

Autor(i):	Ida Globočnik, Irena Majer Postružin	
Naslov:	Dan zahvalnosti plodovima zemlje (Erntedankfest)	
Sažetak:	Ovim scenarijem učenja potaknut će se spajanje već poznatog s novim i nepoznatim, uspoređivanje spoznatog, kreativnost u interdisciplinarnom pristupu, uz motivaciju kroz vršnjačko učenje. Kako bi se sakupile riječi, definicije i pojmovi, vezani uz temu, učenici će izraditi WordArt prikaze koji bi služili kao uvod u temu. Plakat, koji će sudionike potaknuti i aktivirati, ujedno i informirati, ali i nagnati na razmišljanje i izazivanje reakcije, učenici će izraditi uz pomoć računalnih grafika i programa. Kroz taj plakat će se vizualno iskomunicirati sličnosti i razlike u obilježavanju Dana zahvalnosti plodovima zemlje. Učenici će izraditi pozivnicu na obilježavanje Dana zahvalnosti plodovima zemlje. Potaknut će kreativnost kod učenika i motivirati ih da koriste i pokažu svoje vještine u izradi korisnog multimedijalnog sadržaja pomoću odgovarajuće računalne aplikacije. Učenici će se upoznati s osnovama računalne grafike, programima za manipuliranje slikama (GIMP) te vektorskom grafikom (Inkscape).	
Ciljevi:	usvajanje jezičnih vještina upoznavanje s tradicijom i običajima vezanim uz obilježavanje Dana zahvalnosti plodovima zemlje poticanje na istraživanje raznovrsnih resursa razumijevanje istraženog materijala primjenjivanje kritičkog mišljenja pri odabiru relevantnih informacija razvijanje digitalnih vještina i kreativnosti kroz izradu multimedijalnog sadržaja (kreiranjem plakata)	
Ključne riječi:	Jesen, zemlja, plodovi, plakati, multimedija, jezične vještine, IKT	
Dob učenika:	14 - 17	
Vrijeme:	priprema:	provedba:
	60 minuta	5 sati
Predmeti i ishodi: pokazati povezanost	interdisciplinarnost (obvezna):	

- Hrvatski jezik
 - obrazložiti utjecaj različitih medijskih poruka / tekstova / sadržaja na oblikovanje stavova i vrijednosti primatelja
 - prepoznati svrhu medijske poruke
 - analizirati kako su u medijskim tekstovima prikazane informacije, ideje, stavovi i mišljenja i kako utječu na oblikovanje stavova i vrijednosti primatelja s obzirom na dob, spol i kulturni kontekst
- Kuharstvo
 - istražiti recepte vezane uz sezonsku kuhinju
 - proučiti recepte na stranom jeziku
 - kreirati popis namirnica
 - identificirati voće,
 - identificirati povrće
 - upotrijebiti sezonsko voće pri izradi salate
- Geografija
 - analizirati društveno-geografske specifičnosti svoga kraja, Njemačke i Austrije
 - percipirati svijet oko sebe, kritički se odnositi prema materijalima s internetskih stranica
 - otkriti drugačiju (zabavnu) stranu geografije i njenu svakodnevnu korist i upotrebu u životu
- Likovna kultura
 - kreirati vizualni uradak
 - prepoznati osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela
 - usporediti svoj vizualni rad i radove drugih učenika
 - opisati svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja
 - povezati aspekte umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom
- Međupredmetne teme:
 - Uporaba IKT-a:
 - provesti složeno istraživanje radi rješenja problema u digitalnom okruženju
 - provesti složeno pretraživanje informacija u digitalnom okruženju
 - procijeniti proces, izvore i rezultate pretraživanja te odabire potrebne informacije
 - odgovorno upravljati prikupljenim informacijama
 - Osobni i socijalni razvoj:
 - razviti sliku o sebi
 - upravljati emocijama i ponašanjem

