

ЗАТВЕРДЖЕНО
рішенням педагогічної ради
ЗОШ I-III ступенів
_____ (протокол №__ від __.__.202__)

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА
з календарним плануванням**

УКРАЇНСЬКА МОВА

5 клас

(4 год/тиждень)

Розроблена на основі модельної навчальної програми
«Українська мова. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти,
автори Голуб Н.Б., Горошкіна О.М.
(наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

(До підручника Голуб Н.Б., Горошкіна О.М.)

140 год на рік

4 год на тиждень

I семестр – 64 год

II семестр – 76 год

Групи результатів

<i>Скорочена назва</i>	<i>Назва у свідоцтві досягнень</i>	<i>Назва групи результатів в Державному стандарті</i>
ГР1	<i>Усно взаємодіє</i>	Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях
ГР2	<i>Працює з текстом</i>	Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів (зокрема художніх текстах, медіатекстах) та використання її для збагачення власного досвіду
ГР3	<i>Письмово взаємодіє</i>	Висловлювання думок, почуттів і ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема інтерпретація літературних творів українських і зарубіжних письменників; взаємодія з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови
ГР4	<i>Досліджує мовлення</i>	Дослідження індивідуального мовлення, використання мови для власної мовної творчості, спостереження за мовними та літературними явищами, проведення їх аналізу

Очікувані результати навчання	Види навчальної діяльності	№ уро-ку	Зміст навчального предмета	К-с ть год	Дата	Примітка
Вступ (1 год)						
<p>- Пояснює роль і важливість державної мови в житті людини;</p> <p>- вичерпно відповідає на запитання за змістом почутого повідомлення [6 МОВ 1.1.2-1];</p> <p>- пов'язує, зіставляє почуте із життєвим досвідом [6 МОВ 1.4.5];</p> <p>- обґрунтовує своє ставлення до змісту почутої інформації [6 МОВ 1.5.1];</p> <p>- визначає основні проблеми, порушені в тексті, пов'язуючи їх із життєвим досвідом [6 МОВ 2.2.1];</p> <p>- пояснює значення здобутої з тексту інформації [6 МОВ 2.4.1];</p> <p>- обстоює власну позицію щодо обговорюваних питань [6 МОВ 1.6.2];</p> <p>- наводить кілька простих аргументів і прикладів на підтвердження власної позиції [6 МОВ 1.6.2-1];</p> <p>- розрізняє відому і нову, головну і важливу другорядну інформацію, факти та судження [6 УМД 2.2.2].</p>	<p>Організаційна діяльність (цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p>Пізнавальна діяльність (здійснення пошуку інформації на підтвердження важливої ролі мови в житті людини; узагальнення різних думок, виявлення спільного й різного тощо).</p> <p>Мовленнєва діяльність (обговорення ролі української мови в житті українців; висловлення власної думки щодо важливості мови в житті людини; обґрунтування важливості бережного ставлення до мови).</p> <p>Текстова діяльність (сприйняття й аналіз тексту, що містить нову інформацію; структурування інформації; переведення текстової інформації про мову в графічну тощо (створення колажу, моделі, малюнка); написання есе («Мої емоції в мові», «Як слово веде мене у світ?», «Які можливості дає мені мова?», «Яким був би світ без мови?» тощо).</p>	1	Українська мова в житті українців	1		

Лексикологія (22 год)

