

ОРІЄНТОВНИЙ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

УКРАЇНСЬКА МОВА

9 клас (НУШ)

(за підручником Інни Літвінової та Олени Якименко «Українська мова.
Підручник для 9 класу закладів загальної середньої освіти»)

Складено відповідно до модельної навчальної програми
«Українська мова. 7-9 класи для закладів загальної середньої освіти»

(автори Голуб Н. Б., Горошкіна О. М.)

(наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

За програмою 105 годин на рік (3 год на тиждень)

I семестр - 48 академічних годин

II семестр - 57 академічних годин

Умовні скорочення

Змістові лінії:

мовна - **МОВ**.

мовленнєва - **МОВЛ**.

соціокультурна - **СОЦ**.

Групи результатів

1 ГР - Взаємодія з іншими особами **усно**, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних **комунікативних ситуаціях**.

2 ГР - Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації **в текстах різних видів**.

3 ГР - Висловлювання думок, почуттів і ставлень, **письмова взаємодія** з іншими особами у цифровому середовищі, дотримання **норм літературної мови**.

4 ГР - Дослідження **індивідуального мовлення**, використання мови для власної мовної творчості, **спостереження за мовними та літературними явищами, проведення їх аналізу**.

№з/п	Дата	К-сть годин	Змістові лінії. Тема уроку	Групи результатів	Інтерактивний електронний додаток до підручника на платформі iЗi
I семестр					
Тема. Вступ. Українська мова і виклики сьогодення					
1-3		3	МОВ. Українська мова і виклики сьогодення	1 ГР - фіксує почуте повідомлення (художній текст, медіатекст тощо) для оптимізації запам'ятовування, розуміння й подальшого використання почутого - обговорює побачене і почуте з однокласниками та однокласницями - аналізує зміст прочитаного 2 ГР - коментує власні почуття під час читання тексту (зокрема художнього тексту, медіатексту) і враження від прочитаного; аналізує вплив виражальних засобів на емоційно-естетичне сприйняття тексту - спостерігає за використанням сленгових слів у мові - відновлює зміст тексту 3 ГР - створює тексти різних типів, аргументуючи власну позицію - бере участь у грі (розказати про себе як про член речення) 4 ГР - підбирає ілюстративні матеріали до вивчених у 8 класі мовних тем.	Вступ. § 1
4, 5		2	МОВЛ. Інформація. Повторення вивченого в 7-8 класах	1 ГР - аналізує побачене та прочитане, висловлює припущення - презентує виконану в групі роботу - бере участь в обговоренні в групах 2 ГР - інтегрує інформацію, надану в різний спосіб (текстову, графічну, числову тощо) в межах одного або кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо), зокрема в гіпертекстах у цифровому середовищі - аргументовано висловлюється про актуальність і достовірність інформації на основі власного досвіду, аналізу прочитаного тексту (зокрема художнього тексту, медіатексту) та критичних суджень інших осіб - аналізує різні джерела інформації 3 ГР - готує виступ на задану тему - створює інфографіку 4 ГР - аналізує окремі мовні явища в усному мовленні, текстах і робить висновки щодо функціонування та доцільності використання певних мовних одиниць	

