



Пр

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МАДОУ г.Нижневартовска  
ДС №5 «Мечта»  
\_\_\_\_\_  
Е.В. Радзевика

**УЧЕБНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСТВО»  
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ГРУППА МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 3-4 года**

Воспитатели:  
Борш Алена Георгиевна

высшая квалификационная категория

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	<b>10</b>
1.2.1.	Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте	10
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>17</b>
<b>2.1.</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка</b>	<b>17</b>
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	19
2.1.2.	Познавательное развитие	25
2.1.3.	Речевое развитие	30
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	32
2.1.5.	Физическое развитие	35
<b>2.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>38</b>
<b>2.3.</b>	<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</b>	<b>42</b>
<b>2.4</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<b>47</b>
<b>2.5</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>51</b>
<b>2.6</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями воспитанников</b>	<b>52</b>
<b>2.7</b>	<b>Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга</b>	<b>55</b>
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>60</b>
<b>3.1</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>60</b>
<b>3.2</b>	<b>Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	<b>64</b>
<b>3.3.</b>	<b>Распорядок и режим дня</b>	<b>67</b>
3.3.1	Режим дня	67
3.3.2	Организация прогулок в детском саду	70
3.3.3	Организация питания детей	71
3.3.4.	Организация сна детей	71
3.3.5	Годовой календарный учебный график	72
3.3.6	Учебный план	72
3.3.7	Расписание НОД	75
3.3.8.	Режим дня. Циклограмма образовательной деятельности	
<b>3.4.</b>	<b>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b>	<b>76</b>
<b>3.5.</b>	<b>Климатические, социокультурные условия</b>	<b>77</b>
<b>3.6.</b>	<b>Социокультурное окружение</b>	<b>79</b>
<b>3.7.</b>	<b>Психолого-педагогические условия для успешной реализации Программы</b>	<b>80</b>
<b>3.8.</b>	<b>Календарно-тематическое планирование</b>	<b>82</b>
3.8.1	Речевое развитие (развитие речи)	82
3.8.2.	Познавательное развитие (математика)	93
3.8.3	Познавательное развитие (познавательное)	98
3.8.4	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	106
3.8.5	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	110
3.8.6	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	112
3.8.7	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	115

3.8.8	Физическое развитие (физическая культура)	117
3.8.9	Речевое развитие (социокультурные истоки)	132

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 1.1. Пояснительная записка

*Учебная рабочая программа дошкольного образования* (далее *Программа*) – это нормативный документ, характеризующий систему организации образовательной деятельности. Содержание учебной рабочей программы адаптировано к условиям групп младшего дошкольного возраста (3-4 лет) и отражает возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана дошкольной образовательной организацией самостоятельно в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа создавалась на основе следующих документов и программ:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

При разработке отдельных глав программы использованы материалы методических рекомендаций:

· «Реализация ФГОС дошкольного образования: модель основной образовательной программы дошкольного учреждения» (автор Скоролупова Оксана Алексеевна, руководитель Центра дошкольного образования издательства «Просвещение», член рабочей группы по разработке ФГОС ДО, член Экспертного Совета по дошкольному образованию Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации),

· «Разработка основной образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом / Сост. Н.К. Полуянова.-Ханты-Мансийск: РИО АУ «Институт развития образования», 2014.

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть).

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение **следующих задач**:

— охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

— обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### *И.А. Кузьмин, А.В. Камкин Программа «Социокультурные истоки».*

#### **Цели и задачи программы «Социокультурные истоки»**

**Целью программы** является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы.

**Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:**

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежат основные подходы:

- культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.);
- деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.);
- личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.)

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помочь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

*9. Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

*10. Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

*12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

*Полное название Организации:* муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад №5 «Мечта».

*Тип Организации* – дошкольная образовательная организация – образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

*Юридический адрес:* 628616, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, город Нижневартовск, улица Интернациональная, дом 3а.

*Учредитель:* функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования осуществляет администрация города в лице ее структурных подразделений: департамента муниципальное собственности и земельных ресурсов, департамент образования.

*Режим работы МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 5 «Мечта»:*

- годовой цикл: круглогодично;
- режим работы групп: с 07.00 до 19.00, 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Город Нижневартовск, на территории которого находится дошкольная образовательная организация, относится к гипокомфортным территориям, с умеренно суровым климатом, с интенсивным природным и нарастающим техногенным прессингом на здоровье людей. Для ХМАО характерны агрессивные погодные условия, главными качествами которых являются быстрая динамика барометрического давления, влажности, температуры атмосферного воздуха; высокая скорость ветра. По количеству солнечной радиации округ значительно превосходит европейскую часть территории России в тех же широтах. В ХМАО сформирован резко континентальный климат. В зимние месяцы температура воздуха может понижаться до -45°C, -50°C. Период с устойчивым снежным покровом продолжается 180-200 дней, практически с конца октября и до начала мая.

Дошкольное учреждение расположено в 10В микрорайоне. Вокруг дошкольного учреждения с одной стороны расположены дома повышенной этажности, с другой двухэтажные дома поселка МЖК. Через дорогу от дошкольного учреждения расположен гаражный комплекс. Не далеко от учреждения находятся социально значимые объекты: детский сад №25, детская школа искусств №3, Нижневартовский медицинский колледж, городская библиотека №8, сеть магазинов. Рядом с дошкольной организацией находится оживленная транспортная магистраль, по которой следует городской легковой и грузовой транспорт. В соседних микрорайонах находятся школа № 43 и №42.

Региональные и муниципальные приоритеты развития образования направлены на общекультурные ценности, формирование здоровья, физических и волевых качеств личности, выявление, поддержки и сопровождения одаренных детей, профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, создание условий для воспитания, развития и социализации детей и для оказания разнообразных дополнительных образовательных услуг.

При организации образовательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- в округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси;
- округ относится к гипокомфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма. Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствуют созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности учитываются при организации жизни детей в дошкольной организации.

Прежде всего, к ним относятся:

- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

### **Характеристика контингента воспитанников**

Группы младшего дошкольного возраста в МАДОУ г.Нижневартовска ДС №5 «Мечта» посещают дети 3-4 лет.

## **Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста**

Детский возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях Организации (группы).

### ***Младший дошкольный возраст (3—4 года)***

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мысление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, бегłość речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляемся изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкетический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации

практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально ритмическим движениям).

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### 1.2.1. Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте

**Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке**, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации** воспитанников.

ФГОС ДО прописывает следующие целевые ориентиры дошкольного образования:

- *целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте:*
  - Развивается эмоциональная и коммуникативная открытость к внешнему миру, установка на доверие к миру, умение эмоционально реагировать на то, что происходит вокруг, укрепляется уверенность в своих силах;
  - Развивается стремление к самостоятельности, ребенок испытывает гордость за самостоятельно выполненные действия.
  - Складывается познавательное общение со взрослым, когда ребёнок активно строит картину мира, а взрослый становится источником новой информации.
  - Проявляет интерес к сверстникам, получает удовольствие от практического взаимодействия с ними.
  - Пробуждается познавательная потребность; интересы ребёнка связаны с миром природы (животными, растениями и пр.), и техники (машины, самолёты и пр.) Возникают вопросы, отражающие стремление установить поверхностные, условные связи между предметами и явлениями («Почему», «Откуда», «Зачем» и пр.)
  - Любит слушать сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.
  - Формируется идентификация со своим телом, развивается координация движений, ловкость, физическая активность, стремление к разнообразным движениям
- *целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*
  - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении,

- познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
  - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
  - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
  - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
  - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управлеченческих задач, включая:

- ✓ аттестацию педагогических кадров;
- ✓ оценку качества образования;
- ✓ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- ✓ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- ✓ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **3-4 года**

- Развивается эмоциональная и коммуникативная открытость к внешнему миру, установка на доверие к миру, умение эмоционально реагировать на то, что происходит вокруг, укрепляется уверенность в своих силах;
- Развивается стремление к самостоятельности, ребенок испытывает гордость за самостоятельно выполненные действия.
- Складывается познавательное общение со взрослым, когда ребёнок активно строит картину мира, а взрослый становится источником новой информации.
- Проявляет интерес к сверстникам, получает удовольствие от практического взаимодействия с ними.
- Пробуждается познавательная потребность; интересы ребёнка связаны с миром природы (животными, растениями и пр.), и техники (машины, самолёты и пр.) Возникают вопросы, отражающие стремление установить поверхностные, условные связи между предметами и явлениями («Почему», «Откуда», «Зачем» и пр.)
- Любит слушать сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.
- Формируется идентификация со своим телом, развивается координация движений, ловкость, физическая активность, стремление к разнообразным движениям

### **Преемственность интегративных качеств (ФГТ к ООП ДО) и целевых ориентиров (ФГОС ДО)**

<b>№ п/п</b>	<b>Интегративные качества</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
1	<p>Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.</p> <p>У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями;</p> <p>Может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>
2	<p>Любознательный, активный.</p> <p>Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).</p> <p>Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.</p>	<p>Ребенок проявляет любознательность;</p> <p>Задает вопросы взрослым и сверстникам;</p> <p>Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать</p>

	<p>Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.</p>	<p>объяснения явлениям природы и поступкам людей; Склонен наблюдать, экспериментировать.</p>
3	<p>Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;</p> <p>Обладает чувством собственного достоинства.</p>
4	<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью; Может выражать свои мысли и желания; Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; Может выделять звуки в словах; У ребенка складываются предпосылки грамотности.</p> <p>Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Старается разрешать конфликты.</p>
5	<p>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p>	<p>Ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>

	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).	
6	<p>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p> <p>Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.</p> <p>В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).</p> <p>Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p>	Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
7	<p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.</p> <p><i>Ребенок имеет представление:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;</li> <li>о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;</li> <li>об обществе, его культурных ценностях;</li> <li>о государстве и принадлежности к нему;</li> <li>о мире;</li> </ul>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.</p> <p>Знаком с произведениями детской литературы;</p> <p>Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p>
8	<p>овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:</p> <p>Умениями работать по правилу и по образцу;</p> <p>слушать взрослого и выполнять его инструкции;</p>	Ребенок способен к волевым усилиям.
9	<p>Овладевший необходимыми умениями и навыками.</p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.;</p> <p>Способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;</p>

		Ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуации.
--	--	---

### **Ожидаемый результат реализации целевых ориентиров развития детей младшего дошкольного возраста**

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами;
- стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия,
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### ***Ожидаемые результаты по образовательным областям***

Содержание образования детей строится на результатах оценки индивидуального развития детей и их достижений в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования.

Содержание образовательной области одного возрастного периода накладывается на содержание образовательной области следующего возрастного периода.

Для отслеживания динамики развития ребенка в соответствии ориентирами в Программе предлагается использовать систему индикаторов, позволяющую педагогам проводить диагностику, выстраивать планы индивидуального развития ребенка, оценивать результативность организации образовательной деятельности, так как в условиях отсутствия оценки деятельности ребенка происходит смещение контроля на оценку эффективности и качества организации образовательной деятельности.

### **Образовательная область Социально-коммуникативное развитие**

**Цель:** воспитание социально-адаптивной, творческой личности, способной к позитивному поведению и отношениям в социуме, воспитание любви к Родине, уважения к старшим.

#### **Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает развитие детей в соответствии с целевыми ориентирами, направленными на формирование правильных стереотипов поведения в различных видах деятельности и общения с детьми и взрослыми; самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных

установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- соблюдает нормы культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах;
- владеет элементарным самоконтролем и саморегуляцией своих действий;
- имеет представление о себе, об особенностях мужского и женского пола и гендерного поведения, осознает себя как личности «Я – человек»;
- с уважением относится к своей семье, своему краю, Родине;
- умеет выстраивать поведенческие линии в коллективе и семье;
- знает и соблюдает культурные ценности своего и других народов;
- адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помочь;
- устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми людьми, выражая содержание общения разнообразными способами;
- соблюдает элементарные общепринятые моральные нормы и правила поведения.

### **Образовательная область Познавательное развитие**

*Цель:* формирование личности дошкольника, владеющего навыками познавательной деятельности, умеющего понимать целостную картину мира и использовать информацию для решения жизненно-важных проблем.

#### **Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства)**

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- проявляет разнообразные познавательные интересы;
- владеет навыками экспериментирования, моделирования, заниматься элементарной, поисковой деятельностью;
- применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком;
- использует систему перцептивных действий в соответствии с выделяемыми признаками объектов;
- преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации;
- владеет некоторыми способами природоохранной деятельности;
- владеет способами сравнения, обобщения, анализа;
- умеет работать с различными источниками информации.
- способен понять и ценить предметы материальной культуры;
- способен приобретать и обобщать знания о действительности для развития разнообразных видов детской деятельности.

### **Образовательная область Речевое развитие**

*Цель:* воспитание полизычной личности дошкольника, освоившего базовые ценности родного языка, готового к социокультурному взаимодействию на государственном и других языках, способного общаться с окружающим вербальными и невербальными средствами.

### **Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства)**

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- принимает участие в групповой беседе;
- задает вопросы, адекватно отбирает и использует лексические средства;
- владеет нормами речевого этикета;

### **Образовательная область Художественно-эстетическое развитие**

**Цель:** формирование чувственно-эмоциональной сферы и эстетического вкуса,

### **Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства)**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- умеет сравнивать художественные образы между собой;
- умеет передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа в рисовании, лепке, музыке;
- умеет узнавать и различать контрастные по звучанию знакомые песни и пьесы;
- владеет опытом элементарного музыцирования;
- имеет представления о назначении предметов искусства и их создателях;
- способен эмоционально откликаться на образное содержание живописи, сопереживать настроению художественных образов;
- имеет представления о некоторых видах народно-прикладного искусства;
- владеет навыками и умениями собственной творческой, изобразительной, декоративной деятельности.

ие культуры творческого мышления и воображения у детей дошкольного возраста.

### **Образовательная область Физическое развитие**

**Цель:** воспитание сознательного отношения к собственному здоровью, понимания того, что здоровье – главная ценность, дарованная человеку природой.

### **Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства)**

Образовательная область «Физическое развитие» предполагает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- владеет основными культурно-гигиеническими навыками;
- уверенно, координированно, точно, гармонично выполняет основные движения, как хорошо знакомые, так и новые, в том числе по показу и инструкции взрослого;
- контролирует качество выполнения движения;
- использует для выполнения заданий мелкомоторные движения;
- четко выделяет ведущую руку, дифференцирует движения правой и левой рук;
- демонстрирует сформированность физических качеств (быстрота, ловкость в выполнении движений, выносливость и т.д.);
- имеет четкие, осознанные начальные представления о здоровье и факторах риска, о значении гигиенических процедур и правилах их выполнения, важности правильного питания, отдыха и прогулок, о гигиенических основах организации деятельности, о некоторых возможных травмирующих ситуациях и первой помощи в случае травмы.

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разрабатываются на основании культурно-исторического и системно-деятельностного и личностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств. Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребёнка к концу каждой возрастной ступени.

В ходе сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками осуществляется процесс развития личности ребенка, результатом которого является решение актуальных для каждого возрастного этапа «задач развития». Полноценная реализация этих «задач развития» обеспечивается гармоничным взаимодействием всех институтов социализации (детского сада, школы, семьи, учреждений дополнительного образования), осуществляющих обучение и воспитание детей в возрасте с 3-х до 7-ми лет.

Возрастные портреты отражают идеальные социокультурные ожидания. Они не должны выступать основанием для оценки качества образования или продуктивности самого ребёнка. Степень соответствия ребёнка возрастному портрету не должны измеряться количественно и может выявляться только при необходимости в процессе длительного наблюдения в привычных и естественных для него ситуациях.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание рабочей программы человекоориентировано и направлено на воспитание гуманного отношения к миру (В. И. Логинова).

Оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

Доступное содержание культуры раскрывается ребенку в своем объектном, ценностном и деятельностно-творческом выражении. В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате ребенок приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к следующей ступени развития.

## 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области)

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие
- ✓ физическое развитие.

# Образовательные области



Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

**для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная, музыкальная и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В вариативной части Программы представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; вариативной части не более 40%.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### ***Ожидаемые результаты по образовательным областям***

Содержание образования детей строится на результатах оценки индивидуального развития детей и их достижений в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования.

Содержание образовательной области одного возрастного периода накладывается на содержание образовательной области следующего возрастного периода.

Для отслеживания динамики развития ребенка в соответствии ориентирами в Программе предлагается использовать систему индикаторов, позволяющую педагогам проводить диагностику, выстраивать планы индивидуального развития ребенка, оценивать результативность организации образовательной деятельности, так как в условиях отсутствия оценки деятельности ребенка происходит смещение контроля на оценку эффективности и качества организации образовательной деятельности.

#### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область	Направление Программы
Социально-коммуникативное развитие	«Дошкольник входит в мир социальных отношений» «Игра как особое пространство развития ребенка» «Развиваем ценностное отношение к труду» «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

## **Направление 1**

### **«Дошкольник входит в мир социальных отношений»**

**Цель:** развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания

#### **Задачи:**

- ✓ пробуждение эмоциональной отзывчивости;
- ✓ приучение к выполнению элементарных правил поведения;
- ✓ освоение способов взаимодействия со сверстниками;
- ✓ воспитание доброжелательного отношения ко взрослым и детям;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости;
- ✓ воспитание культуры общения;
- ✓ обогащение социальных представлений;
- ✓ развитие положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений;
- ✓ формирование представлений о мире, о многообразии стран и народов мира, нравственных качествах, социальных ролях людей.

#### **Методы**

**Общение**

**Организация игровых  
ситуаций**

#### **Средства и способы**

**Накопление личного опыта поведения и сотрудничества**

**Наблюдение за действиями и отношениями взрослых**

**Сотрудничество со взрослыми и сверстниками**

***Формы работы с детьми***

#### **младший дошкольный возраст**

Этические беседы Викторины Познавательные досуги Тематические досуги Чтение Рассказ Экскурсии Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры Сюжетно-дидактические игры Игры с правилами социального содержания Совместные проекты Игры-путешествия Общение с малышами, школьниками Рисование на социальные темы	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Рисование на социальные темы Общение с малышами, школьниками Объяснение Напоминание Наблюдение	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Театрализация
---	---	---

## Направление 2

### «Игра как особое пространство развития ребенка»

**Цель:** обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности.

<b>КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР</b>		
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками) Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические) Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые игры) Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы, интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с детьми;
- 2) на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
- 3) на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					◊	◊	◊
		С природными объектами				◊	◊	◊	◊
		Общения с людьми	◊	◊	◊	◊	◊	◊	◊
		Со специальными игрушками для экспериментирования	◊	◊	◊	◊	◊	◊	◊
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно-отобразительные	◊	◊					
		Сюжетно-ролевые			◊	◊	◊	◊	◊
		Режиссерские			◊	◊	◊	◊	◊
		Театрализованные				◊	◊	◊	◊
Игры, возникающие по инициативе взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	◊	◊	◊	◊	◊	◊	
		Сюжетно-дидактические		◊	◊	◊	◊	◊	
		Подвижные		◊	◊	◊	◊	◊	◊
		Музыкальные		◊	◊	◊	◊	◊	◊
		Учебно-предметные дидактические				◊	◊	◊	◊
	Досуговые игры	Интеллектуальные					◊	◊	◊
		Забавы	◊	◊	◊	◊	◊	◊	◊
		Развлечения			◊	◊	◊	◊	◊
		Театральные				◊	◊	◊	◊
		Празднично-карнавальные		◊	◊	◊	◊	◊	◊
		Компьютерные			◊	◊	◊	◊	◊
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые							◊
		Семейные			◊	◊	◊	◊	◊
		Сезонные		◊	◊	◊	◊	◊	◊
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					◊	◊	◊
		Сенсомоторные	◊	◊	◊	◊	◊	◊	◊
		Адаптивные			◊	◊	◊	◊	◊
	Досуговые игры	Игрища						◊	◊
		Тихие	◊	◊	◊	◊	◊	◊	◊
		Забавляющие	◊	◊	◊	◊	◊	◊	◊
		Развлекающие			◊	◊	◊	◊	◊

### **Направление 3**

#### **«Развиваем ценностное отношение к труду»**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

#### **Виды труда**

Самообслуживание

Ручной труд

Труд в природе

Ознакомление с трудом  
взрослых

Хозяйственно-бытовой  
труд

#### **Формы организации труда**

**Дежурства**

**Поручения**  
- простые и сложные  
- эпизодические и  
длительные  
- коллективные

**Коллективный труд**

#### **Методы организации труда**

## I группа методов формирование нравственных представление, суждений, оценок:

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- Придумывание сказок.

## II группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание контрольных педагогических ситуаций.

### *Формы работы с детьми*

дошкольный возраст		
<p>Обучение Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы Дидактическая игра Просмотр видеофильмов Целевые прогулки Упражнение, объяснение, поручение Рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых Игровые ситуации Досуг</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения Уборка постели после сна Сервировка стола Участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время Подкормка птиц Работа на огороде и цветнике Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг Изготовление пособий для занятий Самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью</p>	<p>Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры Творческие задания Дежурство Задания Поручения Совместный труд детей</p>

## **Направление 4**

### **«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»**

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### **Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### ***Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:***

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

#### **Методы**

**Обеспечение  
педагогических условий**

**Моделирование образовательных  
ситуаций с учетом жизненного  
опыта детей**

#### **Средства и способы**

**Обогащение детей знаниями и опытом деятельности  
Развивающая предметно-игровая среда  
Активизация проблемного общения взрослого с детьми**

## Направления работы с детьми

### ***дошкольного возраста***

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)
- формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)
- приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колючих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого
- учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям
- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе
- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной)
- обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого
- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации
- поощрять предложение помочи другому в стандартной опасной ситуации
- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным

### ***Формы работы с детьми***

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>младший дошкольный возраст</b>		
Беседы, обучение Чтение Объяснение Напоминание Упражнения Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение Обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада Творческие задания Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность

### 2.1.2. «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

•развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания.

•развитие воображения и творческой активности.

•формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

•формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область	Направление Программы
Познавательное развитие	«Развитие сенсорной культуры» «Формирование первичных представлений о себе, других людях» «Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира» «Ребенок открывает мир природы» «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

#### *Специфика реализации образовательной области «Познавательное развитие»*

##### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ



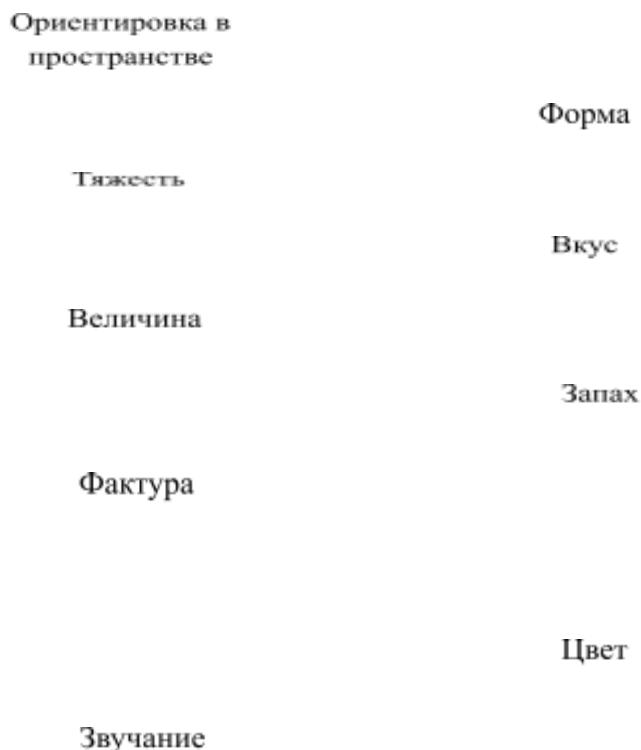
## Направление 1

### «Развитие сенсорной культуры»

#### **Задачи:**

- Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.
- Поддерживать и развивать интерес к самостоятельному обследованию предметов.
- Способствовать самостоятельному применению освоенных эталонов для анализа предметов, выделять сходство и отличие по нескольким основаниям.
- Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов.
- Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

#### **Содержание образования**



#### **Методы воспитания сенсорной культуры:**

- ✓ Обследование
- ✓ Экспериментирование с различными предметами и материалами
- ✓ Продуктивные виды деятельности
- ✓ Проектный метод
- ✓ Моделирование
- ✓ Сравнение

## ***Формы работы с детьми***

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>младший дошкольный возраст</b>		
<p>Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Дидактические игры Продуктивная деятельность Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты Сенсорные праздники на основе народного календаря Рассматривание</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Самостоятельная деятельность в развивающей среде Игры (дидактические, развивающие)</p>

### **Направление 2**

#### **«Формирование первичных представлений о себе, других людях»**

**Задачи:**

- Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.
- Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.
- Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.
- Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.
- Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи.
- Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

### **Направление 3**

#### **«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»**

**Задачи:**

- Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях
- Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и

выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы.

- Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.
- Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов.
- Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.
- Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.
- Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.
- Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.
- Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### Направление 4 «Ребенок открывает мир природы»

##### **Задачи:**

- Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир.
- Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы.
- Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности.
- Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы.
- Воспитывать нравственные чувства, выражющиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- Воспитывать основы гуманно-ценостного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Растения

Грибы

Живая природа

Животные

Человек

Воздух

Вода

Неживая природа

Почва

## ***Методы ознакомления с природой***

<b>Наглядные</b>	<b>Практические</b>	<b>Словесные</b>
<p>► <b>Наблюдения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Кратковременные</li> <li>•Длительные</li> <li>•Определение состояния предмета</li> <li>•Восстановление картины</li> </ul> <p>► <b>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</b></p>	<p>► <b>Игры</b></p> <p>Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры- занятия</p> <p>Подвижные игры</p> <p>► <b>Элементарные опыты</b></p> <p>► <b>Труд в природе</b></p> <p>Индивидуальные поручения Коллективный труд</p>	<p>► <b>Рассказ, беседа, чтение</b></p>
		<b>Формы работы с детьми</b>
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>дошкольный возраст</b>		
<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа, рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>дошкольный возраст</b>		
<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа, рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>

## *Система формирования отношения ребёнка к природе родного края*

Природа родного края

Истоки отношения к природе

Традиции и культура народа

Малая Родина

Семья

Ребенок



### **Направление 5**

#### **«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Задачи:**

- формировать представление о числе;
- формировать геометрические представления;
- формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- развивать сенсорные возможности;
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Направления развития элементарных математических представлений:**

- ✓ Количество и счет
- ✓ Величина
- ✓ Форма
- ✓ Число и цифра
- ✓ Ориентировка в пространстве
- ✓ Ориентировка во времени

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:**

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысливания.

- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

### *Формы работы с детьми*

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>младший дошкольный возраст</b>		
Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления Коллективное занятие при условии свободы участия в нем Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми) Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Самостоятельная деятельность в развивающей среде Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

#### **2.1.3 «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Образовательная область	Направление Программы
Речевое развитие	«Развитие речи» «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

#### **Направление 1 Развитие речи**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- овладение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Средства развития речи:**

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

## Направление 2

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятия книг).

**Задачи:**

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное и словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- развитие литературной речи.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

- ✓ ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- ✓ в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- ✓ создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско- родительских праздников и др.;
- ✓ отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

### **Формы работы с детьми**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>младший дошкольный возраст</b>		
Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном произведении Обсуждение литературного произведения Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра	Игровые упражнения Чтение Рассказ Беседа о прочитанном произведении	Рассматривание иллюстраций, книг Сюжетно-ролевая игра Игра-драматизация Продуктивные виды деятельности по сюжетам произведений.

сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного		
--	--	--

#### 2.1.4. «Художественно- эстетическое развитие»

**Цель:** достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область	Направление Программы
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование</li> <li>- Лепка</li> <li>- Аппликация</li> <li>- Конструирование</li> </ul> <p>«Музыка»</p> <p>«Художественная литература»</p>

**Художественное – эстетическое развитие**

*Приобщение к изобразительному искусству*  
Декоративно-прикладное искусство  
Графика  
Живопись  
Скульптура  
Архитектура  
Посещение музея

*Развитие изобразительной деятельности и детского творчества*  
Развитие творческих проявлений  
Изобразительно-выразительные умения  
Технические умения (рисование, аппликация, лепка, конструирование)

*Музыкально-художественная деятельность*  
Восприятие – слушание – интерпретация  
Исполнительство – импровизация - творчество

## **Направление 1**

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи:**

- Формировать эмоциональные и эстетические ориентации.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях.
- Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
- Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать изобразительную деятельность детей.
- Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

#### **Методы обучения**

<b>Наглядные</b>	<b>Практические</b>	<b>Словесные</b>
<b>Рассматривание Показ (демонстрация) способа действия</b>	Детские игровые проекты Творческое экспериментирование Экскурсии Развивающие игры Упражнения Ситуации индивидуального и коллективного творчества	Чтение Обсуждение Инструкция для выполнения самостоятельных упражнений Пояснения Разъяснения Указания Вопросы к детям

#### **Виды творческого конструирования**

- ✓ Из природного материала
- ✓ Из бумаги
- ✓ Из бросового материала

#### **Формы организации обучения конструированию**

- Конструирование по замыслу
- Конструирование
- Конструирование по теме
- Конструирование по образцу

## **Направление 2**

### **Музыка**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи:**

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

*Содержание образования*

Слушание

Развитие детского творчества

Пение

### ***Формы работы с детьми***

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>младший дошкольный возраст</b>		
<p><i>Групповые</i>  <i>Подгрупповые</i>  <i>Индивидуальные:</i>          -Занятия          -Праздники, развлечения, досуг          -Музыка в повседневной жизни:          -Театрализованная деятельность          -Игры с элементами аккомпанемента          -Празднование дней рождения          - оркестры, ансамбли</p>	<p><i>Индивидуальные</i>  <i>Подгрупповые:</i>          - на музыкальных занятиях;          - на других занятиях          - во время прогулки          - в сюжетно- ролевых играх          - на праздниках и развлечениях</p>	<p><i>Индивидуальные</i>  <i>Подгрупповые:</i>          - Импровизация на инструментах          -Музыкально-дидактические игры          -Игры-драматизации          -Аккомпанемент в пении, танце и др.          -Детский ансамбль, оркестр          Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».          -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>

**Методы:**

- ✓ Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- ✓ Словесно-слуховой: пение;
- ✓ Слуховой: слушание музыки;
- ✓ Игровой: музыкальные игры;
- ✓ Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий;
- ✓ Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

### **Направление 3** **Художественная литература**

**Задачи:**

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять

- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

***Содержание образовательной деятельности:***

- Расширение читательских интересов детей
- Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.
- Восприятие литературного текста
- Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь.
- Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.
- Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.
- Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге.
- Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.
- Творческая деятельность на основе литературного текста
- Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

#### 2.1.5. «Физическое развитие»

**Цель:** гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

***Задачи:***

- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости.
- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.
- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Образовательная область	Направление Программы
Физическое развитие	«Двигательная деятельность» «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

## **Направление 1**

### **Двигательная деятельность**

**Цель:** гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

##### *1. Оздоровительные*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

##### *2. Образовательные*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

##### *3. Воспитательные*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

### **Направления физического развития:**

#### 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; – связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

#### 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

#### 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

### **Принципы физического развития**

#### **Дидактические**

- систематичность и последовательность; развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность

#### **Специальные**

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность

#### **Гигиенические**

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

### **Средства физического развития**

- ✓ Двигательная активность, занятия физкультурой
- ✓ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- ✓ Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

### **Методы обучения**

Наглядные	Практические	Словесные
<b>наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</b> <b>наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</b> <b>тактильно- мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</b>	повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме	объяснения, пояснения, указания подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция

### **Формы работы с детьми**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
ранний возраст		
Подвижные игры Утренняя гимнастика Корrigирующая гимнастика Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке	Игровые упражнения Физкультминутки Гимнастика пробуждения Подвижные игры Закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Подвижные игры
дошкольный возраст		
Подвижные игры Утренняя гимнастика Корrigирующая гимнастика Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Кружки, секции	Игровые упражнения Гимнастика пробуждения Физкультминутки Подвижные игры Закаливающие процедуры	Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Подвижные игры Физкультурные упражнения на прогулке

## **Направление 2**

### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

#### **Задачи:**

- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;
- обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье;
- воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре;
- обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

#### **Здоровьесберегающие технологии**

##### **Медико- профилактические**

организация мониторинга здоровья дошкольников  
организация и контроль питания детей физического развития  
дошкольников закаливание  
организация профилактических мероприятий организация  
обеспечения требований СанПиНов  
организация здоровьесберегающей среды

##### **Физкультурно- оздоровительные**

развитие физических качеств, двигательной активности  
становление физической культуры  
детей дыхательная гимнастика  
массаж и самомассаж профилактика  
плоскостопия и формирования  
правильной осанки воспитание  
привычки к повседневной  
физической активности и заботе о  
здравье

Здоровьесберегающие технологии  
Здоровьесберегающие технологии

#### **Психологическая безопасность Здоровьесберегающие технологии**

- Комфортная организация режимных моментов
  - Оптимальный двигательный режим
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
  - Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
  - Целесообразность в применении приемов и методов
  - Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность  
воспитательно - образовательного процесса

- Учет гигиенических требований
- Создание условий для оздоровительных режимов
- Бережное отношение к нервной системе ребенка
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
  - Предоставление ребенку свободы выбора
  - Создание условий для самореализации
  - Ориентация на зону ближайшего развития

***Форма работы с детьми***

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>младший дошкольный возраст</b>		
Беседы Дидактические игры Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Проектная деятельность Проблемные ситуации Рисование Упражнения Чтение	Игровые упражнения Объяснение Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации	Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

***«Социально-коммуникативное развитие»***

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория	Количество часов в неделю/в год
«Основы безопасности»	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)	Дети дошкольного возраста от 3 до 4 лет	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах и в самостоятельной деятельности

**Программа «Безопасность»** (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина) направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей и составляет единое образовательное направление по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей. Реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности.

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. «Ребенок и другие люди»
2. «Ребенок и природа»
3. «Ребенок дома»
4. «Здоровье ребенка»
5. «Эмоциональное благополучие ребенка»
6. «Ребенок на улицах города»

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты, системности, учета условий сезонности, возрастной адресованности. Программа содержит тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми. Реализуется в совместной деятельности.

#### **«Познавательное развитие»**

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория	Количество часов в неделю/в год
«Ребенок знакомится с малой родиной - родным городом»	Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (автор Е. В Гончарова)	Дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах

**Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей»,** (авторы: Гончарова Е.В.), которая включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-мансийского округа).

Программа рассчитана на 4 года реализации. Данная программа реализуется с воспитанниками от 3 до 7 лет.

Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Мир природы», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми. Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями.

Основной целью является воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу.

Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники.

Цель разрабатываемого эколого-краеведческого раздела в том, чтобы дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к городу, в котором они

живут, помочь им осознать значение города Нижневартовска как крупнейшего российского нефтяного центра.

Предлагаемый краеведческий раздел рассчитан на 4 года и содержит информацию о современном городе Нижневартовске и истории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

*Основные задачи:*

- Формировать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу
- Расширять представление детей о достопримечательностях города Нижневартовска
- Формировать у детей чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, сопричастности к событиям в городе Нижневартовске, родном крае
- Помочь ребенку правильно ориентироваться в предметах материальной культуры, истории их происхождения и технического развития
- Формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры
- Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край; Воспитывать осознанно-бережное, экологически - целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами МАДОУ значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используем разные виды детской деятельности:

- ✓ игра;
- ✓ наблюдения;
- ✓ моделирование;
- ✓ художественно-творческая деятельность;
- ✓ работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами;
- ✓ детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру. Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси. Ознакомление дошкольников с городом Нижневартовском осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория	Количество часов в неделю/в год
«Музыкальное развитие»	«Музыкальные шедевры», (автор О.П. Радынова)	Дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах

			и в самостоятельной деятельности
«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»	Дополнительная образовательная программа «Цветные ладошки»	Дети младшего дошкольного возраста 3-4 лет	30 мин/ 28,5 15 мин

«Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой направлена на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности.

В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры. Темы ориентированы на два возраста (3-5 и 6-7 лет), однако указанные возрастные границы условны. Доступность репертуара детям определяется готовностью ребенка определенного возраста сопереживать выраженным в музыке чувствам, продолжительностью звучания произведения, применяемым приемами. Часть программы интегрируется в основную общеобразовательную программу «Детство» в раздел «Музыка», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.

### **«Физическое развитие»**

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория	Количество часов в неделю/в год
«Плавание»	«Обучение плаванию», (автор Осокина Т.И.)	Дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет	3-4 года- 1/36, 15 мин 4-5 лет- 2/72, 40 мин 5-6 лет- 2/72, 50 мин 6-7 лет- 2/72, 60 мин

В рамках реализации программы «Обучение плаванию в детском саду» (автор Т.И. Осокина) воспитанников обучают плаванию определенными способами (кроль на груди, кроль на спине, брасс), проходит общее оздоровление детского организма.

Цель программы: всестороннее физическое развитие ребенка, формирование его личности. Данная программа реализуется в непосредственно-образовательной деятельности.

## **Комплексно-тематическое планирование**

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом, позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ДОУ.

**Планирование лексических тем на учебный год в соответствии с годовым календарным учебным графиком на 2022 – 2023 учебный год  
(младший дошкольный возраст).**

месяц	№ нед	Дата	Праздничный день	Лексическая тема недели	Примечания
<b>2022год</b>					
сентябрь	1	01.09 – 11.09	<b>1 сентября День знаний</b>	Мой детский сад	
	2	14.09 – 18.09		Осенние дары природы	
	3	21.09 – 25.09		Игрушки	
	4	28.09 – 02.10		Золотая осень	
октябрь	5	05.10 – 09.10		Домашние животные	
	6	12.10 – 16.10	<b>Осенины</b>	Транспорт	
	7	19.10 – 23.10		Я человек	
	8	26.10 – 30.10		Труд взрослых. Профессии	
ноябрь	9	02.11 – 06.11	<b>04.11 – день народного единства</b>	Дикие животные	
	10	09.11 – 13.11		Моя семья	
	11	16.11 – 20.11		Я-хороший, ты-хороший	
	12	23.11 – 27.11		Музыка	
	13	30.11 – 04.12		Мой дом	
декабрь	14	07.12 – 11.12		Я и мое тело	
	15	14.12 – 18.12		Мальчики и девочки	
	16	21.12 – 25.12		Зима.	
	17	28.12 – 31.12		Новый год	
<b>2023 год</b>					
<b>Праздничные дни с 01.01.23 по 08.01.23</b>					
<b>Зимние каникулы после новогодних праздников с 08.01.23 по 14.01.23</b>					
январь	18	11.01 – 15.01		Русское народное творчество	
	19	18.01 – 22.01		Мир предметов вокруг нас	
	20	25.01 – 29.01		Мир животных и птиц	
	21	01.02 – 05.02		Я в обществе	
февраль	22	08.02 – 12.02		Неделя безопасности (ОБЖ)	
	23	15.02 – 20.02	<b>23.02 – День защитников отечества</b>	Мой город. Моя малая родина	
	24	23.02 – 28.02		Наши папы	

<i>ma rт</i>	25	01.03 – 05.03	08.03 <i>–Международный женский день</i>	Праздник 8 – марта	
	26	08.03 – 12.03		Мы помощники	
	27	15.03 – 19.03		Книжкина неделя	
	28	22.03 – 26.03		Растем здоровыми	
<i>an ре ль</i>	29	29.03 – 02.04		Весна красна	
	30	05.04 – 09.04		Птицы	
	31	12.04 – 16.04		Добрые волшебники	
	32	19.04 – 23.04		На улицах города	
<i>ма й</i>	33	26.04 – 30.04	01.05 – <i>Мир, Труд, май</i>	День Победы	
	34	03.05 – 07.05	09.05 – <i>День Победы</i>	Следопыты	
	35	10.05 – 14.05		Мир вокруг нас	
	36	24.05 – 31.05		Зеленые друзья	
<i>хЛетние каникулы с 01.06.2023 по 31.08.2023</i>					

## 2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- ✓ для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

<b>Образовательная область</b>	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	
<b>Социально-коммуникативная</b>	Объяснение, напоминание Творческие задания, работа с пособиями.	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов.	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, didактические игры. Продуктивная деятельность.	Включение ребенка в деятельность семьи, личный пример. Рассматривание иллюстраций, участие в проектной деятельности, тематических досугах. Просмотр видеофильмов, мультфильмов, телепередач. Экскурсии.
<b>Физическое развитие</b>	Утренняя гимнастика, упражнения, творческие задания, объяснение, напоминание.	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание. Творческие задания, игры, малой подвижности, личный пример. Организация тематических досугов, создание обучающих ситуаций.	Игры большой и малой подвижности, создание игровых ситуаций.	Личный пример, участие в тематических досугах, соревнованиях.

<b>Познание</b>	Объяснение, напоминание, создание проблемных ситуаций. Игры.	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания. Рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, коллекциями. Создание игровых проблемных ситуаций. Участие в познавательных проектах.	Сюжетно-ролевые, дидактические, режиссерские игры. Продуктивная деятельность.	Рассматривание иллюстраций, экскурсии. Просмотр познавательных телепередач, видеофильмов. Изучение энциклопедий. Участие в тематических досугах и конкурсах, проектная деятельность.
<b>Речевое развитие</b>	Поддержание речевой развивающей среды, объяснение, напоминание, создание проблемных ситуаций, игры.	Напоминание, объяснение, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Творческие задания.	Сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, режиссерские игры.	<b>Личный пример, введение традиции семейного чтения, участите в тематических досугах.</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Дидактические игры, упражнения. Личный пример, поддержание эстетической развивающей среды.	Рассматривание иллюстраций, объяснение, показ, нажение, напоминание. Продуктивная деятельность. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.	Продуктивная деятельность. Сюжетная, режиссерская, театрализованная игра. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Украшение личных предметов.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком. Создание семейных коллекций. Личный пример, посещение концертов, семейные музыкальные вечера, участие в тематических досугах.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### ***Младшая группа***

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своееволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только

простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, бегłość rечи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое добре отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенными и общительными, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостояльному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни

обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:

— обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

— освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;

— отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

— освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проводить нашу Машеньку»;

— развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов**

##### **и культурных практик**

##### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **сituационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях готовит детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помочь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### *Младшая группа*

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

На современном этапе, семейное воспитание признано ведущим. Родители являются первыми педагогами, они обязаны заложить основы физического, нравственного, интеллектуального, личностного развития ребенка. Успешное осуществление этой большой и ответственной работы невозможно в отрыве от семьи.

Главным в работе любой ДОО являются сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного и гармоничного роста. Для достижения высокой результативности образовательного процесса в ДОО большое значение имеет работа с родителями воспитанников.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы. Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с

родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### **Педагогический мониторинг.**

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

### ***Педагогическая поддержка***

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

### ***«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».***

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе, по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

### ***Педагогическое образование родителей***

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она, какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры

«Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

## **2.7 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга**

### ***Педагогическая диагностика в детском саду***

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения (педагогическую диагностику), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

#### **Принципы педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

**Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.

2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.

3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.

4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъектируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

**Принцип целостного изучения педагогического процесса** предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

**Принцип процессуальности** предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

— не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

— учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

— обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

**Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

— в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

— в безопасности для испытуемого применяемых методик;

— в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

— во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

**Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

## Этапы диагностики

Первый этап — *проектировочный*. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения

какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — *практический*. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — *аналитический*. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — *интерпретация данных*. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап — *целеобразовательный*. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проектной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единобразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать

диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

**Малоформализованные методы:** наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги. Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольной образовательной организации, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту - протокол. Критерии, инструментарий и форма протокола используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям: Мониторинг в детском саду: Учебно-методическое пособие/науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС».

В ходе педагогической диагностики заполняется итоговый протокол. По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА					
Группа					
Дата проведения педагогической диагностики					
Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям					
Фамилия, имя ребенка	Социаль но-комму никативн ое развитие	Познавате льное развитие	Речевое развитие	Художеств енно-эстет ическое развитие	Физиче ское развити е

### Карта развития ребенка

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности,

интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.

Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней. Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки (начало, конец учебного года) развития возрастных характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психологического-педагогических условий, образовательного процесса.

Неизменяющийся характер развития возрастных характеристик с низкими показателями или динамика регressiveного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно - пространственная среда (далее РППС) становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС должна обеспечивать и гарантировать:

✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

✓ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

✓ создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого

возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

**содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

**трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

**полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, шири, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

**«Центр познания»** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

**«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

**«Игровой центр»**, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

**«Литературный центр»**, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

**«Спортивный центр»**, обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

### Предметно-пространственная среда в центрах активности в группах

Спортивный центр	• Расширение индивидуального двигательного	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли
------------------	--	--

	опыта в самостоятельной деятельности	Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> <li>● Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> <li>● Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> <li>● Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>● Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> <li>● Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТ Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения Напольный строительный материал Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Образцы русских и народных костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и пр.
Игровой центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Литературный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с

		окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> <li>● Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> <li>● Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, kleenок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально - дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами

Примерная образовательная программа (обязательная часть) с	Образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (Навигатор образовательных программ дошкольного образования)
--	--

указанием входных данных	
Методическое обеспечение, рабочие тетради и учебно-наглядн ые пособия с указанием выходных данных	<p>Бабаева. Дошкольник 3-4 лет в д/саду. Как работать по программе "Детство"</p> <p>Бабаева. Методические советы к программе "Детство". Сборник.</p> <p>Бабаева. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе "Детство".</p> <p>В.Г. Алямовская, «Как воспитать здорового ребенка»— М.: linka-press, 1993.</p> <p>Охрана здоровья дошкольников / Ахметзянов</p> <p>Азбука плавания / А. Литвинов, Е. Ивченко, В. Федчин. – СПб.: Фолиант, 1995.</p> <p>Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.</p> <p>Программа «Здравствуй» Автор М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997.</p> <p>Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.</p> <p>Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</p> <p>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.</p> <p>Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</p> <p>Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисягин и др. – Казань, 1995.</p> <p>Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.</p> <p>Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрякинская и др. - М.: Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.</p> <p>Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 3-8 лет. – М.: Сфера, 2005.</p> <p>«Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.</p> <p>«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / М: Сфера, 2001.</p> <p>Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.</p>

	<p>Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.</p> <p>Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.</p> <p>План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Петерсон «Игралочка. Математика для 3-4 лет, 4-5 лет</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.</p> <p>Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 9. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009</p> <p>Пантелеева Л.В. «Музей и дети»</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p>
Парциальные программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) с указанием входных данных	<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p>
ЭОР	<input checked="" type="checkbox"/> Адрес ресурса: <a href="http://www.ya-roditel.ru">http://www.ya-roditel.ru</a> ? Я - родитель Россия - без жестокости к детям. Проект фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Адрес ресурса: <a href="http://www.i-defj.ru">http://www.i-defj.ru</a> «Игра и дети» Журнал для родителей и педагогов «Игра и дети»: разработки нестандартных занятий, приемы обучения в игре.</li> <li>✓ Адрес ресурса: <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> Игroteки, полезные советы, конкурсы.</li> <li>✓ Адрес ресурса: <a href="http://www.umnuuk.ru/">http://www.umnuuk.ru/</a> Школьная пора. Полезные советы</li> <li>✓ Адрес ресурса: <a href="http://www.limpopo.m.ua/">http://www.limpopo.m.ua/</a> Портал для родителей, все о детях и для детей</li> </ul>
--	--

### 3.3. Распорядок и режим дня

#### 3.3.1 Режим дня.

Одно из ведущих мест в МАДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- ✓ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- ✓ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- ✓ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- ✓ Формирование культурно-гигиенических навыков.
- ✓ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- ✓ Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- ✓ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность МАДОУ организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста.

