. В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.:Изд-во Эксмо, 2003.
4. Рааб С. Мягкие игрушки – М.:Изд-во Академия развития, 2007.
5. Столярова А.М. Вязаные игрушки.- М.: Изд-во Культура и традиции, 2004
6. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Изд-во Мой мир, 2005.

**Перечень используемых мультимедийных презентаций
для реализации программы
1 год обучения**

Раздел 1 «Первые шаги мастерицы»

1. Презентация «Азы вязания крючком»
2. Презентация «Азы вязания спицами»
3. Презентация «История возникновения вязания»
4. Презентация «Вязание - волшебное искусство»

Раздел 2 «Мастерская»

1. Презентация «Конкурсная программа «Золотой крючок»
2. Мастер-класс «Вязание розы»
3. Мастер-класс «Изготовление фоторамки»
4. Мастер-класс «Изготовление настенного панно»
5. Мастер-класс «Топиарий из вязаных цветов»

Раздел 3 «Изготовление панно»

1. Мастер-класс «Топиарий из вязаных цветов»
2. Мастер-класс «Изготовление розочки в технике «вязание крючком»
3. Мастер-класс «Вязание фиалки крючком»

2 год обучения

Раздел 1 «Декоративное вязание на спицах»

1. Презентация «Азы вязания спицами»
2. Презентация «История возникновения вязания»
3. Презентация «Вязание - волшебное искусство»

Раздел 2 «Мастерская»

4. Вязаная декоративная корзинка. Мастер-класс с пошаговыми фото.

Раздел 3 «Вяжем для себя»

1. Презентация «Вязание варежки»
2. Мастер-класс «Вязания ажурного шарфа»
3. Мастер-класс «Вязание ажурной шапочки»

Раздел 4 «Нетканый гобелен»

1. Презентация «Картины в технике «ковровая вышивка»
2. Мастер-класс с пошаговыми фото. Гобелен «Родные просторы» в технике «ковровая вышивка».

Раздел 5 «Мягкие игрушки»

1. Презентация «Игрушки - сувениры»
2. Презентация «Вязаные новогодние игрушки»