<p>- Вирізняє лексичні явища у своєму та чужому мовленні, пояснює їхню суть [6 МОВ 4.1.2-1-2];</p> <p>- порівнює та зіставляє слова, що належать до певних груп за вивченими ознаками [6 МОВ 4.1.1-2];</p> <p>- виокремлює та розрізняє значення багатозначних слів, синонімів, прямих і переносних значень [6 МОВ 4.1.1-1];</p> <p>- розрізняє відому і частково нову для себе інформацію [6 УМД 1.3.1-2];</p> <p>- виявляє і виправляє помилки, допущені в тексті з урахуванням засвоєних мовних норм [6 МОВ 3.3.1]; - вживає слова відповідно до їхнього лексичного значення;</p> <p>- збагачує власне мовлення, використовуючи різні джерела [6 МОВ 4.2.4];</p> <p>- користується різними видами словників;</p> <p>- визначає окремі деталі, що сприяють або заважають комунікації [6 УМД 1.5.2].</p>	<p>Організаційна діяльність (цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p>Пізнавальна діяльність (тлумачення лексичного значення слова різними способами; збагачення активного словника учнів новою лексикою; ведення словничка незнайомих слів; пошук/моделювання ситуацій, що передбачають застосування вивченої теми, нових слів; виконання вправ і завдань, що передбачають використання словників; збагачення міжособистісного спілкування словами, що виражають позитивні емоції тощо).</p> <p>Мовленнєва діяльність (усне висловлення з використанням нових слів; формулювання й обстоювання власної думки, оцінювання життєвих явищ, моральних, суспільних, історичних та інших проблем сучасності, висловлення щодо них власного ставлення).</p> <p>Текстова діяльність (читання й переказування тексту, що містить нові слова; заміна в тексті лексичних одиниць; виявлення й</p>	2	Поглиблене повторення вивченого в 1-4 класах. Лексичне значення слова. Тлумачний словник	1		
		3	Однозначні й багатозначні слова	1		
		4	Групи слів за значенням: синоніми, антоніми, омоніми	1		
		5	Пароніми	1		
		6	Словники синонімів, антонімів, омонімів, паронімів	1		
		7	Групи слів за походженням: власне українські й запозичені (іншомовного походження) слова. Словник іншомовних слів	1		

аналіз певних лексичних одиниць; редагування; доповнення; виявлення лексичних одиниць, що сприяють або перешкоджають гармонійному спілкуванню; складання й оформлення власного висловлення згідно з усталеними лексичними нормами тощо).	8-9	Написання апострофа в словах іншомовного походження	2		ГР4
	10-11	Написання м'якого знака у словах іншомовного походження	2		
	12-13	Подвоєння та подовження приголосних у словах іншомовного походження	2		
	14-15	Букви і та и у словах іншомовного походження	2		
	16	Активна й пасивна лексика української мови	1		ГР1
	17	Неологізми. Письменницькі новотвори	1		
	18	Групи за вживанням. Загальновживані слова	1		ГР3
	19	Слова обмеженого вживання. Діалектні, професійні слова й терміни	1		
	20	Лексична помилка	1		
	21	Суржик	1		
22	Повторення вивченого з лексикології	1		ГР2	

		23	Підсумкова робота №1. Лексикологія (ГР2, ГР3, ГР4)	1		ГР2, ГР3, ГР4
Інформація (4 год)						
<p>- Сприймає подану в достатньо вільному темпі інформацію відповідного обсягу на відому й частково нову тематику [6 МОВ 1.1.1];</p> <p>- реагує на почуте, уточнюючи важливі для розуміння деталі [6 МОВ 1.1.2];</p> <p>- формулює тему та ідею почутого повідомлення [6 МОВ 1.4.1-1];</p> <p>- розуміє та відтворює зміст почутого повідомлення [6 МОВ 1.1.2-2];</p> <p>- унаочнює та візуалізує почуте повідомлення (самостійно або з допомогою інших осіб), використовуючи різні засоби (малюнки, схеми, таблиці, комікси тощо) для відтворення змісту, структурування інформації [6 МОВ 1.2.3-1];</p> <p>- знаходить у почутому відповіді на поставлені запитання [6 МОВ 1.3.1-1];</p> <p>- стисло переказує фактичний зміст почутого повідомлення (зокрема невеликого художнього тексту, медіатексту або уривка з нього на знайому тему, якщо інформація проста, добре структурована, подана повільно та чітко [6 МОВ 1.2.1-1];</p> <p>- передає простими фразами прихований зміст повідомлення,</p>	<p>Організаційна діяльність (цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p>Пізнавальна діяльність (визначення мети інформації; формулювання теми та ідеї почутої інформації; розрізнення нової й відомої інформації; передавання /відтворення її графічно (карти, схеми, плани, моделі тощо) чи образно (малюнок); добір і демонстрування зразків різних видів інформації; пошук інформації відповідно до поставленого завдання; знаходження, опрацювання і збереження інформації; аналіз змісту інформації тощо).</p> <p>Мовленнєва діяльність (реагування на почуту інформацію (коментар); вибіркове, стисле переказування змісту почутого відповідно до поставленого завдання; висловлення своєї думки тощо).</p> <p>Текстова діяльність (написання висновків на основі почутої інформації тощо).</p>	24	Повторення вивченого в 1-4 класах. Інформація	1		
		25	Види інформації (текстова, графічна, числова)	1		ГР3
		26	Види інформації (звукова, відео)	1		
		27	Джерела інформації. Добір і пошук інформації	1		ГР2
		28	Підсумкова робота №2. (ГР1, аудіювання художнього тексту, спрямоване на виокремлення інформації, аналіз і оцінювання почутого)	1		ГР1

