

Diccionari de Subcultures I . Segle XXI

Tribus urbanes (Capítol I: Olesa)

L'ésser humà és una espècie gregària, social, que viu en grup i se sent millor amb gent semblant i incòmoda amb gent diferent. Això sembla clar.

Tenim tendència natural de base lingüística a classificar i agrupar conceptes.

Des que tenim memòria tendim a agrupar-nos (especialment de joves, que busquen allunyar-se del grup familiar sense restar desprotegits) per grups d'afinitat, amb gent que s'assemblen a nosaltres i amb qui compartim punts de vista, aficions... amb qui ens sentim al capdavant, protegits, segurs.

El resultat s'això és que “ens” podem classificar en subcultures, contracultures o grups identitaris, que és dels que “ahir” vull parlar. Dels actuals, però també dels clàssics més recents i dels històrics. En successius programes.

Però abans, un aclariment: hi ha grups visibles i amb voluntat de ser-ho (per exemple els “canis” o els “gòtics”) i hi ha “agrupacions” que fem des de fora i sense que els afectats siguin conscients que formen un grup de facto (per exemple, els intel·lectuals, els pijos, ninis o els autònoms). És a dir, alguns no s'autoanomenen, és des de fora que els definim.

Una enumeració ràpida de les “tribus” actuals, per exemple, ens posarà en sintonia: avui tenim pels carrers d'Olesa, de forma visible.

(PODEM FER ENDEVINALLES)

SKATERS (<https://www.lifeder.com/skaters-tribu-urbana/>) Roba ampla, alguns ja tenen una edat, es troben per fer skate a la plaça de la cendra i gravar-se en vídeos. Bona gent. ELS AGRADA AQUESTA MÚSICA:

TALL 1 Nirvana

<https://youtu.be/hTWKbfoikeg?si=frDwgYaMDGiySwyZ>

ETIM.: skate (patinet)

FRIKIS. Són fanàtics d'alguna cosa relacionada normalment amb els videojocs, els jocs de rol, els còmics, el manga, sèries de televisió o tecnologia. No es preocupen pel vestir. Entre els frikis hi ha Geeks (tecnologia), Otakus (cultura japonesa), Nerds (estudis: Sheldon Cooper)), i Gamers (videojocs). ETIM: estrany (monstre)

**Geek: "Un entusiasta d'un tema o camp en particular. Està orientat a col·leccionar, reunir dades i records relacionats amb el seu tema d'interès. Està obsessionat amb el més nou, el més *cool, el més de moda que el seu tema té per a oferir".*

Un **geek** (de l'anglès geek, pronunciat "guik" IPA /gik/) és una persona amb una gran fascinació per la **tecnologia** i la **informàtica**. Es descriu més com un estil de vida i una forma de ser, que com una afició concreta per alguna cosa poc habitual.

**Nerd: "Un intel·lectual estudiós, encara que de nou en un tema o camp en particular. Està orientat en els assoliments, i centra els seus esforços en l'adquisició de coneixements i habilitats sobre curiositats i objectes d'interès".*

MÚSICA:

TALL 2 Electrònica

https://youtu.be/ztpQ__B4NKk?si=olq2u-VVgHeziydN

HIPSTERS (segle XXI- mil·lenials) Són anticomercials en la música i el vestir. Els agrada el comerç local i el respecte al medi ambient i critiquen el consumisme desmesurat. Viuen a les grans ciutats amb un look bohemi amb característiques vintage. (“gente que usa gafas de pasta, barbas largas y que se visten como tu abuelo”) Els agrada la música indie, indie-rock i jazz i el cinema alternatiu en versió original. Estètiques no rellevants, encara que alguns porten barba cuidada i grossa. (Poc a veure amb els dels anys 40, que veurem el mes vinent)

MUSICA:

TALL 3 Ferran Palau

<https://youtu.be/KnZfMnqTgeQ?si=B9WPKFZdcyrgZgl2>

ETIM: pantalons baixos (com els que portem ara, quan es duïen a la cintura, més amunt)

PIJOS Pertanyen a famílies adinerades i cuiden la seva estètica amb roba planxada i feta a mida, jerseis de llana sobre les espatlles lligats al pit, mitjons de rombes i sabates mocassí. Utilitzen gomina per als cabells. Els agraden les ulleres de sol i els rellotges i cotxes cars. En català: “senyorets” “noi de casa bona”.

ETIM: de l'andalús “pixa” (despectiu). No segur.

RASTAFARIS (SEGUIDORS DE L'ESTÈTICA, NO DE LA RELIGIÓ)

Porten rastes, colors jamaicans, no diuen que no a la marihuana.

Sovint ho són més per estètica que per ideologia (pau i amor). ETIM:

“CAP (PRÍncep) CREADOR (QUE MEREIX RESPECTE) Idioma: amharic (originari de l'Àfrica)

PERROFLAUTES (EN CATALÀ: “RASTAFLAUTA”) Estètica tirant a rastafaris. La denominació els ve de fora i té un matís pejoratiu. Participen en moviments socials, compromesos antisistema. ETIM: evident. Possiblement del grup musical “Perroflautes”

(<https://www.youtube.com/watch?v=vIBn1VmjiNY>) . Acceptat RAE 2020. Persona perteneciente a un movimiento contracultural de influencia hippie que aboga por un cambio en el sistema político y económico vigente.

EMOS El serrell els tapa un dels dos ulls, es fan la línia dels ulls amb un llapis negre, porten pearcings i prefereixen la roba fosca. Els agrada la música "Emotional Hardcore". ETIM: emotion.

TALL 4 emocore

<https://youtu.be/8aQ8-3Q2ojg?si=4i4f26DroFwy3itu>

L'**emo** o l'**emocore** és un gènere musical derivat de l'hardcore de finals dels 80, però generalment més lent i melodiós
(Hi ha un regidor d'Olesa que em recorda l'estètica emo)

- + GÒTICS. anys 90 sobretot. L'estètica que segueixen pot ser **andrògina** o, en el cas de les dones, d'aparença semblant a una nina amb vestit tradicional (**sostenidors**, **faldilles** molt amples però més curtes, **mitenes**, lligadures, etc.). Les **sabates** solen ser botes militars o sabates amb plataformes. Destaca el color negre sobre tots els altres. MÚSICA PUNK, GLAMROCK (ALICE COOPER). Avui ja no se'n veuen gaires.

Ens acomiadem amb el Beatles i un tema que fa referència a anar junts i de ser lliures, vestir com vulguis...

TALL 5

<https://youtu.be/oolpPmuK2l8?si=UeNokkjy3NpiavaN>