6		1	Діагностувальна робота (за змістом вивченого у 8-му класі)	2-3 ГР	Вступ. § 2
7		1	Аналіз комплексної контрольної роботи		
Розділ 1. Пряма і непряма мова Мовленнєва лінія: Інформація					
8-10		3	МОВ. Пряма мова: повторення вивченого	1 ГР - обговорює в класі власні пропозиції до запропонованої теми 3 ГР - складає та оформлює коментар до запропонованого допису 4 ГР - добирає приклади до схем і створює схеми до запропонованих речень - розділяє мовні явища на групи за критеріями - розставляє потрібні розділові знаки	Розділ 1. § 3
11, 12		2	МОВЛ. Новизна і важливість інформації. Події і факти	1 ГР - аргументовано висловлюється про актуальність і достовірність інформації на основі власного досвіду, аналізу прочитаного тексту (зокрема художнього тексту, медіатексту) та критичних суджень інших осіб 2 ГР - поєднує надану в різний спосіб інформацію з кількох текстів (художніх текстів, медіатекстів тощо) - аналізує подану інформацію, визначаючи її актуальність - виділяє в тексті факти та судження 4 ГР - добирає приклади до схем і створює схеми до запропонованих речень - перебудовує речення відповідно до запропонованих схем - складає речення з прямою мовою на запропоновану тему	Розділ 1. § 4
13, 14		2	МОВЛ. Цитата як спосіб передавання чужої мови	1 ГР - передає суть фрази своїми словами - готує короткий виступ за планом - висловлюється на задану тему 2 ГР - формулює основну думку тексту - звиряє свої припущення з поданою інформацією 3 ГР - творчо опрацьовує прочитаний текст - створює огляд робіт митця 4 ГР	Розділ 1. § 5

				- аналізує способи запису цитати - розставляє потрібні розділові знаки	
15		1	МОВЛ. Правдивість інформації	1 ГР - розрізняє окремі елементи маніпуляції та пропаганди - висловлюється на задану тему 2 ГР - аналізує прочитану інформацію, визначає її достовірність 4 ГР - правильно оформлює цитати	Розділ 1. § 6
16, 17		2	МОВЛ. Фейки: причина появи та особливості поширення	1 ГР - самостійно визначає критерії добору і способи пошуку інформації - висловлює припущення на основі почутого чи прочитаного 3 ГР - створює повідомлення на задану тему 4 ГР - знаходить і виправляє орфографічні та граматичні помилки, пояснює орфограми	Розділ 1. § 7
18		1	МОВ. Діалог. Розділові знаки при діалозі	1 ГР - переказує зміст прочитаного - аналізує емоції учасників діалогу - оформлює висновки на основі прочитаного 2 ГР - аргументовано висловлюється про актуальність і достовірність інформації на основі власного досвіду, аналізу прочитаного тексту (зокрема художнього тексту, медіатексту) 4 ГР - пояснює розділові знаки - знаходить та виправляє помилки в діалогах	Розділ 1. § 8
19, 20		2	МОВ. Заміна прямої мови непрямою Повелителі текстів	1 ГР - ділиться враження від творчості запропонованих письменників 2 ГР - аналізує тексти, відповідаючи на запитання 3 ГР - готує презентацію про улюбленого письменника за критеріями - описує одну зі своїх рис характеру за допомогою прийому персоніфікації 4 ГР - перебудовує речення з прямою мовою на речення з непрямою мовою - правильно оформлює цитати - створює повідомлення з непрямою мовою за критеріями	Розділ 1. § 9
21		1	МОВЛ. Написання есе	ГР 3 - створює й презентує тексти (художні, медіатексти то-що) різних типів, стилів і жанрів на актуальну самостійно	

				визначену тематику - оформлює власне висловлення, дотримуючись принципів академічної доброчесності (зокрема авторського права)	
22		1	МОВ. Підсумовуємо й узагальнюємо.		
23		1	Комплексна контрольна робота №1 «ПРЯМА І НЕПРЯМА МОВА»	1-4 ГР	
24			Аналіз комплексної контрольної роботи		
Розділ 2. Складне речення. Складносурядне речення Мовленнєва лінія: Інформація Соціокультурна лінія: Мистецтво, творчість і креативність					
25, 26		2	МОВ. Складне речення, його ознаки. Складні речення зі сполучниковим і безсполучниковим зв'язком	1 ГР - розрізняє та пояснює різницю між жанрами 2 ГР - перевіряє походження висловів за допомогою пошукової системи 3 ГР - готує матеріали для допису про мистецький захід 4 ГР - аналізує типи речень за будовою - доводить, що речення складні, визначає граматичну основу - пояснює пунктуацію - формулює своє ставлення за допомогою складних речень - підбирає та створює власні прислів'я та приказки, що є складними сполучниковими реченнями	Розділ 2. § 10
27, 28		2	МОВЛ. Текст: види, структура, емоційний та естетичний компоненти. Мета і види читання	1 ГР - висловлює свою думку на основі почутого чи прочитаного 2 ГР - визначає тему і головну думку тексту - заповнює схему - редагує текст 3 ГР - складає і записує визначення - готує текст-опис запропонованої картини 4 ГР - знаходить і виправляє орфографічні та граматичні помилки, пояснює орфограми	Розділ 2. § 11
29-31		3	МОВ. Складносурядне речення. Смислові зв'язки між частинами	1 ГР - висловлюється на задану тему - переказує статтю близько до тексту 2 ГР	Розділ 2. § 12