<p>виражений за допомогою типових, зрозумілих для сприйняття невербальних засобів [6УМД1.1.3];</p> <ul style="list-style-type: none"> - добирає відповідно до поставленого завдання або самостійно визначених цілей інформацію з одного чи кількох джерел [6 МОВ 1.3.1]; - визначає мету повідомлення [6 МОВ 1.4.4]; - розрізняє відому й нову для себе інформацію [6 МОВ 1.3.1-2]; - ефективно використовує інформаційні ресурси (бібліотеки, сайти тощо) для задоволення власних читацьких потреб і розширення кола читацьких інтересів [6 МОВ 2.5.1-3]; - записує від руки або з використанням спеціальних (у тому числі цифрових) пристроїв власні міркування, інформацію з різних джерел [6 МОВ 3.1.1]. 						
---	--	--	--	--	--	--

Текст (9 год)

<p>- Відповідно до мети застосовує основні види читання текстів (зокрема художніх текстів, медіатекстів) [6 МОВ 2.1.1];</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаходить у запропонованому тексті відому й нову інформацію [6 МОВ 2.2.2-1]; - визначає тему та мікротему, основну думку тексту (зокрема художнього тексту, медіатексту) [6 МОВ 2.2.3]; - обирає (самостійно чи з допомогою) тексти українських і зарубіжних 	<p>Організаційна діяльність (цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p>Текстова діяльність (осмислення змісту прочитаного; поставлення уточнювальних запитань для кращого розуміння і сприйняття, розрізнення розповіді, опису, роздуму; формулювання теми й основної думки тексту; визначення ключових слів; стисле</p>	29	Текст. Повторення вивченого в 1-4 класах	1		
		30	Текст. Тема, підтема (мікротема)	1		
		31	Ключові слова. Основна думка. Первинні і вторинні тексти	1		
		32	Розповідь. Побудова розповіді. Розповідь про себе	1		ГР1

<p>авторів, різних стилів і жанрів залежно від мети читання й наводить окремі аргументи свого вибору [6 МОВ 2.5.1];</p> <ul style="list-style-type: none"> - добирає з поданого переліку і використовує потрібні тексти з джерел, які вважає надійними [6 МОВ 2.5.2]; - усвідомлено послуговується основними складниками (заголовок, зміст, анотація тощо) джерел інформації (друкованого чи цифрового), а також складниками структури тексту [6 МОВ 2.1.2]; - визначає основні порушені в тексті проблеми, пов'язуючи їх із життєвим досвідом [6 МОВ 2.2.1]; - наводить приклади (з художніх текстів чи життєвого досвіду) вміння/невміння керувати емоціями, пояснювати емоційний стан літературних персонажів (зважаючи на ситуації, культури, епохи, національні традиції та звичаї тощо) для розвитку в л а сного емоційного інтелекту [6 МОВ 1.8.3 -2] ; - формулює тему та основну думку тексту [6 МОВ 2.2.2 - 3] ; - розпізнає в тексті основні виражальні засоби [6 МОВ 2.2.6- 2]; - аналізує й удосконалює зміст написаного, доповнювати окремі його частини відповідно до теми й мети висловлення [6 МОВ 3.3.2] ; 	<p>переказування; інтонування тексту, реплік у ньому; знаходження потрібної інформації; оцінювання тексту, апелюючи до власних знань, позицій чи поглядів; зіставлення змісту прочитаного з власними ціннісними орієнтаціями; редагування тексту; творче опрацювання прочитаного тексту із заданою зміною персонажів, окремих епізодів тощо; розрізнення текстів (художніх, медіатекстів тощо), різних стилів, типів та жанрів мовлення в контексті авторського задуму; визначення проблем у тексті; розпізнавання виражальних засобів; виявлення й тлумачення порушених у тексті проблем; пояснення значення здобутої з прочитаного тексту інформації; створення письмових текстів (художні тексти, медіатексти тощо) визначених типів, стилів і жанрів, зважаючи на мету й адресата, спираючись на власний життєвий досвід ; описання й аналіз емоційного стану інших осіб або літературних пер с онажів, їхніх учинків і/або висловл е н ь; створення власних текстів (розповідь, есе); логічне структурування власного тексту ; удосконалення змісту тощо) .</p>	33	Опис. Побудова опису. Опис тварини	1		
		34	Роздум. Побудова роздуму. Роздум на тему екології	1		ГР3
		35	Читання. Види читання. Мета читання. Читання з метою отримання інформації. Критичне читання	1		ГР2
		36	Читання з метою набуття чуттєвого та естетичного досвіду	1		
		37	Підсумкова робота №3. Інформація. Текст (ГР2, ГР3)	1		ГР2, ГР3

