



KEMENTERIAN AGAMA RI
MADRASAH TSANAWIYAH RAUDLATUL HUDA
PENILAIAN AKHIR SEMESTER GENAP (PRA-UN)
TAHUN PELAJARAN 2019/2020



MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA

HARI/TANGGAL : Sabtu, 28 Maret 2020

KELAS : IX (SEMBILAN)

PUKUL : 10.00 – 11.30

WAKTU : 90 Menit

- Perhatian : 1. Semua jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang disediakan
2. Gunakan waktu yang tersedia dengan sebaik-baiknya

PILIHAN GANDA

Hitamkan salah satu jawaban alternatif a,b,c atau d yang anda anggap tepat pada lembaran jawaban yang disediakan.

1. Seni cetak saring atau sablon juga memiliki istilah lain yaitu
A. Wod cut C. Monotyl
B. Screen printing D. Banner
2. Seni intaglio dalam seni grafis penerapannya tetap mengutamakan...
A. Kreatifitas C. Kebebasan
B. Kemampuan D. Kehebatan
3. Kematangan hasil sebuah karya seni grafis dimulai dari kualitas eksplorasi tehnik seorang saniman...
A. Kejayaan C. Nasib
B. Ide yang muncul D. Kekayaan
4. Gambar stempel

Gambar alat seni grafis diatas pengerjaanya dengan tehnik cetak...
A. Datar
B. Tinggi
C. Cetak saring
D. Print
5. Seni grafis merupakan salah satu media ungkapan perasaan yang berwujud...
A. Gerakan C. Visual
B. Audio D. Audio visual
6. Seni grafis merupakan salah satu cabang seni yang membrikan banyak ruang...
A. Ekspedisi C. Eksplorasi
B. Ekspresi D. Ekstenfikasi
7. Kain berserat yang fungsinya untuk membentuk gambar atau tulisan pada tehnik cetak sablon namanya adalah...
A. Rakel C. Kuas
B. Rader D. Monyl
8. Kendala utama dalam proses pembuatan seni grafis adalah...
A. Kemampuan dan keahlian yang terbatas
B. Sulit memasarkan
C. Keengganan untuk belajar

- D. Sult mendapatkan bahan dan alat
9. Proses pembuatan seni grafis dibagi menjadi dua yaitu...
- Proses pembuatan alat dan proses persiapan percetakan pembuatan karya
 - Proses persiapan alat dan pembuatan media percetakan sebuah karya
 - Proses pembuatan sketsa dan proses pembuatan sebuah karya
 - Proses persiapan media dan proses finshing
10. Seni grafis di indonesia mulai populer pada masa kolonialisasi....
- Arab
 - Inggris
 - Belanda
 - Portugis
11. Pada umum nya cetak seni grafis yang mampu menciptakan salinan karya yang sama dalam jumlah yang sama hal ini tidak berlaku pada jenis cetak...
- Monotype
 - Wood inggrafing
 - Saring
 - Tinggi
12. Gambar atau tulisan dengan cara manual atau disetting dengan menggunakan komputer sebagai master untuk keperluan cetak sablon disebut...
- Film
 - Afdruk
 - Lukisan
 - Gambar
13. Pameran yang diselenggarakan oleh satu orang seniman yaitu...
- Pameran individual
 - Pameran tunggal
 - Pameran kelompok
 - Pameran homogen
14. Pameran yang diselenggarakan secara permanen adalah...
- Gedung
 - Galeri
 - Ruangan terbuka
 - Kelas
15. Tempat yang terbuat dari papan teriplek untuk menggantungkn karya atau lukisan pameran tersebut...
- Sketsel
 - Figura
 - Standar
 - Dekorasi
16. Patung , keramik dan seni kriya termasuk jenis pameran....
- Dua dimensi
 - Tiga dimensi
 - Pameran tunggal
 - Pameran kelompok
17. Penyampaian info ke publik dengan berkaitan adanya kegiatan pameran adalaah tugas penuh seksi...
- Perlngkapana
 - Publikasi
 - Ketua panitia
 - Penasehat
18. Kegiatan seorang yang tugasnya memberi penilaian, menghargai kerja orang lain disebut...
- Kreasi
 - Apresepsi
 - Eskpresi
 - Apresiasi
19. Salah satu fungsi pameran disekolah adalah....

