

Naam: _____

Klas: _____

Kritiek op Imbovlogs

Opdracht 1

1. Waarover gaat de tekst?

- ☐ het belang van sociale media voor jongeren
- ☐ de manier waarop influencers geld verdienen
- ☐ de kritiek op Imbovlogs en zijn video's op TikTok
- ☐ de impact van TikTok op kinderrechten

2. Welke actie van ImboVlogs krijgt de meeste kritiek?

- ☐ het uitdelen van PlayStations aan jongeren
- ☐ de samenwerking met VRT MAX
- ☐ z'n taxibedrijf en de manier waarop hij geld verdient
- ☐ het stellen van persoonlijke vragen aan minderjarigen in ruil voor geld

3. Waarom vindt de kinderrechtencommissaris de video's problematisch?

- ☐ Omdat de kinderen zich na de opnames ongemakkelijk voelen.
- ☐ Omdat ze vreest dat kinderen hierdoor beïnvloed worden in hun toekomstkeuzes.
- ☐ Omdat het gevoelige informatie bevat en aanleiding kan geven tot pesterijen.
- ☐ Omdat de influencer hier geld mee verdient en dat niet deelt met de kinderen.

4. Wat bedoelt de professor met 'seksualiteit wordt hier voorgesteld als een spel'?

- ☐ Dat jongeren seksualiteit niet serieus nemen door deze video's.
- ☐ Dat TikTok een platform is waar veel spelletjes worden gespeeld.
- ☐ Dat ImboVlogs op een speelse manier educatieve content maakt.
- ☐ Dat de kijkers deze video's als amusement zien zonder nadenken

5. Welke toon gebruikt de journalist in de tekst?

- ☐ Neutraal: de journalist geeft enkel feiten.
- ☐ Kritisch: de negatieve gevolgen worden sterk benadrukt.
- ☐ Positief: de journalist prijst ImboVlogs om zijn creatieve video's.
- ☐ Ironisch: er wordt gelachen met de situatie.

6. Welk tegenargument zou je kunnen geven voor de kritiek op ImboVlogs?

- ☐ Kinderen maken zelf de keuze om mee te doen en krijgen er iets voor terug.
- ☐ De video's tonen enkel fictieve situaties en zijn dus niet echt.
- ☐ Jongeren leren door deze video's omgaan met sociale druk.
- ☐ De overheid heeft deze video's goedgekeurd.

7. Waarom zou VRT MAX met ImboVlogs willen samenwerken, ondanks de kritiek?

- ☐ Omdat ze het niet erg vinden dat hij controversieel is.
- ☐ Omdat hij een grote groep jongeren bereikt die moeilijk via traditionele media te bereiken is.
- ☐ Omdat ze niet op de hoogte waren van de kritiek op zijn video's.
- ☐ Omdat hij goedkoop promotie kan maken voor hun programma's.

8. Wat zouden de gevolgen kunnen zijn op onze school wanneer er één van onze leerlingen in zulke video's zou verschijnen?

9. Wat is jouw mening over deze video's?

10. Welke argumenten halen voor- en tegenstanders aan in de tekst? Som ze op in de tabel.

Argumenten VOOR de video's	Argumenten TEGEN de video's