<p>- творчо опрацьовує прочитаний текст із заданою зміною персонажів, окремих епізодів тощо [6 МОВ 2.7.1 - 1] ;</p> <p>- відповідно до мети застосовує основні види читання нескладних у мовному плані невеликих текстів ;</p> <p>- пояснює значення здобутої з прочитаного тексту (художнього тексту, медіатексту тощо) інформації в контексті власного досвіду для розв'язання потрібних завдань [6 МОВ 2.4.1] ;</p> <p>- виявляє і виправляє помилки, допущені в тексті, спираючись на засвоєні мовні норми [6 МОВ 3 . 3.1] ;</p> <p>- перетворює тексти (художні тексти, медіатексти тощо) словесно (переказ, конспект тощо), графічно (схема, таблиця тощо) [6 МОВ 2.6.1];</p> <p>- описує свої літературні вподобання, наводячи приклади прочитаних творів [6 МОВ 2.5.1-2].</p>						
--	--	--	--	--	--	--

Фразеологія (9 год)

<p>- Вирізняє лексичні явища у своєму та чужому мовленні, пояснює їхню суть [6 МОВ 4.1.2-1-2];</p> <p>- виокремлює та розрізняє фразеологізми [6 МОВ 4.1.1-1];</p> <p>- виявляє фразеологізми в своєму та чужому мовленні, пояснює їхню суть [6 МОВ 4.1.2-1];</p>	<p>Організаційна діяльність (цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p>Пізнавальна діяльність (дослідження джерел фразеології; добір/пошук прикладів різних видів фразеологічних одиниць; добір/пошук синонімічних,</p>	<p>38-39</p> <p>40-41</p>	<p>Фразеологізми. Фразеологічний словник</p> <p>Різновиди фразеологічних одиниць (прислів'я, приказки, крилаті вислови, афоризми)</p>	<p>2</p> <p>2</p>		<p>ГР4</p>
---	--	---------------------------	---	-------------------	--	------------

<p>- послуговується фразеологізмами у повсякденному спілкуванні [6 МОВ 1.7.2-1];</p> <p>- вправно користується фразеологічним словником;</p> <p>- формулює запитання, щоб уточнити суть фразеологізмів [6 МОВ 1.4.6-2];</p> <p>- використовує фразеологізми для ефективної комунікації зі співрозмовником [6 МОВ 1.7.1-1];</p> <p>- дотримується норм у виборі фразеологізмів [6 МОВ 1.7.1-3];</p> <p>- засобами фразеологізмів пояснює свій (та інших осіб) емоційний стан з увагою до його відтінків [6 МОВ 1.8.1];</p> <p>- використовує фразеологізми для збагачення міжособистісної комунікації позитивними емоціями, створення комфортної атмосфери спілкування, спонукання співрозмовників до певних дій [6 МОВ 1.8.3-1];</p> <p>- досліджує джерела фразеології [МОВ 4.1];</p> <p>- сприймає інформацію (текст), що містить фразеологізми [МОВ 1.1];</p> <p>- демонструє багатий активний запас фразеологізмів [6 МОВ 1.7.2];</p> <p>- виявляє власні мовні уподобання у процесі добору фразеологізмів [6 МОВ 4.2.1].</p>	<p>антонімічних фразеологізмів; дослідження особливостей фразеологізмів народів світу; передавання змісту фразеологізмів невербальними засобами; ведення фразеологічного словничка тощо).</p> <p>Мовленнєва діяльність (висловлення ставлення до події, явища чи вчинку засобами фразеології тощо).</p> <p>Текстова діяльність (виявлення фразеологізмів у літературних творах; критичне оцінювання доцільності вжитих у тексті фразеологізмів; збагачення тексту фразеологізмами; вираження власної думки щодо змісту прослуханого тексту; обґрунтування свого ставлення до проблеми з опорою на власні знання й досвід).</p>	42	Джерела українських фразеологізмів	1		
		43	Фразеологізми в мовленні людини	1		ГР1
		44	Фразеологізми в літературних творах	1		ГР2
		45	Повторення вивченого з фразеології	1		ГР4
		46	Підсумкова робота №4. Фразеологія (ГР2, ГР4)	1		ГР2, ГР3, ГР4

