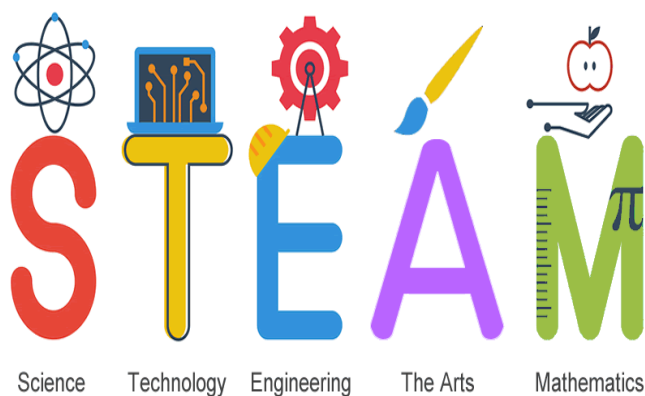


ДНЗ «Благовіщенський професійний ліцей»

STEAM-ПРОЄКТ
з предмета «Технології»

на тему:
«Великодній декор»



Автор:

**викладачка предметів
«Технології» та «Інформатика»
Безносьок Валентина Іванівна**

2025 рік

Вступ

Упровадження STEAM-освіти в навчальну практику потребує особливого навчального дизайну, тобто не просто створення завдань чи підготовки підручників, а розроблення інтегрованих проєктів, виконання яких потребувало б від здобувачів освіти розв'язання конкретних проблем, з якими вони зустрічаються в реальному житті. STEAM-освіта – це підхід до навчання, який передбачає вивчення реальних проблем, дослідження, аналіз, генерування оригінальних ідей, здійснення значної кількості експериментів, а іноді й створення моделей чи й самих предметів вручну. STEAM-проєкти навчають здобувачів освіти, як зробити якісний продукт, використовувати інструменти, думати про потреби іншого, вирішувати проблеми, долати невдачі та бути мотивованими до самоосвіти. Проєкти також навчають їх чути й враховувати ідеї інших людей, чітко формулювати запитання, ґрунтовно аналізувати теорію та мислити творчо.

STEAM-проєкти не лише навчають здобувачів освіти критично мислити, розв'язувати проблеми креативно, вони готують їх працювати в галузях, які постійно змінюються. А такі навички є важливими не лише для кожної людини, а й для країни в цілому. STEAM-проєкти сприяють активній комунікації, розвитку навичок працювати в команді й презентувати власний продукт; вимагають умінь генерувати нові ідеї, творчо підходити до виконання завдань, знаходити оригінальні рішення, а тому вони розвивають здатність до інноваційної діяльності. Запропонований проєкт з предмету «Технології». Модуль «Техніки декоративно-ужиткового мистецтва», тема уроку «Виготовлення виробу з дотриманням народних традицій».

Тема проєкту: «Великодній декор».

Мета проєкту:

- активізувати пізнавальну активність здобувачів освіти;
- формувати вміння генерувати ідеї, працювати самостійно;
- узагальнити поняття великодні традиції;
- розвивати здатність до розв'язування комплексних задач, критичне мислення, когнітивну гнучкість, творчі здібності;
- формувати вміння працювати в команді;
- виховувати самостійність, спостережливість;
- формувати ціннісне ставлення особистості до українських традицій і звичаїв, наполегливість, працелюбність, культуру спілкування
- розширити і поглибити уявлення здобувачів освіти про історію походження писанки, про народну символіку;
- ознайомити із традицією описування писанки як оберегу;
- розповісти про основні символічні знаки писанки, їх магічне значення, роль кольорів;
- розвивати естетичні смаки, творчу уяву, просторове та технічне мислення;
- виховувати бажання продовжувати і розвивати традиції українського народу.

Гендерність під час проєкту:

- акцентування увагу здобувачів освіти на спільних зусиллях, які є запорукою успішної діяльності групової роботи в STEAM-проєктах;
- рівна взаємодія між дівчатами та хлопцями під час проєкту;
- підтримка у рівноцінному перерозподілу керуючих ролей при груповій роботі в рівних співвідношеннях.

