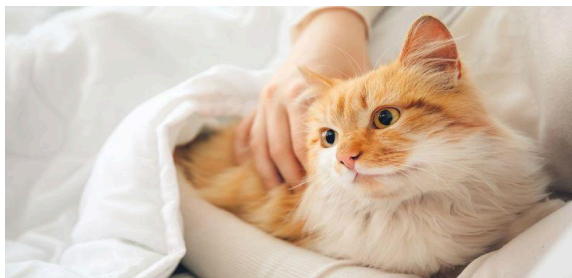


PENILAIAN SUMATIF AKHIR SEMESTER 1
SEKOLAH DASAR NEGERI
TAHUN PELAJARAN

Mapel	: Bahasa Jawa	Hari/Tanggal	:
Kelas/Semester	: III (Tiga)/1	Nama	:
Waktu	:	No. Absen	:

I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, dan d pada jawaban yang benar!

Ngingu Kucing



Rini kuwi bocahe pancen pinter lan taberi.
Saliyane sregep sekolah, dheweke uga sregep ngrewangi wong tuwane.
Nalika preian, Rini tansah ngrewangi ibune nyapu lan isah – isah.
Kabeh pegawean mau dilakoni kanthi ati seneng orang tau ngresula.
Mula, ora mokal menawa bapak lan ibune asih banget marang dheweke.
Rini seneng banget marang sakabehe jinis kewan ingon – ingon.
Ing omahe dheweke duwe ingon ingon kucing anggora.
Rini asih banget marang kucing ingon – ingon mau.
Sabèn dina kucingé dipakani lan seminggu pisan uga didusi.
Krankenge uga mesthi diresiki dhewe.

1. Rini kuwi bocahe pancen
a. Pinter lan gemi b. Pinter lan sregep c. Pinter lan gemati
2. Kabeh penggaweyan dilakoni kanthi ati
a. Seneng b. Mangkel c. Ngresula
3. Rini olehe ngedus kucingé
a. Rong dina pisan b. Seminggu pisan c. Sawulan pisan
4. Kucing Rini dilebokne ing njero
a. Kamar b. Krangkeng c. Kothak
5. Piwulang kabecikan sing ana ing sajroning crita diarani
a. Paraga b. Tema c. Amanat
6. Bakune gagasan sing dadi punjering crita diarani
a. Paraga b. Tema c. Amanat
7. Tembung – Tembung ing ngisor iki sing kudu diucapake miring yaiku
a. Klapa mudha b. Jajan pasar c. Padha maca
8. Kucing kuwi duwe pakulinan sing unik. Tembung pakulinan tegese
a. Kasenengen b. Kebiasaan c. Kekendelen
9. Teks utawa tulisan sing isine ngenani laporan asli saka ndeleng – ndeleng utawa observasi ing sawijine panggonan diarani
a. Asil observasi b. Laporan kegiatan c. Rencana observasi

10. Susunan utawa tata urutan sing kudu ditulis jroning teks laporan asil observasi diarani
a. Tema laporan b. Struktur teks c. Unsur teks
11. Ironing struktur teks sing isine andharan umum ngenani bab – bab sing diobservasi diarani
a. Pambuka b. Isi c. Panutup
12. Ironing struktur teks sing mujudake andharan ngenani isi utawa apa wae sing wis diobservasi ...
a. Pambuka b. Isi c. Panutup
13. Ironing struktur teks sing mujudake andharan ngenani isi utawa apa wae sing wis diobservasi diarani
a. Pambuka b. Isi c. Panutup
14. Sing diarani godhong ujungun kuwi godhonge
a. Jati b. Klapa c. Gedhang
15. Saiki usume mangsa ketiga. Kosok baline mangsa ketiga yaiku mangsa
a. Rendheng b. Bedhidhing c. Panen
16. Saben minggu para warga padhha gugur gunung ngeresiki got. Tembung ‘Gugur gunung’ tegese
a. Munggah gunung b. Ngajak rekreasi c. Gotong royong
17. Durung suwe iki dumadi udan salah mangsa. Sing diarani udan salah mangsa yaiku
a. Udan sing wektune ora samesthine
b. Udan sing kahanane mbebayani
c. Udan nalika ing mangsa rendheng
18. Candrane mangsa kasangka yaiku
a. Wedharing wacana Mulya
b. Tirta sah saking sasana
c. Wisa kentir ing maruta
19. Pranata mangsa sing ana ing Eropa yaiku mangsa
a. Semi b. Panas c. Rendheng
20. Pranata mangsa sing ana ing Indonesia yaiku mangsa
a. Ketiga b. Rendheng c. Gugur