Жанри мовлення (10 год)

<p>- Організовує свою діяльність (мотивує, ставить цілі, планує, прогнозує, контролює, здійснює рефлексію, коригує);</p> <p>- висловлює та обстоює власні погляди, ідеї, переконання;</p> <p>- взаємодіє зі співрозмовниками, супроводжуючи власне мовлення доречними вербальними та невербальними засобами для досягнення комунікативної мети [6 УМД 1.7.1];</p> <p>- бере участь в онлайн-дискусіях на відому тематику, пов'язану з власним життєвим досвідом, навчанням, уподобаннями тощо [6 УМД 3.2.2-1];</p> <p>- конструктивно спілкується, використовуючи жанри як типові мовленнєві конструкції;</p> <p>- дотримується основних мовленнєвих норм під час типових ситуацій комунікації [6 УМД 1.7.1-3];</p> <p>- доречно використовує в мовленні типові засоби художньої виразності [6 УМД 1.7.2];</p>	<p>Організаційна діяльність (цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p>Пізнавальна діяльність (визначення різниці між компліментом і лестощами, між проханням, умовлянням, благанням, клянченням; визначення пропозицій, на які необхідно відповісти відмовою, а на які – згодою, добір компліментів за віковою, статусною ознакою людини; аналіз компліментів; добір відповідей на комплімент; аналіз смс-повідомлень; складання дописів для чату тощо).</p> <p>Текстова діяльність (оформлення тексту прохання; формулювання різних видів пропозицій; формулювання відмови на пропозицію; складання й аналіз текстів вибачення, подяки, привітання, повідомлення; виявлення, аналіз у тексті втішання, вибачення, подяки й визначення їхньої ролі у</p>	47	Жанри мовлення. Роль жанрів у житті людини	1		
		48	Комплімент, лестощі, похвала	1		ГР1
		49	Прохання, умовляння, благання, пропозиція	1		
		50	Запрошення	1		ГР3
		51	Згода, відмова	1		
		52	Вибачення	1		
		53	Подяка	1		ГР1
		54	Привітання	1		
		55	Смс-повідомлення	1		
		56	Підсумкова робота №5. Жанри мовлення (ГР1)	1		ГР1

<p>- регулює власні емоції в комунікації [6 УМД 1.8.2];</p> <p>- збагачує міжособистісну комунікацію позитивними емоціями [6 УМД 1.8.3];</p> <p>- використовує жанри мовлення з метою гармонізації процесу спілкування, налагодження приятельських стосунків;</p> <p>- використовує типові вербальні й невербальні засоби, жанри мовлення для збагачення міжособистісної комунікації позитивними емоціями, створення комфортної атмосфери спілкування, підтримки, заохочення співрозмовників до певних дій [6 УМД 1.8.2-1];</p> <p>- аналізує ситуацію спілкування, самостійно добирає й застосовує мовленнєвий жанр.</p>	<p>процесі спілкування тощо).</p> <p>Мовленнєва діяльність (усні звернення з проханням, пропозицією, запрошенням, привітанням тощо).</p>					
---	---	--	--	--	--	--

Фонетика. Графіка. Орфоепія. Орфографія (27 год)

<p>- Чітко й правильно вимовляє звуки в процесі мовлення;</p> <p>- спостерігає за фонетичними явищами в мовленні, зокрема й на прикладі літературних творів [6 МОВ 4.1.2];</p>	<p>Організаційна діяльність (цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p>	57	Поглиблене повторення вивченого в 1-4 класах. Голосні й приголосні звуки	1		
	<p>Пізнавальна діяльність (порівняння й зіставлення звуків природи й звуків мови; порівняння</p>	58	Наголос в українській мові. Словник наголосів. Орфоепічний словник	1		

