

LOGO SEKOLAH	PEMERINTAH KABUPATEN DINAS PENDIDIKAN SUMATIF AKHIR SEMESTER I TINGKAT SMP/MTs TAHUN PELAJARAN 20../20..	
---------------------	---	---

Kelas : IX (Sembilan) Mata Pelajaran : Seni Budaya Hari/Tanggal : Waktu :	Nama : Nomor Peserta : Nama SMP : Nilai :
---	---

I. Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat pada pilihan A, B, C, dan D di bawah ini!

- Perhatikan pernyataan berikut dibawah ini!
 - Merupakan pengembangan dari kegiatan menggambar
 - Mempunyai ciri khas tersendiri
 - Ciri Khasnya didasarkan pada tema, gaya bahan, teknik dan bentuk karyanya.

Pernyataan di atas menunjukkan pengertian dari

A. seni lukis C. lukisan
B. melukis D. seni rupa
- Perhatikan gambar berikut!
 

Gambar tersebut merupakan Lukisan yang bertemakan manusia dengan

A. dirinya sendiri C. aktivitasnya
B. alam sekitar D. alam khayal
- Dua aliran pada seni lukis adalah

A. surealisme dan representatif
B. impresionisme dan ekspresionisme
C. representatif dan nonrepresentatif
D. naturalisme dan nonrepresentatif
- Tema seni lukis yang melukis tentang manusia dan alam sekitarnya mempunyai objek

A. cangkir, gelas, botol dan bunga
B. teman, sahabat, diri sendiri, dan tetangga
C. menari, jual beli, dipasar dan menggembala ternak
D. pemandangan laut, gunung, hutan, dan binatang
- Teknik yang menempelkan pecahan atau lempengan kaca yang berwarna – warni pada media seni lukis, ini merupakan teknik seni lukis.....

A. lukisan cat air C. lukisan kaca
B. Mozaik D. lukisan batik
- Untuk teknik cetak, tekan dan ukir sebaiknya menggunakan tanah liat

A. plastisin C. lembut
B. lembek D. pasir
- Mengurangi bahan menggunakan alat pahat dan palu dengan teknik pahat merupakan salah satu prosedur berkarya seni patung dengan bahan

A. sedang C. lunak
B. keras D. Cor
- Seni patung adalah sebuah tipe karya tiga dimensi yang dibuat dengan menggunakan metode Substraktif (mengurangi bahan seperti memotong, manatah) atau adiktif, membuat model lebih dahulu seperti mengecor, dan mencetak) adalah pengertian seni patung menurut

A. M. B Myers
B. Sunarto dan Soeroto
C. Mikke Susanto
D. Kamus Besar Bahasa Indonesia
- Bahan pembuatan patung seperti plastisin, sabun, lilin termasuk dalam kategori bahan

A. lunak C. cetak
B. keras D. sedang
- Patung yang dibuat dengan tujuan untuk memperingati jasa, seseorang, kelompok, atau peristiwa bersejarah disebut patung

A. religi C. arsitektur
B. dekorasi D. monumen
- Dibawah ini yang bukan termasuk ke dalam gaya dalam melukis adalah

A. Representatif
B. Nonrepresentatif
C. Deformatif
D. Nondeformatif
- Gaya dan aliran yang ada didalam representatif ada 3 macam, manakah dibawah ini yang bukan termasuk aliran representatif

A. Naturalisme C. Realisme
B. Romantisme D. Kubisme

13. Gaya dan aliran yang ada didalam gaya deformatif ada 4 macam, dibawah ini aliran yang termasuk didalam gaya deformatif adalah

- A. Naturalisme
- B. Kubisme
- C. Nonrepresentatif
- D. Realisme

14. Tema didalam seni rupa murni ada 6 jenis. Dibawah ini mana yang bukan termasuk kedalam tema didalam seni rupa murni

- A. Hubungan antara manusia dengan dirinya
- B. Hubungan antara manusia dengan alam sekitar
- C. Hubungan antara manusia dengan benda
- D. Hubungan antara manusia dengan binatang

15. Perhatikan gambar berikut!



Gambar tersebut merupakan sebuah tema seni rupa murni yang menggambarkan

- A. Hubungan antara manusia dengan aktifitasnya
- B. Hubungan antara manusia dengan benda
- C. Hubungan antara manusia dengan alam sekitar
- D. Hubungan antara manusia dengan manusia lain