			складносурядного речення.	- на основі прочитаного створює власний або колективний медійний продукт 3 ГР - створює власний афоризм, дотримуючись вимог - записує сюжет для сценарію фільму - створює оригінальну афішу для концерту 4 ГР - порівнює та характеризує різні типи речень - визначає тип сполучника - доповнює речення за критеріями - використовує складносурядні речення у висловлюваннях	
32, 33		2	МОВЛ. Вторинні тексти: анотація, передмова	1 ГР - співпрацює з однокласниками та однокласницями 3 ГР - пише анотацію до майбутньої книжки - пише передмову до улюбленої книжки	Розділ 2. § 13
34-37		4	МОВ. Розділові знаки у складносурядному реченні.	1 ГР - готує розповідь про художників 2 ГР - знаходить підтвердження чи спростування у тексті - передає основну думку тексту 3 ГР - формулює питання для уявного інтерв'ю - описує костюм для улюбленого фільму/твору - дає відповіді на питання в тексті 4 ГР - визначає граматичні основи та типи сполучників сурядності - пояснює пунктуацію - складає складносурядні речення на запропоновану тему	Розділ 2. § 14
38, 39		2	МОВЛ. Вторинні тексти: творчий переказ, відгук	1 ГР - переказує текст творчо 2 ГР - опрацьовує поданий текст - створює план тексту 3 ГР - пише відгук на одну із запропонованих тем 4 ГР - утворює складносурядні речення - пояснює пунктуацію - складає складносурядні речення на запропоновану тему - висловлюється, використовуючи складносурядні речення	Розділ 2. § 15
40		1	Проектна діяльність	1 ГР - презентує виконану роботу 3 ГР - готує текст допису про відвіданий захід	
41		1	МОВЛ. Написання есе Повелителі текстів	ГР 3	

				- створює й презентує тексти (художні, медіатексти то-що) різних типів, стилів і жанрів на актуальну самостійно визначену тематику - оформлює власне висловлення, дотримуючись принципів академічної доброчесності (зокрема авторського права)	
42, 44		3	МОВ. Підсумовуємо й узагальнюємо	4 ГР - визначає й характеризує системні міжрівневі взаємозв'язки між синтаксичними одиницями різних рівнів, типові закономірності функціонування їх на основі узагальнення власних спостережень за мовою і мовленням, зокрема й за літературними творами	Розділ 2
45		1	Комплексна контрольна робота №2 з теми «СКЛАДНОСУРЯДНЕ РЕЧЕННЯ»	1-4 ГР	
46		1	Аналіз комплексної контрольної роботи		
47, 48		2	Повторення вивченого за I семестр		
II семестр					
Розділ 3. Складнопідрядне речення Мовленнєва лінія: Жанри мовлення Соціокультурна лінія: Профорієнтація					
49-50		2	МОВ. Повторення вивченого в I семестрі	1 ГР - висловлюється усно на запропоновану тему 3 ГР - формулює плани на рік у вигляді допису 4 ГР - утворює складносурядні речення - пояснює пунктуацію - складає складносурядні речення на запропоновану тему - висловлюється, використовуючи складносурядні речення	
51-52		2	МОВ. Складнопідрядне речення	2 ГР - з'ясовує значення слів за допомогою словника 4 ГР - порівнює та характеризує складні речення - створює схеми речень - формулює свої думки, використовуючи складнопідрядні речення	Розділ 3. § 16
53-55		3	МОВ. Підрядні сполучники і сполучні слова у складнопідрядних реченнях.	1 ГР - продовжує розмову за поданою схемою 4 ГР - аналізує функцію виділених слів у реченнях - виокремлює сполучники підрядності та сполучні слова - створює схеми речень	Розділ 3. § 17

