

LESSON PLAN TEMPLATE

Lesson Title	Pagrerebisa at Pagbabahagi ng Documentary Film: El Filibusterismo
Learning Area/s	FILIPINO 10
Name of Teacher/s	DEPED TAMBAYAN PH (Visit www.depedtambayanph.net for more downloads.)
Grade Level and Section	Grade 10
No. of Sessions	4 Sessions
References	None specified
Declaration of AI use	Consistent with the policy guidelines on the use of AI in basic education, I, DEPED TAMBAYAN PH (Visit www.depedtambayanph.net for more downloads.), hereby declare that I have used AI tools to assist in the preparation and delivery of teaching and learning materials. I used Gemini AI for limited support tasks, specifically for rephrasing, organizing, and refining the text and structure of this lesson plan, after I had already defined the learning objectives and the ILAW instructional framework. The prompt(s) used were: "Generate a detailed 4-session lesson plan structure based on these standards: Paglikha at Presentasyon ng Tekstong Multimodal: • (f) Nairerebisa ang nabuong documentary film. ...". I affirm that the use of AI tools was intended solely to enhance the quality of instructional material and support the teaching and learning process. All outputs have been reviewed, adapted, edited, and validated using my professional expertise and agency to ensure accuracy, appropriateness, and alignment with learners' developmental needs/levels. Likewise, I affirm that no confidential learner information or sensitive institutional information/data was shared with the AI platform/app identified above in the process.

Intentions.

Meaningful learning experiences are anchored in how we frame them. Start by deciding what you want learners to master by the end of the lesson – keep it clear and simple.

Learning Competency and Curriculum Standards:	Learning Competency: Paglikha at Presentasyon ng Tekstong Multimodal: • (f) Nairerebisa ang nabuong documentary film. • Naibabahagi ang nilikhang tekstong multimodal (documentary film) sa napiling platform na isinasaalang - alang ang kasanayang komunikatibo, at etikal na kasanayan at pananagutan. Content Standards:
--	--

	Naipamamalas ng mga mag - aaral ang kasanayang komunikatibo, pagiging malikhain, at kritikal na pag - unawa at pagsusuri ng Obra Maestra – El Filibusterismo para sa pagtatamo ng kaunlaran at pagtugon sa pandaigdigang pakikipag - ugnayan at pagbuo ng mga teksto sa iba't ibang paraan (multimodal) para sa tiyak na layunin, pagpapakahulugan, at target na babasa o awdiyens. Performance Standards: Nakabubuo ng documentary film ng El Filibusterismo na naipakikita ang kaunlaran sa usaping panlipunan na isinasaalang - alang ang elemento ng biswal at multimodal na may paglalapat ng kasanayang komunikatibo at etikal na kasanayan at pananagutan.			
	Session 1	Session 2	Session 3	Session 4
Learning Objectives:	• Nakasusuri ng nabuong draft ng documentar y film batay sa mga elemento ng sining at nilalaman ng El Filibusterismo. • Nakapagbibigay ng nakabubuong puna (constructive feedback) para sa rebisyon ng gawa ng kapwa mag-aaral.	• Nairerebisa ang nabuong documentar y film taglay ang wastong kasanayang komunikatibo at teknikal. • Nailalapat ang mga pagbabago batay sa feedback upang matiyak ang kalidad ng tekstong multimodal.	• Naibabahagi ang nilikhang documentar y film sa napiling platform nang may etikal na pananagutan. • Nagagamit ang kasanayang komunikatibo sa pagpapakilala ng likhang dokumentar yo sa madla.	• Nakapagsasagawa ng ebalwasyon sa kabuuang proseso ng pagbuo at pagbabahagi ng documentar y film. • Naipahahayag ang mga natutunan mula sa El Filibusterismo sa pamamagitan ng replektibong pagsulat.
Learner Context:	• Ang mga mag-aaral ay may iba't ibang antas ng kahandaan sa paggamit ng teknolohiya. • Karamihan ay mas natututo sa pamamagitan	• Ang mga mag-aaral ay masigasig sa pag-eedit kapag may malinaw na direksyon ng pagbabago. • May mga barriers sa limitadong	• Ang mga mag-aaral ay aktibo sa social media ngunit kailangan ng paalala tungkol sa 'Digital Citizenship' at Copyright Laws. • Interesado	• Ang mga mag-aaral ay nasa yugto ng pagninilay matapos ang isang malaking proyekto. • Kailangan ng pagkilala sa kanilang pinagpagura

	n ng biswal na presentasyon at hands-on na gawain. May malakas na interes sa paglikha ng digital content ngunit nangangailangan ng gabay sa masining na pag-eedit.	kagamitang teknikal para sa ilang pangkat kaya kailangan ng kolaborasyon.	silang makita ang reaksiyon ng ibang tao sa kanilang ginawa.	n upang mapataas ang kanilang kumpyansa.
--	---	--	---	---

Learning Experience.

A learning experience is like a thoughtfully designed journey. Each activity and interaction builds towards meaningful understanding and growth. Identify activities and interactions to help learners gain knowledge, skills, or understanding in a purposeful way.