Завдання проєкту:

- реалізація наскрізного навчання з теми проєкту;

- опрацювання інформаційних джерел: приготування природних барвників; які знаки-символи використовувати для створення ескізу писанки спираючись на народні традиції, що означає символіка кольорів;
- формування ключових та предметних компетентностей;
- провести пошук виробів-аналогів і зробити їх аналіз;
- розвиток творчих та дослідницьких здібностей, критичного мислення;
- розробити орнамент власного виробу;
- добір матеріалів та вибір інструментів;
- виготовлення технічної документації;
- виготовлення спроектованого виробу.

Формування STEAM компетентностей.

SCIENCE: ознайомити із Великодніми традиціями нашого народу, із традицією описування писанки як оберегу, з основними символічними знаками писанки та їх магічним значенням, роллю кольорів; розвивати логічне мислення (вміння аналізувати, виділяти основне, робити узагальнення, висновки); розширити і поглибити уявлення здобувачів освіти про історію походження писанки та крашанки, про народну символіку; розвивати пізнавальну активність та навички групової роботи, виховувати естетичні смаки. Формувати особисту відповідальність за результат.

TECHNOLOGI: використання технологій дослідження, вміння моніторити потрібну інформацію, використання здобутих навичок, а також навичок роботи з інтернет-джерелами та літературою.

ENGINEERING: ознайомлення з народною творчістю, декоруванням виробів; ознайомлення з різновидами прикрашання великодніх яєць, фарбування писанок і крашанок природніми барвниками; виготовлення ескізів писанок звичайних та патріотичних;

ART: розвивати естетичні смаки, творчу уяву, просторове та технічне мислення; виховувати бажання продовжувати і розвивати традиції українського народу, розвивати навички роботи в техніці аплікації; розвивати емоційно-естетичне сприйняття творів народних майстрів; формувати естетичні почуття, смак, виховувати дбайливе ставлення до матеріалів, охайність.

MATH: використання математичних знань при складанні схем, креслень, ескізів зображень геометричного орнаменту, симетричних трикутників, ромбів.

Тип проєкту: інформаційно-дослідницький, творчий.

Термін реалізації: короткостроковий (5-6 днів).

Які дисципліни поєднує: математика, креслення, інформатика, образотворче мистецтво, хімія, народознавство, технологія приготування їжі, гігієна та санітарія, охорона праці.

Учасники проєкту: учні з професії «Кухар-кондитер».

Кінцевий продукт проєктної роботи: спільна онлайн-дошка, на якій буде зібрана уся важлива інформація про історію виникнення та декорування писанок та крашанок, робочі аркуші на яких буде розміщена інформація про приготування природних барвників для фарбування писанок і крашанок, та зразки ескізів писанок простих та патріотичних. Також буде розміщена інформація про підбір матеріалів та інструментів для виконання даної роботи і правила з охорони та безпеки життєдіяльності. Підготовлена виставка творчих робіт здобувачів освіти «Великодній декор».

Очікувані результати:

поглибити і розширити знання про Великодні традиції, виконати експерименти з барвниками, лініями та формами, створити писанки.

Доцільність виробу:

економічний – тому, що буде виготовлений з дешевих та підручних матеріалів;

екологічний – використовуються природні матеріали;
естетичний – виріб матиме різнобарний красивий вигляд;
функціональний – його можна використовувати, як атрибут Великодніх свят, подарунок, сувенір і прикраса в побуті.

Етапи діяльності.

I. Підготовчий етап

Викладач мотивує здобувачів освіти та допомагає у визначенні мети, завдань проекту. Ознайомлює з програми та додатками, які рекомендовано використовувати під час виконання проекту: онлайн-дошка Gynzy <https://teacher.gynzy.com/en/board/a100e192-32c0-44f9-8388-27f39ad1c3e2>; платформа графічного дизайну Canva допомагає формувати робочі групи. Створюється 4 групи:

1 група «Науковці».