- A. Sebagai media apresiasi
B. Sebagai media bermain
C. Sebagai media penjualan
D. Promosi
20. Kegiatan yang dilakukan hingga awal dan akhir kegiatan pameran disebut...
A. Langkah langkah kerja
B. Rencana kerja
C. Program awal
D. Cicilan kerja
21. -Mengkoordinasikan para pendukungnya
-Menyiapkan susunan acara
-Bertanggung jawab terhadap kelancaran acara
Adalah tugas seksi...
A. Dokumen C. Acara
B. Konsumsi D. Publikasi
22. Urutan kegiatan yang berhubungan dengan waktu pelaksanaan dari suatu rencana kegiatan disebut...
A. Materi pameran
B. Program kerja \
C. Jadwal kerja
D. Rencana kerja
23. 1.Persiapan penyelenggaraan pameran
2.Tahap penataan ruangan
3.Tahap pelaksanaan
4.Evaluasi pameran
Rangkaian diatas adalah merupakan dalam.....kegiatan pameran
A. Perencanaan kegiatan pameran
B. Tahapan penyelenggaraan pameran
C. Tujuan kegiatan pameran
D. Pengertian pameran
24. Rencana kegiatan yang dibuat dalam bentuk format secara tertulis dan menyeluruh adalah bentuk dari...
A. Proposal
B. Rencana kerja
C. Buku pameran
D. Buku inventarisasi
25. Alat music yang bertugas sebagai pemanis pada ritme yang dilakukan adalah....
A. Saksofone C. Bass
B. Gitar D. Gendang
26. Tari kreasi disebut juga....
A. Tradisional C. Klasik
B. Modern D. Kontemporer
27. Garis garis dilantai yang dilalui oleh seorang penari diatas panggung yang dibuat untuk formasi kelompok penari disebut...
A. Desain atas C. Desain dramati
B. Desain lantai D. Desain dinamika
28. Ritme adalah....
A. Irama yang mengesankan gerak
B. Keselarasan suara benda
C. Kesatuan antar unsur
D. Keselarasan bentuk musik
29. Susunan interval nada minor dibawah ini manakah yang paling benar...
A. 1-1/2-1-1-1/2-1-1
B. 1-1-1/2-1-1-1-1/2
C. 1-1/2-1-1-1-1/2
D. 1-1/2-1-1/2-1-1

30. Bila kita mendengarkan lagu yang terdengar hanya suara musiknya saja disebut...
- Ritme
 - Nada
 - Irama
 - Instrument
31. Lirik lagu yang disampaikan secara ekspresif dan mengajak pendengarnya selalu bersemangat adalah ...
- Lagu jass
 - Lagu Dangdut
 - Lagu Pop
 - Lagu Rock
32. Musik populer dunia berkembang pesat pada tahun ...
- 1970
 - 1960
 - 1950
 - 1980
33. Dalam bernyanyi lagu apapun harus menampilkan mimik muka dan ekspresi sesuai makna lirik lagu yang dibawakan adalah ...
- Gaya Bernyanyi
 - Latihan Bernyanyi
 - Latihan Teknik Vokal
 - Gaya Berjoget
34. Penyajian musik yang banyak melibatkan pemain musik hingga ratusan pemain musik adalah ...
- Orkestra
 - Konser
 - Band
 - Dangdut
35. Tuts putih pada pianika berfungsi sebagai ...
- Memainkan nada-nada asli
 - Memainkan nada-nada kromatis
 - Memainkan melodi
 - Memainkan suara musik
36. Kekompakan bekerja sama yang baik dalam bermain musik ansambel akan menghasilkan pertunjukan yang baik maka pemain musik harus memiliki ... Kecuali
- Disiplin yang tinggi
 - Terampil dalam bermain musik
 - Kerja sama yang baik
 - Latihan jika diperlukan
37. Tari yang dikembangkan pada masa awal abad 20 disebut ...
- Modern
 - Tradisional
 - Klasik
 - Kontemporer
38. Tepukan tangan, siulan, hentakan kaki merupakan iringan musik
- Internal
 - Eksternal
 - Perkusi
 - Alam
39. Tari nyai dasimah dari betawi merupakan contoh bentuk tarian yang disajikan
- Berpasangan
 - Tunggal
 - Kelompok
 - Masa
40. Sajian tarian yang melibatkan banyak pemain dengan ragam gerak tari disebut ...
- Tari tunggal
 - Tari kelompok
 - Tari massal
 - Tari berpasangan