В первую очередь в МАДОУ создан соответствующий режим дня для воспитанников (приложение 2). Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей. Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием (приложение 3).

Расписание организации жизнедеятельности является гибким элементом образовательной деятельности МАДОУ и имеет различные вариации.

Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день. В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.).

Организация жизни детей в дни карантинов, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантинов, но и в период эпидемии гриппа. Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантина разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

1. образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
2. образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
3. самостоятельную деятельность;
4. взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

Образовательная деятельность, осуществляющаяся в процессе организации различных видов детской деятельности, организуется педагогами в различных формах:

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность; образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности.

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Образовательная деятельность, осуществляющаяся в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач, предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;

- ✓ одевание и раздевание детей;
- ✓ прием пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ закаливание после дневного сна;
- ✓ проведение профилактических мероприятий;
- ✓ уход детей домой.

Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка (Система закаливающих мероприятий

Режим работы МАДОУ г.Нижневартовска ДС № 5 «Мечта» – пятидневный, время работы: 07.00 - 19.00 часов, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

**Режим дня в детском саду  
для детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет  
2022-2023 учебный год**

Режимные моменты	Время						
	Холодный период						
	понедельник	Вторник	Среда	четверг	Пятница		
Прием детей, утренний фильтр, игры, общение. Взаимодействие с родителями.	7.00-7.40						
Утренняя гимнастика	7.40-7.46						
Совместная деятельность взрослого и детей ( игры по интересам).	7.46-8.10						
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35						
Совместная деятельность взрослого и детей ( игры по интересам).	8:35-8.50						
Самостоятельные игры детей. Подготовка к занятию	8.50-9.00	8.50-9.45	8.50-9.25	8.35-9.00	8.50-9.00		
Занятия (непосредственная образовательная деятельность) по подгруппам. Релаксационные и музыкальные паузы	9.00-9.15 10.55-11.10 11.20-11.35	9.45-10.00	9.25-9.40	9.00-9.40	9.00-9.15		
Самосдеятельность по интересам)тоятельная деятельность взрослого и детей (игры,общение и	9.15-10.00		9.40-10.00	9.40-10.00	9.15-10.00		
Второй завтрак	10.00-10.15						
Подготовка к прогулке, прогулка (игры,наблюдение,развитие движений) возвращение с прогулки	10.15-10.55		10.15-11.50	10.15-11.50			
Совместная деятельность взрослого и детей ( игры по интересам).	11.35-11.50						
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20						
Подготовка ко сну сон	12.20-15.00						
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00-15.20						
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40						
Совместная деятельность взрослого и ребенка. Игры, досуги			15.40-15.50				

Занятия (непосредственная образовательная деятельность) по подгруппам. Релаксационные и музыкальные паузы	15.40-16.30	15.40-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30
Совместная деятельность взрослого и ребенка. Игры, досуги, деятельность по интересам.			16.05-16.30	
Подготовка к ужину. Ужин		16.30-17.05		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, развитие движений), уход домой. Взаимодействие с родителями		17.05-19.00		

### 3.3.2 Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину -до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствие с графиком прогулок (приложение 5): в первую (до обеда –после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствие с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

### График прогулок

Группа	группы для детей дошкольного возраста
	с 3 до 4 лет

	10.15-11.40
Время	8.35-9.50 (в соответствии с расписанием занятий)
	17.05-17.50

### **3.3.3. Организация питания детей**

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику (приложение 6).

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное циклическое меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:  
 мыть руки перед едой;  
 клать пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;  
 рот и руки вытираять бумажной салфеткой;  
 после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные

### **График приема пищи**

Группа	Подготовка к завтраку	Подготовка ко II завтраку	Подготовка к обеду	Подготовка к полднику	Подготовка к ужину
	<b>Завтрак</b>	<b>II завтрак</b>	<b>Обед</b>	<b>Полдник</b>	<b>Ужин</b>
9	8.10-8.35	10.00-10.15	12.00-12.35	12.00-12.35	16.35-17.05

### **3.3.4. Организация сна детей**

В соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

### **Проектирование образовательного процесса**

Модель образовательного процесса строится на основе следующих компонентов:

- годового календарного графика деятельности образовательной организации;
- примерного образовательного (учебного) плана;
- расписания занятий;
- расписания прогулок воспитанников;
- календарно-тематического планирования;
- индивидуального учета освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы;
- педагогической диагностики.

#### **3.3.5. Годовой календарный график образовательной деятельности**

Годовой календарный график МАДОУ определяет:

начало учебного года – 1 сентября;

окончание учебного года – 31 мая;

продолжительность учебного года – 36 недель (приложение 7).

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

#### **3.3.6 Учебный план**

Учебный план МАДОУ г.Нижневартовска ДС №5 «Мечта» (приложение 8) соответствует ряду требований, имеющих отношение к структуре учебного плана, а именно наличие пояснительной записи к учебному плану и собственно плана.

Учебный план как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

- полнота учебного ДО в контексте ФГОС ДО;
- нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;
- целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документов;
- рациональное использование нагрузки части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отсутствие перегрузки воспитанников, т. е. соответствие объема периодов образовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26;
- обеспеченность плана ресурсами, в т. ч. финансовыми, кадровыми и программно-методическими;
- гибкость плана, наличие резервов и возможности для его изменения.

Учебный план МАДОУ является составляющим компонентом Программы, входящим в состав организационного раздела, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ДО, определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год. Учебный план утверждается в составе Программы. Учебный план призван обеспечить введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Учебный план МАДОУ:

- определяет максимально допустимый объем нагрузки на воспитанников;

- определяет состав и структуру обязательных разделов примерной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса;
- гарантирует всем воспитанникам получение обязательного образования в соответствии с ФГОС ДО;
- предоставляет воспитанникам возможность для реализации индивидуальных образовательных потребностей, развития своих способностей.

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по реализации образовательной программы дошкольного образования  
в группе общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Образовательные области	Содержание	группа ОРН детей младшего дошкольного возраста (с 3-х до 4-х лет)	
		Кол-во занятий в неделю/год	Время
<b>Обязательная часть</b>			
Физическое развитие	«Растим детей активными, ловкими, жизнерадостным и», «Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка»	3/108	45 мин
	«Формирование привычки к здоровому образу жизни»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Познавательное развитие	«Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»	0.5/18	7.5мин
	«Ребенок открывает мир природы»	0,5/18	7,5 мин
	«Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	«Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Социально коммуникативное развитие	«Развиваем ценностное отношение к труду»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	«Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	«В игре ребенок развивается, познает мир, общается»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Речевое развитие	«Развиваем речь и коммуникативные способности детей»	1/36	15 мин
	«Ребенок в мире художественной литературы»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	

Художественно-эстетическое развитие	«Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность»	2/72	30 мин
	«Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество»:	1/36	15 мин
	Рисование	0,25/9	3,75мин
	Лепка	0,25/9	3,75мин
	Аппликация	0,25/9	3,75мин
	Конструирование	0,25/9	3,75мин
Образовательная деятельность обязательной части (длительность в неделю/год)		8 /288	2ч /72 ч
Объем обязательной части		<b>8 / 80%</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
Физическое развитие	Обучение плаванию	1/36	15 мин
Социально-коммуникативное	Социокультурные истоки	0.5/18	7.5 мин
Речевое развитие	«Развитие мелкой моторики	0.5/18	7.5 мин
		2 / 72	30 мин /18 час
Объем части, формируемой участниками образовательных отношений		<b>2 /20%</b>	
Итого		22.5мин/ 13час30 мин	

**Максимально допустимое количество периодов образовательной деятельности в группах и ее распределение в течение дня с учетом реализации программ дополнительного образования**

Согласно п. 11.10 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26, продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 мин, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 мин, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 мин, для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 мин.

В соответствии с п. 11.9 длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

В соответствии с п. 11.11 максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не должен превышать 30 и 40 мин соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 мин и 1,5 ч соответственно.

Таким образом, в средней группе в первой половине дня может проводиться два периода непосредственно образовательной деятельности по 20 мин., в подготовительной - три периода по 30 мин.

Кроме того, согласно п. 11.12 образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 мин в день. СанПиН 2.4.13049-13 не ограничивает объем недельной образовательной нагрузки в указанных возрастных группах.

При организации дополнительного образования следует учитывать п. 11.8 настоящего документа: на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 ч.

### **3.3.7. Расписание непосредственно образовательной деятельности (занятий)**

При организации режима пребывания детей в МАДОУ учитывается оптимальное распределение непосредственно образовательной деятельности (НОД) в течение дня и недели, которое проводится на основе сетки (приложение 9).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки строго регламентировано, согласно требований СанПиН 2.4.1.3049-13 (раздел XI, Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса).

Группа 1		
Понеде льник	9.00-9.15  10.55-11.10  11.20-11.35	Худ.эстет. музыкальное.  Физ.развитие (плавание)
Вторни к	9.45-10.00  15.50-16.05 16.15-16.30	Физ.развитие  Худ.-эстет.разв. (рисование /1 нед. Лепка /2 нед Аппликация /3 нед. Конструирование /4 нед.)
Среда	9.25-9.40  15.50-16.05 16.15-16.30	Худ.-эстет.разв. (музыкальное)  Речевое развитие
Четверг	9.00-9.15 9.25-9.40  15.50 - 16.05	Познавательное развитие (матем 1/3 мир природы 2/4  Физ.развитие

Пятница	9.00-9.15	Физ.развитие (улица)
	15.50-16.05 16.15-16.30	Речевое развитие «Развитие мелкой моторики» 1/3 Соц.ком. «Социокультурные истоки» 2/4

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки- зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей (количество может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

Для эффективного развития и обучения в дошкольном учреждении особое значение придается задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников.

Одной из форм работы в данном направлении является - создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребенка в детском саду. Еженедельные традиции на группах помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребенку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых. В каждой группе проходят сладкие вечера совместно с родителями, приуроченные к особо значимым мероприятиям, праздникам. Детей радует атмосфера традиционного чаепития. Проводятся Дни именинников, где дети и педагоги групп не оставляют без внимания каждого ребенка в его день рождения.

Традиции детского сада - это выставки и фоторепортажи событий из жизни ДОУ, тематические Дни и Недели здоровья, выставки изобразительного творчества, ежегодные разнообразные праздники и т.д.

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе с воспитателями и родителями, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно

связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

№	События, праздники	дата
1	1 сентября – день знаний	сентябрь
2	Осенняя ярмарка «Дары осени»	сентябрь
3	День матери	ноябрь
4	Новый год	декабрь
5	Выставка «Лучшая новогодняя игрушка»	декабрь
6	День защитника отечества	февраль
7	«Масленица»	март
8	Международный женский день 8 марта	март
9	День птиц	апрель
10	День смеха	апрель
11	9 мая – день победы	май
12	1 июня – день защиты детей	июнь
13	День отца	июнь
14	Конкурс-выставка фотографий детей «В каждой улыбке - солнце»	август

### 3.5. Климатические, социокультурные условия

#### Климатические особенности региона

В основной общеобразовательной программе ДОУ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Сургут – Ханты-Мансийский автономный округ-Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период, когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДОУ.

Прежде всего к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха С -40 и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Проблему несоблюдения режима дня дошкольного учреждения (поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой) ДОУ решает совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей в рубриках: «С утра до вечера», «А у нас сегодня», «Если хочешь быть здоров»;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- семейный клуб «Мы вместе».

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности.

Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке ДОУ, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В ДОУ используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации обучающего процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях); учитывается разнополовое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению жизетических понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объекты природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, таблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей ДОУ является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, коррекционная, подвижные игры, двигательный оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья (в последнюю пятницу каждого месяца), каникулы, выезды в природу совместно с родителями;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой – катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года – катание на велосипеде совместно с родителями);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега – лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.
- создана предметно-развивающая среда ДОУ, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

В связи с тем, что нынешние дети – это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах, является актуальным.

### **3.6. Социокультурное окружение.**

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут оказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников ознакамливают с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети совместно с родителями посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятияя нефтяников, в природу.

<b>месяц</b>	<b>Темы</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>Январь</b>	«Край, в котором мы живём!»	Центр искусств для одарённых детей Севера
<b>Февраль</b>	«День оленевода»	Развлечение
<b>Март</b>	«Нижневартовск спортивный»	Развлечение совместно с родителями
<b>Апрель</b>	«Вороний праздник»	Развлечение
	День рождения «Медведя Степана»	Развлечение
	«Богат талантами любимый город!» (подготовительная группа)	ДК «Октябрь»
<b>Май</b>	«Нижневартовск героический»	Парк Победы (совместно с родителями)
<b>Июнь</b>	«Наш любимый город Нижневартовск!»	Автогородок (совместно с родителями)
<b>Июль</b>	День рыбака	Набережная (совместно с родителями)
<b>Сентябрь</b>	День нефтяников и газовиков	Выставка «Геология, нефти и газа»
<b>Октябрь</b> <b>Ноябрь</b>	Писатели и художники Югры	Выставка

### **3.7. Психолого-педагогические условия для успешной реализации Программы**

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которое характеризуется состоянием внутреннего спокойствия, отсутствием разлада с самим собой и окружающим миром. О комфортном психологическом состоянии можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании и общении, а также, в познании, в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Каждый ребенок нуждается в признании и, прежде всего детским сообществом, особенно в признании его как игрока (партнера по игре), благодаря чему он может успешно социализироваться. Встраивание ребенка в играющее детское сообщество имеет важное значение для осознания его статуса, факта признания. Как показывают исследования Рояк А.А., непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка.

Общение ребенка со взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности, но при условии, что оно строится с учетом изменения характера потребность самого ребенка в общении со взрослым, что и диктует изменение самих форм общения. В психологических исследованиях, проведенных М.И.Лисиной (А.Г.Рузская, С.Ю. Мещерякова, Е.О. Смирнова и др.) выделены четыре вида потребностей:

Первый вид — потребность ребенка в доброжелательном внимании (от рождения до 6 месяцев), взрослый для ребенка — источник активной ласки и внимания.

Второй — потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве (от 6 месяцев до 3-х лет), взрослый — как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности.

Третий — потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, в уважительном отношении взрослого (3—5 лет), взрослый — как источник познания, партнер по обсуждению разных причин и связей, способный ответить на многочисленные вопросы типа почему? и зачем?

Четвертый вид — потребность в доброжелательном внимании, в сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании (5—7 лет), взрослый как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, строгий и добрый старший друг. Четыре вида потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую — потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте уместно вспомнить утверждение Стрелковой Л.П. о том, что чувство любви к детям, как в целом, так и в отдельных его составляющих (эмпатии, привязанности, радости и т.д.) для педагога — необходимые качества, без которых нельзя сформировать тех же чувств у детей. А.В.Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, которое имело бы для него смысл, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, от сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность,

способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

И так, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.



### 3.8. Комплексно-тематическое планирование

#### 3.8.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Непосредственно образовательная деятельность «Речевое развитие»

М е с я ц и	н е д е л и	Л е с и ч е с к а я т е м а	Т е м а ч е с к а я т е м а	Программное содержание	Реализац ия регионал ьного компонен та	Материалы и оборудование	Содержание организованной образовательной деятельности

C е н т я б р ь	1	M о й д е к и с а д	P р а в и и л а п о в	Формировать навыки правильного поведения в д/саду (во время приема пищи, во время игр), развивать познавательный интерес детей; закрепить правила поведения и учить применять их в практике.		Игрушка-медведь, картины из серии «Мы играем», «Мы едим», «Правила поведения в Д/С», игрушки по количеству детей	<p>1. Чтение стих-я «Мои игрушки»</p> <p>2. Сcenка с игрушкой-медведем: знакомство медведя с правилами поведения в д/саду</p> <p>3. Д/упр. «Убери игрушки на свое место».</p> <p>4 Разучивание правил поведения в группе.</p> <p>5. Выполнение комплекса ОРУ с небольшими игрушками.</p> <p>6.П/и «У медведя во бору»</p> <p>7.Обобщающая беседа по вопросам: -Что интересного было сегодня? Кто приходил в гости? Какие правила поведения в группе мы рассказали медвежонку? В какие игры мы с ним играли?</p>
--------------------------------------	---	--	---	--	--	--	---

2	О с е н н и е д а р ы п р и р о д ы	Расширять представления детей об овощах и фруктах, месте их произрастания; прививать уважение к труду людей/ взрослых; развивать внимание, память, мышление, совершенствовать грамматический строй речи, закрепить действовать совместно		Картины «Труд людей осенью», «Огород», «Фруктовый сад», муляжи овощей и фруктов, картинки с изображением овощей и фруктов	Разгадывание загадок об овощах.  Рассматривание картинок «Фруктовый сад», «Огород»  Беседа о фруктах и овощах.  Д/упр. «Собираем урожай»

3	И г р у ш к и с ь и г р у ш к о й с д р у г о м	П о д е л и с ь и г р у ш к о й с д р у г о м	Владение речью как средством общения и культуры. Упражнять в умении классифицировать предметы и определять лишний предмет в группе предметов, употреблять слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	
				Игрушки (куклы, машинки, конструктор, карточки для упр-я «Что лишнее»)
				Д/упр «Что лишнее» (Посмотрите на картинку. Здесь изображены предметы. Но один из них лишний. Какой? Почему? Все предметы – это игрушки, а один не игрушка – это посуда. Давайте, каждый посмотрит на свою карточку и назовет лишний предмет.)
				Двигательная сказка «Репка»
				Обобщающая беседа по занятию.

	4	З о л о т а я о с е н ь	К а к и в о т н ы е г о т о в я т с я к з и м е ?	Познакомить детей с особенностями и образом жизни белки		Картина «Белки в осеннем лесу», игр ушка-белка, вырезанные из бумаги силуэты животных	Сюрпризный момент-встреча с белкой, - беседа о подготовке лесных животных к зиме.  П/и «Шустрые белки»-мячи из корзины рассыпать, дети их снова собирают в корзину
O	5	Д о м а ш н и с е т в о т н ы р е	П у т е ш е и с т в и е д е р е в н ю	Продолжать знакомить с домашними животными, закрепить знания детей о внешнем виде домашних животных, и о том, чем они питаются, какую пользу приносят человеку, обогащать словарь		Картинки, набор игрушек из серии «Домашние животные», «Скотный двор»	Беседа о домашних животных.  Артикуляционная гимнастика «Киска лакает молоко»  Д/упр. «Кто как кричит»  П/и «Лохматый пес»

	6	П о к а т с п о р т е .	Закрепить о транспорте, о видах транспорта ( наземный, воздушный, водный), учить различать проезжую часть дороги и место перехода «зебра», понимать значение сигналов светофора		Картинки из серии «Виды транспорта», машинки –игрушки, (светофор, проезжая часть, зебра (	Пение песни «Мы едем, едем, едем...»  Беседа о видах транспорта  Загадывание загадок о транспорте.  Игра «Четвертый лишний» (корабль, лодка, катер, поезд)  Обобщающая беседа по теме
	7	Я ч е л о в е П к ет ру ш ку с ча ст я м и те ла	Зн ак о м и м е П ет ру ш ку с ча ст я м и те ла	Активизировать, уточнить, закрепить словарь по теме «Части тела», формировать КГН, воспитывать бережное отношение к своему организму, телу	Петрушка-би-ба-бо, изображение мальчика и девочки	Сюрпризный момент – встреча с Петрушкой  Беседа о частях тела человека.  «Покажи части тела на кукле и на себе»  Д/упр. «Что для чего» (вопросы: Чем мы будем брать ложку? Чем жевать хлеб? Чем будем рассматривать книгу? Чем будем нюхать цветы?

	8	П т р у д в з р о с л ы .П р о ф е с с и и	Познакомить детей с профессиями – врача, шоferа, повара- их трудовыми действиями, атрибутами необходимых для этих профессий, активизировать речь детей, воспитывать уважение к труду		Картинки из серии «Профессии», «Врач», «Повар», «Шофер», мешочек с игрушечными предметами –инструментами, мед саквойж	Беседа с детьми о профессиях их родителей. Беседа о профессии врача, шоferа, повара.  Д/упр « Кому что надо для работы», выполнение основных видов работы
H о я б р ь	9	Д и к то в е те ж ре и м в о ке т н ы е	Учить называть знакомых литературных героев и их действия на картинках. Учить детей составлять описание игрушки.		Картинки из серии «Дикие животные»  «Теремок»-плоскостное изображение, игрушки –мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь	Беседа о лесных животных, пересказ сказки «теремок»  Рассматривание картинок «Лесные животные»  Обобщающая беседа по вопросам: Каких животных мы поселили в теремок? Как выглядит зайчик? Волк? Как мы должны заботиться о лесных животных?

1 0	М о с е м ь я	В ес ел ая се м ей ка	Учить детей по вопросам воспитателя составлять рассказ из 3-4 предложений по картинке; продолжать формировать представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге)	Иллюстрация (картина) с изображением членов семьи, занятых какими-либо делами	Беседа о семье, составление рассказов по картине с изображением членов семьи.  Игр.упр. «Вот мы какие!» (Педагог предлагает детям охарактеризовать каждого из членов семьи(включая себя) двумя-тремя прилагательными (напр., мама – добрая, заботливая, ласковая; папа-работящий, справедливый,...)

1	1	У - х о р о ш и й , т ы - х о р о М ш. и й . . К а к с е б я в е с т и . . У ч и м с я д р у ж и т	Я к др у ж об ы (п о пр ои зв ед ен и ю о П ля цк ов ск ог о)  ст и ч и м с я д р у ж и т	Учить использовать в речи простое распространенное предложение; развивать у детей физические качества, умение воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, мысленно представлять события и героев; формировать представление о действиях и поступках, в которых проявляется доброе отношение друг к другу.	Книга с рассказом М.Пляцковского «Урок дружбы»; иллюстрации по содержанию произведения	Чтение рассказа М.Пляцковского «Урок дружбы»  Беседа по содержанию  Обобщающая беседа по вопросам: - Какой рассказ мы читали? О ком и о чем он? Как поступают настоящие друзья?  Игровой тренинг «Когда мои друзья со мной!» ( <i>Педагог раздает детям парные предметные картинки с одинаковым изображением и предлагает найти своего друга – по идентичной картинке разбиться на пары</i> )

1 2	M у з ы к а л ь н ы е с к а з ки	Развивать двигательные навыки, умение отвечать на вопросы, анализировать содержание литературного произведения, эмоциональную отзывчивость, речь, слуховое внимание, музыкальные способности.		Игрушки-персонажи сказки «Волк и козлята», разнообразные шумовые инструменты, шапочки-маски козлят по количеству детей	Озвучивание сказки «Волк и козлята» с помощью шумовых музыкальных инструментов.  Беседа по содержанию сказки «Волк и козлята»
1 3	M о у й на д с о в м кв ар ти ре ...	Учить отвечать на вопросы и обращения взрослого; Формировать первоначальные представления о том, что предметы изготавливаются людьми; использовать в речи названия предметов и объектов близкого окружения, их назначения.		Кукольный дом с предметами мебели, кукла-хозяйка дома, иллюстрации с изображениями комнат	Рассматривание кукольного дома с предметами мебели.  Беседа о назначении каждой комнаты.  Упр. «Комнаты в доме»

Д е к а б р ь	1 4	В я и м о е т е л о . (Ч т о я з н а ю о с е б е ? )	Закрепить знания о гигиенической культуре; приобщать к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание); развивать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.		Изображения предметов личной гигиены	Чтение стихотворения-небылицы Л.Яхнина «Очень правдивая история».  Д/и «Надо, надо умываться...» (Педагог предлагает определить принадлежности для умывания, принятия душа, расчесывания, подстригания ногтей, чистки зубов и рассказать о действиях с ним)
1 5	М а л ь ч и к и и д е в о ч к и	К то я?	Учить различать свой пол, называть свои имя, фамилию		Посылка; картонные куклы Ваня и Катя; набор бумажной одежды для них; картинки с изображениями мальчиков и девочек	Рассматривание картинок с изображениями мальчиков и девочек.  Упр-е «Расскажи о себе».  П/и «Догони меня»  Д/и «Одень куклу»  Обобщающая беседа по вопросам: -Что мы сегодня делали? О чем узнали? Чем мальчик отличается от девочки? Какую одежду носят мальчики, девочки?