2 група «Дослідники».

3 група «Технологи».

4 група «Дизайнери».

II. Практичний етап

1. Група «Науковці»

1. Розширити і поглибити уявлення здобувачів освіти про історію походження писанки, про їх різновиди; ознайомити із традицією описування писанки як оберегу, із традиціями писанкарства в Україні.

2. Створити міні-проект «Історія виникнення писанки. Різновиди писанок» в застосунку Microsoft PowerPoint та розмістити його на інтерактивній онлайн-дошці Gynzy.

3. Підготувати доповідь-захист до проведеної роботи.

2. Група «Дослідники»

1. Знайти та підготувати інформацію про значення символіки на писанках, розповісти про основні символічні знаки писанки, їх магічне значення, роль та символіку кольорів, розкрити зміст символічної мови писанок, пояснити чим відрізняється писанка від крашанки.

2. Створити міні-проект «Значення символіки на писанках. Чому писанка кольорова?» в застосунку Microsoft PowerPoint та розмістити його на інтерактивній онлайн-дошці Gynzy.

3. Підготувати доповідь-захист до проведеної роботи.

3. Група «Технологи»

1. Знайти та опрацювати інформацію про фарбування писанок і крашанок природними барвниками, підготувати рецепти приготування природних барвників та зразки-ескізи для створення писанок та крашанок.

2. Підготувати ескізи патріотичних писанок і крашанок.

3. Матеріали розробити у вигляді робочих аркушів з назвами «Фарбування писанок і крашанок природними барвниками» та «Ескіз виробу», в якому буде розміщена інформація про добір матеріалів та вибір інструментів, а також послідовність виготовлення виробу та інструкція з техніки безпеки. Даний матеріал розробити на платформі графічного дизайну Canva.

4. Підготувати доповідь-захист до проведеної роботи.

4. Група «Дизайнери»

1. Опрацювати всю зібрану інформацію в групах, та на основі даних рецептів і ескізів виготовити великодні писанки і крашанки.

2. Створити писанки за народними традиціями, розписати їх використовуючи знаки-символи.
3. Обов'язково перед початком роботи повторити правила з техніки безпеки.
4. Підготувати виставку власних виробів.

III.Презентаційний етап

- 1.Захист проекту представниками кожної групи (Додаток 1).
- 2.Проведення виставки «Великодній декор» (Додаток 2).

IV.Рефлексійний етап

Анкета-рефлексія.

- Чи задоволений ти результатом цієї роботи? А самим процесом? Чому?
- Якщо тобі дали б змогу ще раз виконати її, які зміни ти вніс би в хід виконання?
- Чи взявся б ти за цю роботу, якби міг передбачити її результат?
- Якби не взявся, то яку роботу хотів би виконати натомість?
- Над чим ти хотів би працювати далі?

Творчі роботи здобувачів освіти

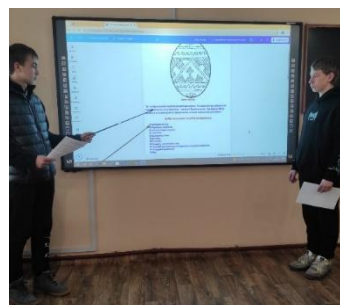
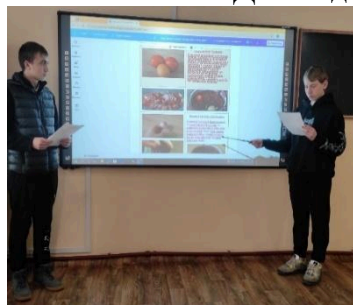
Доповідь-захист роботи «Науковців»



Доповідь-захист роботи «Дослідників»



Доповідь-захист роботи «Технологів»



Творча робота групи «Дизайнерів»



Виставка творчих робіт «Великодній декор»