II. Ganepana ukarane lan wangsulana pitakonan – pitakonane ing ngisor iki kanthi bener!

21. Tembung – tembung: kaca mata, tuku sepatu, digawe metu, seneng maca diarani swara
22. Tembung – tembung: jangan kacang, wajik klethik, watuk – watuk, mepe gabah diarani swara
23. Piwulang kabecikan sing ana ing sajroning crita diarani
24. Tokoh – tokoh sing dicritakake jroning sawijine crita diarani
25. Budhe Lastri kuwi wonge pancen duwe watak loman. Tembung “loman” tegese
26. Jinise laporan asil observasi sing dilakoni saka asil ndeleng – ndeleng dhewe ing papan lokasi sing ditekani diarani
27. Jinise laporan asil observasi sing isine saka asiil wawancara utawa katrangan saka narasumber diarani
28. Pranatamangsa sing ana ing negara Indonesia yaiku
29. Pranata mangsa kang lumrahe dumadi ing negara – negara Eropa yaiku
30. Bapak sampun kondur. Tembung iki kalebu krama

III. Jangkepna pitakon ing ngisor iki kanthi gamblang!

31. Jelasna apa sing diarani paraga!
32. Apa bedane mangsa ketiga karo mangsa rendheng?
33. Tulisen aksara jawa ing ngisor iki!
a. Kaca mata
b. Basa jawa
34. Tulisen 4 unsur – unsur sing ana ing sajrone crita!
35. Apa gunane pranata mangsa tumrap among tani lan nelayan?

**SUMATIF AKHIR SEMESTER (SAS)
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : III/ I (Satu)
Hari/tanggal : Senin, 01 Desember 2025
Waktu : 09.30 - 11.00 WIB

Petunjuk Umum

1. Tulis nama di sudut kanan atas pada lembar jawaban yang telah disediakan!
2. Bacalah setiap soal dengan sebaik – baiknya!
3. Kerjakan dahulu soal yang kamu anggap paling mudah!
4. Periksa kembali pekerjaanmu sebelum kamu serahkan kepada Bapak/Ibu Guru!

A.Wenehana tandha ping (x) aksara a, b, c, utawa d sangarepe pratelan kang bener!

Wacanen sing patitis, kanggo njawab soal no. 1 - 3!

Semut lan Dara

Nalika ana angin gedhe, Semut kabur tiba ing tlaga lan glagepan ing setengahe tlaga. Dara kang lagi mlangkring neg wit sadhuwure tlaga weruh lan krungu pambengoke Semut sing jaluk tulung. Dara niba'ake godhong ing sacedhake Semut. Godong kena kanggo mrau, banjur semut munggah sadhuwure godong kegowo dening angin nganti pinggir tlaga nuli semut iso mentas.

Ganti dino, ana wong mburu arep mbedhil si Dara. Semut sing maune ditulungi, weruh. Dheweke golek akal arep males kabecikane Dara. Nyedaki si pemburu nemplek lan nyokot sikile pas arep nggunaake bedhile. Amergo kaget krasa lara dicokot semut, akhire mleset ora sido ngenani Dara. Dara iso mabur keslametan. Semono ugo semut terus anjlok mlayu amrih ora kepithes.

