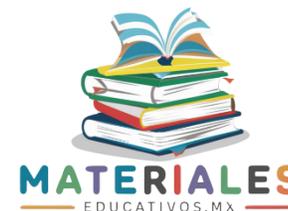




Secretaría de Educación Pública
 Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>
 Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2024 – 2025
 Fase: 3 Grado: 2º Grupo: “A”
 Prof. JME



Fecha de inicio	Se sugiere dos semanas (indicar inicio)	Fecha de cierre	Se sugiere dos semanas (indicar fecha de termino)
Campo Formativo	Lenguajes		
Ejes articuladores			
Inclusión	Pensamiento crítico	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas
Proyecto	Jardín del lenguaje	Escenario	Aula.
Propósito	Elaborar el mural “Jardín del lenguaje” con las palabras que utilizan o escuchan en diferentes contextos en su comunidad y las acompañarán con ilustraciones para representar un paisaje.		
Metodología	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.		
Campos	Contenidos	Proceso de desarrollo de aprendizajes	
 Lenguajes	Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias.	Identifica rimas, onomatopeyas, calambres y otros elementos sonoros en diferentes composiciones literarias. Participa lúdicamente en el disfrute y creación de juegos de palabras con cualidades sonoras, en las que se empleen recursos lingüísticos, como la rima, la onomatopeya y el calambur. Crea una secuencia sonora en la que explore variaciones de intensidad, duración, tono y timbre, para representar las sensaciones, emociones, sentimientos e ideas que le provocan las composiciones literarias.	
	Narración de actividades y eventos relevantes que tengan lugar en la familia, la escuela o el resto de la comunidad.	Reconoce y respeta diferentes formas de interactuar, adecuadas a cada situación comunicativa, como la participación por turnos, la escucha activa, etcétera.	
	Uso de elementos de los lenguajes artísticos en la vida cotidiana.	Representa situaciones cotidianas relacionadas con el entorno natural y social, por medio de movimientos, sonidos e imágenes para comunicar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas.	
	Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural en la familia, la escuela y el resto de la comunidad.	Indaga sobre su lengua materna y otras lenguas, ya sean indígenas o extranjeras, que se hablan en su región.	

		Comprende y aprecia la diversidad lingüística y cultural de su comunidad por medio de la escucha y la lectura de textos diversos, como poemas, canciones, mitos y leyendas.
	Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares.	Registra por escrito instrucciones breves para realizar actividades en casa, listas de materiales o datos, asentar normas, etcétera.
 Ética, naturaleza y sociedades	Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependiente.	Se reconoce a sí mismo o a sí misma como parte del lugar donde vive y en relación con otros seres vivos (animales, plantas, hongos y microorganismos) y componentes de la naturaleza (cuerpos de agua, suelos, aire, desiertos, bosques, arrecifes e islas, entre otros); y dialoga acerca de los sentimientos que le provoca esa relación.

DESARROLLO DEL PROYECTO

Fase #1. Planeación		Recursos didácticos
Momento 1. Identificación		
S E S I Ó N 1	I n i c i o	<p>Leer las expresiones presentes en los globos de diálogo de la página 34 del libro "Proyectos de Aula". Comentar sobre su uso frecuente o la variación en las palabras de saludo que emplean.</p>
	D e s a r r o l l o	<p>Explicar que mediante el lenguaje es posible comunicar sensaciones, ideas y pensamientos para satisfacer necesidades de comunicación. En grupo, intercambiar algunas expresiones de saludo en la lengua materna al ingresar al salón.</p>
	C i e r r e	<p>Observar nuevamente los globos de diálogo y responder conforme a las indicaciones: ¿Qué otras palabras o expresiones emplean al saludarse? En el aula con sus compañeras y compañeros. En la escuela con sus maestras y maestros. En la calle con sus amigas y amigos. Llevar a cabo el anexo "Hola, saludos", que consiste en escribir cómo saludan en diversas situaciones y con diferentes personas.</p>
Momento 2. Recuperación		