1 6	З и м а	В се бе лы м бе ло !	Расширять представления о зиме и зимних развлечениях; Учить детей составлять небольшой рассказ. Отвечать на вопросы полными предложениями. Закрепить в активном словаре названия предметов одежды. Учить использовать слова с противоположным значением (тепло – холодно).		Предметные картинки с изображением зимних объектов, явлений, детских развлечений, предметов (санки, снежинка, снеговик, коньки, Дед Мороз и пр.). И предметные картинки с изображением объектов, не относящихся к зиме.	Игр.упр. «Угадай-зиму называй!» ( Педагог предлагает детям рассмотреть предметные картинки, выбрать одну из них, на которой изображение связано с зимой, рассказать, что на ней изображено) Игр.упр. «И мы тоже!»( Педагог предлагает детям ряд с изображением различных развлечений (кататься на коньках, купаются в речке и пр. ) и просит рассказать, что можно делать только )зимой.
1 7	Н о в ы й г о д	С ко ро -с ко ро Н ов ы й го д	Учить повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов		Вата, частички салфетки, мелкие бумажки	Разучивание стихотворения о зиме (на выбор педагога). Беседа по вопросам: -Какое настроение вызывает у вас Новый год? Почему все любят этот праздник? Как вы дома готовитесь к Новому году?

Я н в а р ь	1 8	P у с с о е н а р о д н о е т в о р ч е с т в о	Зн ак о м ст во с ру сс ко й из бо й, пе чъ ю  о р ч е с т в о	Дать представление о русской избе- жилище крестьянской семьи; познакомить с русской печью, с некоторыми свойствами дерева ( <i>твердое, не ломается, держит тепло, прочное</i> ); приобщать детей к русскому фольклору, увлечь народным сюжетом; уточнить и закрепить правильное произношение гласных звуков <i>и, у, э, я</i> .	Оформление под русскую избу; деревянные ложки, русский народный костюм; игрушки или предметные картинки: кот, мышь, коза, барашек.	Сюрпризно-организационный момент – встреча с хозяйкой русской избы – Ариной, которая приглашает детей пройти в избу, рассмотреть горницу.  Рассказ хозяйки Арины (воспитателя) о печке.  Игра «Назовите предметы, сделанные из дерева»  Игра «Оркестр» (игра на ложках и колокольчиках).  Обобщающая беседа по вопросам:  -С чем сегодня познакомились? Из чего сделана изба? Как называют русскую печку? Почему ее так называют? Что делали люди долгими зимними вечерами?
----------------------------	--------	--	---	--	--	---

1 9	М и р п р е д м е т о в в о к р у г н а с .	П р у т п 	Дать детям понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; представления о столовом этикете; познакомить с историей создания ложки; развивать речь, обогащать словарь: деревянная, металлическая, пластмассовая		Витрина магазина с различными ложками (нераскрашенным и расписными деревянными, пластмассовыми, металлическими; игрушечные касса, деньги)	Ср/и «Магазин» Беседа о прошлом ложки. Рассказ педагога о правилах культуры поведения за столом. Обобщающая беседа по вопросам: -Что мы сегодня делали? О чем узнали? Какие бывают ложки? Чем раньше люди ели, когда ложки еще не было? Что едят ложкой? Какие правила культуры поведения за столом вы знаете?
2 0	М и р ж и в о т н ы х и п т и ц	М ал ен ьк и й о ж ик	Заинтересовать детей содержанием сказки «Маленький ежик», учить размышлять по содержанию сказки; воспитывать любовь, нежность, заботу у детей к малышам		Коробка; картинки с изображениями: семейство ежей, сынок уходит из дома, ежик один в темном лесу, ежик встречает волка, волк натыкается на иголки ежика и кричит от боли, ежик возвращается к родителям	Рассказывание сказки «Маленький ежик». Беседа по содержанию сказки. Этюды «Покажи страх, грусть, радость». П/и «Мышки в кладовой» Обобщающая беседа по вопросам: -Что мы сегодня делали? О чем узнали? Что случилось с ежиком? Почему надо помогать родителям заботиться о своих младших братьях/сестрах?

2 1	Я в о б ш е с т в е	Те ат р	Дать знания о театре, о правилах поведения в театре; учить разыгрывать сюжет знакомой сказки; развивать интонационную выразительность речи, творческие способности, воображение		Иллюстрации/презентации о театре, настольный театр сказки «Теремок»	Игра «У ребят порядок строгий».  Беседа о театре с опорой на иллюстрации.  Разыгрывание сказки «Теремок».  Обобщающая беседа по вопросам:  -Что мы сегодня делали? Где побывали? Что такое театр? Как надо вести себя в театре? О чём узнали?
Ф е в р а л ь	2 2	Н е д е т о л я ж б е з о п а с н о с т и ( О Б Ж )	Будь ось то ро ль ж бен ес не зн ак о с н о с т и	Обучать детей навыкам безопасного поведения с незнакомыми людьми и вариантами выхода из проблемной ситуации на примере сказочных героев; учить соблюдать меры предосторожности, действовать по сигналу воспитателя, закреплять полученные знания в процессе игры; развивать интонационную выразительность речи	Шапочки-маски козы, козлят, волка	Разыгрывание сценки по мотивам сказки «Волк и семеро козлят».  П/и «Козлятки бегите ко мне».  Беседа о правилах поведения с незнакомыми людьми.  Обобщающая беседа по вопросам:  -Что мы сегодня делали? О чём узнали? Надо ли слушаться маму, взрослых? Как надо вести себя, если остался дома один? Что вам больше всего понравилось делать?

2 3	M о й о р о д .М о я м а л а я р о д и н а	У ли ц ы ро дн ог о го ро да	Закрепить представления о родном городе, улицах города, подвести к пониманию того, что в городе есть много улиц, многоэтажных домов, разных машин; формировать интерес к своей малой родине, развивать память, воспитывать любовь к родному городу	Фото, иллюстрации с изображением родного города, игрушка «Незнайка» (или Др.)	Беседа о родном городе. Чтение отрывков из стихов «Моя улица» С.Михалкова, «Здравствуй, Родина, моя» К. Ибреева  Беседа по содержанию стихотворения.  Упр-е «Расскажи о своей улице»

2 4	Н а ш и п а п ы .З а ш и н и к и О т е ч е с т в а	С ол да тс ки й по хо д	Учить действовать по сигналу воспитателя, выполнять движения в соответствии с текстом, выполнять правила игры, закреплять правильное произношение звуков, развивать интонационную выразительность речи, Воспитывать у детей эмоциональный отклик, интерес к окружающим событиям «23 февраля».		Барабан, труба, игрушка «Петрушка» предметные картинки (по к-ву детей),	Чтение стих-я «Бей, барабан!» И.Гамазковой.  Упр-е «Слушай мою команду!2  Д/и «Что на картине?». Стих-е с продвижением «Аты-баты» (рус.нар.потешка)  Обобщающая беседа по вопросам:  -Что мы сегодня делали? О чем узнали? Что вам больше всего понравилось делать?
М а р т	2 5	П р а з д н и к 8 м а р т	О че нь м а м у я л ю бл ю	Познакомить с новым стихотворением И.Косякова «Все она», совершенствовать диалогическую речь, формировать добroе отношение к маме, желание сделать приятное, развивать мышление, речь	Кукла «Незнайка» разрезные картинки с изображением мам, фотоальбом; маски: курица, цыплята	Д/и упр. «Собери портрет мамы», «Расскажио своей маме».  Чтение стих-я И.Косякова «Все она», беседа по содержанию.

	2 6	М ы п о м о ш н и к .Ч т о м ы у м е е м	М ы по сответствии с текстом стих-я расширять знания детей о трудовых процессах, побуждать у двигательной активности, вызывать положительные эмоции в игре на тему труда, вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета, воспитывать уважение к труду взрослых		Коробка с различными игрушками (куклы, машинки, посуда, прищепки,)	Беседа о труде (по вопросам воспитателя).  Игра «Выбираем работу»., «Уберем игрушки по местам»  Чтение стих-я Е. Благининой «Снега прошли немалые...»  Обобщающая беседа по вопросам:  -Что мы сегодня делали? О чем узнали? Зачем нужно трудиться? Что вам больше всего понравилось делать?
	2 7	К н и ж Кор к не и веде н а м н сей е расс д е л я	О деду шке Кор нее веде н мы н сей е расс каз	Рассказать о творчестве К.И.Чуковского, помочь в игровой форме повторить и закрепить содержание сказок Чуковского; развивать мышление, речь, воображение, память, умение согласовывать движения со зрительным сигналом, воспитывать устойчивый интерес к книге	Сказки К.И.Чуковского, портрет писателя, оборудованик к сказке «  Корзинка с потерянными вещами»	Беседа о Чуковском.  Упр. «Отгадай сказку».  Д/и «Корзинка с потерянными вещами».  П/и «Поймай комара»  Чтение отрывков из стихов К.И. Чуковского  Обобщающая беседа по содержанию занятия.

2 8	P а с т е м з д о р о в ы м и ,	M о и г н и з м и к р е п к и м и ,	Формировать представление об органах чувств (глаза, рот, нос, уши), их роли в организме и о том, как беречь и ухаживать за ними; воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью.		<p>Кукла, маленькие зеркала (по количеству детей)</p> <p>Упр. «Узнай по запаху»-дыхательная гимнастика.</p> <p>Упр. «Моё тело» ( Педагог читает текст и предлагает детям показывать части тела, о которых говорится в тексте).</p> <p>Игра с мячом «Что ты умеешь делать?» (педагог бросает мяч по очереди каждому ребенку с фразой «Я умею...» Подводит к выводу: мы так много умеем, потому что заботимся о своем организме, делаем зарядку и для глаз, и для носа, и для ушей</p>

A п р е л ь	2 9	B е с н а к р а с: н а	Ж ив ое во кр уг на подснежник, мать-и-мачеха, фиалка); активизировать словарь по теме.		Иллюстрация «Ранняя весна в лесу». Изображения ранних цветов <i>мимоза,</i> <i>подснежник,</i> <i>мать-и-мачеха,</i> <i>фиалка</i>	Беседа по иллюстрации «Ранняя весна в лесу».  Беседа о первоцветах.  П/и «К цветочку беги».  Обобщающая беседа по вопросам:  - О чем сегодня говорили? Какие цветы вы запомнили? Чем понравилось заниматься больше и почему?
	3 0	P т и ц ы	P ер на т ы е го ст и	Закрепить знания детей о птицах, развивать речевую активность детей через игровые действия; воспитывать любовь к живому, птицам	Мяч, изображения зимующих птиц (ворона, воробей, голубь, синица)	Игра с мячом «Что нужно птице?», «Покажи изображение названной птицы»  Игра «Голоса птиц» ( <i>педагог предлагает детям имитировать голоса вороны, воробья, синицы</i> )  Упр. «Назови что могут делать птицы?»
	3 1	D о б р ы е в о л щ е б н и к и	D об ро и зл о	Учить узнавать настроение по мимике, эмоциональное состояние, делать умозаключения, выводы; Развивать логическое мышление, речь; воспитывать желание совершать добрые поступки	Карточки с изображением мимики, эмоционального состояния, силуэты доброго и злого волшебника,	Упр. «Нарисуй доброе лицо».  Динамическая пауза «Громко-тихо».  Повторение по показу педагога движений под песенку «Есть у солнышка друзья» (муз.Е.Тиличевой, сл. Е.Каргановой)

	3 2	Н а у л и ц а х г о р о д а ( П Д Д )	Т ра нс по рт	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт»; закрепить знания о видах транспорта; развивать навыки совместной деятельности, тренировать носовое дыхание		Тематич. игрушки: самолет, машина, кораблик, поезд.  Картинки по теме «Транспорт», бумажный кораблик , таз с водой	Беседа «Для чего нужен транспорт?». П/и «Поезд», «Самолеты»  Экспериментирование «Тонет-не тонет»
М а й	3	Д е н ь П о б е д ы	«9 М А Я »	Вовлекать детей в диалог. Обогащать словарь образными словами. Стимулировать инициативные высказывания детей.		Картинки из серии «Праздники».	Беседа с детьми о празднике «9 Мая»  Рассматривание картинок на тему «День Победы»  Чтение стихотворений по данной теме. Наблюдение за тем, как город готовится к празднику. П/и «Самолет». Д/з – Возложение цветов к памятнику

3 4	С л е д о п ы т ы	В ес ел ы й в е те ро к	Развивать связную речь, интерес к наблюдениям, к познавательной деятельности; побуждать к проявлению самостоятельности в простейших играх-экспериментах , вызвать чувство радости от достигнутого результата.	Чашка с водой, кораблик, вата	Наблюдение за облаками на небе.  Упр. «Нарисуй в воздухе».  Артикуляционная гимнастика «Сдуй облачко»  Упр.-эксперимент-соревнование «Чей кораблик доплынет быстрее»(Педагог предлагает детям подуть на паруса. Откуда взялся ветер? Если подуть сильнее, то кораблик поплынет быстрее)
3 5	М и р в о к р у г н а с	В м аг аз и н за по ку пк а м и	Побуждать составлять рассказы о предмете с опорой на вопросы воспитателя, классифицировать одежду для мальчиков и для девочек; определять обобщающее слово для группы предметов: «одежда», «игрушки», «посуда», развивать внимание, мышление, двигательные навыки	Бумажные фигурки мальчика и девочки; предметы посуды, одежды и игрушек	Упр. «Назови посуду»  Упр «Назови одежду»  Упр «Назови игрушки»  Обобщающая беседа по вопросам:  - Где мы сегодня были? Что вам запомнилось? Чем бы вы хотели заняться завтра?

3 6	3 е л е н ы е д р у з ъ я ( р а с т е н и я )	у хо д з ра ст ен ия м и	Формировать представления об уходе за растениями; закрепить использование глагольной лексики и знания о частях растения; развивать артикуляционную моторику.	Сюжетные картинки на тему «Забота о растениях»	Наблюдение за растениями за окном.  Беседа об уходе за растениями.  Игра «Назови растение»

**3.8.2. Образовательная область «Познавательное развитие»  
Непосредственно образовательная деятельность «Математика»**

M	N	L	Тем	Программное содержание	Реализац ия регионал ьного компонен та	Совместная (образовательная) деятельность воспитателя и детей	Материалы, оборудование
е	н	е	а	НО			
с	е	к		Д			
я	д	с					
и	е	и					
	л	ч					
	и	е					
	к	с					
	а	к					
	я	а					
	т	я					
	е	т					
	м	е					
	а	м					
		а					

C е н т я б р ь	1	M о й д е т с к и й с а д	P он ят ия «о ди н» ,	Развивать умения выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношение между понятиями «один» и «много»; ориентироваться в групповой- игровой комнате.		1. Д/и «Утка с утятами», «Что нам привез грузовик», «Украсим платочек». 2. При одевании на прогулку обсудить с детьми, какого цвета у них колготки, кофты, обувь. 3. На участке собрать осенние листья, разобрать по цвету, сравнить совокупности. 4. Ср/и «Магазин» - предложить детям купить в магазине для игрушек ленты, побуждая называть цвет ленты. 5. Рассматривание набора палочек Х. Кюзенера	Четко оформленные развивающие (игровые) зоны
--------------------------------------	---	---	--	--	--	---	--

3	И г р у ш к и м о . С ч т д о д у	С во йс тв а пр ед ет ов ч е т д о д у	Развивать умение анализировать, сравнивать свойства предметов, находить общее свойство предметов, мыслительные операции, речь; обучить счету до двух на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 1 и 2 элемента, установлению равенства м/у ними путем прибавления и вычитания единицы.		<p>1. Д/и «Что бывает круглое», «Раз, два, три-ищи!», «В какой руке игрушка»</p> <p>2. Создание коллективной аппликации «Всего по два» (по 2 различных предмета)</p> <p>3. Разучить считалку: Как у нас на сеновале Две лягушки ночевали, Утром встали, щей поели И тебе водить велели.</p> <p>4. Игры с палочками Х. Кюизенера</p> <p>5. Нанизывать крупные пуговицы, шарики, бусины на нитку.</p>	Коллективная аппликации , по два различных предмета/силуэта из бумаги
---	--	---	--	--	---	---

O	5	Д к т я б р ь	С о м а ш н и е ж и в о т н ы е	Закреплять счет до двух; познакомить с формой наглядного изображения чисел 1 и 2; развивать умение соотносить цифру с количеством, фантазию, творческие способности, наблюдательность, внимание.		1. Д/и «Где звенит колокольчик», «Воздушные шары» 2 Создание числового фриза «Один» ( на листе в полватмана наклеить готовые цифры 1 разного размера из материалов разной фактуры: белая и цветная бумага, цветной картон, газета, фольга, ткань и др.) 3. Разучивание стихотворения С..Капутикан «Шепчет ротик» 4. П/и»Два мороза» 5. Игры с палочками Х. Кюзенера	Два медвежонка, магнитная доска, различные изображения яблока (красное и зеленое), 2 груши (с листиком и без него, 2 апельсина (большой и маленький)
---	---	---------------------------------	--	--	--	---	--

7	Я ч е л о в в е к а кр уг а. С че т до дв ух . С оо тн о ш е- н ие с ко ли че ст во м Ц и ф р ы 1 и 2	Познакомить с геометрической фигурой – кругом и его свойствами; научить соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира; закрепить счет до двух; развивать фантазию, творческие способности.		1 Д/и «Один-два» 2 Создание числового фриза «Два» 3 Проговаривание скороговорки: <i>Два дровосека, два дроворуба, два дровокола</i> 4 П/и «Второй лишний» 5 Рисование круга палочками на песке, земле. 6 Игры с палочками Х. Кюзенера	Заяц и медведь, большие и маленькие круги для магнитной доски(большие одного цвета, маленькие – другого, два круга разного цвета и размера(для каждого ребенка –карточка с нарисованным на ней кругом)
---	--	---	--	---	--

H о я б р ь	9	Д и к и е ж и в о т н ы е	Ш ар . С во йс тв а ш ар а, С че т до тр ех . П ро тр ан ст ве н н ы е от но ш ен ия «с пр ав а» , «с ле ва », «б ол ь ш	Развивать умения соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира; научить сопоставлять пространственные отношения «справа-слева», «больше-меньше»		1. Д/и «Слева-справа», «больше-меньше» 2. Повторить основные цвета с помощью коллективной работы «Три клумбы» 3. заучить скороговорку: <i>Вез корабль карамель,</i> <i>Наскочил корабль на мель,</i> <i>И матросы три недели Карамель на мели ели.</i> 4Пальчиковые игры 5 Нанизывание крупных бусин, пуговиц, шариков на нить.	Шар, несколько желтых кругов, среди них равный большому шару, зеркало фигурки деревьев и зверей, салфетка для рук
----------------------------	---	---	---	--	--	--	---

			e» , « M eH Ь III e»			
--	--	--	---	--	--	--

1	Я - х о р о ё , т ы х о ш и й . К а к с е б я в е с т и . У ч и м с я д р у ж и т	С ч е т и с л о й 3 , Ц и ф р а 3 . Зн ак о ш и с т и й . С т р е л ь н и к и в с е м	Познакомить с образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 2 и 3 элемента, с геометрической фигурой-треугольником и его свойствами; развивать умение считать до трех, умение соотносить цифры 1,2,3 с количеством, анализировать .	1. Д/и «Разноцветные ленточки», 2 Создание числового фриза «три» 3. П/и «Три движения» 4. Разучить стих-е С.Маршака: <i>А вот это –посмотри, Выступает цифра «три». Тройка-третий из значков- Состоит из двух крючков.</i> 5 Игры с палочками X. Кюизенера

1 3	M о й д о м ,	П он ят ия «н а» «н ад », «п од ». С че т в пр ед ел ах тр ех	Формировать пространственные отношения «на», «над», «под»; закрепить умение считать в пределах трех, вести отсчет предметов в пределах трех и выделять параметр длины; развивать мышление, речь, воспитывать самостоятельность.		1.Д/и «Запомни узор» 2 П/и «Тройной прыжок» 3 Разложить ленты по уменьшению длины, ширины. 4 Игры с палочками Х. Кюизенера 5. На прогулке предложить детям назвать виды транспорта

Д	1	П	Развивать умения при сравнении трех предметов выделять параметр высоты; закрепить счет в пределах трех, умение составлять совокупность предметов по определенному признаку; совершенствовать наблюдательность, внимание, зрительную память.		1. Д/и«Сложи узор», Составь цветок» 2. На прогулке вылепить из снега известные детям геометрические фигуры и формы 3.Найти высокие и низкие предметы (дома, деревья, людей,..) 4. . Нанизывать крупные пуговицы, шарики, бусины на нитку.	3 елочки, разные по высоте, треугольники зеленые -разной величины по 10 шт.
---	---	---	---	--	--	---

1 7	Н о в ы й г о д 4. С чে т до че т ы ре х. Х ар ак те рн ы е св ой ст ва пр ед м ет ов	Развивать наблюдательность, речь, пространственные представления, умение выделять свойства предметов; учить сравнивать две совокупности, содержащие 3и 4 элемента, закрепить счет до трех.		1. Создание числового фриза «Четыре» 2. Создание коллективной аппликации «Всего по четыре» 3. Разучивание стих-я С.Маршака: <i>За тремя идут четыре Острый локоть оттопыря.</i> 4. Разучивание считалки: <i>Раз, два, три, четыре, Кто не спит у нас в квартире? Всем на свете нужен сон, Кто не спит, тот выйдет вон!</i> 5. Пальчиковая гимнастика 6. Игры с мозаикой, различными конструкторами	4 куклы, 4 стула, 4 тарелки, 4 ложки, 4 чайные пары, набор цифр

Я н в а р ь	1 9	M и р п р е д м е т о к р у г н а с	K и др ат . С че т в пр ед ел ах че т ы ре х. С во йс тв а пр ед м ет ов (с хо дс тв а и ра зл ич ия )	Познакомить с геометрической фигурой – квадратом и его свойствами; закрепить навыки счета в пределах четырех; развивать умение находить признаки сходства и различия предметов, совершенствовать внимание, память, речь, мыслительные операции.		1. Рисование квадрата палочками на земле или снегу. 2. Д/и «Украсим елочку», 3. Проговаривание скороговорки: У четырех черепах по четыре черепашонка. 4. Наклеивание фигурок на листе бумаги вверху, внизу. 5. В самостоятельной деятельности предложить детям нарисовать знакомые фигуры. 6. Найти в группе предметы, похожие на геометрические фигуры	Д/и «Найди ошибки» (Четвертый лишний)
----------------------------	--------	--	---	---	--	--	---------------------------------------

2 1	Я в о б ш е с т в е	К уб . С во йс тв а ку ба , С че т до 4	Познакомить с геометрической фигурой –кубом и его свойствами; закрепить навыки счета, знание цифр 1-4; развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия	1. Д/и – «Сложи квадрат», конструирование по логическим блокам Дьенеша. 2. Игра с кубиками, строительным материалом. 3. Нанизывать крупные пуговицы, шарики, бусины на нитку	Куб, шар; снег в тазике; варежки; набор геометрических фигур (4 круга и 4 квадрата) набор картинок одежды летней и зимней

Ф е в р а л ь	2 3	М о й г о р о д . М о я м а л а . я р о д и н а	Зн ак о м ст во с по ня ти е « п ар а» . П ре дс та вл ен ие о пар ны х пр ед м ет ах . С ра вн ен ие пр ед м ет ов по дл	Развивать умения выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину; находить предметы с заданными свойствами и группировать их в пары.	<p>1. Создание коллективной аппликации «Пара» (все, что используется в паре: перчатки, варежки,, ботинки, носки, и т. д.)</p> <p>2. Игры с палочками Х. Кюизенера</p> <p>3. Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, пряжек, липучек, шнурковка.</p> <p>4. «Закончи предложения» Мама купила ...перчаток., ...лыж, .. ботинок</p>	Набор «Одежда» (штаны, кофта, пара носков, шапка, шарф, пальто, пара сапог, пара рукавиц)

				и не , шир и не ,в ы- со те .			
M а р т	2 5	П р а з д н и к 8 м а р т а	Ч ис ло и ц и ф ра 5. С че т до пя ти .П он ят ия «в пе ре ди -с за ди »	Учить вести счет до 5, познакомить с цифрой 5, формировать пространственные отношения «впереди-сзади»		1. Ср/и « В гости к куклам» (чаепитие) 2. Игра со шнурковами 3 Разучить стих-е С.Маршака : <i>A потом пошла плясать По бумаге цифра «пять». Руку вправо протянула, Ножку круто изогнула</i>	5 мячей или др. предметов, трубочки-соломинки на каждого ребенка

2 7	К н и ж к и н а а н е д е л я	О в л. С во йс тв а ов ал а. С че т до пя ти ,, со от но ш ен ие ц и ф р ы с ко ли че ст во м пр ед м ет ов	Познакомить с геометрической фигурой –ovalом и его свойствами; закрепить умение распознавать изученные геометрические фигуры и находить их в предметах окружающей обстановки, навыки счета в пределах пяти	1 Д/и «Точекки» 2. Игры с пирамидками 3. Рисование овалов на земле или песке. 4. Создание числового фриза «Пять овалов» 5. Найти предметы, похожие на овал	Числовые карточки с геометрическими фигурами, игрушки: куклы, мячи, зверюшки

A п р е л ь	2 9	B е с н а к р а с н а	C ч е т в пр ед ел ах пя ти .О ри ен ти ро вк а на ли ст е бу м аг и.	Развивать образное воображение, логику мышления, память; учить ориентироваться на листе бумаги; закреплять счет до пяти		1. Повторение скороговорок 2. Наклеивание фигурок на лист бумаги вверху, внизу, по углам, в центре. 3. Рассматривание иллюстраций к сказкам «Теремок», «Колобок» 4. «Украсим платочек»	
----------------------------	--------	---	--	---	--	---	--

3 1	Д о б р ы е в о л ш е б н и к и	П р я м о г л ь н и к. С во йс тв а пр я м оу го ль н ик а. С ра вн ен ие пр ед м ет ов по дл и не и ш ир и не . .	Познакомить с геометрической фигурой –прямоугольником и его свойствами; закреплять умение распознавать геометрические фигуры, навыки счета в пределах пяти, умение соотносить цифру с количеством, развивать логическое мышление	1. Д/и «Соберем бусы» 2 Разложить четырехугольники по увеличению количества углов. 3 Игры с баночками, флакончиками, с крышками, чтобы дети имели возможность подбирать крышки по форме и размеру 4. Найти на участке (в группе) предметы похожие на круг, квадрат, треугольник 5 Разучивание считалки: <i>Жил в реке один налим, два ериша дружили с ним, Прилетали к ним три утки По четыре раза в сутки. И учили их считать: Один, два, три, четыре, пять.</i>	Модели круга, треугольника, квадрата, овала, прямоугольника, цифры-1-5, по 5 полосок одинаковой длины но разной ширины.

