

Judul Artikel: Tidak Boleh Lebih dari 12 Kata

Nama Penulis^{1*}, Nama Penulis¹, Nama Penulis²

¹Program Studi/Departemen, Fakultas, Universitas

Alamat, Kota, Negara

²Kelompok Riset, Institusi

Alamat, Kota, Negara

*Email: penulis@email.com

Abstrak

Template ini digunakan sebagai langkah awal penulis sebelum mengirimkan makalah ke Jurnal SADE. Penulis diharapkan dapat melengkapi bagian-bagian yang diperlukan dalam menulis artikel ilmiah. Abstrak yang ditulis harap tidak melebihi dari 200 kata. Abstrak ditulis dengan format Times New Roman ukuran 9 dengan garis spasi 1. Abstrak adalah bagian ringkasan dari artikel yang memuat [latar belakang](#), [tujuan penelitian](#), [metode pengumpulan data dan pengolahan data yang digunakan](#), [hasil dan kesimpulan dari penelitian](#), serta [prospek implikasi penelitian ke depan](#). Selain artikel ilmiah, Jurnal SADE juga membuka kesempatan bagi penulis untuk mengirimkan artikel ilmiah berupa *review* artikel, ide pemikiran, hasil desain, dan hasil laporan penelitian yang berkecimpung di dalam dunia arsitektur dan perancangan kota. Apabila artikel dalam Bahasa Indonesia, maka penulis harus melampirkan abstrak dalam Bahasa Inggris. Begitu juga sebaliknya apabila artikel dalam Bahasa Inggris, maka penulis harus melampirkan abstrak dalam Bahasa Indonesia. Untuk info lebih lengkapnya dapat menghubungi tim editorial Jurnal SADE di sade@unram.ac.id. (TNR 9, spasi 1, spasi sebelum 0, spasi setelah 6)

Kata kunci: kata kunci 1; kata kunci 2; kata kunci 3; kata kunci 4; kata kunci 5

Abstract (tuliskan dalam Bahasa Inggris)

Template ini digunakan sebagai langkah awal penulis sebelum mengirimkan makalah ke Jurnal SADE dalam bahasa inggris. Penulis diharapkan dapat melengkapi bagian-bagian yang diperlukan dalam menulis artikel ilmiah. Abstrak yang ditulis harap tidak melebihi dari 200 kata. Abstrak ditulis dengan format Times New Roman ukuran 9 dengan garis spasi 1. Abstrak adalah bagian ringkasan dari artikel yang memuat [latar belakang](#), [tujuan penelitian](#), [metode pengumpulan data dan pengolahan data yang digunakan](#), [hasil dan kesimpulan dari penelitian](#), serta [prospek implikasi penelitian ke depan](#). Selain artikel ilmiah, Jurnal SADE juga membuka kesempatan bagi penulis untuk mengirimkan artikel ilmiah berupa *review*, ide pemikiran, hasil desain, dan hasil laporan penelitian yang berkecimpung di dalam dunia arsitektur dan perancangan kota. Apabila artikel dalam Bahasa Indonesia, maka penulis harus melampirkan abstrak dalam Bahasa Inggris. Begitu juga sebaliknya apabila artikel dalam Bahasa Inggris, maka penulis harus melampirkan abstrak dalam Bahasa Indonesia. Untuk info lebih lengkapnya dapat menghubungi tim editorial Jurnal SADE di sade@unram.ac.id. (TNR 9, spasi 1, spasi sebelum 0, spasi setelah 6)

Kata kunci: kata kunci 1; kata kunci 2; kata kunci 3; kata kunci 4; kata kunci 5

Bagian Awal: Pendahuluan

Template ini digunakan untuk seluruh format penulisan di Jurnal SADE. Artikel yang akan dimasukkan ke Jurnal SADE dapat berupa *review* artikel, ide pemikiran, hasil desain, dan hasil laporan penelitian yang termasuk dalam lingkup arsitektur dan perencanaan kota. Format kertas yang digunakan adalah kertas A4 potrait. Semua teks ditulis dalam Times New Roman 9 untuk bagian abstrak dan 10 untuk bagian isi artikel. Jumlah kolom yang digunakan adalah dua kolom. Apabila ada bagian tabel atau gambar yang memerlukan area lebih besar, penulis dapat menggunakan dua kolom untuk memasukkan tabel atau gambar tersebut. Jumlah

halaman penulisan artikel dibatasi dalam 6 hingga 10 halaman.