Pre-Lesson:	- Pagbabalik-tanaw sa mga mahahalagang eksena ng El Filibusterismo na dapat makita sa documentary film. - Pagpapakita ng isang maikling halimbawa ng maayos na documentary film bilang benchmark.	- Pagbabahagi ng mga 'Common Errors' na napansin sa mga draft mula sa nakaraang sesyon. - Maikling workshop sa pag-aayos ng audio at paglalagay ng subtitles.	Talakayan tungkol sa Etikal na Kasanayan: Copyright ng musika, paghingi ng permiso sa mga clips, at responsable ng pagpo-post.	'Viewing Party' - mabilis na pagpapakita ng mga 'Best Scenes' mula sa bawat pangkat.
Flow:	Inform: Pagpapaliwanag sa	Inform: Paglalahad ng mga	Inform: Pagpapaliwanag sa	Inform: Pagbubuod ng mga

	layunin ng sesyon na nakatuon sa pagrerebisa ng gawa. ● Learn: Talakayan tungkol sa mga pamantayan (rubriks) sa pagrerebisa ng documentar y film (teknikal, nilalaman, at etika). ● Apply: Peer Review Session - panonood ng mga draft at pagbibigay ng feedback gamit ang feedback forms. ● Work/Wrap-up: Paglalagom ng mga karaniwang puntos na dapat ayusin sa mga nabuong video.	target na rebisyon para sa araw na ito. ● Learn: Hands-on na paggabay sa pag-eedit ng video, pagtiyak na ang mensahe ng EI Filibusterism o ay malinaw. ● Apply: Independent Group Work - aktwal na pagrerebisa ng video (final cutting, sound scoring, at color grading). ● Work/Wrap-up: Pag-save ng pinal na kopya ng documentar y film.	kahalagahan ng pagbabahagi ng kaalaman tungkol sa EI Filibusterism o sa makabagong plataporma. ● Learn: Pagtalakay sa iba't ibang plataporma (YouTube, Facebook, School LMS) at ang kanilang mga 'Privacy Settings'. ● Apply: Sabayang pag-upload o presentasyon ng documentar y film sa klase/piniling platform. ● Work/Wrap-up: Pagbabahagi ng link o pagpapakita ng 'live viewing' ng mga natapos na gawa.	naging karanasan sa buong linggo. ● Learn: Pagbabahagi ng mga pangkat ng kanilang 'Behind the Scenes' at mga hamong hinarap. ● Apply: Pagsulat ng isang maikling repleksyong papel tungkol sa kaugnayan ng EI Filibusterism o sa pagtugon sa pandaigdigang pakikipag-ugnayan. ● Work/Wrap-up: Awarding ceremony o simpleng pagkilala sa mga natatanging documentar y films.
Learning Resources:	● Laptop/Computer ● Projector/Smart TV ● Printed Worksheets	● Laptop/Computer na may Video Editing Software ● Chalkboard/	● Internet Connection ● Laptop/Computer ● PowerPoint/Slide	● Projector/Smart TV ● Printed Activity Sheets (Reflection

	(Feedback Forms)	Whiteboard para sa checklist ng rebisyon	Presentation para sa introduksyon	Guide)
Opportunities for integration:	• ICT: Paggamit ng video editing software at digital collaboration. • Values Education: Paggalang sa opinyon ng iba habang nagbibigay ng puna.	• Media Literacy: Pag-unawa sa kahalagahan ng post-production sa paghahatid ng mensahe.	• Social Studies/AP: Pag-uugnay ng mga isyung panlipunan sa El Filibusterismo sa kasalukuyang sitwasyon. • Ethics: Digital citizenship at Intellectual Property Rights.	• Filipino (Panitikan): Malalim na pagsusuri sa mensahe ng El Filibusterismo sa kontemporarong panahon.

Assessment.

Assessments reveal what learners have gained and what they still need help with. These are helpful in providing you with information to guide your future instruction throughout the entire session.

Formative Assessment:	• Peer Evaluation Sheet na naglalaman ng mga komento para sa pagpapabuti ng documentary film.	• Revision Checklist - isang listahan upang matiyak na lahat ng puna ay natugunan sa pinal na bersyon.	• Rubrik para sa Presentasyon at Etikal na Pagbabahagi ng Tekstong Multimodal.	• Repleksyong Papel: 'Ang Aking Papel Bilang Kabataang Pilipino sa Harap ng mga Isyung Panlipunan sa El Filibusterismo'.
------------------------------	---	--	--	--

Ways Forward.

Meaningful learning can also happen beyond the classroom – for both the learners and the teacher. Pause and reflect on what happened today.

Extended learning opportunities:	● Pagsisimula ng paunang rebisyon sa sariling documentary film batay sa natanggap na puna.	● Paghahanda ng isang maikling 'Rationale' o paliwanag tungkol sa piniling platform kung saan ibabahagi ang video.	● Pagsubaybay sa mga komento o feedback mula sa online viewers (kung ipinaskil sa social media).	● Pag-compile ng lahat ng documentary films sa isang digital portfolio para sa susunod na baitang.
Reflections:	● Paano nakatutulong ang feedback ng iba upang mas mapaganda ang iyong likhang sining?	● Anong bahagi ng pagrerebisa ang pinakamahirap ngunit pinaka-rewarding para sa inyong pangkat?	● Bakit mahalagang maging responsable sa pagbabahagi ng anumang impormasyon o video sa internet?	● Paano nakatulong ang paggawa ng dokumentaryo upang mas maunawaan mo ang kaisipan ni Jose Rizal sa El Filibusterismo?