16. Dibawah ini yang merupakan alat yang digunakan didalam melukis adalah

- A. Kanvas
- B. Kertas
- C. Buku gambar
- D. Kuas

17. Dibawah ini bahan yang digunakan didalam melukis adalah

- A. Kuas
- B. Cat
- C. Kanvas
- D. Palet

18. Mengapresiasi suatu karya seni rupa bertujuan untuk

- A. Memiliki hasil karya seseorang
- B. Memberikan penilaian terhadap karya seni rupa yang berkualitas
- C. Mengumpulkan karya seni yang sejenis
- D. Bisa meniru karya seni orang lain

19. Karya seni yang merupakan ungkapan pengalaman estetis yang diwujudkan dalam bentuk 2 dimensional

- A. Seni ukir
- B. Seni patung
- C. Seni lukis
- D. Seni interior

20. Fungsi palet didalam melukis adalah

- A. Sebagai pewarna
- B. Sebagai media lukis
- C. Sebagai media untuk mencampur dan meletakkan cat
- D. Sebagai media untuk menguas/cat

21. Proses mengekspresikan atau mengungkapkan pikiran, gagasan, atau imajinasi yang dituangkan ke dalam sebuah media disebut

- A. melukis
- B. patung
- C. seni grafis
- D. seni kolase

22. Penggunaan garis, warna, tekstur, ruang dan bentuk, shape, pada suatu permukaan, yang bertujuan untuk menciptakan berbagai image disebut seni

- A. pahat
- B. grafis
- C. lukis
- D. kriya

23. Di bawah ini yang tidak termasuk dalam konsep melukis adalah

- A. emosional
- B. estetika
- C. pesan
- D. nada

24. Kayu waru, kayu randu, kayu segon, dan kayu mahoni merupakan contoh bahan seni patung yang termasuk bahan

- A. lunak
- B. sedang
- C. keras
- D. abstrak

25. Wadah yang berfungsi untuk menaruh cat lukis atau mencampur beberapa cat adalah

- A. piring
- B. steger
- C. palet
- D. mangkuk

26. Cabang seni rupa yang hasil karyanya berwujud tiga dimensi adalah seni

- A. lukis
- B. patung
- C. grafis
- D. musik

27. Di bawah ini yang bukan merupakan teknik membuat patung adalah

- A. mencetak
- B. kontruksi
- C. tempera
- D. pahat

28. Kesan yang diberikan oleh unsur gelap dan terang dalam teknik pointilisme adalah

- A. tiga dimensi
- B. kesatuan
- C. poporsional
- D. keseimbangan

29. Melukis dengan mengutamakan selera pembeli adalah

- A. tujuan komersil
- B. tujuan simbolis
- C. tujuan estetis
- D. tujuan religius

30. Lukisan yang dibuat sebagai pengabdian yang ditunjukan kepada Tuhan, nenek moyang, atau para dewa, baik politeisme atau monoteisme.

- A. tujuan komersil
- B. tujuan simbolis
- C. tujuan estetis
- D. tujuan religius

31. Karakter suara yang menunjukkan keunikan tiap suara sehingga antara suara seseorang yang satu dengan lainnya berbeda disebut

- A. Timbre
- B. Nada
- C. Resonansi
- D. Tempo

32. Pernyataan yang benar tentang wilayah nada adalah

- A. Seseorang memiliki wilayah nada yang berbeda-beda sesuai dengan ketebalan pita suara yang dimiliki
- B. Wilayah nada akan bertambah dan berkurang sesuai dengan intensitasnya dalam berlatih vokal
- C. Kemampuan seseorang dalam mencapai ketinggian dan rendahnya nada menyebabkan seseorang memiliki wilayah nada tertentu
- D. Semua jawaban benar