	■ razviti osobne potencijale ■ timski pripremiti materijale ■ timski napraviti umnu mapu ■ povezati odgovarajuće sadržaje, prezentirati vršnjacima ○ Učiti kako učiti ■ primijeniti različite strategije učenja pri ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenj ■ kreativno kombinirati različita područja učenja ■ kritički prosuđivati i vrednovati ideje ○ Poduzetništvo ■ primijeniti inovativna i kreativna rješenja ■ provesti projekt od ideje do realizacije
	višejezičnost
	● Engleski jezik, Njemački jezik ○ istražiti i usporediti različitosti običaja obilježavanja Dana zahvalnosti plodovima zemlje ○ diskutirati o različitostima obilježavanja Dana zahvalnosti plodovima zemlje ○ kategorizirati jezične izraze i strukture ○ kreirati jezični sadržaj ○ interpretirati pročitane tekstove ○ identificirati različitosti i sličnosti u jezičnim strukturama
Obrazovni trendovi i suvremene pedagoške metode:	● suradničko učenje: učenici rade zajedno u deset grupa na unaprijed isplaniranoj i dogovorenoj aktivnosti. Za aktivnost bit će vrednovani formativno i sumativno. Na taj način uče raditi kao tim. Grupnim radom potiče se razvoj društvenih vještina, poboljšava odnos između učenika, ali i s nastavnikom. Osvještava se važnost brže izmjene informacija unutar grupe, ali i unutar razreda. Rad u grupi omogućava više ideja, koje su raznovrsnije, jer je svaki učenik individua za sebe. ● istraživačko učenje: učenici samostalno istražuju odgovarajuće internetske stranice i proučavaju određene tekstove, pjesme i recepte. ● vršnjačko učenje: učenici razmjenjuju iskustva radeći u grupama, razmjenjuju i uspoređuju podatke i informacije koje su proučavali kod kuće. Međusobno prezentiraju uratke i pomažu si pri izradi multimedijalnih materijala. ● metoda obrnute učionice: učenici kod kuće svladavaju osnovne pojmove teme https://www.geo.de/natur/nachhaltigkeit/17310-rtkl-saisonkalender-saisonal-es-obst-und-gemuese-im-oktober, https://www.geo.de/natur/nachhaltigkeit/17103-rtkl-saisonkalender-dieses-obst-und-gemuese-hat-saison-im-september

	https://www.geo.de/natur/naturquiz/23605-quiz-quiz-was-ist-das-obst-oder-gemuese-oder-weder-noch • proučavaju tekstualne materijale • pronalaze odgovarajuće digitalne alate za realizaciju izrade plakata, online i društvenih igara. Vrijeme provedeno u učionici koristi se za razvijanje teme. • projektno učenje: učenici uočavaju probleme koje trebaju riješiti i rade u grupama. Kroz proučavanje odabranih materijala izrađuju vlastite vizualne prikaze, predstavljaju ih međusobno i uspoređuju uratke – postere, pjesme, umne mape. • učenje po stanicama: na različite načine kroz razna osjetila, učenici podijeljeni po stanicama dolaze do raznih zaključaka i iskustava	
Ključne kompetencije:	• digitalne kompetencije • suradnja • kreativnost • kritičko mišljenje • kulturna svijest • kompetencija izražavanja	
Aktivnosti:		
Naziv aktivnosti:	Opis aktivnosti:	Vrijeme:
Kod kuće	Učenici: • rade popis potrebnih namirnica • pripremaju voće od kojeg će u školi napraviti salatu • pronalaze digitalne alate za izradu plakata, umne mape, igara s riječima • pronalaze članke na internetu (https://www.planet-wissen.de/gesellschaft/landwirtschaft/geschichte_der_landwirtschaft/pwieerntedank100.html, https://www.planet-wissen.de/gesellschaft/landwirtschaft/geschichte_der_landwirtschaft/pwieerntedank100.html#Fest, • čitaju članke o odabranoj temi • istražuju recepte od sezonskog voća (https://www.chefkoch.de/magazin/artikel/884.0/Chefkoch/35-vielfaeltige-rezepte-mit-aepfeln.html, https://www.chefkoch.de/magazin/artikel/1271.0/Chefkoch/Zweitschgen-und-Pflaumen-ernten-und-haltbar-machen.html, https://www.chefkoch.de/rezepte/2061181333400012/Kuerbissuppe-Erntedankfest.html,	60 minuta

	https://www.chefkoch.de/rezepte/1122481218552589/Schichtdessert-mit-Weintrauben.html) Nastavnici: • pripremaju prezentaciju • pripremaju tekstualne materijale (https://www.planet-wissen.de/gesellschaft/landwirtschaft/geschichte_der_landwirtschaft/pwieerntedank100.html) • pripremaju slušne materijale (https://www.youtube.com/watch?v=njvNWMow7wU; https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm&ogbl&zx=16s1dqeempqe#inbox?projector=1, https://www.youtube.com/watch?v=WfiicXav1Qw), https://www.planet-wissen.de/video-gesunde-gemuesekueche-aus-der-region-100.html, https://www.kika.de/checker-welt/checker-reportagen/checker-can/videos/der-erntedank-check-110, • sastavljaju uputstva za provedbu • iskušavaju digitalne alate	
Učenje po stanicama (Stationenlernen / stationed learning)	Učenici su podijeljeni u grupe i po stanicama. Kada završe i isprobaju pojedinu stanicu, kreću dalje i tako dok ne prođu sve stanice. Stanice i upute prikazani su u prezentaciji.	90 minuta
Izrada plakata-uvod	Nastavnik uvodi učenike u temu pitajući ih o simbolici boja, povezuju li se boje s raspoloženjem i misle li da boje mogu poslati poruku. (https://answergarden.ch/) Učenici pokušavaju analizirati nekoliko promotivnih plakata s internetskih izvora pomoću sljedećih smjernica: Smjernice za analizu plakata. https://www.publicdomainpictures.net/de/view-image.php?image=305275&picture=weinlese-erntedank-plakat https://www.publicdomainpictures.net/pictures/410000/velka/thanksgiving-vintage-corn-card-1628920303Ll6.jpg https://www.publicdomainpictures.net/pictures/160000/velka/harvest-festival-vintage-poster.jpg	45 minuta