M	3	Д а й	С е н ь П о б е д ы ы и по р дк ов ы й в пр ед ел ах пя ти .Ф ор м ир ов ан ие вр е м ен н ы х пр ед ст ав ле -н	Учить различать части суток: день, ночь, вечер, утро; формировать временные представления; развивать память, внимание, логическое мышление		<p>1. Д/и – «Сложи квадрат», конструирование по логическим блокам Дъенеша.</p> <p>2. Игра с кубиками, строительным материалом.</p> <p>3. Нанизывать крупные пуговицы, шарики, бусины на нитку</p>	Набор логических блоков Дъенеша; сюжетные игрушки: кукла корзина, матрешки, пирамидки, шапочки-мышк и, зайки, волка, медведя
---	---	-------------	--	--	--	---	--

		и й				
3 5	M и р в о к ы р у г н а с	П ор яд ко в ы р и ч ет в пр ед ел ах пя ти . С че т на о щ уп ь.( по ос яз ан и ю )	Раскрыть значение порядковых числительных и сформировать навыки порядкового счета в пределах пяти; закрепить счет на ощупь; развивать приемы умственных действий, познавательный интерес , навыки самостоятельной работы		<p>1. Д/и «Продолжи ряд»      2 на участке посчитать деревья      3. Игры с крышками.      4. Создание числового фриза «Пять»      5 Пальчиковая разминка «Этот пальчик – дедушка..»      6. Найти в группе предметы, похожие на круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник</p>	Набор логических блоков Дъенеша; сюжетные игрушки: кукла корзина, матрешки, пирамидки, шапочки-мыши и, зайки, волка, медведя

### 3.8.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

## **Непосредственно образовательная деятельность «Мир природы»**

Месяц	№	Лекция	Тема	Программное содержание	Реализация регионального компонента	Материалы, оборудование	Содержание организованной образовательной деятельности/ Методические приемы	
Март	1	Лекция №1	Лекция №1	Знакомство с основными понятиями и задачами изучения темы.	Приглашение на занятие, знакомство с темой, определение целей и задач, обсуждение темы.	Бланк для записи домашнего задания, листы для записи.	Д/и «Знакомство с темой».	
Сентябрь	2	Основные понятия и задачи	Основные понятия и задачи	Закрепить знания о внешнем виде овощей, познакомить с новым овощем – репкой, учить сажать семена репки, ухаживать за ними; развивать у детей желание трудиться, интерес к сказкам; побуждать детей к поиску выразительных движений, передающих внешние действия собачки, кошки	Игрушка-собачка, корзина с муляжами овощей (помидор, огурец, морковь, капуста, лук) ; горшки с землей (по кол-ву детей), лейка, семена репки	Д/и «Назови овощи в корзинке».	Обучающая игра «Сажаем репку».	Обобщающая беседа по содержанию занятия.

	4	ЗЧ о то л из о м т ен а ил я ос о ь с ос е ен н ь ь ю ? (п ри ро да , по го да , од е ж да л ю де й)	Расширить знания о временах года, об осени, об основных приметах осени (идет дождь, опадают листья, становится холодно, улетают птицы в теплые края); познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни диких животных; воспитывать интерес к занятию, вызывать радость и удовлетворение от совместных игровых действий		Игрушка-заяц, угощения для зайца(овощи и фрукты – мулляжи); маленькие звери из киндер сюрприза: лиса, заяц, медведь; Круг, разделенный на две части – осень и лето; картинки с изображением осенней, летней одежды и обуви.	Прогулка по экотропе, определение времени года. Выполнение ФИЗО  П/и «Зайка серенький сидит».  Д/упр. «Кто где живет? (Лиса в норе, медведь в берлоге, белка в дупле).  Беседа о сезонной одежде.  Обобщающая беседа по вопросам воспитателя.
Октябрь	6	Транспорт ная сигнализация на улице	Закрепить представление детей о транспортных средствах; учить различать проезжую часть дороги и место для перехода «Зебра», понимать значение зеленого и красного сигналов светофора; развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание, уверенность в своих действиях.		Картинки с изображением проезжей части, светофора; две карточки: зеленая и красная;	Беседа о правилах дорожного движения с опорой на картинки. Игра «Красный – зеленый» (педагог показывает зеленую карточку – все двигаются, красную - все стоят). Упр. на тренировку правильного носового дыхания. Ходьба по «Зебре», бег по тротуару

	8	T р у д в з р о с л ы х .П р о ф е с с и и	T т у д ра бо тн ик ов де тс ко го са да	Закрепить представления детей о профессиях сотрудников детского сада; развивать связную речь, логическое мышление и внимание; воспитывать интерес и уважение к людям, работающим в детском саду		Медицинский саквояж; игрушечные инструменты, необходимые для представителей разных профессий(прачечная – стиральная машина, утюг, гладильная доска, прищепки, детское мыло, стиральный порошок.	Беседа о труде воспитателя и помощника воспитателя., о труде повара, прачки, музрководителя, медицинской сестры. П/и «Собери игрушки»
H о я б р ь	1 0	M о я с е м ь я	Za бо тл ив ы е хо зя ев а	Помочь в освоении отдельных действий, связанных с уходом за комнатными растениями и домашними питомцами; закреплять знания о комнатных растениях, домашних животных, особенностях их образа жизни, уходе за ними		Комнатное растение, требующее ухода, лейка с водой, игрушка-кошка	Беседа о комнатных растениях. Игровое упр. «Найди и назови». П/и «Лохматый пес»

1 2	М у з ы к а	М уз ы ка пр ир од ы	Расширить представления о лесе и звуках природы; Развивать двигательные навыки		Иллюстрация с изображением леса в разные периоды года; аудиозапись звуков природы
Д е к а б р ь	1 4	Я и м о е т е л о ( Ч т о я з н а ю о с е б е	Бе з вр ед а дл я зд ор ов ья	Обучать детей правилам безопасного поведения в природе; развивать внимание, мышление, двигательную активность	Беседа на тему «Лес». Игровое упр. «Через ручеек» ( <i>Две линии, обозначенные на земле/полу, это «ручей». Массажная дорожка, положенная поперек линий, - это «мостик». Дети должны по «мостику» перейти на другой берег ручья</i> ). Обобщающая беседа по вопросам: -Чем отличается зимний лес от летнего? Осенний от весеннего? Как и почему мы должны беречь лес?

	1 6	З и м а	Л ы ж и, са нк и и ко нь ки	Учить выявлять свойства, качества и отношения объектов предметного мира; развивать скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними.		Картина,/Экран , проектор, видеозапись /катания на санках, лыжах, коньках; реальные предметы : лыжи, санки и коньки.	Беседа о лыжах, санках и коньках. Игры. «Стенка-мишень». П/и «Зима пришла». Обобщающая беседа по вопросам: -На чем зимой мы катаемся по снегу, льду? Из чего сделаны санки, лыжи? Как выглядят коньки? На чем вы катались?
Я н в а р ь	1 8	P у с с к о е н а р о д н о е т в о р ч е с т в о	У ж, т ы Зи м у ш ка -3 и м а.	Учить выполнять движения в соответствии с текстом, действовать по сигналу; познакомить с народной потешкой, упражнять детей в проговаривании слов потешки, в отгадывании загадок о зиме; уточнить знания о зимних явлениях природы, о снеге; обогащать и активировать словарный запас; развивать мышление, речь, желание любоваться красотой снежинок; оказывать посильную помощь.		Кукла- Зимушка-Зима; лупы, лопатки для уборки снега (по количеству детей)	Беседа о зиме, снеге. Игра «Поймай снежинку», «Легкие снежинки» Упр. «Кто выше подбросит снежок». Рассказ Зимушки-Зимы о снеге. Упр. «Доскажи потешку». Трудовая деятельность: расчищение лопатками дорожек от снега. Обобщающая беседа по вопросам: - Что вы узнали о снеге? Можно ли брать снег в рот? Почему? Что сегодня больше всего понравилось делать? Что запомнилось?

2 0	М и ж и в о т н ы х и п т и ц	П оч и н и м од е ж ду ко тя та м	Закрепить знания о животных и птицах; Упражнять в звукоподражании голосам животных и птиц; Воспитывать любовь к животным и птицам, доброжелательность, желание оказывать помощь. Продолжать учить соотносить предметы по форме, цвету и величине		<p>Картинки с изображением животных: котята, утят, поросенок, гусь; костюм, перчаточная кукла или маска «кошки», корзинка, вырезанные из картона силуэты одежды, геометрические фигуры –«заплатки» к одежде котят</p> <p>Упр «Прыгай-хлопай» (<i>учить прыгать под хлопки указанным способом: ноги вместе-врозь-вместе</i>). Речевая игра «Кто как поет». Загадывание загадок о домашних животных. Д/и «Починим одежду котятам» (<i>подбор к одежде заплаток геометрической формы</i>). Обобщающая беседа по вопросам: -Каких домашних животных вы знаете? Почему они называются домашними? Как кошка помогает человеку? Что вам больше всего понравилось делать? Что запомнилось?</p>

Ф е в р а л ь	2 2	Н е д е з о п б е з о п а с н о с т и ( О Б Ж )	П ро гу лк а по уч ас тк у де тс ко го са да .	Расширять знания о деревьях, о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к окружающей среде, природе, желание защищать и берегать природу; закреплять знания о домашнем животном – кошке, правила безопасного общения с животными. Выполнять ОРУ около/у дерева.	Иллюстрации с изображением кота/кошки	Рассматривание деревьев на участке. Упр. ОРУ у дерева. Д/упр. «Расскажи про кошку». Чтение стих-я «Снежок» З.Александровой. П/и «Кот имыши». Обобщающая беседа по вопросам:- Что мы сегодня делали? О чем узнали? Что выможете сказать о деревьях зимой? Как надо берегать деревья зимой? Почему? Какие правила безопасного общения с животными вы знаете? Что вам больше всего понравилось делать?

2 4	Н а ш и п а п ы .З а ш и т н и к и О т е ч е с т в а	Д ер ев о, ре зи на	Познакомить с некоторыми свойствами дерева и резины; обогащать и активизировать словарь: <i>дерево-деревянный, резина-резиновый;</i>	Кукла, коробка с деревянными кубиками и резиновыми мячами, воздушный шарик, деревянная игрушка/ложка, шнур.	Упр. «Перешагни через шнур». Рассматривание предметов: деревянного кубика и резинового мяча. Опыт «Что будет, если с силой надавить на мяч и на кубик». Упр. «Расскажи о предмете». Обобщающая беседа по вопросам:- Чемы сегодня делали? Что вы можете рассказать о дереве? Резине?

M а р т	2 6	М ы п о м ш н и к и .Ч т о м ы у м е е м	У хо д за ко м на тн ы м ра ст ен ие м ы у м е е м	Закреплять знания детей о комнатных растениях – аспидистре и фикусе, умение поливать растение; познакомить с Бальзамином; учить помогать воспитателю протирать листья влажной тряпочкой; различать и правильно называть комнатные растения, выделять части: стебель, листья, цветы; называть их форму окраску, запах, находить различия в процессе сравнения; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними		Незнайка, комнатные растения – аспидистра, фикус, бальзамин; разрезные картинки с изображением комнатных растений, лейки с водой, влажные тряпочки	УПР. «Расскажи о комнатном растении». Д/и «Собери комнатное растение». Рассматривание комнатного растения-бальзамина. Трудовая деятельность «Уход за комнатным растением». Пальч. гимнастика «Цветок» Обобщающая беседа по вопросам: -Что мы сегодня делали? Почему надо заботиться, ухаживать за комнатными растениями? Что вам больше всего понравилось делать?
------------------	--------	---	--	--	--	--	--

2 8	P а с т е м з д о р о в ы м и ,	Ч ис то та — за ло г зд ор ов ья  р е п к и м и ,	Закреплять представления о необходимости гигиенических процедур, о предметах личной гигиены; развивать внимание, мышление, речь	<p>Аудиозапись песни В.Шаинского «Улыбка», расческа, полотенце, носовой платок, зубная щетка и паста, грязный зайчик (игрушка), ковш, таз.</p> <p>Слушание песни В.Шаинского «Улыбка», Беседа на тему «Хорошее настроение». Загадывание загадок о гигиенических принадлежностях. Беседа об опрятности и предметах личной гигиены. Игровая ситуация «Купание зайки» Обобщающая беседа по вопросам: Что мы сегодня делали? Почему надо заботиться, ухаживать за своим телом, одеждой? Что вы запомнили о предметах личной гигиены? гигиенических процедурах?</p>

A п р е л ь	3 0	П т и ц ы	П ер ел ет н ы е пт и ц ы	Расширить представления о перелетных птицах; развивать внимание, память, мелкую моторику, двигательные и изобразительные навыки; воспитывать бережное отношение к птицам		изображения перелетных птиц (ласточка, цапля, скворец, грач); клей, кисти для клея, обрезки ниток и бумажные силуэты гнезд; обручи (по количеству детей)	Рассматривание картинок «Перелетные птицы». Сравнение птиц: ласточка, цапля, скворец, грач. П/и «Птички в гнездах». Выполнение аппликации «Гнездо для птички». Обобщающая беседа по вопросам: -Каких птиц мы можем услышать и увидеть весной? Почему их называют перелетными? Какие задания понравилось выполнять больше всего и почему?
3 2	H а у л и ц а х н а ш е г о р о д а ( П Д Д )	K ак и м б ы ва ет тр ан сп ор т	Zакрепить представления о видах транспорта, его назначении, о правилах поведения в общественном транспорте, умение различать грузовой и легковой транспорт, называть его части; активизировать двигательные навыки		Игрушки-машина, автобус, грузовик, самолет; стульчики/мягкие модули для постройки автобуса	Беседа на тему «Грузовая машина». Игра «Что изменилось?» С/и «Автобус». Обобщающая беседа по вопросам: - Что вы сегодня узнали нового и интересного о транспорте? В какие игры мы сегодня играли? Чем больше всего понравилось заниматься?	

M	3	C	Ж	Дать понятие о признаках живых и неживых объектов ( <i>двигаются, дышат, растут</i> ); учить сравнивать живые и неживые объекты по выделенным признакам; развивать двигательную активность внимание , мышление.		Кукла, фонендоскоп, карточки с изображением живых и неживых объектов; мяч	Беседа-исследование «Живые и неживые объекты. Сердце»
a	4	л	ив			Беседа на тему «Рост».	
и		е	ое			Д/и «Живое-неживое».	
		д	и			П/и «Ловишки».	
		о	не			Игра с мячом «Живое-неживое».	
		п	ж			( <i>Педагог бросает каждому по очереди мяч, называя различные предметы, предлагает вернуть мяч и сказать живые предметы или неживые</i> )	
		ы	ив			Обобщающая беседа по вопросам: - Что вы сегодня узнали нового и интересного о предметах, которые нас окружают? Как узнать живой предмет или неживой?	
		т	ое			Назовите примеры живых объектов; неживых	
		ы					

3 6	3 е л е н ы е д р у з ь я ( р а с т е н и я )	Закреплять умение поливать растения из лейки; учить узнавать растение по картинкам, протирать листья влажной тряпкой; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними		Фото, картинки с изображением комнатных растений ( <i>декабрист, фиалка, огонек</i> ) и комнаты, где они расположены; лейка, грабельки, тряпочка, цветочный горшок, два комнатных растения ( <i>политое и не политое</i> )	Беседа «Комнатные растения». Игра-эксперимент «Какой цветок нужно полить», «Протри листочки» Обобщающая беседа по вопросам: - Чем мы сегодня занимались? Что нового узнали о комнатных растениях? С какими новыми комнатными растениями познакомились?

### 3.8.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Непосредственно образовательная деятельность «Рисование»

M е с я ц и	N е с е д е л и	L е к с и ч е с к а я т е м а	T е м а н и ч е с к а я т е м а	Программное содержание	Реализация регионального компонента	Материалы и оборудование	Содержание организованной образовательной деятельности/ Методические приемы
с е н т я б р ь	1	М о й д е т с к и й с и з н а д к о п о и з н а м с я !	Д а в а и т е п а т и п о а к а н а о к о и м и с	Учить использовать в речи формы вежливого общения; познакомиться с изобразительными материалами и инструментами: гуашью, кистью, бумагой; формировать умение правильно держать кисть, развивать мелкую моторику рук, координацию движений, наглядно-образное мышление, воображение; поддерживать интерес к рус.нар сказке, фольклору, воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности		Игрушка-мяч-«колобок»; гуашь, кисти, бумага формата А4 (для каждого ребенка), салфетки, баночки с водой	Сюрпризно-организационный момент ( <i>педагог обращает внимание детей на мяч-«колобок», который катится по полу в группе, предлагает поздороваться с ним.</i> ) Речевая игра-знакомство «Кто ты?» Чтение стих-я В.Шипуновой «Колобочек-колобок» Рисование на тему «Колобок» Обобщающая беседа по вопросам: -Назовите имена детей в группе, которые вы запомнили. Что вы сегодня рисовали? О чем узнали? Нравится ли вам в детском саду?

о к т я б р ь	<b>5</b>	Д о м а ш н и е ж и в о т н ы е	Ш е н о к Т о м а	Расширять знания детей о домашних животных, обогащать словарь; закреплять умение правильно держать кисточку, продолжать учить детей рисовать методом тычка; воспитывать аккуратность при рисовании красками, внимание, осторожность		Игрушка-собака; вырезанные из бумаги контуры щенков, краски, кисточки для рисования, принадлежности для рисования( по количеству детей)два демонстрационных образца: на одном контур щенка, нарисованный простым карандашом, на другом –щенок , закрашенный способом тычка	Предварит. Чтение рассказа Е.Чарушина «Как Томка научился плавать».  Рисование на тему «Собака».  П/и «Лохматый пес»  Обобщающая беседа по содержанию занятия.
н о я б р ь	<b>9</b>	Д и к и е ж и в о т н ы е . Ё ж и к	Л е с н ы е ж и в о т н ы е . Ё ж и к	Расширять знания детей о лесных животных, учить рисовать способом тычка, развивать зрительное и слуховое восприятие, воспитывать у детей аккуратность, самостоятельность		Картина\ка «Ежи», шапочка-маска «ёж», «мыши»- по количеству детей, кисти, гуашь, салфетки,	Беседа о еже.  Рассматривание картинки «Ёж», Ежи». Составление рассказа по картине.  Обобщающая беседа по содержанию занятия

д е к а б р ь	1 3	М о й д о м ч к и д л я с е с т р и ч к и	Р у к а в и ч к и д л я с е с т р и ч к и	Учить детей рисовать элементы декоративного узора ( <i>прямые пересекающие линии, точки, круги</i> ), воспитывать у детей аккуратность, самостоятельность		Две одинаковые куклы в одинаковой одежде - <i>близнецы</i> , силуэты варежек, вырезанные из белой бумаги; краски, кисти, салфетки, стаканы-непроливайки	Сюрпризный момент- в группу входят две одинаковые куклы, это две сестрички, близнецы; они всегда стараются одеться одинаково.  Рисование на тему «Украсим варежки для близнецов».  Обобщающая беседа по содержанию занятия
я н в а р ь	1 7	Н о в ы й г о д	Л е с н а я к р а с а в и ц а	Расширить знания о новогоднем празднике; учить детей способам создания изображения с помощью ватных палочек; прививать любовь к живому, беречь лесные насаждения; воспитывать у детей аккуратность, самостоятельность		Искусственная елка, елочные игрушки пластмассовые, листы бумаги с изображением ёлки, краски основных цветов, ватные палочки, краски, кисти, салфетки, стаканы-непроливайки	Беседа о новогоднем празднике Рисование на тему «Новогодняя ёлка». П/и «Мы мороза не боимся». Обобщающая беседа по содержанию занятия

ф	2	я	н	Вызвать интерес к образу		Два набора	Сюрпризный
е	1	в	о	матрешки, желание украсить её		матрешек,	момент-встреча с
в		а	а	сарафан; развивать творческие		гуашь, кисти,	матрешками.
р		б	р	навыки, мелкую моторику рук;		салфетки,	
а		ш	и	воспитывать у детей		стаканы-непр	
л		е	с	аккуратность,		оливайки,	
ь		с	у	самостоятельность,		силиэты	
		т	й			матрешек	
		в	м				
		е	а				
			т				
			р				
			е				
			ш				
			к				
			е				
			к				
			р				
			а				
			с				
			и				
			в				
			ы				
			с				
			а				
			р				
			а				
			ф				
			а				
			н				