33. Pada usia anak-anak, wilayah nada suara anak laki-laki dan perempuan cenderung
 A. Lebih tinggi anak laki-laki
 B. Lebih tinggi anak perempuan
 C. Sama
 D. Jawaban A dan B benar
34. Batas wilayah nada yang dimiliki oleh anak-anak tinggi adalah
 A. $c' - f'$
 B. $a - d''$
 C. $c' - a''$
 D. $f - d''$
35. Suara tertinggi untuk perempuan dewasa disebut
 A. Alto
 B. Tenor
 C. Sopran
 D. Mezo Sopran
36. Dalam suara perempuan, Alto merupakan jenis.....
 A. Suara tertinggi suara perempuan
 B. Suara sedang perempuan
 C. Suara rendah perempuan
 D. Suara paling rendah perempuan
37. Suara Mezo sopran adalah
 A. Suara tinggi wanita
 B. Suara sedang wanita
 C. Suara rendah wanita
 D. Suara tinggi pria
38. Suara tinggi pria disebut juga dengan
 A. Tenor
 B. Barito
 C. Bass
 D. Alto
39. Barito adalah suara sedang pria dengan wilayah nada
 A. $c' - f'$
 B. $a - f'$
 C. $c' - a''$
 D. $f - d''$
40. Suara rendah pria disebut dengan istilah
 A. Tenor
 B. Barito
 C. Bass
 D. Sopran
41. Bernyanyi merupakan aktivitas yang menyenangkan bagi siapa saja yang sedang bahagia, sedih ataupun dalam keadaan yang tidak menentu, karena dengan bernyanyi hati menjadi terwakilkan lewat alunan musik dan lirik lagu yang indah. Menyanyi seorang diri disebut menyanyi
 A. solo
 B. duet
 C. vokal grup
 D. unisono
42. Bunyi atau suara satu siswa berbeda dengan siswa yang lainnya, hal ini dikarenakan getaran-getaran yang dihasilkan bentuk masing-masing pita suaranya berbeda. Perbedaan ukuran pita suara merupakan pemberian dari Tuhan yang akan menghasilkan frekuensi suara masing-masing juga. Dari perbedaan inilah dihasilkan warna suara yang berbeda. Warna suara inilah yang disebut
 A. artikulasi
 B. timbre
 C. phrasering
 D. ambitus
43. Suara rendah wanita disebut
 A. tenor
 B. sopran
 C. alto
 D. bass
44. Hal yang terpenting dalam musik adalah
 A. gerak
 B. garis
 C. bunyi
 D. instrumen
45. Cara atau strategi membentuk suara agar suara yang dihasilkan lebih baik disebut
 A. artikulasi
 B. phrasering
 C. teknik vokal
 D. intonasi
46. Suara sedang laki-laki disebut
 A. tenor
 B. bariton
 C. mezzosopran
 D. bass
47. Teknik pernafasan yang baik dalam bernyanyi adalah menggunakan pernafasan
 A. dada
 B. diafragma
 C. perut
 D. hidung
48. Dalam bernyanyi merupakan pengembangan ornamentasi pada sebuah lagu dengan tujuan agar lagu tidak membosankan dan lebih menarik. Hal ini merupakan pengembangan dari
 A. improvisasi
 B. phrasering
 C. ekspresi
 D. intro
49. Teknik vokal yang mengatur tentang pengelompokkan kalimat dimana vokalis dapat mengambil nafas pada setiap jeda antar kalimat. Aturan pemenggalan kalimat yang baik dan benar sehingga mudah dimengerti dan sesuai dengan kaidah-kaidah yang berlaku disebut
 A. artikulasi
 B. phrasering
 C. teknik vokal
 D. intonasi
50. Kemampuan seseorang dalam mencapai ketinggian dan rendahnya nada menyebabkan seseorang memiliki wilayah nada tertentu. Setiap orang memiliki wilayah nada yang berbeda-beda sesuai dengan ketebalan pita suara yang dimiliki juga upaya seseorang dalam mengolah teknik vokalnya. Batas wilayah suara manusia disebut
 A. artikulasi
 B. timbre
 C. phrasering
 D. ambitus

KUNCI JAWABAN

A. PILIHAN GANDA!

JAWABAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	✓					✓			✓						✓					
B					✓		✓	✓					✓					✓		
C		✓	✓														✓		✓	✓
D				✓						✓	✓	✓		✓		✓				

JAWABAN	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	√							√	√		√			√				√		
B				√		√											√		√	
C		√			√		√						√		√	√				√
D			√							√		√								

[illegible]

B. JAWABAN LEBIH DARI SATU!

[illegible]

C. JAWABAN BENAR / SALAH!

[illegible]