1. Apa irah-irahan wacan ing dhuwur?
 - a. Semut kecebur tlaga
 - b. Semut lan Dara
 - c. Wong mburu Dara
 - d. Semut kepithes
2. Sapa sing nulungi semut naliko kecebur tlaga?
 - a. Nelayan
 - b. Wong mancing
 - c. Dara
 - d. Pemburu
3. Piye anggone Semut nulungi Dara naliko pemburu arep mbedhil Dara?
 - a. Bengok-bengok jaluk tulung kancane
 - b. Nyolong bedhile pemburu
 - c. Niba'ake godhong-godhongan dening pemburu
 - d. Nyedaki si pemburu nemplek lan nyokot sikile pas arep nggunaake bedhile

4. Cerita dongeng kang paragane kewan, bisa solah bawa kaya manungso diarani.....
 - a. Fabel
 - b. Mite
 - c. Legendha
 - d. Sage
5. Paraga kang wateke ora becik diarani.....
 - a. Protagonis
 - b. Antagonis
 - c. Pambiyantu
 - d. Figuran
6. Sing diarani amanat crito yaiku.....
 - a. Gagasan pokok
 - b. Pitutur marang pamaca
 - c. Tokoh sing dicritaake
 - d. Waktu kedadayan
7. Aku mangkat sekolah, dene Bapak uga nyambut damel. Tembung kang trep kanggo njangkepi ukara yaiku.....
 - a. Budhal
 - b. Mangkat
 - c. Kesah
 - d. Tindak
8. Simbah sampun tilem wonten kamar.
Tembung *tilem* iku ora trep, sing bener yaiku.....
 - a. Dhahar
 - b. Turu
 - c. Sare
 - d. Sayah
9. Sinta nalika preinan sekolah sowan menyang daleme Pakdhe ing Yogyakarta. Ing kana Sinta dolanan ing kali cilik cedhak daleme Pakdhe. Banyune kali resik, akeh watu-watu bisa kanggo pidakan. Sinta dolanan ing kali konokaro sedulure katon nyenengake. Sing dialami Sinta klebu pengalaman.....
 - a. Nyedhihake
 - b. Medeni
 - c. Nyenengake
 - d. Nrenyuhake
10. Ing ngisor iki nuduhake pengalaman sing bisa gawe wedi yaiku.....
 - a. Liwat kebon sing peteng wayah sore manjing surup.
 - b. Kelangan buku wacan kang disenengi
 - c. Munggah kelas kanthi biji nengsemake
 - d. Durung bisa menang lomba kang dianakake ing sekolah
11. Crita pengalamane wong liyo wigati dirungokake amarga.....
 - a. Bisa oleh pengalaman lawas
 - b. Kanggo milah-milih crita
 - c. Kanggo nambah kawruh
 - d. Kanggo gladhen ngringokake
12. Bisa diarani crita pengalaman pribadi amarga.....
 - a. Crito pengalaman kang awujud angen-angen
 - b. Crito pengalaman kang durung ditemahi
 - c. Crito pangrekane manungso kanggo nguripake angen-angen
 - d. Crito pengalaman kang wis dialami saben manungsa

Wacan sing patitis, kanggo njawab soal no. 13 - 15 !

Mangsa Ketiga

Mangsa ketiga sumur-sumur pada asat. Masyarakat kangelan golek banyu lan lemah sawah pada nela. Saluran irigasi garing ora ana iline banyu. Tetuwuhan kaya dene palawija pada mati amarga ora kumanan banyu.

Mulo kanggo ngawekani mangsa ketiga pamarentah mbangun waduk utawa bendungan. Sakliyané iku masyarakat uga kudu melu njaga kelestariané lingkungan. Kanggo ngawekani kui masyarakat kudu nandur “Satu Orang Satu Pohon” ing mangsa rendheng. Amarga tetuwuhan lan wit-witan iso nyengkerem lan nyimpen banyu

13. Apa irah-irahan wacan ing dhuwur?

- | | |
|------------------|--------------------|
| a. Mangsa panas | c. Mangsa udan |
| b. Mangsa ketiga | d. Mangsa rendheng |

14. Nyangapa sumur-sumur pada asat?

- | | |
|------------------|--------------------|
| a. Mangsa panas | c. Mangsa udan |
| b. Mangsa ketiga | d. Mangsa rendheng |

15. Kanggo tandon banyu ngawekani kebutuhan banyu ing mangsa ketiga, pamarentah mbangun....

- | | |
|--------------|--------------|
| a. Powotan | c. Kolam |
| b. Bendungan | d. Pelabuhan |

