

**РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА УЧАЩИХСЯ УЧРЕЖДЕНИЙ,
ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ПОЛУЧЕНИЕ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО И СРЕДНЕГО
СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ВТОРОЙ ЭТАП (г. Минск, 2022-2023 учебный год)**

**КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ
«РУССКИЙ ЯЗЫК» И «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
10 КЛАСС**

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Итого
Кол-во баллов												

1. Подчеркните слова, в которых буква Е не выполняет «смягчительную» функцию.

Аутсайдер, дезинфекция, адекватный, сканер, дефектолог, фонетика, компетентция, шимпанзе, консенсус, термальный, компьютер.

2. Подчеркните слова, в которых подряд следуют два гласных звука.

Аура, демонстрация, змееед, оазис, поездка, проект.

3. Проанализируйте корневые морфемы в приведённых ниже диалектных словах и укажите их значение путём подбора синонима из литературного языка.

Опадь – _____

утиральник – _____

жуда – _____

поджожки – _____

ушкан – _____

беремя – _____

4. Подчеркните слова, в которых при словообразовании произошло наложение (совмещение) морфем.

Штангист, пинский, псковский, динамовский, лермонтовед, сиреневый, голубоватый, желанный, отворить, столярничать, оранжеватый, солнечный, одесский.

5. Подчеркните слова, образованные непосредственно от слова «вода».

Водичка, водность, водный, заводнить, безводный, подводник, обезводеть, обводнить, водяной, наводнять, паводок, водица, наводнить, заводь, темноводный.

6. Фразеологизм *золотые руки* обозначает мастера, мастерство. В каких ещё фразеологизмах используются названия металлов или однокоренные слова? Приведите 6 примеров, объясните их значение.

7. Выберите «лишнее» имя прилагательное в каждом ряду. Свой ответ аргументируйте.

- 1) маленький, глупый, бумажный, мокрый
- 2) летний, майский, подземный, старый
- 3) бабушкин, папин, дядин, материнский
- 4) красный, сильный, красивый, земляной

8. Определите вид связи слов в словосочетаниях.

Идти гулять (_____), на пятом этаже (_____),
о ком-то близком (_____), не всем доволен (_____),
три книги (_____).

9. Определите вид тропа в цитатах из «Слова о полку Игореве» (пер. В.А. Жуковского):

I. «Старому ли Ярославу, храбром ли Мстиславу... Красному ли Роману Святославичу»	а) метафора
II. «Изострил он мужеством сердце»	б) эпитет
III. «Кричат в полночь телеги»	в) синтаксический параллелизм
IV. «Ржут кони за Сулою, Звенит слава в Киеве, Трубы трубят в Новеграде»	г) олицетворение
V. «Силен ты веслами Волгу разбрызгать, А Дон шеломами вычерпать»	д) гипербола

10. Прочитайте отрывок из романа Ю.Н. Тынянова «Смерть Вазир-Мухтара».

«Тифлис был его второй родиной. Восемилетние упорные его труды были там. И на своих лицах эти люди принесли тот тифлисский воздух, на одежде ту тифлискую пыль.

Он был им рад.

Один из них жил неподалеку от Паскевича, другой вместе с ним гулял когда-то по Тифлису, третий переписывал его проект...»

Прочитайте фрагменты произведения, авторство которого принадлежит тому, о ком написан роман Ю.Н. Тынянова.

«Я сорок пять часов, глаз мигом не прищуря,

Верст больше семисот пронесся, ветер, буря...»

«Петрушка, вечно ты с обновкой,

С разодранным локтем. Достань-ка календарь...»

«Заметно, что вы желчь на всех излить готовы...»

Кто автор произведения и как оно называется?

11. Кто из названных героев является персонажем указанного произведения:

- Желтков, Фамусов, Швабрин, Троекуров – «Капитанская дочка» А.С. Пушкина.
- Стародум, Сатин, Беликов, Гибнер – «Ревизор» Н.В. Гоголя.
- Хорь, Казбич, Свидригайлов, Молчалин – «Записки охотника» И.С. Тургенева.

**КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ
«РУССКИЙ ЯЗЫК» И «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
10 КЛАСС**

ОТВЕТЫ

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Итого
Кол-во баллов	4	3	6	6	4	6	4	5	5	2	3	48

1. Подчеркните слова, в которых буква Е не выполняет «смягчительную» функцию.

Аутсайдер, дезинфекция, адекватный, сканер, дефектолог, фонетика, компетенция, шимпанзе, консенсус, термальный, компьютер.

Оценка:

4 балла: по 0,5 балла за слово.

2. Подчеркните слова, в которых подряд следуют два гласных звука.

Аура, оазис, проект.

Оценка:

3 балла: по 1 баллу за слово.