м а р т	2 5	П р з д н и к д 8 м а р т а ы я н а р и с у ю	П о д а л о к д л я м а р т а я н а р и с у ю	Расширить представления о празднике 8 Марта; развивать моторику пальцев рук, умение правильно держать кисть, умение рисовать методом тычка, вызвать желание поздравить мам с праздником, прививать любовь и уважение к маме, воспитывать у детей аккуратность,	Петрушка, цветы (лепестки и серединка разных цветов), веточка мимозы, гуашь желтая, кисти, салфетки, стаканы-непроливайки, лист А4 с нарисованной вазой и листьями мимозы- на каждого ребенка	Беседа по вопросам: - Какой скоро будет праздник? Что за праздник 8Марта? Чей это день? Как вы его отмечаете? Что можно подарить маме, бабушке, сестре? Что вы дарите своим мамам?  Чтение стих-я О.Высотской «Подарок маме»  Рисование ветки мимозы.  Обобщающая беседа

a п р е л ь	<b>2</b> <b>9</b>	B е с н а к а с н а	C п а л ц в е т о к и в д р у г п р о с н у л с я	Учить изображать подснежник с помощью «пальчиковой живописи», располагать рисунок в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями слева направо всем ворсом кисти; закреплять умения правильно держать кисть, снимать лишнюю каплю краски о край баночки		Картина с изображением подснежника, гуашь, кисти, салфетки, стаканы-непроливайки, лист А4 голубого цвета	Беседа о первоцветах. Рисование красками подснежника. Игра «Подснежники» ( <i>Дети «превращаются в Подснежники – по команде «Утро» просыпаются и кружатся, по команде «Ночь» садятся на курточки и спят</i> )
----------------------------	----------------------	--	---	---	--	--	---

м а й	3 3	Д е н ь П о б е д ы	В о т к а к о и н а с с а л ю т » .	Вызвать интерес к рисованию салюта в секторчестве с педагогом Продолжать освоение способа «принт»: учить рисовать не традиционными способами – ставить отпечатки тряпичкой, ватными палочками, пробкой.	Картинка с изображением салюта , гуашь, кисти, салфетки, стаканы-непроливайки, лист А4 голубого цвета	Рассматривание салюта на картинках Оформление группы к Дню Победы, новогодняя гирлянда для имитации салюта, Георгиевские ленточки, шары, флаги, оформление выставки военной техники, иллюстрации и фотографии с изображением военных действий, ветеранов. Рисование на тему «Вот какой у нас салют» Обобщающая беседа

### **3.8.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Непосредственно образовательная деятельность «Лепка»**

M	J	L	T	Программное содержание	Реализация регионального компонента	Материалы и оборудование	Содержание организованной образовательной деятельности/ Методические приемы
M	J	L	T	Изучение сущности и функций различных материалов и форм в лепке. Практическое изучение различных форм и материалов в лепке.	Реализация регионального компонента	Материалы и оборудование	Содержание организованной образовательной деятельности/ Методические приемы

с е н т я б р ь	<b>2</b>	О с е н ь . О с е н : н и е д а р ы п р и р о д ы	Д ар ы ос ен не го ле са яг од ы, гр иб ы, ж ел уд и, ш и ш ки .	Закрепить понятие о времени года «осень»; формировать представления о сезонных изменениях в природе, совершенствовать умение выполнять движения по показу воспитателя, развивать память и речь, воспитывать бережное отношение к дарам леса (бери в пору)		Лесовичок, Пластилин, доска для лепки, стеки, влажная тряпочка, корзина для грибов, стульчики для игры «Автобус»	Сюрпризный момент-в гости пришел Лесовичок. Игра «Автобус»-поездка в лес и обратно. Лепка на тему «Грибы» Обобщающая беседа
о к т я б р ь	<b>6</b>	Т р а н с п о р т	Е ха ла м а ш и на гр уз ов ая	Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина (мягкий, податливый, способен принимать любую форму), развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность в работе с пластилином		Пластилин, доска для лепки, стеки, влажная тряпочка, картон с нарисованным простым карандашом контура грузовой машины	Беседа о грузовом и легковом транспорте. Чтение стих-я А.Барто «Грузовик». рельефная лепка «Машин грузовая» -размазывание пластилина по контуру. Обобщающая беседа по вопросам

н о я б р ь	<b>1</b>	М о я с е м ь я	Та ре ло чк а дл я м ла д ш ег о бр ат и ш ки	Обучать различным способам лепки; развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность в работе с пластилином		Пластилин, доска для лепки, стеки, влажная тряпочка	Беседа о дружной семье, где все заботятся друг о друге Лепка на тему «Тарелочка для младшего братишки /сестренки» Обобщающая беседа
д е к а б р ь	<b>4</b>	Я и м о е т е л о ( Ч т о я з н а ю о с е б е )	С тр ан а сн ег ов ик ов	Развивать навыки лепки, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность в работе с пластилином		Игрушка-снеговик, Пластилин белого цвета, доска для лепки, стеки, влажная тряпочка	Беседа о снеговиках, лепка на тему «Снеговик». Слушание музыкального произведения «Зимнее утро» муз. П.Чайковского. Обобщающая беседа по содержанию занятия

я	1	P	Ч	Учить лепить из круглой формы чашку путем вдавливания		Игрушкка-котенок, Пластилин, доска для лепки, стеки, влажная тряпочка	Беседа о русском народном промысле, расписная деревянная посуда. Лепка на тему Чашка парного молока, Обобщающая беседа по вопросам: -Что вы сегодня делали? Чем помогли котенку? Как вы лепили чашку? Что еще запомнилось?
н	8	y	а				
в		c	ш	пластелина, сглаживая			
а		s	ка	поверхность мокрой тряпочкой,			
р		k	па	воспитывать интерес к			
ь		o	рн	произведениям народного			
		e	ог	искусства			
		н	о				
		а	м				
		p	ол				
		o	ок				
		d	а,				
		н	чт				
		o	об				
		e	ы				
		t	по				
		v	ко				
		o	р				
		r	м				
		ч	ит				
		e	ь				
		s	ко				
		t	те				
		b	нк				
		o	а				

ф е в р а л ь	2  2	Н е д е л я б е з о п а с н о с т и ( О Б Ж )	И з тр уб ы ид ет д ы м ок	Учить детей аккуратно отщипывать от большого куска небольшие кусочки пластилина, катать их между пальцами, аккуратно прилеплять ровно по линии		Пластилин, доска для лепки, стеки, влажная тряпочка, картон с контуром дома, трубой и дымом	Беседа о безопасном поведении с опасными предметами. Чтение потешки «Тили бом» Пальчиковая гимнастика Лепка на тему «Из трубы идет дымок» Обобщающая беседа по содержанию занятия
м а р т	2  6	М ы п о ы- м о ва ш н и к ,, и яр ки Ч т о м ы у м е е м	К ук л ы- не п ор у ш и ки к и яр ки е ру ба ш ки	Приобщать детей к посильной трудовой деятельности- убрать игрушки по местам, воспитывать желание выполнять практические поручения, бережное отношение к игрушкам; учить устанавливать соответствие (рисунка, игрушки) и изображаемого предмета, совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми прямыми движениями		Куклы-неваляшки, Пластилин, доска для лепки, стеки, влажная тряпочка	Беседа о порядке и чистоте в группе, кто это осуществляет. Игра «Проводим уборку». Лепка на тему «Куклы-неваляшки, яркие рубашки» Обобщающая беседа по вопросам: -Что мы сегодня делали? Почему должно быть чисто в группе? Кто наводит чистоту в нашей группе, спальне, кухне?

a п р е л ь	<b>3</b> <b>0</b>	П ти чк а- не ве ли чк а	Учить лепить птичку из нескольких частей, соблюдая пропорции, развивать певческие навыки (голоса птиц), интерес к наблюдениям за птицами		Игрушка-птичка, Пластилин, доска для лепки, стеки, влажная тряпочка; обручи для П/и	Беседа о питании птиц по вопросам Лепка «Птичка-невеличка» П/и «Птички в гнездышках» Обобщающая беседа по вопросам: -Каких птиц мы можем услышать и увидеть весной? Почему их называют перелетными? Какие задания понравилось выполнять больше всего и почему?
м а й	<b>3</b> <b>4</b>	С л е д о п ы т ы	Гусе ница	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать пластилин в шарик, скреплять их между собой; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	Игрушечные насекомые, картинки с изображением насекомых Пластилин, доска для лепки, стеки, влажная тряпочка	Отгадывание загадок о насекомых Упр.на внимание «Найди отличия в изображении насекомых» Лепка «Гусеница» Обобщающая беседа по вопросам: -Что вы сегодня узнали? Все ли насекомые полезны?

**3.8.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**Непосредственно образовательная деятельность «Аппликация»**

М е с я ц и	№ н е д е л и	Л е к с и ч е с к а я т е м а	Те ма Н ОД	Программное содержание	Реализаци я региональ ного компонент а	Материалы и оборудование	Содержание организованной образовательной деятельности/ Методические приемы

с е н т я б р ь	3	И г р у ш к а	М о я л ю б и м а я и г р у ш к а	Закреплять представление о геометрической фигуре- круге; совершенствовать умение классифицировать предметы по цвету, закреплять приемы наклеивания, развивать речь, внимание, формировать навыки аккуратного выполнения работы		Игрушка-клоун  Лист белой бумаги А4 с изображением клоуна, вырезанные кружки разного цвета, клей, кисти, салфетка	Д/урп «Что изменилось?» (Педагог: <i>Посмотрите на эти игрушки (5-6 шт.) и постараитесь запомнить. А теперь закройте глаза (убирает одну игрушку). Откройте и скажите какой игрушки не хватает?)</i> Выполнение работы «Шарики для клоуна» Обобщающая беседа по вопросам
о к т я б р ь	7	Я ч е н ь о в е к	О д е н а В а н ,	Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги; наклеивать элементы одежды на силуэты кукол, формировать навыки аккуратного выполнения работы, развивать речь, мышление мелкую моторику пальцев рук		Лист белой бумаги А4 с изображением куклы Вани, куклы Тани, вырезанные из бумаги одежда для них- футболки, шорты, юбки, клей, кисти, салфетка	Рассказ педагога «Тело человека»  Мальчики и девочки носят разную одежду.  Упр.-соревнование «Кто быстрей оденется»  Обобщающая беседа по содержанию занятия

н о я б р ь	<b>1</b>	Я — х о р о ш и й .К а к с е б я в е с т и .У ч и м с я д р у ж и т	В м е с т е в е с и .л ы - х о р о 	Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, наклеивать геометрические фигуры, создавая образы детей формировать навыки аккуратного выполнения работы, развивать речь, мышление мелкую моторику пальцев рук		клей, кисти, салфетка Геометрические фигуры: треуголики и круги- это фигуры детей	Игр.упр «Мы друзья!» ( <i>дети встают в круг, берутся за руки и , повернувшись друг к другу называют ласково по имени</i> )
----------------------------	----------	---	--	---	--	---	---

д е к а б р ь	1 <b>5</b>	М а л ь ч и к и и д е в о ч к и л е п и л и с н е г о в и к а	К а к м а л и ч и и д и и о д е ч к и л е п и л и с н е г о в и к а	Закреплять знания детей о круглой форме, о величине предметов; продолжать составлять аппликацию из частей, располагать аппликацию на середине листа, упражнять в аккуратном наклеивании, развивать творческое воображение, воспитывать интерес к выполнению своей работы	Круги разного диаметра, по 5 шт на каждого ребенка, бумага голубого или серого цвета, дополнительные детали ведро метла, нос, клей, кисти, салфетка	Чтение стих-я М.Бойковой «Раскраснелась девочка» Беседа по содержанию стихотворения. Выполнение аппликации на тему «Снеговик» Обобщающая беседа по вопросам: - Что мы сегодня делали? Сколько снеговиков сделали? Почему? Что вам больше всего понравилось делать?

я	1	M	P	Закрепить приемы наклеивания; учить составлять узор из снежинок, упражнять в аккуратном наклеивании, развивать творческое воображение развивать мелкую моторику рук		Силуэт рождественског о сапожка из цветной бумаги, узкие полоски белой бумаги для составления снежинки и украшения сапожка	Беседа о новогодних праздниках. Чтение/ воспроизведение стихов о ёлке, снеге, зиме, ... Игра «Поймай снежинку». Выполнение аппликации на тему «Рождественский сапожок» Обобщающая беседа по вопросам
	9	M	i	о			
		R	p	j			
		A	p	d			
		R	r	e			
		E	e	s			
		D	d	t			
		M	m	v			
		E	e	e			
		T	t	n			
		O	o	s			
		B	b	k			
		V	v	i			
		O	o	y			
		K	k	c			
		R	r	a			
		U	u	p			
		G	g	o			
		N	n	j			
		A	a	o			
		C	c	k			

ф е в р а л ь	<b>2</b> <b>3</b>	Цв ет о ы й для г род о ног р о гор д ода  М о я м а л а я р о д и н а	Учить создавать композицию		клей, кисти, салфетка	Выполнение аппликации на тему Обобщающая беседа по вопросам:	
м а р т	<b>2</b> <b>7</b>	К н и ж к и н а м н а л д е л я	К н и ж к и н а м н а л д е л я	Упражнять в составлении целого из отдельных частей, упражнять в аккуратном наклеивании, развивать творческое воображение развивать мелкую моторику рук, прививать любовь к книгам, бережному отношению к ним		Натуральные книжки-малыш ки, Лист А4 для изготовления книжки-малыш ки (на каждого ребенка), силуэты овощей/фрукто в (по 4 шт на каждого), клей, кисти, салфетка	Выполнение аппликации на тему Обобщающая беседа по вопросам:

а п р е л ь	<b>3</b> <b>1</b>	П Д о м б е р н ы я е е в м о в л о ш д е б н и к и в а р и у м е	<p>Учить внимательно рассматривать картинки с изображением рыб, замечать у них различие и сходство, учить простым приемам оригами-складывание листа бумаги по диагонали, умению аккуратно приклеивать детали на основу</p>		Основа-аквариум-бумага/картон голубого цвета, квадраты 8*8 из цветной бумаги (для каждого ребенка), клей, кисти, салфетка	<p>Рассматривание альбома, иллюстраций с изображением рыб.</p> <p>Выполнение аппликации на тему «Рыбки в аквариуме», приемом оригами.</p> <p>Обобщающая беседа по вопросам:</p>
м а й	<b>3</b> <b>5</b>	М и и р п в л о я к т р а у г у н л а с ю т	<p>Развивать игровой замысел, Учить способам аппликации (из частей-кругов-делать цыплят), умению дополнять работу мелкими деталями- клюв, ножки, крылья, хвостик, закрепить знания о правилах наклеивания</p>		2 Картинки с изображением цыплят, различающими ся несколькими деталями (гуляют, ищут червяка...), На каждого ребенка-круги разного размера, желтого цвета, мелкие детали: клюв, ножки, крылья, хвостик, клей, кисти, салфетка	<p>Загадывание загадки о цыпленке.</p> <p>Упр.на внимание «Найди отличия на картинках»</p> <p>Выполнение аппликации на тему «Цыплята гуляют».</p> <p>Обобщающая беседа по занятию</p>

**3.8.7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**Непосредственно образовательная деятельность «Конструирование»**

M	N	L	T	Программное содержание	Реализаци я региональ ного компонент а	Материалы и оборудование	Содержание организованной образовательной деятельности/ Методические приемы
М	н	Л	е				
е	с	е	к				
с	я	д	с				
я	ц	е	и				
д	л	и	ч				
и	и	л	ч				
ц	и	е	с				
и	и	с	к				
и	и	к	а				
и	и	а	т				
и	и	т	е				
и	и	е	м				
и	и	м	а				

с е н т я б р ь	<b>4</b>	З о л о т а я о с е н ь	П р о ш а е м с с п т и ц а м и д о в е с н ы	Учить анализировать постройку, расширить знания детей о птицах (внешний вид, строение, питание, приспособление к условиям жизни-перелетные, зимующие;		аудиозапись песен про дождь, листопад. Строительный материал	Беседа по картинкам о птицах. Слушание аудиозаписи песен про дождь, листопад. Конструирование на тему «Башенка и лесенка». Обобщающая беседа по содержанию занятия
о к т я б р ь	<b>8</b>	Т р у д в з р о с л ы х .П р о ф е с с и и	Д в о р н и к	Ознакомить с трудом дворника, его рабочим инвентарем; воспитывать интерес и уважение к труду дворника, вызвать желание поддерживать чистоту и порядок на своем прогулочном участке, учить узнавать орудия труда дворника		Картинки с изображением рабочего инвентаря дворника	Беседа о труде дворника. Конструирование из бумаги на тему «Тележка» Обобщающая беседа по вопросам: -Какое сейчас время года? Кто работает на участках нашего двора? Как называется профессия этого человека? Какие предметы нужны дворнику для работы? Что мы сегодня выполняли на занятии?

н о я б р ь	<b>1</b> <b>2</b>	М у з ы к а	Л е й с я п е с н я !	Помочь в освоении приемов наложения и приложения, используя понятие «шире-уже»; развивать умение различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку		Две цветные полоски разной толщины (на каждого ребенка), строительный материал (дощечки разной ширины, кубики, кирпичики) , по две матрешки-большего и меньшего размера	Игр.упр. «шире-уже» ( <i>Воспитатель выставляет перед детьми большую и маленькую матрешки и предлагает для них подобрать цветные шарфчики с помощью приема наложения двух полосок бумаги, разных по ширине</i> ); Конструирование на тему «Лавка для матрешки» (для большой и маленькой) Музыкально-ритмические движения: упр. «Погуляем»
д е к а б р ь	<b>1</b> <b>6</b>	З и м а - х о л о д а ...	З и м а а - х о л о д а ...	Активизировать знания о геометрических фигурах, развивать навыки конструирования, умение обследовать предметы ( <i>обвести пальцем контур фигуры</i> )		Плоскостные изображения геометрических фигур ( <i>круг, квадрат, треугольник</i> ), изображения различных предметов, состоящих из аналогичных геометр.фигур	Загадывание загадок о геометрических фигурах  Д/упр «На какую геометрическую фигуру похож предмет?» Конструирование на тему «Снеговик»  Обобщающая беседа по вопросам

я	<b>2</b>	M	3	Развивать навыки конструирования по заданным условиям, анализировать постройку; Закрепить навык выполнения прыжков на двух ногах, воспитывать доброе, бережное отношение к животным, природе	Игрушка-зайчик, строительный материал –кирпичики/ или блоки Дъенеша	Конструирование на тему «Дорожка для зайчиков» (коллективная работа) Игра «Зайка серенький сидит» Обобщающая беседа по вопросам: -Что мы сегодня делали? Кто приходил к нам в гости? Зачем? Что строили?
---	----------	---	---	--	---	--

ф	2	Н	С	Закреплять умение составлять предметы , состоящие из нескольких частей, передавать образ предмета, работать аккуратно		Игруша-самолет, Детали самолета, вырезанные из бумаги, клей, кисти для клея , картон, тряпочка, салфетка	Беседа о 23 февраля. Игра «Пилоты-самолеты». Конструирование на тему «Самолеты летят». Обобщающая беседа по вопросам: -О чём сегодня беседовали? Что конструировали? Сколько самолетов получилось? (много)
е	4	а	С				
в		ш	а				
р		и	м				
а		п	о				
л		а	л				
ь		п	е				
		ы	т				
		.	ы				
		з	л				
		а	е				
		щ	т				
		и	я				
		т	т				
		н					
		и					
		к					
		о					
		т					
		е					
		с					
		т					
		в					
		а					

м а р т	<b>2 8</b>	Р а с т е м з д о р о в ы м и , к р е п к и м и , ж и з н е р а д о с т н ы м и	П о р т е р е т л о в е к а	Закрепить знания о частях тела и лица человека; дать знания о портрете	Мяч, портреты людей, Силуэт лица человека, части лица (глаза, нос, рот, уши)	Игра с мячом «Назови части тела и лица» Рассматривание портретов. Рассказ педагога о портрете. Конструирование на тему «Портрет человека». Обобщающая беседа по занятию

а п р е ль	3 2	Н а у л и ц а х г о р о д а ( П Д Д )	Познакомить с понятием «Пешеходный переход» и его назначением, совершенствовать мелкую моторику		Изображение пешеходного перехода, светофора, силуэт светофора, по 3 круга на каждого ребенка (красный, желтый, зеленый), клей, кисти для клея, картон, тряпочка, салфетка	Игра «Красный, желтый, зеленый» Конструирование на тему «Светофор» Обобщающая беседа по вопросам: -Для чего нужен пешеходный переход? Что находится рядом с пешеходным переходом? Какие сигналы светофора знаете? Что они обозначают?
м а й	3 6	З е д у в н ы н е ч д р у з ь я ( р а с т е н и я )	Учить составлять коллективную композицию из нескольких деталей, свободно располагая их на листе, совершенствовать мелкую моторику		Луг-картинка/и основа для колл.работы, детали листвьев и цветов одуванчика, клей, кисти для клея, картон, тряпочка, салфетка	Коллективная работа (полуобъемная)  Конструирование на тему «Одуванчики на лугу» Обобщающая беседа по вопросам:

### **3.8.8. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Непосредственно образовательная деятельность «Физическое развитие» (У)**

М е с я ц	Н е д е л я	Задачи педагогической деятельности	Структура занятия		
			(Вводная часть –ходьба и бег) / Основная часть		
			Общеразвивающие упражнения	Основные виды движений	Заключите льная часть; игры малой подвижнос ти
C е н т я б рь	1 - 2	1 Учить ходить и бегать всей группой в одном направлении за инструктором/воспитателем, бегать врассыпную; упражняться в прыжках на двух ногах на месте, ползать на четвереньках по прямой (с опорой на ладони и колени), в прокатывании мяча по скамейке, придерживая его одной, двумя руками	<p><b>ОРУ без предметов</b></p> <p>1. И.п.: стоя ноги на ширине плеч, руки опущены вдоль туловища. Руки поднять через стороны вверх, выполнить «хватательное» движение кистями рук, вернуться в и.п.</p> <p>2. И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот туловища вправо, с отведением правой руки (ладонь вверх). То же влево, с левой рукой.</p> <p>3. И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Выполнить полууприсед с одновременным хлопком по коленям кистями рук, вернуться в и.п.</p> <p>4. И.п.: ОС(основная стойка), руки развести в стороны. Поочередно ставить ноги на пятку, начиная с правой ноги.</p> <p>5. И.п.: ОС, руки на поясе. Поднять правую ногу, согнуть в колене и опустить притопнув. То же выполнить левой ногой.</p> <p>6. И.п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Прямые ноги развести в стороны, вернуться в и.п.</p> <p>7. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, ноги выпрямлены. Согнуть ноги в коленях(горка) и вернуться в и.п.</p> <p>8. И.п.: лежа на животе, руки вытянуты вперед. Повернуться на правый бок, вернуться в и.п. То же в левую сторону</p> <p>9. И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Выполнить прыжки на двух ногах, чередуя ходьбой.</p>	<p><i>Прыжки на двух ногах на месте (2-3 раза)</i></p> <p><i>Метание:</i> прокатывание мяча по скамейке, придерживая его одной, двумя руками</p> <p><i>Лазание:</i> ползание на четвереньках по прямой (с опорой на ладони и колени) 4-5 м</p> <p><i>П/и:</i> «Принеси – не урони»</p>	«Найди зайку»