16. Ing mangsa iki akeh tetanduran kang ngrembuyung, tur kebak banyu, mangka tandha.....

- | | |
|--------------------|--------------------|
| a. Mangsa panas | c. Mangsa paceklik |
| b. Mangsa pageblug | d. Mangsa rendheng |

17. Para among tani migunakake paugeran pranata mangsa kanggo nemtoake.....

- | | |
|----------------|--------------------------|
| a. Niteni udan | c. Wiwitan mangsa tandur |
| b. Panen | d. Mangsa ketiga |

18. Tetuwuhan kang cocog ditandur nalika mangsa ketiga yaiku.....

- | | |
|-----------|-------------|
| a. Jagung | c. Kangkung |
| b. Pari | d. Bayem |

Wacanen geguritan ing ngisor iki kanggo njawab pitakon nomor 19 – 22!

Taman Sekolahku

Dening : Jeng Kitut

Kae taman sekolahku

Kebak kembang maneka warna

Endah lan asri dinulu

Ayo kanca pada dijaga

Delengen kae kupu-kupu

Mabur ngalor, ngidul

Ngetan banjur ngulon

Leledhang sajak gegojegan
Suka-suka aneng taman.

19. Sapa sing ngarang geguritan ing kasebut?

- | | |
|----------|---------------|
| a. Kanca | c. Jeng Kitul |
| b. Asri | d. Sekolahku |

20. Sapa sing mabur ngalor-ngidul ing taman?

- | | |
|--------------|------------------|
| a. Kupu-kupu | c. Kumbang taman |
| b. Manuk | d. Tawon |

21. Geguritan kasebut ana pirang padha.....

- | | |
|------|------|
| a. 1 | c. 3 |
| b. 2 | d. 4 |

22. Padha kapindho ana pirang gatra.....

- | | |
|------|------|
| a. 5 | c. 3 |
| b. 4 | d. 2 |

23. Babagan dhuwur cendhake swara nalika maca geguritan diarani.....

- | | |
|------------|-----------|
| a. Jeda | c. Nada |
| b. Munggel | d. Patrap |

24. Nalika maca geguritan ora lugu kaya dene maca buku, nanging nganggo intonasi lan ekspresi. Kang mangkono klebu ing moco.....

- | | |
|---------|----------|
| a. Seru | c. Sopan |
| b. Alus | d. Endah |

25. Geguritan uga diarani.....

- | | |
|----------------|---------------|
| a. Purwakanthi | c. Parikan |
| b. Gancaran | d. Puisi jawa |

B. Isenana ceceg-ceceg ngisor iki kanthi wangsulan kang trep!

26. Nyekakake crito wacan tanpa ngilangake gagasan pokok sajroning wacan diarani.....

27. Anggone nyritakake dongeng supaya wong liyo ora bingung, kudu.....

28. Bapak nandur kayu ing alas. *Kayu* basa kramane

29. Basa kang trep digunakake nalika matur karo wong tuo yaiku.....

30. Hawane adhem, akeh udan lan bledheg nyampar nyandhung. Kahanan kaya kui ana ing mangsa.....

31. Negara Indonesia minangka negara tropis kang duweni rong mongso yaiku.....lan.....

32. Lindu lan tsunami iku klebu prastawa alam kang dumadi jalaran saka.....

33. Padha kapisan ana papat **gatra**. Tembung gatra tegese

34. **Padha** kapindho ana lima gatra. Tembung Padha tegese

35. Obahing awak nalika maca geguritan kanggo nyengkuyung surasane geguritan diarani.....

C. Wangsulono pitakon ing ngisor iki kanthi wangsulan kang trep!

36. Apa bae jenise pengalaman? Cobo sebutno!

37. *Pakdhe wis teka saka Surabaya mau bengi*

Dadekno ukara ing dhuwur kanthi tetembung krama alus!

38. Marang sapa bae basa krama alus iku digunaake? Cobo sebutno!

39. Apa bae tanduran kang cocog ditandur nalika mangsa ketiga? Sebutno 3 bae!

40. Kepriye basa sing digunakake babagan ing geguritan (puisi jawa)?