3. Проанализируйте корневые морфемы в приведённых ниже диалектных словах и укажите их значение путём подбора синонима из литературного языка.

Опадъ – *опавшая листва*; утиральник – *полотенце*; жуда – *ужас*; поджошки – *лучины*; ушкан – *заяц*; беремя – *охапка*.

Оценка:

6 баллов: по 1 баллу за слово.

4. Подчеркните слова, в которых при словообразовании произошло наложение (совмещение) морфем.

Штангист, пинский, псковский, динамовский, лермонтовед, сиреневый, голубоватый, желанный, отворить, столярничать, оранжеватый, солнечный, одесский.

Оценка:

6 баллов: по 1 баллу за слово.

5. Подчеркните слова, образованные непосредственно от слова «вода».

Водичка, водность, водный, заводнить, безводный, подводник, обезводеть, обводнить, водяной, наводнять, паволок, волица, наводнить, заводь, темноводный.

Оценка:

4 балла: по 0,5 балла за слово.

6. Фразеологизм *золотые руки* обозначает мастера, мастерство. В каких ещё фразеологизмах используются названия металлов или однокоренные слова? Приведите 6 примеров, объясните их значение.

Варианты ответа:

Золотая молодёжь, золотое сердце, золотой голос, стальная воля, медный (чугунный) лоб, стальной кулак (нервы, конь), железные нервы, чугунная голова (мозги), чёрное золото, белое золото, зелёное золото, мягкое золото, купаться в золоте, на вес золота, дороже золота, осыпать золотом, куй железо, пока горячо, железное здоровье, выжечь калёным железом, свинцовая тяжесть, металлический голос, презренный/благородный металл, хромовые сапоги, железная хватка, серебряный век.

Оценка:

6 баллов: 0,5 балла за фразеологизм, 0,5 балла за объяснение

7. Выберите «лишнее» имя прилагательное в каждом ряду. Свой ответ аргументируйте.

- 1) маленький, глупый, бумажный, мокрый (*бумажный* – относительное)
- 2) летний, майский, подземный, старый (*старый* – качественное)
- 3) бабушкин, папин, дядин, материнский (*материнский* – относительное)
- 4) красный, сильный, красивый, земляной (*земляной* – относительное)

Оценка:

4 балла: по 1 баллу за правильно указанное «лишнее» слово и аргументацию.

8. Определите вид связи слов в словосочетаниях.

Идти гулять (*примыкание*), на пятом этаже (*согласование*), о ком-то близком (*согласование*), не всем доволен (*управление*), три книги (*управление*).

Оценка:

5 баллов: по 1 баллу за словосочетание.

9. Определите вид тропа в цитатах из «Слова о полку Игореве» (пер. В.А. Жуковского):

I «Старому ли Ярославу, храброму ли Мстиславу... Красному ли Роману Святославичу»	а) метафора
II. «Изострил он мужеством сердце»	б) эпитет
III. «Кричат в полночь телеги»	в) синтаксический параллелизм
IV. «Ржут кони за Сулою, Звенит слава в Киеве, Трубы трубят в Новеграде»	г) олицетворение
V. «Силен ты веслами Волгу разбрызгать, А Дон шеломами вычерпать»	д) гипербола

Ответы: I б, II а, III г, IV в, V д

Оценка:

5 баллов: по 1 баллу за определение тропа.

10. Прочитайте отрывок из романа Ю.Н. Тынянова «Смерть Вазир-Мухтара».

«Тифлис был его второй родиной. Восемилетние упорные его труды были там. И на своих лицах эти люди принесли тот тифлисский воздух, на одежде ту тифлисскую пыль.

Он был им рад.

Один из них жил неподалеку от Паскевича, другой вместе с ним гулял когда-то по Тифлису, третий переписывал его проект...»

Прочитайте фрагменты произведения, авторство которого принадлежит тому, о ком написан роман Ю.Н. Тынянова.

«Я сорок пять часов, глаз мигом не прищуря,
Верст больше семисот пронесся, ветер, буря...»

«Петрушка, вечно ты с обновкой,
С разодранным локтем. Достань-ка календарь...»

«Заметно, что вы желчь на всех излить готовы...»

Кто автор произведения и как оно называется?

Ответ: Александр Сергеевич Грибоедов, «Горе от ума».

Оценка:

2 балла: по 1 баллу за имя автора и за название произведения.

11. Кто из названных героев является персонажем указанного произведения:

- Желтков, Фамусов, **Швабрин**, Троекуров – «Капитанская дочка» А.С. Пушкина.
- Стародум, Сатин, Беликов, **Гибнер** – «Ревизор» Н.В. Гоголя.
- **Хорь**, Казбич, Свидригайлов, Молчалин – «Записки охотника» И.С. Тургенева.

Оценка:

3 балла: по 1 баллу за указание персонажа.

●