3 - 4	3 - 4	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, всей группой, парами за инструктором, в прыжках на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой, в пролезании под шнуром на четвереньках; учить сохранять равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади; знакомить с действиями с мячом (как держать мяч двумя руками, переносить его на другую сторону зала, прокатывать вперед, догонять и поднимать вверх, скатывать по наклонной доске)</p>	<p><b>ОРУ с султанчиками</b></p> <p>1. И.п.: ноги на ширине плеч, султанчики в руках, опущены вниз. Руки поднять у груди (согнутые в локтях), вернуться в и.п.</p> <p>2.И.п. ноги на ширине плеч, султанчики в руках, опущены вниз. Поднимать поочередно руки вверх (вначале правую, потом левую)</p> <p>3. И.п. ноги на ширине плеч, султанчики в руках, опущены вниз. Руки вытянуть вперед и ударить султанчиками друг о друга, вернуться в и.п.</p> <p>4. И.п. ОС, султанчики в стороны. Присесть, султанчики спрятать за спину, вернуться в и.п.</p> <p>5. И.п.: ОС, руки с султанчиками согнуты в локтях перед грудью. Круговые вращения руками («завели моторчик»)</p> <p>6. И.п.: сидя, ноги врозь, султанчики перед грудью. Наклоны вперед, постучать султанчиками о пол, вернуться в и.п</p> <p>7. И.п.:лежа на спине, руки с султанчиками за головой, ноги выпрямлены. Руки привести к животу, ноги согнуть в коленях, вернуться в и.п.</p> <p>8. И.п.:ОС, султанчики в руках, опущены вниз. Выполнять прыжки на двух ногах с потряхиванием султанчиков.</p>	<p><i>Равновесие:</i> ходьба и бег между двумя линиями (расстояние 20 см)</p> <p><i>Прыжки</i> на двух ногах на месте (подпрыгивание 2-3 раза)</p> <p><i>Метание:</i> прокатывание мяча двумя руками от черты в прямом направлении; скатывание мяча по наклонной доске.</p> <p><i>Лазание:</i> пролезание под шнуром (на высоте 50 см от пола на четвереньках с опорой на ладони и колени (3-4 раза)</p> <p><i>П/и</i> или ходьба в колонне по одному</p>	<p>«Мой веселый звонкий мяч»</p>

O к т я б р ь	5 - 6	5 - 6	<p>Закреплять умение ходить и бегать по кругу вокруг кубиков с остановкой по сигналу; повторить упражнения в ходьбе и беге между двумя линиями; упражняться в прыжках на двух ногах вокруг предметов, в пролезании под дугой, в метании; учить перепрыгивать через шнур, расположенный на полу.</p>	<p><b>ОРУ с кубиками</b></p> <p>1. И.п.: ноги на ширине плеч, кубики в руках, опущены вниз. Руки поднять через стороны вверх, вернуться в и.п.</p> <p>2.И.п.: ноги на ширине плеч, кубики в руках, опущены вниз. Руки вытянуть вперед, спрятать за спину, вернуться в и.п</p> <p>3. И.п.: ноги на ширине плеч, кубики в руках, опущены вниз. Руки поднять через стороны вверх, ударить кубиками друг о друга, вернуться в и.п.</p> <p>4. И.п.: ноги на ширине плеч, кубики в руках, опущены вниз. Присесть, постучать кубиками по полу, вернуться в и.п.</p> <p>5. И.п.: ОС,оба кубика поставить на правую ладонь. Выполнить поворот вокруг себя, посмотреть на кубики. Повторить тоже с кубиками на левой ладони.</p> <p>6. И.п.: ОС, подбросить один кубик, поймать его двумя руками,</p> <p>7. И.п : ОС, кубики лежат на полу. Перевернуть кубик пальцами правой ноги, То же повторить левой ногой.</p> <p>8. И.п: ОС, кубики лежат на полу. Прыгнуть через кубики на двух ногах вперед, развернуться, опять прыгнуть через кубики и т.д., чередуя с ходьбой на месте.</p>	<p><i>Равновесие:</i> ходьба и бег между двумя линиями (расстояние 20см)</p> <p><i>Прыжки:</i> перепрыгивание через шнур, расположенный на полу.</p> <p><i>Метание:</i> перекатывание мяча друг другу в парах в положении сидя, ноги врозь (расстояние м/у детей 1-1,5 м); прокатывание в парах мяча «в ворота» (выполняют широкую стойку) из положения стоя (между детьми 1-1,5м)</p> <p><i>Лазание:</i> ползание на четвереньках по прямой (5м); пролезание под дугой (высота дуги 40-50 см)</p> <p><i>П/и</i> «Наседка и цыплята»</p>	<p>«Найди цыпленка»</p>
---------------------------------	-------------	-------------	---	---	--	-------------------------

7 - 8	7 - 8	Упражнять в ходьбе и беге между двумя линиями, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в перепрыгивании ч/з шнур; закреплять умения катать мяч друг другу, стоя на коленях, пролезать под шнуром; учить ловить мяч от инструктора.	<p><b>ОРУ с мячом:</b></p> <p>1. И.п.: ноги на ширине плеч, мяч внизу перед собой. Поднять мяч вверх, посмотреть на него, вернуться в и.п.</p> <p>2.И.п.: ОС, мяч в руках перед грудью. Руки выпрямить вперед-мяч от себя, вернуться в и.п.-мяч к себе.</p> <p>3. И.п.: ОС, мяч в руках перед грудью. Перекладывать мяч из одной руки в другую.</p> <p>4. И.п.: ноги на ширине плеч, мяч в руках перед грудью. Выполнить повороты туловища в разные стороны.</p> <p>5. И.п.: ОС, руки опущены вниз, мяч в руках. Присесть на корточки, руки вытянуть с мячом вперед, вернуться в и.п.</p> <p>6. И.п.: ОС, правая нога на мяче. Катать мяч ногой вперед-назад, то же повторить правой ногой.</p> <p>7. И.п.:ОС, мяч в руках. Выполнять поочередно прыжки на двух ногах ходьбу на месте.</p>	<p><i>Равновесие:</i> ходьба и бег между двумя линиями (расстояние 20 см)</p> <p><i>Прыжки:</i> перепрыгивание ч/з шнур, расположенный на полу.</p> <p><i>Метание:</i> катание мяча от себя друг другу, стоя на коленях (м/у детей расстояние 1,5 м); ловля мяча от инструктора (расстояние м/у ребенка и инструктором 70-100 см)</p> <p><i>Лазание:</i> пролезание подшнуром на четвереньках с опорой на ладони и колени (шнур- на высоте 40-50 см от пола)</p> <p><i>П/и:</i> «Огурчик»» Пузырь»</p>	Ходьба в колонне по одному.

Н о я бр ь	9 - 1 0	9 - 1 0	Учить переходить с ходьбы на бег и обратно по сигналу; упражнять в ходьбе в колонне по одному, сохранении устойчивого равновесия, ходьбе и беге по уменьшенной площади, мягким приземлением при прыжках, пролезании под веревкой, прокатывании мяча друг другу; развивать силу и глазомер; закреплять умение ловить и бросать мяч; учить подбрасывать мяч невысоко вверх и ловить его.	<b>ОРУ с детскими гантелями:</b> 1. И.п.: ОС, гантели в руках, опущены вниз. Движения головой влево-вправо, вверх-вниз. 2.И.п.: ноги на ширине плеч, руки с гантелями опущены вниз. Сгибать и разгибать руки в локтях. 3. И.п.: ноги на ширине плеч, руки с гантелями опущены вниз. Не сгибая коленей, наклониться вперед под углом 90*, вернуться в и.п. 4. И.п.: ноги на ширине плеч, руки с гантелями опущены вниз. Поднять гантели ч/з стороны вверх, вернуться в и.п. 5. И.п.: ноги на ширине плеч, руки с гантелями перед грудью, согнуты в локтях. Руки попеременно резко вытягивать вперед (бокс) 6. И.п.: ноги на ширине плеч, руки с гантелями опущены вниз спереди. Наклониться вниз, гантели опустить вдоль ног до пола. 7. И.п.: ОС, руки на поясе, гантели лежат на полу. Прыгать на двух ногах вокруг гантелей.	<i>Равновесие ходьба и бег между двумя линиями (расстояние 20 см)</i>  <i>Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (на 1-1,5м)</i>  <i>Метание:</i> прокатывание мяча м/у предметов; бросание и ловля мяча с инструктором (70-100 см); подбрасывание мяча невысоко вверх и ловля его.  <i>Лазание:</i> пролезание под веревкой на четвереньках.  <i>П/и «Мышки в кладовой»</i>	«Где спрятался мышонок?»
------------------------	------------------	------------------	--	---	---	--------------------------

1	1	Упражнять в ходьбе и беге по кругу (друг за другом, врассыпную,	<b>ОРУ с малым обручем</b>	<i>Равновесие:</i> ходьба по доске, расположенной на полу (ширина доски 20 см)	«Воздушный шар»
-	-	используя всю площадь зала), в	1. И.п. ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках перед грудью (хват с боков обруча). Руки с обручем выпрямить вперед, вернуться в и.п.	<i>Прыжки из обруча в обруч (диаметр обруча 30 см)</i>	
1	1	ходьбе по уменьшенной площади опоры, в пролезании на четвереньках под дугой/веревкой; учить ходить змейкой, прыгать в обруч, бросать и ловить мяч, отбивать мяч от пола; закреплять умение бросать мяч двумя руками из-за головы	2. И.п. ноги на ширине плеч, руки с обручем опущены (хват с боков обруча) Поднять обруч вперед, вверх, посмотреть на обруч, вернуться в и.п.	<i>Метание:</i> ловля мяча от инструктора и бросание его обратно инструктору (70-100 см); бросание мяча двумя руками из-за головы в даль; отбивание мяча о пол.	
3	3		3. И.п. ноги на ширине плеч, руки с обручем опущены. Обруч поднять вверх, наклониться вправо, выпрямиться, вернуться в и.п. То же выполнить в левую сторону.	<i>Лазание:</i> пролезание на четвереньках под дугой (40-50 см)	
			4. И.п. ОС, обруч в согнутых руках перед грудью (хват с боков обруча). Поднять правую ногу, согнутую в колене, коснуться обруча, вернуться в и.п. То же выполнить левой ногой.	<i>П/и «Лягушки»</i>	
			5. И.п. ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках перед грудью (хват с боков обруча) и прижаты к груди. Присесть, выпрямить руки вперед, вернуться в и.п.		
			6. И.п. ОС в лежащем на полу обруче, руки на поясе. Ходить внутри обруча, касаясь его пальцами ног.		
			7. И.п. ОС в лежащем на полу обруче, руки на поясе. Прыгать на двух ногах обруче.		

Д е к а б р ь	1 4 - 1 5 -	1 4 - 1 5 -	Упражнять в прокатывании мяча, в ходьбе и беге в рассыпанную, используя всю площадь зала, с остановкой по сигналу; закреплять умения ходить змейкой, прыгать с небольшой высоты; учить сохранять равновесие при ходьбе по доске; развивать ловкость и глазомер.	<b>ОРУ с платочком</b>  1. И.п.: ОС, платочек в правой руке, внизу. Поднять платочек вверх и отпустить его. Наклониться, поднять платочек. То же выполнить левой рукой.  2.И.п.: ноги на ширине плеч, платочек на голове руки на поясе. Присесть (мы присели, мы присели, а платки не улетели), и.п.  3. И.п. ОС, платочек в правой руке, внизу. Поднять платочек и подуть на него, вернуться в и.п. То же выполнить левой рукой.  4. И.п.: ОС, платочек внизу в обеих руках. Присесть, платочек расположить перед лицом («спрятаться за платочком»), вернуться в и.п.  5. И.п.: ОС, платочек в правой руке, внизу. Руки поднять вперед, переложить платочек в левую руку, вернуться в и.п.  6. И.п.: ОС, платочек на полу, руки на поясе. Поднять и опустить платочек пальцами правой ноги. То же выполнить левой ногой.  7. И.п. ОС, платочек на полу у носков ног, руки на поясе. Прыгнуть ч/з платочек на двух ногах вперед, развернуться, опять прыгнуть ч/з платочек.	<i>Равновесие</i> ходьба по доске, расположенной на полу (ширина доски 20 см)  <i>Прыжки</i> мягкое спрыгивание со скамейки (высота 20 см) на полусогнутые ноги  <i>Метание</i> катание мяча друг другу в приседе на корточках (расстояние м/у детей 1,5 м), отбивание мяча о пол.  <i>Лазание</i> пролезание под дугой (40см) на четвереньках.  <i>П/и</i> «Воробышки и кот»	«Через ручеек»
---------------------------------	----------------------------	----------------------------	---	---	---	----------------

			<b>ОРУ с кольцом (от кольцеброса)</b>		
1 6 - 1 7	1 6 - 1 7	Учить построению парами и ходьбе в парах, пролезанию в обруч на четвереньках; закреплять умение правильно координировать движения рук и ног, метать мяч; упражняться в сохранении равновесия при ходьбе по доске, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.	<p><b>ОРУ с кольцом (от кольцеброса)</b></p> <p>1. И.п.: ноги на ширине плеч, кольцо в согнутых руках перед грудью (хват с боков кольца). Руки выпрямить вперед-кольцо от себя, вернуться в и.п.-кольцо к себе.</p> <p>2.И.п.: ноги на ширине плеч, кольцо в правой руке внизу. Поднять руки ч/з стороны вверх, посмотреть на кольцо и переложить его в левую руку, вернуться в и.п.</p> <p>3. И.п.: ноги на ширине плеч, кольцо в правой руке внизу. Поворот вправо, одновременно прямую правую руку отвести в сторону, вернуться в и.п. То же выполнить левой рукой.</p> <p>4. И.п.: ОС, кольцо в руках, руки опущены вниз. Присесть, поднять прямые руки с кольцом вперед, вернуться в и.п.</p> <p>5. И.п.: сидя на полу, ноги прямые вместе, кольцо в руках. Поднять кольцо вверх и наклониться вперед, достать кольцом пальцы ног, колени не сгибать. вернуться в и.п.</p> <p>6. И.п.: лежа на животе, ноги вместе, кольцо в руках. Поднять одновременно вверх прямые руки с кольцом и ноги («лодочка»), вернуться в и.п.</p> <p>7. И.п.: кольцо лежит на полу, руки на поясе. Выполнять поочередно прыжки и ходьбу вокруг кольца</p>	<p><i>Равновесие:</i> ходьба по доске (ширина 20 см), руки на поясе.</p> <p><i>Прыжки</i> на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p><i>Метание:</i> скатывание мяча по наклонной доске; подбрасывание мяча невысоко вверх и ловля его</p> <p><i>Лазание:</i> пролезание в обруч на четвереньках (<i>обруч в вертикальном положении на полу</i>)</p> <p><i>П/и «Кролики»</i></p>	«Докати мяч»

Я	н	1	1	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, в ходьбе парами, с высоким подниманием	<b>ОРУ с мячом</b>	<i>Равновесие:</i> руки в стороны, ходьба с перешагиванием ч/ набивные мячи (расстояние м/у мячей 10-15 см)	«Угадай кто кричит?»
в	8	8	-	9	9	<p>1. И.п. ноги на ширине плеч, мяч в руках внизу. Поднять мяч вверх, посмотреть на него, вернуться в и.п.</p> <p>2.И.п.: ОС, мяч в руках перед грудью. Руки выпрямить - мяч от себя, вернуться в и.п.- мяч к себе</p> <p>3. И.п. ОС, мяч в руках перед грудью. Вращать мяч пальцами рук.</p> <p>4. И.п. ноги на ширине плеч, мяч в руках перед грудью. Повороты туловища в разные стороны.</p> <p>5. И.п. ноги на ширине плеч, мяч в руках. Подбросить мяч вверх (невысоко), поймать двумя руками.</p> <p>6. И.п. ноги на ширине плеч, мяч в руках внизу. Наклониться вперед, положить мяч м/у ног, выпрямиться.</p> <p>7. И.п. ОС, мяч в руках. Прыжки на месте на двух ногах.</p>	<p><i>Прыжки:</i> спрыгивание со скамейки (25 см)</p> <p><i>Метание:</i> бросание мяча двумя руками о пол и ловля его; перебрасывание мяча друг другу в парах (1,5 м)</p> <p><i>Лазание:</i> пролезание под шнуром (40-50 см от пола)</p> <p><i>П/и</i> «Найди свой цвет»</p>

2 0 -	2 0 -	Учить ходить переменным шагом ч/з шнурь; упражняться в прыжках из обруча в обруч, прокатывании мяча м/у предметами, пролезании под дугой; развивать глазомер и ловкость	<b>ОРУ с кубиками</b>  1. И.п. ноги на ширине плеч, кубики в руках опущены вниз. Руки поднять ч/з стороны вверх, ударить кубиками друг о друга, вернуться в и.п.  2.И.п. ноги на ширине плеч, кубики в руках опущены вниз. Вытянуть руки вперед, спрятать за спину, вернуться в и.п.  3. И.п. ноги на ширине плеч, кубики в руках опущены вниз. Выполнить полуприсед, постучать кубиками по коленям, вернуться в и.п.  4. И.п. ОС. Подбросить один кубик, поймать его двумя руками.  5. И.п. ОС, кубики лежат на полу. Перевернуть кубик пальцами правой ноги. То же повторить левой ногой.  6. И.п. ОС, кубики лежат на полу. Прыгнуть ч/з кубики на двух ногах вперед, развернуться, опять прыгнуть ч/з кубики вперед.  7. И.п. Ходьба на месте	<i>Равновесие:</i> ходьба с перешагиванием ч/з шнурь, лежащие на полу  <i>Прыжки из обруча в обруч (диаметр 30см)</i>  <i>Метание:</i> игра «Попади в ворота» (дети с расстояния 1,5 м прокатывают мяч руками в ворота, состоящие из двух кубиков ( <i>расстояние от ребенка до ворот 60 см</i> )  <i>Лазание:</i> пролезание под дугой (40-50 см от пола)  <i>П/и «Лохматый пес»</i>	«Воздушный шар»
-------------	-------------	---	---	---	-----------------

Ф	2	2	Закреплять умения правильно координировать движения рук и ног, сохранять равновесие при ходьбе по доске; упражняться в мягким приземлении при прыжках с продвижением вперед, отбивании мяча о пол, прокатывание мяча друг другу, стоя на коленях, пролезании под палкой	<b>ОРУ с косичкой (короткий шнур)</b>  1. И.п. ноги на ширине плеч, натянутый шнур в руках внизу, руки прямые. Поднять натянутый шнур вперед, вверх, вернуться в и.п.  2.И.п. ноги на ширине плеч, натянутый шнур в согнутых руках перед грудью. Выпрямить руки вперед, вернуться в и.п.  3. И.п. ноги на ширине плеч, натянутый шнур в руках внизу, руки прямые. Поднять натянутый шнур вперед, полуприсед, вернуться в и.п.  4. И.п. ноги на ширине плеч, натянутый шнур в руках, руки прямые, вытянуты вперед. Повороты туловища в разные стороны  5. И.п. на ширине плеч, натянутый шнур в руках, руки прямые, вытянуты вперед. Одновременно одну руку поднять вверх, другую опустить вниз, затем наоборот.  6. И.п.: ОС, шнур на полу, руки на поясе. Прыгнуть ч/з шнур на двух ногах вперед, развернуться, опять прыгнуть вперед.	<i>Равновесие:</i> руки на поясне, ходьба по ребристой доске  <i>Прыжки</i> на двух ногах вокруг себя, ходьба на месте.  <i>Метание:</i> отбивание мяча о пол; перекатывание мяча друг другу, стоя на коленях (расстояние 1,5 м)  <i>Лазание:</i> пролезание под палкой (40-50 см от пола)  <i>П/и «Лягушки»</i>	«Скажи и покажи»
---	---	---	---	---	--	------------------

M a r t	2 5 - 2 6	2 5 2 6	Учить ходить по шнуре, прыгать в длину с места, отбивать мяч о пол и ловить его двумя руками после удара о стену, лазать по наклонной лесенке; упражняться в ходьбе парами, беге врассыпную.	<b>ОРУ с мячом</b>  1. И.п.: ОС, мяч в руках перед грудью. Руки выпрямить – мяч от себя, вернуться в и.п.- мяч к себе.  2.И.п.: ОС, мяч в руках перед грудью. Вращать мяч двумя руками/пальцами рук.  3. И.п. ноги на ширине плеч, мяч в руках перед грудью. Повороты туловища в разные стороны.  4. И.п. ноги на ширине плеч, мяч в руках внизу. Подбросить мяч вверх невысоко, поймать двумя руками.  5. И.п. ноги на ширине плеч, мяч в руках. Ударить о пол, поймать двумя руками.  6. И.п. сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, мяч зажать ступнями ног. Поднять прямые ноги, и опустить на пол. вернуться в и.п  7. И.п. ОС, мяч в руках. Прыжки на двух ногах на месте.	<i>Равновесие</i> ходьба по шнуру (3м)  <i>Прыжки</i> в длину с места до предмета ( <i>от черты до предмета 40-50 см</i> )  <i>Метание:</i> отбивать мяч о пол и ловить его двумя руками после удара о стену  <i>Лазание</i> по наклонной лесенке вверх-вниз  <i>П/и «Кот и мыши»</i> ( <i>«мыши»</i> ходят по массажной дорожке, по сигналу убегают от <i>«кота»</i> )	«Пузырь»
------------------	-----------------------	------------------	--	--	---	----------

			<b>ОРУ с ленточками, привязанными к палочки</b>		
2 7 -	2 7 -	Упражнять в ходьбе колонной по одному с разворотом в противоположную сторону по сигналу инструктора, в прыжках в длину с места, лазании по наклонной лестнице, прокатывании и сбивании мячом кегли; учить ходить по шнуре, приставляя пятку одной ноги к носку другой.	<p><b>ОРУ с ленточками, привязанными к палочки</b></p> <p>1. И.п. ноги на ширине плеч, ленточки в руках, опущены вниз. Поднять ленточки вверх, помахать ими, вернуться в и.п</p> <p>2.И.п. ноги на ширине плеч, ленточки в руках, опущены вниз. Поднимать поочередно руки вверх.</p> <p>3. И.п. ноги на ширине плеч, ленточки в руках, опущены вниз. Руки вытянуть вперед и ударить палочками друг о друга. вернуться в и.п</p> <p>4. И.п.:ОС, ноги вместе, руки в стороны. Повороты туловища вправо-влево.</p> <p>5. И.п. ОС, ноги вместе, руки в стороны. Присесть, ленточки спрятать за спину. вернуться в и.п</p> <p>6. И.п.: сидя, ноги врозь, ленточки в согнутых руках перед грудью. Наклон вперед, постучать концами палочек о пол и вернуться в и.п</p> <p>7. И.п. ОС, ленточки в руках, опущены вниз. Прыжки на двух ногах с потряхиванием ленточек.</p>	<p><i>Равновесие:</i> ходить по шнуре, приставляя пятку одной ноги к носку другой.</p> <p><i>Прыжки в длину с места</i></p> <p><i>Метание:</i> игра «Прокати и сбей» (прокатывание и сбивание мячом кегли; 1-1,5 м)</p> <p><i>Лазание по наклонной лестнице вверх-вниз</i></p> <p><i>П/и «Поймай комара»</i></p>	Ходьба змейкой за инструктором
2 8	2 8				

А п р е л ь	2	2	Упражнять в ходьбе и беге, в прыжках, в метании, в лазании по наклонной лестнице; учить сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке	<b>ОРУ с обручем</b>  1. И.п. ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках перед грудью (хват с боков обруча). Выпрямить руки с обручем вперед, вернуться в и.п  2.И.п. ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках перед грудью (хват с боков обруча). Обруч поднять вперед, вверх, посмотреть на него, вернуться в и.п  3. И.п. ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках прижаты к груди. Присесть, выпрямить руки с обручем вперед, вернуться в и.п  4. И.п. ноги на ширине плеч, руки с обручем внизу. Обруч поднять вверх, наклон вправо, выпрямиться, наклон влево.  5. И.п.:ОС, обруч в согнутых руках перед грудью. Поднять правую (левую) ногу, согнутую в колене, коснуться обруча, вернуться в и.п.  6. И.п. ОС в обруче. Выпрыгивать и впрыгивать в обруч.	<i>Равновесие:</i> ходьба по гимнастической скамейке  <i>Прыжки</i> из обруча в обруч на двух ногах.  <i>Метание:</i> отбивать мяч о пол и ловить его двумя руками; перебрасывать мяч друг другу в парах ( <i>1м</i> )  <i>Лазание</i> по наклонной лестнице  <i>П/и</i> «Найди свой домик»	«Угадай, кто кричит?»
	9	9				
	-	-				
	3	3				
	0	0				

