



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ВИВЧЕННЯ НОВІТНЬОЇ РУМУНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ У ЗЗСО»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	Середня освіта (Румунська мова та література. Зарубіжна література)
Спеціальність	A4.027 Середня освіта (Румунська мова та зарубіжна література)
Галузь знань	A Освіта
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Мова навчання	румунська
Профайл викладача (-ів)	Паладян Крістінія Іванівна, доцент, завідувач кафедри румунської та класичної філології
Контактний тел.	+38 050 4343231
E-mail:	c.paladyan@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5004
Консультації	Середа, п'ятниця, 13:00 – 14:30

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Вивчення новітньої румунської літератури в ЗЗСО» є одним із основних компонентів програми професійної підготовки студентів другого рівня вищої освіти ОПП «Румунська мова та література. Зарубіжна література». Дисципліна спрямована на поглиблення теоретико-літературних та педагогічних компетентностей студентів. Вивчення дисципліни допоможе студентові опанувати методичні навички, необхідні для викладання румунської літератури у ЗЗСО, реалізувати себе як фахівця у царині літературознавчої науки, розвинути вміння передати набуті знання школярам.

Метою навчальної дисципліни є формування у студентів цілісного уявлення про розвиток сучасної румунської літератури; ознайомити із характерними особливостями сучасної румунської поезії, прози та драматургії; розглянути вагомі творчі здобутки румунських письменників початку XXI століття, навчити аналізувати художній твір з погляду найновіших літературознавчих підходів та методик в оцінці твору, розвинути уміння та навички аналізу художнього тексту необхідні у роботі з учнями в ЗЗСО.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. ЛІТЕРАТУРА ПОСТМОДЕРНІЗМУ	
Тема 1	Розвиток румунської літератури XXI століття. Постмодернізм та метамодернізм в літературі.
Тема 2	Творчість поетів покоління восьмидесятників у XXI столітті.
Тема 3	Розвиток прози покоління восьмидесятників у XXI столітті.
Тема 4	Розвиток драматургії покоління восьмидесятників у XXI столітті.
МОДУЛЬ 2. ЛІТЕРАТУРА ПОКОЛІННЯ 2000	
Тема 5	Проблеми розвитку сучасної румунської поезії
Тема 6	Проблеми розвитку сучасної румунської прози
Тема 7	Проблеми розвитку сучасної румунської драматургії
Тема 8	Сучасна румунська література діаспори

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

У навчанні дисципліни для освоєння матеріалу використовуються такі освітні технології: проектор, екран проекційний, комп'ютер, доступ до мережі Інтернет, електронні ресурси дистанційного навчання Moodle, Zoom, GoogleMeet.

Для досягнення освітньої мети й прогнозованих програмних результатів використовуються такі методи навчання і викладання навчальної дисципліни:

- методи викладання (інформаційно-повідомлювальний, пояснювальний, інструктивно-практичний, пояснювально-спонукальний);
- методи навчання (виконавський, репродуктивний, продуктивно-практичний, частково-пошуковий, пошуковий).

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: робота під час практичних занять (опитування (індивідуальне, фронтальне, вибіркове)), аналіз (самоаналіз / взаємоаналіз відповідей), евристична робота над проблемними питаннями, перевірка виконаних усних і письмових літературних завдань, підготовки презентацій; контроль за самостійною роботою, перевірка знання текстів художніх творів, перевірка виконаних завдань, презентацій та ін.).

Підсумковий контроль – іспит.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets-koho-natsionalnoho-universytetu.pdf>
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf>

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. https://www.academia.edu/49008165/Istoria_literaturii_rom%C3%A2ne_contemporane_1990_2020
2. <https://humanitas.ro/assets/media/postmodernismul-romanesc.pdf>
3. <https://cartibunegratis.blogspot.com/p/catalog-de-carti-gratuite-in-romana.html>
4. [CARTI \(solirom.ro\)](http://CARTI(solirom.ro))

Детальна інформація щодо вивчення курсу «Вивчення новітньої румунської літератури у ЗЗСО» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни

<https://drive.google.com/file/d/1ivxU64ggPER5Nx7eFPIMToyfTodbkNtc/view?usp=sharing>