56-58		3	МОВ. Розділові знаки між частинами складнопідрядного речення	4 ГР - аналізує функцію виділених слів у реченнях - виокремлює сполучники підрядности та сполучні слова - створює схеми речень - формулює свої думки, використовуючи складнопідрядні речення	Розділ 3. § 17
59-60		2	МОВЛ. Жанри мовлення. Виступ	1 ГР - висловлюється на запропоновану тему 2 ГР - опрацьовує поданий текст - створює план тексту - досліджує інформацію в інтернет-джерелах 4 ГР - аналізує складні речення - створює схеми речень	Розділ 3. § 18
61-62		2	МОВЛ. Виступ	1 ГР - ділиться своїми враження від почутого - аналізує мовлення промовиці - виступає на обрану тему 2 ГР - опрацьовує поданий текст - формулює своє ставлення до тексту 3 ГР - готує текст виступу	Розділ 3. § 18
63-66		3	МОВ. Види складнопідрядних речень	4 ГР - добирає питання до підрядної частини речення - визначає вид підрядних частин - створює складнопідрядні речення та схеми до них	Розділ 3. § 19
67-69		3	МОВ. Складнопідрядні речення з підрядними означальними	2 ГР - опрацьовує поданий текст - формулює відповіді на питання до тексту 4 ГР - визначає вид підрядних частин - виокремлює сполучники підрядности та сполучні слова - формулює свої думки, використовуючи складнопідрядні речення з підрядними означальними	Розділ 3. § 20
70-71		2	МОВЛ. Інтерв'ю	1 ГР - аналізує та обговорює прослухану інформацію 2 ГР - опрацьовує поданий текст - формулює відповіді на питання до тексту 3 ГР - формулює запитання до інтерв'ю - створює власний медіапродукт 4 ГР - визначає вид речень	Розділ 3. § 21
72-74		3	МОВ. Складнопідрядні речення з підрядними з'ясувальними	1 ГР - висловлює власні міркування на запропоновану тему - бере участь у дискусії	Розділ 3. § 22

				2 ГР - опрацьовує та аналізує інформацію, подану у вигляді інфографіки ГР 3 - створює й презентує есе - оформлює власне висловлення, дотримуючись принципів академічної доброчесності (зокрема авторського права) 4 ГР - визначає вид підрядних частин - виокремлює сполучники підрядності та сполучні слова - формулює свої думки, використовуючи складнопідрядні речення з підрядними означальними	
75-77		3	МОВ. Складнопідрядні речення з підрядними обставинними	1 ГР - висловлює власні міркування на запропоновану тему - аргументує власну думку 2 ГР - опрацьовує поданий текст - досліджує інформацію в інтернет-джерелах - аналізує інформацію, подану у вигляді картинки - стилізує власні міркування відповідно до певного стилю мовлення 4 ГР - ставить питання від головної частини до підрядної - застосовує правила пунктуації на практиці - формулює свої думки, використовуючи складнопідрядні речення з підрядними означальними - складає речення з підрядними обставинними	Розділ 3. § 23
78-79		1	МОВЛ. Застереження. Зізнання	1 ГР - висловлює власні міркування на запропоновану тему - аргументує власну думку - працює в парі - формулює застереження на основі прослуханого - змінює висловлювання під сучасні реалії - розігрує діалог у парі - бере участь в обговоренні переглянутого відео 2 ГР - опрацьовує поданий текст - досліджує значення слів - створює текст на основі переглянутого відео 4 ГР - проводить аналіз складнопідрядних речень - формулює свої думки, використовуючи складнопідрядні речення з підрядними означальними	Розділ 3. § 24
80-82		3	МОВ. Складнопідрядне речення з кількома підрядними частинами.	4 ГР - добирає питання до підрядної частини речення - визначає вид підрядних частин - створює складнопідрядні речення та схеми до них	Розділ 3. § 25