<p>- аналізує мовлення за орфоепічними та орфографічними характеристиками [6 МОВ 3.3.2-4];</p> <p>- вправно застосовує алфавіт;</p> <p>- знаходить й виправляє огріхи й помилки в змісті, будові й мовному оформленні власних висловлень [6 МОВ 3.3.1-1];</p> <p>- застосовує знання правил орфографії й орфоєпії для вдосконалення власного мовлення [6 МОВ 4.1.1];</p> <p>- виявляє й аналізує орфографічні помилки;</p> <p>- пояснює виправлення, покликаючись на вивчені правила [6 МОВ 3.3.1-2];</p> <p>- вправно користується словниками;</p> <p>- відтворює зміст почутого тексту з дотриманням орфоепічних норм [6 МОВ 1.2.1];</p> <p>- удосконалює письмовий текст (власний та чужий) [6 МОВ 3.3.2-4];</p> <p>- характеризує вплив неправильного наголошування, вимови на сприйняття слухачем змісту почутого повідомлення [6 МОВ 1.5.3-1];</p> <p>- дотримується орфоепічних, графічних, орфографічних норм у процесі вибору мовленнєвих засобів [6 МОВ 1.7.1-3];</p> <p>- послуговується засобами милозвучності у власному мовленні [6 МОВ 1.7.2-1];</p> <p>- розпізнає роль окремих звуків як виражальних засобів у тексті [6 МОВ 2.2.6-2];</p>	<p>вимови наголошених і ненаголошених звуків; практичні завдання, що передбачають використання алфавіту; виявлення помилок у застосуванні алфавіту; добір прикладів застосування орфографічних правил у житті людини; виявлення проблемних ситуацій, спричинених орфографічними помилками; виконання завдань, що передбачають використання орфографічного словника тощо).</p> <p>Текстова діяльність (читання тексту з дотриманням правильної вимови звуків; переказування тексту, що містить звукові природні елементи; виявлення слів, у яких зміна наголосу впливає на граматичне чи лексичне значення; звуковий аналіз окремих слів у тексті; аналіз порушень милозвучності у тексті й живому мовленні; графічне відтворення тексту, сприйнятого на слух; виявлення й аналіз графічних помилок; виявлення слів, у яких різняться вимова й написання; редагування текстів, у яких допущено орфографічні помилки; складання й оформлення власного висловлення згідно з ustalеними орфографічними нормами; перетворення звукового фрагменту природи (ранок у лісі, гроза/дощ,</p>	59-60	Особливості вимови й написання ненаголошених голосних	2		
		61-62	Приголосні тверді й м'які	2		ГР4
		63-64	Приголосні дзвінки й глухі. Вимова приголосних у корені слова	2		
		65	Позначення м'якості приголосних на письмі буквами ь, і, є, ю, я	1		
		66-67	Правила вживання м'якого знака	2		ГР4
		68	Повторення вивченого з графіки в 1-4 класах	1		
		69	Особливості української графіки (відповідність звуків і графічних знаків, звук [г] і буква ге)	1		
		70-71	Звукове значення букв я, ю, є, і та щ	2		ГР4
		72-73	Правила вживання апострофа. Орфографічний словник	2		
		74-75	Склад. Правила перенесення з рядка в рядок	2		ГР4
76-77	Милозвучність української мови. Правила милозвучності	2				

<p>- виявляє і виправляє помилки, допущені в тексті, з урахуванням засвоєних мовних норм [6 МОВ 3.3.1].</p>	<p>шум моря тощо) в художній текст; сприймання усного висловлення на визначену тему, виявлення й аналіз у ньому орфоепічних помилок; виявлення впливу орфоепічної, графічної, орфографічної помилки на зміст інформації тощо).</p>		(чергування у – в, і – й, з – із – зі)			
		78-79	Спрощення в групах приголосних	2		
		80	Види помилок: графічна, орфоепічна, орфографічна	1		ГР2
		81	Повторення вивченого з орфоепії та орфографії	1		
		82	Підсумкова робота №6. Фонетика. Графіка. Орфоепія. Орфографія (ГР2, ГР3, ГР4)	1		ГР2, ГР3, ГР4

Спілкування (11 год)