Template jurnal ini menggunakan *Heading Styles* yang dapat ditemukan di bagian tab *Home* pada Microsoft Word. *Styles* yang telah tersedia beraneka ragam dengan fungsinya masing-masing. Apabila penulis merasa kesulitan dalam menggunakan *Heading Styles* yang telah tersedia, penulis dapat melakukan format penulisan artikel dengan cara manual, mengikuti keterangan yang ada di setiap format penulisan teks.

Gambar 1. Judul gambar pertama dua kolom
 Sumber: Sumber, tahun (kecuali analisis pribadi)

Artikel dapat dituliskan ke dalam urutan: **Pendahuluan, Metode Penelitian, Hasil dan Pembahasan, Kesimpulan, dan Daftar Pustaka.** **Pendahuluan** berisi tentang latar belakang penelitian, isu penelitian yang akan diangkat, penelitian-penelitian terdahulu, *state of the art*, kebaruan penelitian, tujuan penelitian, serta implikasi tersirat dari tujuan penelitian yang akan dicapai. **Pendahuluan** adalah bagian yang menjelaskan gambaran umum penelitian. Kemudian, **Metode Penelitian** adalah bagian yang menjabarkan dan menjelaskan tentang metode pengumpulan data dan analisis data yang digunakan. Pada bagian ini, penjelasan tentang lokus dan konteks lokasi penelitian, variabel penelitian yang diteliti, demografi responden, dan sebagainya sangat diperlukan. **Hasil dan Pembahasan** adalah bagian yang menjelaskan tentang hasil utama penelitian dengan proses analisis data tertentu. Penulis diharapkan mampu untuk membuat diskusi hasil penelitian dengan membandingkannya dengan penelitian-penelitian terdahulu yang berkaitan. Selain itu, kelebihan dan kekurangan penelitian lebih baik diungkapkan pada bagian ini. Sementara, **Kesimpulan** adalah bagian yang menjelaskan hasil utama penelitian secara ringkas dan menunjukkan kebaruan hasil penelitian.

Penulisan artikel harus menggunakan acuan dari PUEBI (Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia). Apabila ada kata-kata di dalam Bahasa Inggris dalam artikel Bahasa Indonesia, maka teks tersebut harus dimiringkan (*italic*). Artikel yang sudah lengkap dapat dikirimkan ke website kami di <https://sade.unram.ac.id/index.php/sade>.

[spasi 1]

Format Heading: Metode Penelitian

Format Heading Pertama

Heading pertama adalah bagian bab yang terdiri atas **Pendahuluan, Metode Penelitian, Hasil dan Pembahasan, dan Kesimpulan.** Apabila penulis ingin lebih leluasa, format *heading* pertama dapat berubah

sesuai dengan kebutuhan penelitian. **Heading** pertama menggunakan *font* TNR 11 dengan spasi sebelumnya 6pt dan setelahnya 12pt. Teks ditulis dengan huruf cetak tebal (***bold***) dengan huruf kapital di setiap awal kata kecuali untuk kata penghubung.

[spasi 1]

Format Heading Kedua

Heading kedua adalah bagian sub-bab yang merupakan bagian dari bab utama. **Heading** kedua misalnya pada ‘metode pengumpulan data’ dan ‘metode analisis data’ untuk bab **Metode Penelitian.** **Heading** kedua ditulis dengan menggunakan *font* TNR 10. Teks ditulis dengan huruf cetak tebal (***bold***) dan miring (*italic*) dengan huruf kapital di setiap awal kata kecuali untuk kata penghubung.