	https://www.publicdomainpictures.net/pictures/470000/velka/image-1662699134DGU.jpg https://www.publicdomainpictures.net/pictures/460000/velka/image-16582087331sP.jpg Zadatak: jasno istaknite dobra i loša svojstva plakata i podijelite ih na mentimetru.(https://www.mentimeter.com/)	
Izrada plakata	Nastavnik pojašnjava način bodovanja i ocjenjivanja. Zajednički dogovaraju rok za izradu plakata koje će predstaviti na sljedećem satu. Učenici će jedni druge ocjenjivati prema rubrici (vidi ocjenjivanje). Izrada tematski plakat za obilježavanje Dana zahvalnosti plodovima zemlje <u>Smjernice:</u> a) razmišljati o publici kojoj je sadržaj plakata namijenjen b) koja je uloga plakata odnosno što se želi postići njegovom izradom c) odabrati paletu boja prema temi d) Ako se slika postavlja kao pozadina, neka boja teksta bude u kontrastu s bojama pozadine. e) koristiti besplatne fotografije ili izraditi ilustracije, uzimajući u obzir autorska prava f) Mudro birati fontove (ne više od dva fonta!). g) u dizajnu manje je uvijek više h) pokušati biti jedinstven	45 minuta
Vrednovanje uradaka	Svaki učenik predstavlja svoj uradak i obrazlaže detalje koje želi istaknuti (sadržaj, izgled, digitalni alati). Učenici će jedni druge ocjenjivati prema <u>rubrici</u> (vidi ocjenjivanje).	45 minuta
Izrada e-knjige	Učenici će, koristeći jednu od sljedećih besplatnih aplikacija: Sigil, Calibre, Pressbooks, Reedsy ili Canva, izraditi e-knjigu s plakatima, koja će, osim slike, sadržavati i kratak opis uratka te osnovne informacije o autoru.	120 minuta
Rad s darovitima / prilagođenim učenicima	<i>Rad s učenicima po prilagođenom programu:</i> Učenici mogu izraditi postere u jednostavnim besplatnim online aplikacijama kao što su: Adobe Spark Canva Bannersnack itd.	

Vidljivi rezultati	Plakati, e-knjiga s završnim uradcima	
Autorski digitalni sadržaji	Nastavnik treba napraviti kopiju učeničkih uradaka na Google disku kako bi imao uvid u uspješnost rješavanja zadataka svojih učenika. Uмна mapa: https://my.visme.co/view/ojvj9n7y-erntedankfest Smjernice za izradu plakata: https://drive.google.com/file/d/1z9cXLbT-jz82mZGRCf-mKmyq1QkOYPGn/view?usp=share_link Prezentacija: https://docs.google.com/presentation/d/1AED13g-sEglzyujxLq1eOVigAJxVqbdS/edit?usp=share_link&oid=113082392390781986274&rtpof=true&sd=true Rubrika: <u>Samoprocjena za početno učenje</u>	
Diseminacija (školska, lokalna, državna i, ako je moguće, međunarodna razina)	• školska razina ○ Web škole te društvene stranice • državna razina ○ KDV Tagung ○ edutorij.hr ○ skole.hr • međunarodna razina ○ eTwinning platforma	
Vrednovanje (formativno i sumativno): opis, link ili prilog u folder		
Samovrednovanje	Lista za procjenu	<u>Samoprocjena za početno učenje</u>
Vršnjačko	Učenici komentiraju uratke drugih učenika na Padletu / lino.it ili sličnoj platformi prema sljedećim smjernicama: • Učenici će procijeniti rad svojih kolega dajući im 1-5 zvjezdica uzimajući u obzir sljedeće elemente: ○ Svrhu ○ Vizualni dizajn ○ Poruku i sadržaj	

Sumativno	Rubrika	vrednovanje_sumativno