<p>- Організовує свою діяльність (мотивує, ставить цілі, планує, прогнозує, контролює, здійснює рефлексію, коригує); - залучає лексичне багатство мови для ефективної комунікації зі співрозмовниками [6 МОВ 1.7.1-1]; - реагує на почуте, уточнює важливі деталі [6 МОВ 1.1.2]; - обирає доцільні способи вдосконалення власного мовлення [6 МОВ 3.3.3]; - бере участь в онлайн-ових дискусіях, розпізнавати розбіжності в думках і толерантно обстоювати власну позицію, дотримуючись базових норм етикету [6 МОВ 3.2.2];</p>	<p>Організаційна діяльність (цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія). Пізнавальна діяльність (визначення й поставлення цілей і завдань спілкування; формулювання намірів; добір реплік відповідно до виду й мети спілкування; правильне інтонування розмови; добір лексичних засобів; обґрунтування доцільності мовних формул ввічливості; спілкування живе й віртуальне на визначену тему; визначення намірів; виявлення чинників, що сприяють або заважають ефективній комунікації; визначення бар'єрів і небезпек</p>	83	Повторення вивченого в 1-4 класах	1		
		84	Цілі й завдання спілкування. Живе й віртуальне спілкування	1		
		85	Безпека віртуального спілкування	1		
		86	Ситуація спілкування. Учасники спілкування. Наміри співрозмовників	1		ГР1
		87	Ознаки й переваги гармонійного спілкування. Правила гарного спілкування	1		

<p>- дотримується норм етикету під час онлайн-спілкування [6 УМД 3.2.2-4];</p> <p>- дотримується основ безпечної поведінки в цифровому просторі та основних засад академічної доброчесності [6 МОВ 3.2.3];</p> <p>- висловлює власні думки, виражає почуття, переживання, ставлення [6 МОВ 1.8.1];</p> <p>- аналізує емоційний стан літературних персонажів, їхні вчинки для моделювання власної поведінки та формування базових морально-етичних норм, виявляючи толерантність [6 МОВ 2.3.1];</p> <p>- визначає окремі деталі, що сприяють або заважають комунікації [6 МОВ 1.5.2];</p> <p>- пов'язує, зіставляє почуте з життєвим досвідом [6 МОВ 1.4.5];</p> <p>- взаємодіє з іншими в цифровому просторі, дбаючи про власну кібербезпеку [6 МОВ 3.2.3-1];</p> <p>- дотримується засад академічної доброчесності у процесі віртуальної взаємодії [6 МОВ 3.2.3-2].</p>	<p>віртуального спілкування; виявлення ознак гармонійного спілкування; розрізнення невербальних засобів (інтонації, сили голосу, логічного наголосу, темпу, паузи, міміки, жестів, пози), використаних для передавання прихованого змісту; виявлення випадків маніпулювання; виявлення лексичних засобів, що сприяють уникненню двозначності; поставлення запитань з метою отримання інформації; характеристика учасників спілкування; виявлення ознак переконливості, аргументованості тощо).</p> <p>Текстова діяльність (аналіз конкретної ситуації спілкування у тексті тощо).</p>	88	Запитання і відповіді. Види слухання	1		ГР1
		89	Суперечка і сварка. Маніпуляції у спілкуванні	1		
		90	Засоби спілкування (мовні й позамовні)	1		
		91	Етикетні норми спілкування. Вимова й інтонація	1		ГР1
		92	Переконливість та аргументованість	1		
		93	<i>Підсумкова робота №7. Спілкування (ГР1, на вибір: розігрування діалогу на обрану тему чи усний твір за обраною темою)</i>	1		ГР1

Відомості із синтаксису й пунктуації (36 год)

<p>- Вирізняє синтаксичні одиниці у своєму та чужому мовленні, пояснює їхню суть [6 МОВ 4.1.2-1];</p> <p>- порівнює та зіставляє синтаксичні одиниці за визначеними ознаками [6 МОВ 4.1.1-2];</p>	<p>Організаційна діяльність (цілевизначення; планування; організація роботи; самоконтроль, рефлексія).</p> <p>Пізнавальна діяльність (розрізнення речень і словосполучень; добір власних</p>	94	Повторення вивченого в 1-4 класах	1		
		95-96	Словосполучення. Відмінність словосполучення від слова й речення	2		

