



## Expectativas futuras de ingressar no ensino superior entre adolescentes da rede pública

### Future expectations of entering higher education among public school adolescents

4. Os trabalhos deverão ser redigidos em português, inglês ou espanhol.
  5. O título, o resumo e as palavras-chave devem ser escritos no idioma do artigo, e também em inglês e espanhol.
  7. Os textos deverão ser escritos em fonte Garamond, corpo 12, recuo de início de parágrafo de 1,5 cm, alinhamento justificado, espaçamento entrelinhas 1,5.
  8. Os artigos e relatos de experiência deverão ter no mínimo 10 laudas e no máximo 20 laudas. Sua organização deve apresentar a sequência abaixo. Os trabalhos que não apresentarem a formatação indicada e a sequência a seguir serão devolvidos aos autores.
- Título em português, fonte Garamond 14, negrito, caixa alta, alinhamento justificado, espaçamento entrelinhas simples;

- Título em inglês, fonte Garamond tamanho 13, sem negrito, caixa alta, alinhamento justificado, espaçamento entrelinhas simples;
- Título em espanhol, fonte Garamond tamanho 13, sem negrito, caixa alta, alinhamento justificado, espaçamento entrelinhas simples.
- Resumo em português, contendo entre 100 e 200 palavras, espaçamento entrelinhas 1,0. O resumo deve conter objetivos, metodologia e resultados.
- Palavras-Chave: três palavras-chave separadas por ponto.
- Abstract, contendo entre 100 e 200 palavras, espaçamento entrelinhas 1,0;
- Keywords: três palavras-chave separadas por ponto.
- Resumen, contendo entre 100 e 200 palavras, espaçamento entrelinhas 1,0;
- Palabras Claves: três palavras-chave separadas por ponto.
- Introdução
- Desenvolvimento do Trabalho: os subtítulos devem ter alinhamento justificado e caixa alta. (No caso de artigos de pesquisas sugere-se manter o desenvolvimento em Método e Resultados/Discussões)

- Considerações Finais

- Referências

- Agradecimentos (opcional)

9. As resenhas deverão ter de 03 a 05 laudas. Serão aceitas para apreciação resenhas de livros publicados recentemente no Brasil ou no exterior. Sua organização deve apresentar a sequência: referências completas do livro e texto.

10. Seguir as normas da ABNT para a elaboração de citações:

As citações diretas (até três linhas) serão integradas no parágrafo, com aspas e seguidas pelo sobrenome do autor, ano de publicação e página(s) do texto citado.

Ex: Conforme Moraes (2001, p. 34) ou (MORAES, 2001, p. 34).

As citações de mais de três linhas serão destacadas do texto em parágrafo especial e endentadas (recoo de 4 cm da margem esquerda), sem aspas e fonte 10.

As citações indiretas devem ser indicadas por sobrenome do autor e ano da publicação. Ex. (MORAES, 2001) ou Conforme Moraes (2001)...

11. Seguir as normas da ABNT para elaboração das referências:

- Utilizar o sistema autor-data e colocar as referências em ordem alfabética.
- Os itens em destaque devem estar em itálico.
- Os trabalhos que não seguirem as normas corretamente serão devolvidos aos autores.

Exemplos:

Livro:

GOMES, L. G. F. F. *Novela e sociedade no Brasil*. Niterói: EdUFF, 1998

Capítulo de livro:

ROMANO, G. *Imagens da juventude na era moderna*. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (Org). *História dos jovens 2*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

Artigo em periódico:

PINTO, J. M. de R. *Federalismo, descentralização e planejamento da educação: desafio aos municípios*. *Cadernos de Pesquisa*, São Paulo, v. 44, n. 153, p. 624-644, jul./set. 2014.

Legislação:

BRASIL. Lei n. 13.005, de 25 de junho de 2014. Aprova o Plano Nacional de Educação e dá outras providências. Diário Oficial da União, Seção 1, Edição Extra, 26 de junho de 2014.

Trabalho em anais de evento:

BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. Anais... São Paulo: USP, 1994. p. 16-29.

12. As palavras estrangeiras devem ser grafadas em itálico e sem aspas.

13. As notas devem ser reduzidas ao mínimo necessário, numeradas consecutivamente e colocadas no rodapé da página.

14. Imagens, gráficos, mapas, tabelas e quadros devem conter título, fonte e numeração, bem como apresentar boas condições para reprodução e impressão.

15. Os textos deverão ser enviados à Pesquisa e Prática em Educação Inclusiva após passarem por rigorosa revisão ortográfica. Os textos que apresentarem problemas ortográficos serão devolvidos aos autores.

16. Pesquisa e Prática em Educação Inclusiva não assume responsabilidade por conceitos emitidos pelos autores e pela exatidão das referências bibliográficas utilizadas. O envio

espontâneo de qualquer colaboração implica automaticamente a cessão integral dos direitos autorais à Revista.

17. É vedada a reprodução dos trabalhos em outras publicações ou sua tradução para outro idioma sem a autorização do Conselho Editorial.

18. O artigo submetido à Pesquisa e Prática em Educação Inclusiva não deverá ser enviado concomitantemente a outros periódicos.

#### Relatos de Experiência

Baseiam-se em textos que realizem descrição e análise de experiências desenvolvidas em ambientes educacionais. Os relatos podem ser apresentados sob as seguintes perspectivas: (a) A Escola e a Sala de Aula; (b) A voz dos professores; e (c) A voz dos alunos.