			<b>ОРУ с платочком</b>		
3 1 - 3 2	3 1 - 3 2	Упражнять в ходьбе и беге по кругу (друг за другом, врассыпную, используя всю площадь зала), в ползании по скамейке на четвереньках; закреплять умения бросать мяч вверх и ловить его, отбивать мяч о пол. Мягко приземляться при выполнении прыжка в длину с места; учить перебрасывать мяч ч/з веревку.	<p><b>ОРУ с платочком</b></p> <p>1. И.п.: ОС, платочек в правой руке, внизу. Поднять платочек вверх и отпустить его. Наклониться, поднять платочек. То же выполнить левой рукой.</p> <p>2.И.п.: ноги на ширине плеч, платочек на голове руки на поясе. Присесть (мы присели, мы присели, а платки не улетели), и.п.</p> <p>3. И.п. ОС, платочек в правой руке, внизу. Поднять платочек и подуть на него, вернуться в и.п. То же выполнить левой рукой.</p> <p>4. И.п.: ОС, платочек внизу в обеих руках. Присесть, платочек расположить перед лицом («спрятаться за платочком»), вернуться в и.п.</p> <p>5. И.п.: ОС, платочек в правой руке, внизу. Руки поднять вперед, переложить платочек в левую руку, вернуться в и.п.</p> <p>6. И.п.: ОС, платочек на полу, руки на поясе. Поднять и опустить платочек пальцами правой ноги. То же выполнить левой ногой.</p> <p>7. И.п. ОС, платочек на полу у носков ног, руки на поясе. Прыгнуть ч/з платочек на двух ногах вперед, развернуться, опять прыгнуть ч/з платочек.</p>	<p><i>Равновесие ходьба по гимнастической скамейке(15-20см) (свободное движение рук)</i></p> <p><i>Прыжки:</i> <i>перепрыгивание ч/з шнур (высота над полом 5 см)</i></p> <p><i>Метание:</i> бросать мяч вверх и ловить его, отбивать мяч о пол, перебрасывать мяч с расстояния 1,5 м ч/з веревку (<i>высота – на уровне глаз детей</i>)</p> <p><i>Лазание:</i> ползание по скамейке (<i>высота 30 см, ширина-20 см</i>) на четвереньках;</p> <p><i>П/и</i> «Кто быстрее займет домик» (<i>«Не опоздай»</i>)</p>	«Пузырь»

M	3	3	Упражнять в ходьбе и беге парами с разворотом в противоположную сторону, в пролезании под шнуром, перепрыгиванием ч/з шнур; учить ходить и бегать со сменой направляющего; закреплять умения энергично катать мяч по полу, не отрывая от него рук, бросать мяч от груди.	<b>ОРУ с косичкой (короткий шнур)</b>  1. И.п. ноги на ширине плеч, натянутый шнур в руках внизу, руки прямые. Поднять натянутый шнур вперед, вверх, вернуться в и.п.  2.И.п. ноги на ширине плеч, натянутый шнур в согнутых руках перед грудью. Выпрямить руки вперед, вернуться в и.п.  3. И.п. ноги на ширине плеч, натянутый шнур в руках внизу, руки прямые. Поднять натянутый шнур вперед, полуприсед, вернуться в и.п.  4. И.п. ноги на ширине плеч, натянутый шнур в руках, руки прямые, вытянуты вперед. Повороты туловища в разные стороны  5. И.п. на ширине плеч, натянутый шнур в руках, руки прямые, вытянуты вперед. Одновременно одну руку поднять вверх, другую опустить вниз, затем наоборот.  6. И.п.: ОС, шнур на полу, руки на поясе. Прыгнуть ч/з шнур на двух ногах вперед, развернуться, опять прыгнуть вперед.	<i>Равновесие</i> ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием ч/з кубики, руки на пояссе ( <i>высота кубиков 25 см, расстояние м/у ними 15 см</i> )  <i>Прыжки:</i> перепрыгивание ч/з шнур ( <i>высота над полом 5 см</i> )  <i>Метание:</i> катание мяча по полу, не отрывая от него рук, бросать мяч от груди вдаль  <i>Лазание:</i> пролезание под шнуром ( <i>40 см толщины</i> )  <i>П/и</i> «Добеги до флагжка»	«Найди игрушку»
---	---	---	--	---	--	-----------------

3 5 - 3 6	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную с нахождением своего места, в в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре, в прыжках ч/з скакалку, подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками, отбивании мяча о пол, подлезании под дугой; развивать ловкость; воспитывать смелость.	<p><b>ОРУ с мячом</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>И.п.: ОС, мяч в руках перед грудью. Руки выпрямить – мяч от себя, вернуться в и.п.- мяч к себе.</li> <li>И.п.: ОС, мяч в руках перед грудью. Вращать мяч двумя руками/пальцами рук.</li> <li>И.п. ноги на ширине плеч, мяч в руках перед грудью. Повороты туловища в разные стороны.</li> <li>И.п. ноги на ширине плеч, мяч в руках внизу. Подбросить мяч вверх невысоко, поймать двумя руками.</li> <li>И.п. ноги на ширине плеч, мяч в руках. Ударить о пол, поймать двумя руками.</li> <li>И.п. сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, мяч зажать ступнями ног. Поднять прямые ноги, и опустить на пол. вернуться в и.п</li> <li>И.п. ОС, мяч в руках. Прыжки на двух ногах на месте.</li> </ol>	<p><i>Равновесие ходьба по гимнастической скамейке (высота-30см, ширина -20 см)</i></p> <p><i>Прыжки на двух ногах ч/з неподвижную скакалку с места</i></p> <p><i>Метание:</i> подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, отбивание мяча о пол, бросание мяча от груди вдаль</p> <p><i>Лазание:</i> пролезание под 3-4 дуги ( высота 40 см)</p> <p><i>П/и «Прокати мяч м/у фланжками»</i></p>	«Угадай, кто кричит?»

### **3.8.9. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Непосредственно образовательная деятельность «Социокультурные источники»**

M	N	Kиг	Тема	Программное содержание	Реализация регионального компонента	Методические приемы	Содержание организованной образовательной деятельности
e	n	с е а	НО				
я	д	для	Д				
ц	е	разв					
л	и	и-ти					
и		я					

C е н т я б р ь	2/ 4	Д о р о е с л о в о	Л ю б и м о и я	<p>Развитие у детей способности слышать СЛОВО, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему своё отношение</p> <p>Развитие доверия к взрослому, стержневую основу личности ребенка на основе системы</p> <p>духовно-нравственных ценностей</p> <p>Формирование ощущения собственной значимости.</p> <p>Воспитание уважительного, милосердного, внимательного отношения к близким.</p> <p>Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности, качеств старания и терпения.</p> <p>Продуктивная деятельность в альбомах-способствует развитию мелкой моторики рук, формированию эстетического вкуса, расширению представлений о чудесном мире сказок и воспитанию добродетели трудолюбия и усердия.</p>	<p>Учет культурных традиций, национальных, этнических, природно-климатических особенностей региона.</p> <p>Использование образцов национальной культуры, особенностей природы родного края.</p>	<p>Рассматривание семейных фотоальбомов, разговор об именах всех членов семьи.</p> <p>Рассказ воспитателя о смысле имени.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Русские народные хороводные игры «Ходит Ваня», «Именины»</p> <p>Игра-этюд «Назови ласково»</p> <p>Работа с пословицами в книге для развития детей «Доброе слово»</p> <p>Муз.-худ. деятельность: <i>Слушание «Корова»</i> сл. О.Высотской, муз. Раухвергера</p> <p>Муз.движения «Игра в мяч» муз. М.Карасева, игра «Покатаем машинку» муз. Макманцева</p>	<p>Название кукол по именам. С-р/и «Семья» (дадим куклам имена)</p> <p>Семейное чтение 1 главы книги «Любимое имя»</p> <p>Оформление страницы альбома «Любимое имя»</p> <p>Занятие с родителями «Имя моего ребенка»</p> <p>Элементарный труд детей «Добрые дела для близких людей и любимых игрушек»</p>
--------------------------------------	---------	--	--------------------------------------	---	---	--	--

O	6/ к	Д о б р е с л о в о	Д о б р е с л о в о	<p>Формирование первоначальных представлений детей о нравственных заповедях жизни человека</p> <p>Развитие социальных норм и норм поведения (приветливости, чуткости, доброжелательности, отзывчивости, благодарности и т.п.), оказание помощи в налаживании взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе совместной деятельности и взаимной помощи.</p> <p>Формирование навыков доброжелательного и добродетельного поведения, способности к сопереживанию, сорадованию и адекватному проявлению этих чувств</p> <p>Приучение ребенка к доброму.</p> <p>Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности, качеств старания и терпения.</p> <p>Продуктивная деятельность в альбомах-способствует развитию мелкой моторики рук, формированию эстетического вкуса, расширению представлений о чудесном мире сказок и воспитанию добродетели трудолюбия и усердия.</p>	<p>Учет культурных традиций, национальных, этнических, природно-климатических особенностей региона.</p> <p>Использование образцов национальной культуры, особенностей природы родного края.</p>	<p>Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений.</p> <p>Рассматривание иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием, связь добрых слов и вызвавших их чувств.</p> <p>Рус.нар.игра «Кто у нас хороший»</p> <p><b>Русский фольклор:</b> <i>Потешки «Эх, водичка хороша», « Ой, люшеньки-люшки!» «Петушок у нас горластый» Поэзия Э.Костина «Доброе утро», А Яшин «Я люблю, когда при встрече...»</i></p> <p>Работа с пословицами в книге для развития детей «Доброе слово»</p> <p><b>Муз.-худ. деятельность:</b></p>	<p>С-р/и «Семья» (употребление добрых слов и выражений)</p> <p>Занятие с родителями «Доброе слово».</p> <p>Семейное чтение 2 главы книги «Доброе слово».</p> <p>Элементарный труд детей «Доброе слово и добре</p> <p>е дело для друзей» (помочь убрать игрушки, умыть и причесать кукол, подарить добрые слова и др.)</p> <p>Оформление страницы альбома «Доброе слово»</p> <p>Выполнение творческого задания по русской народной сказке «Теремок»</p>
---	---------	--	--	--	---	---	--

					<p><i>Слушание « К нам гости пришли» муз А. Александрова, «Мамочка» муз. Е. Тиличевой, «Болезнь куклы», П.И.Чайковски й</i></p> <p>Муз.движения «Ладушки» рус.нар.обр. Г. Фрида, «Зайка» обр. Г. Лоб</p>	

Н о я бр ь	1 0/ 1 2	Д о р о е с л о в о н	Л а к о в а я п е с я	Продуктивная деятельность в альбомах-способствует развитию мелкой моторики рук, формированию эстетического вкуса, расширению представлений о чудесном мире сказок и воспитанию добродетели трудолюбия и усердия. Воспитание уважительного, милосердного, внимательного отношения к близким. Знакомство детей с традиционными культурными представлениями о красоте, доброе, зле. Развитие нравственных и эстетических чувств ребенка, формирование системы ориентированных на национально-культурную традицию нравственных и этических эталонов (добро, красота,) Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности, качеств старания и терпения.	Учет культурных традиций, национальных, этнических, природно-климатических особенностей региона. Использование образцов национальной культуры, особенностей природы родного края.	Беседа с детьми о колыбельной песне мамы. Мультимедийные презентации «Колыбельная», «Мама» Рассматривание иллюстраций «Дитя в колыбели», «Мать и дитя»  <b>Русский фольклор:</b> «Ай, люленьки-люли», «Баю, баю, байньки», «Кукольная колыбельная» <b>Поэзия:</b> Г. Ладонников «Спи, моя крошка любимая!», А.Майков «Спи, дитя мое, усни»  <b>Муз. -худ. деятельность:</b> <b>Пение:</b> «Серенькая кошечка», муз. Витлина <b>Слушание</b> «Колыбельная» муз Моцарта. «Звездочка моя» муз. Старченко  <b>Муз.движения</b> « Кошка и котята», муз. Раухвергера, «Кукла шагает и бегает», муз. Тиличевой  <b>Игровая деятельность.</b>	Семейное чтение 3 главы книги «Ласковая песня». Оформление страницы альбома «Ласковая песня»  Ср/и «Укладываем любимую куклу спать» (с пением колыбельных песен)

					Русские народные хороводные игры: «Заинька», «Молчанка», «Жили у бабуси»	
--	--	--	--	--	---	--

Д е к а б р ь	1 4/ 1 6 о е с л о в о ч к у  П р а з д н и ч н а я п е с н я	Д о б р о г и т е л о л о ч к у  П р а з д н и ч н а я п е с н я	Привитие у детей понимания необходимости заботливого отношения к близким и родным людям как в будни, так и в праздники Формирование представлений о культурообразном целесообразном устройстве окружающей предметной среды дома и возможности совместно со взрослым участвовать в создании этой среды (изготовление украшений, подарков). Приобщение к духовно-нравственным традициям, укладу жизни, детской игровой культурой родного народа Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности, качеств старания и терпения. Продуктивная деятельность в альбомах-способствует развитию мелкой моторики рук, формированию эстетического вкуса, расширению представлений о чудесном мире сказок и воспитанию добродетели трудолюбия и усердия.	Учет культурных традиций, национальных, этнических, природно-климатических особенностей региона. Использование образцов национальной культуры, особенностей природы родного края.	Беседа с детьми о праздниках Нового года и Рождества. Рассматривание иллюстраций, картинок о рождественской елке. Праздничные игры, забавы. <b>Муз.-худ. деятельность:</b> <i>Пение: «Елочка», муз. Бахутовой</i> <i>Слушание «В лесу родилась елочка», «К нам приходит Новый год», муз Герчик, «Нарядили елочку», муз.А. Филиппенко</i> <i>Муз.движения «Звери на елке», муз. Вихаревой, « Зайчик и лисичка», муз. Финаровского</i>	Ср/и «Праздник в семье» (с использованием праздничных рождественских песен) Театрализованная игра по мотивам рус.нар.ск«Темрюк»  <i>Совместная трудовая деятельность взрослого с ребенком по подготовке группы к празднику Нового года и Рождества.</i> <i>П/и «Жмурки с колокольчиком», «Заморожу» (вокруг рождественской елки).</i>  <i>Семейное чтение 4 главы книги «Праздничная песня»</i> <i>Оформление страницы альбома «Праздничная песня</i>  <i>Акция «Сохраним ель»</i>
---------------------------------	---	--	--	--	--	---

Я	1 н в а р ь	Д 8/ 2 0 р ы й м и р б р а з	Л о б и м ы и о р а з	Содействие развитию речи детей, обогащение словаря лексикой социокультурного содержания, получению навыков речевого общения в совместной деятельности.  Воспитание уважительного, милосердного, внимательного отношения к близким  Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности, качеств старания и терпения.  Продуктивная деятельность в альбомах-способствует развитию мелкой моторики рук, формированию эстетического вкуса, расширению представлений о чудесном мире сказок и воспитанию добродетели трудолюбия и усердия.	Учет культурных традиций, национальных, этнических, природно-климатических особенностей региона.  Использование образцов национальной культуры, особенностей природы родного края.	Беседа с детьми о маме, добром отношении к ней.  <i>Игровая деятельность</i>  «Вышла курочка гулять», П/и «Птенцы», «Курочка и цыплята»  Речевое упражнение «Солнышко и дождь»  <i>Мультимедийные презентации</i>  «Мама – солнышко мое», «Мамина колыбельная»  <b>Муз.-худ. деятельность:</b>  <i>Пение:</i> «Пирожки», «Мамины помощники», муз. Филиппенко <i>Слушание</i> « Бабушка моя», «Мамочке любимой», муз. Гомоновой, « «Выглянуло солнышко», муз . Чичкова, сл. Ибряева <i>Муз.движения</i> « Танец с платочками», (для мамы), « Пляска с цветами», муз. Гомоновой <i>Восприятие худ.литературы</i> Поэзия. И.Рутенин «Праздник»	Ср/и «Семья (с отображением образа мамы и детей)»  Оформление страницы альбома «Солнышко для мамы»  <i>Ручной труд.</i> Подарок маме своими руками.  Семейное чтение 1 часть «Любимый образ»  Работа с пословицами в книге «Добрый мир»
---	----------------------------	---	---	--	--	---	--

						Проза. Рус.нар.ск. «Золотое яичко»	
--	--	--	--	--	--	---	--

Ф е в р а л ь	2 2/ 4	Д о б р а з и м и р	О б р а з с в е т а	<p>Развитие умения замечать и чувствовать красоту окружающего мира, любоваться ею, беречь её.</p> <p>Знакомство с основами духовно-нравственных отечественных традиций и традиционного уклада жизни, детской игровой культурой родного народа.</p> <p>Воспитание основ художественного вкуса и эстетических предпочтений на основе образцов традиционной культуры</p> <p>Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности, качеств старания и терпения.</p> <p>Продуктивная деятельность в альбомах-способствует развитию мелкой моторики рук, формированию эстетического вкуса, расширению представлений о чудесном мире сказок и воспитанию добродетели трудолюбия и усердия.</p>	<p>Учет культурных традиций, национальных, этнических, природно-климатических особенностей региона.</p> <p>Использование образцов национальной культуры, особенностей природы родного края.</p>	<p>Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радует.</p> <p><i>Игровая деятельность</i></p> <p>«Солнечные зайчики» (экспериментирование с зеркалом).</p> <p><i>Познавательное развитие.</i></p> <p>Наблюдения за солнцем</p> <p><i>Мультимедийные презентации</i></p> <p>«Солнышко, посвети!»</p> <p><b>Муз. -худ. деятельность:</b></p> <p><i>Пение:</i></p> <p>«Солнышко», муз.</p> <p>Раухвергера</p> <p><i>Слушание «Лесная песенка», муз</i></p> <p>Витлина</p> <p><i>Муз.движения</i></p> <p>«Солнышко и дождик», муз.</p> <p>Раухвергера</p> <p><i>Восприятие худ.литературы</i></p> <p>Проза.</p> <p>А.Бродский</p> <p>«Солнечный зайчик»</p> <p>Потешки.</p> <p>«Солнышко, солнышко красное ведрышко», «Солнышко, покажись»</p> <p>П/и</p> <p>«Солнышко и дождик»</p>	<p>Оформление страницы альбома «Образ света»</p> <p>Ручной художественный труд.</p> <p>Аппликация «Солнышко»</p> <p>Семейное чтение 2 часть «Образ света»</p>
---------------------------------	--------------	--	--	--	---	---	---

M а р т	2 6/ 2 8	Д о б р ы й м и р	Д о б р ы й м и р	<p>Знакомство детей с традиционными культурными представлениями о красоте, добре, зле.</p> <p>Формирование первоначальных представлений детей о нравственных заповедях жизни человека.</p> <p>Воспитание желания подражать благим образцам, жить по совести.</p> <p>Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности, качеств старания и терпения.</p> <p>Продуктивная деятельность в альбомах-способствует развитию мелкой моторики рук, формированию эстетического вкуса, расширению представлений о чудесном мире сказок и воспитанию добродетели трудолюбия и усердия.</p>	<p>Учет культурных традиций, национальных, этнических, природно-климатических особенностей региона.</p> <p>Использование образцов национальной культуры, особенностей природы родного края.</p>	<p>Беседа с детьми о добром мире</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Наш добрый мир»</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>«Вышла курочка гулять»</p> <p>Хороводная игра «Солнышко в платьице»</p> <p><b>Муз.-худ. деятельность:</b></p> <p><i>Пение:</i></p> <p>«Бабушка», муз.</p> <p>Мурычевой «Цыплята», муз.</p> <p>Филиппенко Слушание «Бабушка моя»,</p> <p><b>Восприятие худ.литератур</b></p> <p>Поэзия.</p> <p>И.Рутенин «Праздник»</p> <p>Проза</p> <p>Е.Королева «Наш дом»</p> <p>П/и «Наседка и цыплята», «Зайка серый умывается»</p>	<p>Ручной художественный труд</p> <p>Подарок своими руками для близких людей.</p> <p>Ср/и «Наш дом» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи).</p> <p>Театрализованная игра по мотивам рус.нар.ск. «Золотое яичко»</p> <p>Семейное чтение З часть «Добрый мир»</p> <p>Оформление страницы альбома «Добрый мир»</p>
------------------	-------------------	---	---	---	---	---	---

A п р е л ь	3 0/ 3 2	Д о б р а я к н и г а	Д о б р а я к н и г а	<p>Знакомство детей с основами духовно-нравственных традиций, художественной детской культурой родного народа.</p> <p>Развитие чуткости к родному художественному слову (поэтическому и прозаическому)</p> <p>воспитание трепетного отношения к образам Родины и образам детства, представленных в произведениях отечественных поэтов и писателей.</p> <p>Воспитание основ художественного вкуса и эстетических предпочтений на основе образцов традиционной культуры.</p> <p>Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности, качеств старания и терпения.</p> <p>Продуктивная деятельность в альбомах-способствует развитию мелкой моторики рук, формированию эстетического вкуса, расширению представлений о чудесном мире сказок и воспитанию добродетели трудолюбия и усердия.</p>	<p>Учет культурных традиций, национальных, этнических, природно-климатических особенностей региона.</p> <p>Использование образцов национальной культуры, особенностей природы родного края.</p>	<p>Беседа с детьми о том, «Чему учит добрая книга»</p> <p>Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах.</p> <p>Выставка «Наши добрые книги»</p> <p><b>Муз.-худ. деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Слушание</i></li> <li><i>Прослушивание фрагментов из музыкальных сказок</i></li> <li><i>Муз.движения</i></li> <li><i>Хоровод с пением</i></li> <li><i>«Теремок», «На лугу», муз. Кишко, сл.Мельниковой</i></li> </ul> <p><b>Восприятие худ.литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Русский фольклор.</i></li> <li><i>Сказка «Репка»</i></li> <li><i>Потешки.</i></li> <li><i>«Ай-люли, ай-люли», «Сидит белочка на тележке»</i></li> <li><i>Поэзия.</i></li> <li><i>Н.Полякова «Доброе лето», А.Плещеев «Хлопотливая птичка», Я.Егоров «Мальчик и рыбки»</i></li> <li><i>Проза.</i></li> <li><i>Л.Нечаев «Самый вкусный пирожок»</i></li> </ul>	<p>Элементарный ручной труд.</p> <p>Подклейка детских книг.</p> <p>Оформление страницы альбома «Праздничная песня</p> <p>Семейное чтение 1 часть «Добрая книга»</p>
----------------------------	-------------------	---	---	---	---	--	---

					<i>Мультимедийные презентации</i>		
М а й	3 4/ 3 6	Д о б р я к н и г а	Л ю б и м я к и г а	Знакомство детей с основами духовно-нравственных традиций, художественной детской культурой родного народа.  Развитие чуткости к родному художественному слову (поэтическому и прозаическому)  воспитание трепетного отношения к образам Родины и образам детства, представленных в произведениях отечественных поэтов и писателей. Воспитание основ художественного вкуса и эстетических предпочтений на основе образцов традиционной культуры  Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности, качеств старания и терпения. Продуктивная деятельность в альбомах-способствует развитию мелкой моторики рук, формированию эстетического вкуса, расширению представлений о чудесном мире сказок и воспитанию добродетели трудолюбия и усердия.	Учет культурных традиций, национальных, этнических, природно-климатических особенностей региона. Использование образцов национальной культуры, особенностей природы родного края.	Беседа с детьми о любимых детских книгах Выставка «Наши любимые книги» Игровая деятельность с договаривание м «Расскажите сказку», театрализованн ая игра по мотивам рус.нар.ск. «Маша и медведь» Муз.-худ. деятельность: Муз.движения Игра –инсценирован ие по мотивам рус.нар.сказки «Колобок»( с пением) Восприятие худ.литератур ы Русский фольклор. Сказка « Маша и медведь» Поэзия. И.Брусов а «Доброта» Загадки по сказкам. Проза. Рус.нар.ск. «Золотое яичко» П/и с элементами театрализации по мотивам рус.нар.ск. «Теремок»	Элементарны й ручной труд. Подклейка детских книг.  Оформление страницы альбома «Любимая книга»  Семейное чтение 2часть «Любимая книга»