<p>- використовує різноманітні синтаксичні конструкції в різних повідомленнях у спеціальних (захищених) цифрових сервісах і соцмережах [6 МОВ 3.2.1-1];</p> <p>- відтворює зміст почутого тексту з увагою до конкретних синтаксичних одиниць [6 УМД 1.2.1];</p> <p>- визначає мету повідомлення простим реченням [6 УМД 1.4.4];</p> <p>- висловлює власні почуття і враження щодо зображених у тексті людей, подій, ситуацій, ставлення до них [6 МОВ 2.3.2];</p> <p>- характеризує емоційний стан літературного персонажа, його поведінки, вчинків засобами простого й складного речень, виявляючи толерантність [6 МОВ 2.3.1-1];</p> <p>- перефразовує репліки в діалозі відповідно до поставленого завдання [6 МОВ 1.2.1-3];</p> <p>- аргументує власну оцінку прочитаного тексту (художнього тексту, медіатексту тощо) за допомогою складного речення [6 МОВ 2.4.2-3];</p> <p>- описує власні літературні вподобання засобами речень з однорідними членами [6 МОВ 2.5.1-2].</p>	<p>прикладів словосполучень і речень; пошук ситуацій застосування окличних і питальних речень; аналіз функцій головних і другорядних членів; обґрунтування важливості розділових знаків; пошук ситуацій спілкування, у яких використання однорідних членів необхідне, правильне інтонування розділових знаків в усному мовленні; інтонування діалогу, речень із прямою мовою тощо).</p> <p>Мовленнєва діяльність (усне висловлення на задану тему; участь в обговоренні проблеми тощо).</p> <p>Текстова діяльність (виписування з тексту словосполучень, що є ключовими й виражають зміст його; заміна в тексті словосполучень; виписування речень, що передають основну думку тексту, абзацу; виписування підметів, визначення їхньої ролі для передання інформації; передання змісту фрагмента тексту одним реченням; доповнення текстів однорідними членами. пунктуаційний аналіз тексту; заміна в тексті простих речень складними і навпаки; передання суті інформації одним складним реченням; складання речень, що передають емоційний стан людини в різних ситуаціях; складання речень</p>	97-98	Головне й залежне слово в словосполученні	2		ГР4
		99-100	Речення, його граматична основа	2		ГР4
		101-102	Речення з одним головним членом	2		
		103-104	Види речень за метою висловлювання (розповідні, питальні, спонукальні)	2		ГР3
		105	Види речень за емоційним забарвленням (окличні й неокличні)	1		
		106	Другорядні члени речення: додаток, означення, обставина	1		
		107	Додаток	1		
		108	Означення	1		ГР2
		109	Обставина	1		
		110	Другорядні члени речення	1		ГР4
		111	Повторення вивченого із синтаксису й пунктуації	1		
		112	Підсумкова робота №8. (ГР1, ГР2)	1		ГР1, ГР2

оцінного змісту; складання діалогу на основі прочитаного/почутого тексту; відтворення ситуації за допомогою речень із прямою мовою; передання вражень від прочитаного, почутого за допомогою речення з прямою мовою тощо).	113 -11 5	Речення з однорідними членами. Кома між однорідними членами	3		ГР3
	116	Складне речення	1		
	117 -11 9	Кома між частинами складного речення, з'єднаними безсполучниковим і сполучниковим зв'язком	3		
	120 -12 2	Пряма мова. Розділові знаки в реченнях із прямою мовою	3		ГР2
	123	Діалог. Розділові знаки в репліках діалогу	1		
	124	Діалог (практично). Складання діалогів відповідно до мети спілкування	1		ГР1
	125	Написання есе з використанням складних речень	1		ГР3
	126 -12 7	Пунктуаційна помилка	2		ГР2
	128	Узагальнення відомостей із синтаксису й пунктуації	1		
	129	Підсумкова робота №9. Відомості із синтаксису й пунктуації (2) (ГР2, ГР3, ГР4)	1		ГР2, ГР3, ГР4

Повторення в кінці року (11 год)

		130 -13 1	Повторення вивченого з теми «Лексикологія»	2		
		132 -13 3	Повторення вивченого з теми «Фразеологія»	2		ГР2
		134 -13 5	Повторення вивченого з теми «Фонетика. Орфоепія. Графіка. Орфографія»	2		
		136 -13 7	Повторення вивченого з теми «Відомості з синтаксису і пунктуації»	2		ГР4
		138 -13 9	Повторення вивченого з тем «Інформація», «Текст», «Жанри мовлення», «Спілкування»	2		ГР3
		140	Підсумковий урок	1		