[spasi 1]

Penulisan Singkatan, Notasi, Simbol, Persamaan, Gambar, Tabel: Hasil dan Diskusi

Penulisan Singkatan, Notasi, dan Simbol

Apabila di dalam penulisan artikel terdapat beberapa singkatan, harap untuk menuliskannya sesuai dengan kaidah singkatan yang berlaku. Semua singkatan harus diberi keterangan ketika penulis menggunakan singkatan pertama kali. Selanjutnya, singkatan dapat digunakan dengan acuan referensi penjabaran keterangan singkatan di awal.

Notasi dan simbol ditulis sesuai dengan kaidah notasi dan simbol yang berlaku di Indonesia ataupun internasional. Semua keterangan notasi dan simbol harus dicantumkan penulis. Untuk persamaan atau rumus tertentu yang digunakan, penulis harus menuliskan keterangan dari persamaan tersebut. Penulis dapat mengacu pada contoh penulisan seperti di bawah ini.

$$R_e = \sum_{k=1}^M \Delta T'_{sk} / \sum_{k=1}^M q_k \dots\dots\dots (1)$$

Dimana:

R_e = nilai resistensi

$\Delta T'_{sk}$ = perbedaan suhu permukaan luar dan dalam pada menit k

q_k = aliran fluk panas pada menit k

R_m = resistensi rata-rata

[spasi 1]

Penulisan Gambar dan Tabel

Apabila terdapat gambar atau diagram yang dibutuhkan untuk menjelaskan penelitian, penulis harus mengikuti kaidah format penulisan gambar. Gambar dapat ditampilkan dalam dua kolom (Gambar 1) ataupun dalam satu kolom (Gambar 2). Gambar dan judul gambar diletakkan di tengah. Semua gambar yang ada di dalam artikel harus dirujuk pada salah satu paragraf keterangan tentang gambar tersebut.

[spasi 1]



Gambar 2. Judul gambar kedua di salah satu kolom
Sumber: Sumber, tahun (kecuali analisis pribadi)

Sementara itu, format tabel untuk satu ataupun dua kolom juga mengikuti acuan dari format gambar. Judul tabel harus berada di atas tabel dengan format teks huruf kapital di setiap kata. Format tabel untuk satu kolom dapat menggunakan acuan pada Tabel 1. Seluruh garis di dalam tabel tidak ada, garis hanya terdapat pada bagian atas, bawah tabel, dan pembatas antara kolom keterangan tabel dan isi data.

Tabel 1. Judul Tabel Pertama

No	Nama	Frekuensi
1	Aksesibilitas	17
2	Fasilitas utama	50
3	Fasilitas pendukung	32
4	Keamanan	22
5	Kebersihan	64

Sumber: Sumber, tahun (kecuali analisis pribadi)

[spasi 1]

Penulisan Daftar Pustaka

Daftar pustaka ditulis dengan menggunakan format *APA style* (*American Psychological Association*) edisi 7 yang dapat dilihat di <https://apastyle.apa.org/instructional-aids/reference-guide.pdf>. Penulis dapat menggunakan bantuan software untuk penulisan daftar pustaka, seperti Zotero, Mendeley, dan sebagainya. Teks ditulisa dalam fornt Time New Roman 9pt.

Artikel dari jurnal:

Apostolakis, G. (2020). Optimal evolutionary seismic design of three-dimensional multistory structures with damping devices. *Journal of Structural Engineering*, 146(10), 04020205.

Kerr, J., & Lawson, G. (2020). Augmented reality in design education: landscape architecture studies as AR experience. *International Journal of Art & Design Education*, 39(1), 6-21.

Artikel dari prosiding:

Shamaeva, T. V., & Zinkevich, E. S. (2020, October). Architecture of medium-and multistoried residential buildings with steel framework. In *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering* (Vol. 944, No. 1, p. 012033). IOP Publishing.

Artikel dari buku:

Sear, F. (2020). *Roman architecture*. Routledge.

Bass, L., Clements, P., & Kazman, R. (2003). *Software architecture in practice*. Addison-Wesley Professional.