83-84		2	МОВ. Розділові знаки в складнопідрядному реченні з кількома підрядними частинами. Проект	1 ГР - виступає перед класом 3 ГР - створює презентацію на задану тему 4 ГР - добирає питання до підрядної частини речення - визначає вид підрядних частин - створює складнопідрядні речення та схеми до них	Розділ 3. § 25
85		1	МОВЛ. Повелителі текстів	2 ГР - опрацьовує текст, відповідаючи на питання - працює з інтернет-джерелами	Розділ 3.
86-87		2	МОВ. Підсумовуємо й узагальнюємо	4 ГР - виконує завдання, застосовуючи знання про складнопідрядне речення на практиці	Розділ 3.
88		1	Комплексна контрольна робота №3 з теми «СКЛАДНОПІРЯДНЕ РЕЧЕННЯ»	1-4 ГР	
89		1	Аналіз комплексної контрольної роботи		
Розділ 4. Безсполучникове складне речення Мовленнєва лінія: Спілкування					
90		1	МОВ. Безсполучникове складне речення	1 ГР - висловлює власні міркування на запропоновану тему - переказує прочитаний текст 2 ГР - виписує ключові тези з тексту - визначає істинність формулювань у тексті ГР 4 - створює схеми до речень - визначає типи присудків - створює висловлювання у формі безсполучникового складного речення	Розділ 4. § 26
91-93		3	МОВ. Розділові знаки між частинами безсполучникового складного речення	2 ГР - аналізує прочитаний текст - придумує підписи до ілюстрацій - записує коментар до прочитаного 4 ГР - пояснює різницю в пунктуації - створює схеми речень - визначає граматичні основи - перетворює складнопідрядні речення на безсполучникові - записують цитати, використовуючи пряму мову	Розділ 4. § 27
94-95		2	МОВ. Складне речення з різними видами сполучникового	4 ГР - пояснює пунктуацію - створює схеми речень - визначає граматичні основи	Розділ 4. § 28

			й безсполучникового зв'язку.	- визначає вид зв'язку між частинами речень	
96		1	МОВ. Синонімія синтаксичних конструкцій. Проект	1 ГР - аргументує власну думку 2 ГР - аналізує прочитаний текст - добирає заголовок до тексту - формулює висновок до тексту 3 ГР - презентує в класі «рецепт креативности» 4 ГР - пояснює пунктуацію - створює схеми речень - визначає граматичні основи - визначає вид зв'язку між частинами речень	Розділ 4. § 28
97		1	МОВЛ. Повелителі текстів	2 ГР - виділяє основну тему та мікротеми тексту - виділяє ключові слова та словосполучення в тексті - виписує факти з тексту - стисло переказує судження автора	Розділ 4.
98-99		2	МОВ. Підсумовуємо й узагальнюємо	4 ГР - виконує завдання, застосовуючи знання про безсполучникове складне речення на практиці	Розділ 4.
100		1	Комплексна контрольна робота №4 з теми «БЕЗСПОЛУЧНИКОВЕ СКЛАДНЕ РЕЧЕННЯ»	1-4 ГР	
101		1	Аналіз комплексної контрольної роботи		
102-103		2	Повторення вивченого за II семестр	4 ГР - виконує завдання, застосовуючи знання про складнопідрядне та безсполучникове складне речення на практиці	Розділ 4.
104-105		2	МОВ. Підсумовуємо й узагальнюємо	4 ГР - виконує завдання, застосовуючи знання про складнопідрядне та безсполучникове складне речення на практиці	Розділ 4.