

ใบงาน เรื่อง การจัดการพื้นฐานและสี

สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

คำชี้แจง: ให้นักเรียนศึกษาหลักการจัดการพื้นฐานและสีในงานทัศนศิลป์และงานออกแบบกราฟิก และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานตามโจทย์ที่กำหนด

ส่วนที่ 1: ทบทวนความรู้

คำสั่ง: จงตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้องและครบถ้วน

1. **วงจรัสสี** ประกอบด้วยสีขั้นที่ 1 (แม่สี), สีขั้นที่ 2, และสีขั้นที่ 3 จงระบุชื่อสีและแสดงการผสมสีที่ทำให้เกิดสีในแต่ละขั้น
 - สีขั้นที่ 1 (แม่สี):,,
 - สีขั้นที่ 2:
 - (สีขั้นที่ 1) + (สีขั้นที่ 1) =
 - (สีขั้นที่ 1) + (สีขั้นที่ 1) =
 - (สีขั้นที่ 1) + (สีขั้นที่ 1) =
 - สีขั้นที่ 3:
 - (สีขั้นที่ 1) + (สีขั้นที่ 2) = (ตัวอย่าง: เหลือง + ส้ม = เหลืองส้ม)
 - (สีขั้นที่ 1) + (สีขั้นที่ 2) =
 - (สีขั้นที่ 1) + (สีขั้นที่ 2) =
 - (สีขั้นที่ 1) + (สีขั้นที่ 2) =
 - (สีขั้นที่ 1) + (สีขั้นที่ 2) =
 - (สีขั้นที่ 1) + (สีขั้นที่ 2) =
-

ส่วนที่ ๒: การสร้างสรรค์ผลงาน

คำสั่ง: ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงาน 1 ชิ้น โดยนำความรู้เรื่องการจัดการพื้นฐานและสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ตามหัวข้อที่กำหนด

เลือก 1 หัวข้อต่อไปนี้:

● หัวข้อที่ 1: "โปสเตอร์รณรงค์รักษาสีสิ่งแวดล้อม"

- โจทย์: ออกแบบโปสเตอร์รณรงค์ที่เน้นการใช้สีและองค์ประกอบศิลป์เพื่อสื่อสารประเด็น "การรักษาสีสิ่งแวดล้อม" หรือ "ลดโลกร้อน" ให้มีประสิทธิภาพและน่าสนใจ โดยต้องมีการใช้สีวรรณะเย็นเป็นหลัก และมีสีคู่ตรงข้ามเป็นจุดเด่น
- ข้อกำหนด:
 - ขนาด: กระดาษ A4 (แนวตั้งหรือแนวนอนก็ได้)
 - เทคนิค: สามารถใช้สีไม้, สีชอล์ก, สีน้ำ, สีโปสเตอร์, หรือโปรแกรมกราฟิก (เช่น Canva, PowerPoint, Photoshop, Illustrator)
 - องค์ประกอบที่ต้องมี: ชื่อเรื่อง, คำขวัญสั้นๆ, ภาพประกอบที่สื่อถึงประเด็น, การใช้สีวรรณะเย็นเป็นหลัก, มีการใช้สีคู่ตรงข้ามอย่างน้อย 1 คู่เพื่อสร้างจุดเด่น
 - คำอธิบาย: เขียนอธิบายแนวคิดในการออกแบบ, การเลือกใช้สี, และทัศนธาตุอื่นๆ ที่นำมาใช้ในการสร้างสรรค์โปสเตอร์นี้ (ไม่เกิน 5 บรรทัด)

● หัวข้อที่ 2: "ออกแบบปกหนังสือ/อัลบั้มเพลง (ตามจินตนาการ)"

- โจทย์: ออกแบบปกหนังสือหรือปกอัลบั้มเพลงในแนวเพลง/แนวเรื่องที่นักเรียนชื่นชอบ โดยให้ปกสื่อถึงอารมณ์และเรื่องราวได้อย่างชัดเจนผ่านการใช้สีและองค์ประกอบศิลป์
- ข้อกำหนด:

- ขนาด: สีเหลี่ยมจัตุรัส (เช่น 20x20 cm หรือตามสัดส่วนของปก)
- เทคนิค: สามารถใช้สีไม้, สีชอล์ก, สีน้ำ, สีโปสเตอร์, หรือโปรแกรมกราฟิก (เช่น Canva, PowerPoint, Photoshop, Illustrator)
- องค์ประกอบที่ต้องมี: ชื่อหนังสือ/อัลบั้ม, ชื่อผู้แต่ง/ศิลปิน, ภาพประกอบ/กราฟิกที่สื่อถึงเนื้อหา, การใช้สีที่สร้างอารมณ์ตามแนวเรื่อง/แนวเพลง, มีการจัดวางองค์ประกอบให้เกิดความสมดุลและความน่าสนใจ
- คำอธิบาย: เขียนอธิบายแนวคิดในการออกแบบ, แนวเรื่อง/แนวเพลงที่เลือก, การเลือกใช้สีและองค์ประกอบศิลป์อื่นๆ เพื่อสื่อสาร (ไม่เกิน 5 บรรทัด)