41. Tari burung merak di Jawa Barat termasuk jenis tari ...
A. Drama tari
B. Kreasi baru
C. Bertema
D. Sendratari
42. Tarian yang disajikan dalam bentuk cerita secara utuh, berstruktur dramatis tanpa dialog disebut ...
A. Tari kelompok
B. Drama tari
C. Tari modern
D. Sendratari
43. Penyusunan naskah drama musikal diawali dengan langkah ...
A. Menyusun kerangka cerita
B. Menyusun sinopsis
C. Membuat konflik
D. Menentukan tema
44. Pemilihan pemain disebut ...
A. Casting
B. Blocking
C. Ending
D. Reading
45. Tahap persiapan sebelum pementasan drama musikal yang pertama adalah ...
A. Menyusun teks drama
B. Membaca naskah
C. Memilih pemain
D. Memahi isi naskah
46. Sebuah teater bagian kata atau kalimat yang diucapkan lebih keras dari yang lain disebut ...
A. Tempo
B. Dramatik
C. Nada
D. Aksen vokal
47. Guna membuat rancangan pemain drama sebaiknya arena yang akan dijadikan tempat pementasan dibuat atau disesuaikan dengan ...
A. Suasana pementasan sesuai dengan temanya
B. Bentuk pementasan
C. Propertinya
D. Rancangan naskah
48. Pertunjukan teater yang menggabungkan seni, tari, musik dan seni peran adalah ...
A. Opera
B. Drama musikal
C. Wayang orang
D. Operet
49. Unsur pokok dalam seni peran yang menunjukkan gambaran waktu yang tepat adalah ...
A. Watak
B. Amanat
C. Tokoh
D. Latar
50. Latihan untuk pernafasan, konsentrasi dan latihan vokal merupakan dari kegiatan ...
A. Gladi resik
B. Pernafasan
C. Latihan pelikan
D. Latihan karya



**KEMENTERIAN AGAMA RI
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI
PENILAIAN AKHIR SEMESTER GENAP (PRA-UN)
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

**KUNCI JAWABAN DAN KONVERSI NILAI
MATA PELAJARAN SENI BUDAYA KELAS IX
SEMESTER GENAPTAHUN PELAJARAN2019/2020**

I. KUNCI J AWABAN

No	Jawaban	No	Jawaban	No	Jawaban	No	Jawaban	No	Jawaban
1.	B	11.	A	21.	C	31.	D	41.	B
2.	A	12.	A	22.	C	32.	B	42.	D
3.	B	13.	B	23.	A	33.	A	43.	D
4.	B	14.	B	24.	A	34.	A	44.	A
5.	C	15.	A	25.	C	35.	A	45.	A
6.	C	16.	B	26.	B	36.	D	46.	B
7.	D	17.	C	27.	B	37.	A	47.	A
8.	D	18.	D	28.	C	38.	A	48.	B
9.	C	19.	A	29.	A	39.	B	49.	D
10.	B	20.	B	30.	D	40.	C	50.	B

II. KONVERSI NILAI

JML BTL	NILAI	JML BTL	NILAI	JML BTL	NILAI	JML BTL	NILAI	JML BTL	NILAI
1	2,00	11	22,00	21	42,00	31	62,00	41	82,00

2	4,00	12	24,00	22	44,00	32	64,00	42	84,00
3	6,00	13	26,00	23	46,00	33	66,00	43	86,00
4	8,00	14	28,00	24	48,00	34	68,00	44	88,00
5	10,00	15	30,00	25	50,00	35	70,00	45	90,00
6	12,00	16	32,00	26	52,00	36	72,00	46	92,00
7	14,00	17	34,00	27	54,00	37	74,00	47	94,00
8	16,00	18	36,00	28	56,00	38	76,00	48	96,00
9	18,00	19	38,00	29	58,00	39	78,00	49	98,00
10	20,00	20	40,00	30	60,00	40	80,00	50	100,00

MOHON CEK KEMBALI KUNCI JAWABAN