S E S I Ó N 2	I n i c i o	Comentar sobre la existencia de palabras diversas en cada lugar y situación, las cuales constituyen parte del lenguaje.	Guiar diálogo de reflexión. Cuaderno.
	D e s a r r o l l o	En grupo, discutir frases, palabras, expresiones o gestos utilizados por las personas en su lugar de residencia para comunicarse. Identificar el tipo de lenguaje empleado en diferentes lugares o contextos, como: Lugar: Mercado Expresiones: Invitar: "¡Pásele, marchanta! ¡Hay fruta fresca!" Urgir: "¡Órale! ¡Hágase a un lado que llevo carga!" Preguntar: "¡Bara, bara!, ¿qué le gusta?" Lugar: El salón de clases Expresiones: Solicitar permiso: "Maestro, ¿me deja ir al baño, por favor?" Pedir prestado: "¿Me prestas tu sacapuntas, Ana?" Dar instrucciones: "José, guarda tus colores en la mochila."	Anexo " Adaptamos nuestra conversación según el contexto o lugar en el que nos encontramos"
	C i e r r e	De forma individual, anotar en el cuaderno ejemplos de expresiones lingüísticas que hayan empleado o escuchado en los siguientes lugares o situaciones: En el salón de clases. Durante el recreo. Al salir de la escuela. En su casa. Al hablar sobre cómo se sienten. Realizar el anexo " Adaptamos nuestra conversación según el contexto o lugar en el que nos encontramos", consistente en escribir frases o palabras que pronunciarían en cada uno de los lugares mencionados.	
Momento 3. Planificación			
S E S I Ó N 3	I n i c i o	Iniciar la planificación de algunas acciones para la creación del mural "Jardín del lenguaje", tales como: Identificar el tipo de palabras que se pueden escuchar en diversos lugares o situaciones. Seleccionar las palabras que formarán parte del Jardín del lenguaje. Elegir las ilustraciones que acompañarán a las palabras seleccionadas. Recolectar los materiales necesarios (tela, cinta adhesiva, pegamento, tijeras, dibujos, colores) para ilustrar las palabras en el jardín. Establecer las diferentes acciones a realizar cada día. Revisar las palabras que serán incorporadas al mural. Proponer ideas para el cuidado del Jardín del lenguaje.	Apoyar a los alumnos con la planeación de actividades. Reunir los materiales. Cuaderno.

	D	Discutir el tiempo destinado para realizar cada acción.	
	e		
	s		
	a		
	r		
	r		
	o		
	l		
	l		
	o		
Fase #2. Acción			Recursos didácticos
Momento 4. Acercamiento			
S E S I Ó N 4	I	De manera individual, elegir tres expresiones que hayan encontrado de su agrado en el registro que llevaron a cabo en su cuaderno.	Frases o expresiones analizadas con anterioridad.
	n		Coordinar el juego.
	i		Hojas blancas o de reúso.
	c		Colores.
	o		
	D	En sesión conjunta, con las palabras o frases elegidas por cada participante, leer las siguientes instrucciones para participar en un juego colectivo: Designar a un alumno para que se dirija al frente del salón con su palabra o frase seleccionada. El estudiante que está al frente deberá idear algunas pistas que pueda representar con mímica para que los demás adivinen la palabra. También deberá pensar en qué momento del día o lugar se puede utilizar esa expresión. Una vez preparado, todos los demás, en orden, deberán decir: "¿Dónde te encuentro, palabrita?". En cada pregunta, el participante en frente deberá responder mediante mímica. Si la pista no es suficiente para adivinar la palabra o frase a la que se refiere, continuar hasta que descubran la respuesta.	
	e		
	s		
	a		
	r		
	r		
	o		
	l		
	l		
	o		
	C	Una vez que hayan acertado la respuesta, la persona que adivinó deberá pensar en un elemento presente en un jardín y proceder a dibujarlo en una hoja suelta. Puede ser, por ejemplo, una flor, un árbol, un insecto, entre otros. Encima del dibujo, escribir la palabra o frase que fue adivinada. En caso de que la pista correspondiera al lenguaje de señas mexicano o al sistema braille, se debe representar la señal mediante un dibujo o escribir los signos. Para concluir, incorporar el dibujo en la hoja que formará parte del mural "Jardín del lenguaje".	
	i		
	e		
	r		
	r		
	e		

S E S I Ó N 5	I n i c i o	Para comprender adecuadamente cómo participar, consultar el ejemplo descrito en la página 40 del libro "Proyectos de Aula", donde se detalla que se realizó un dibujo de un sol para representar la frase "¡Hace mucho calor!".	Libro Proyectos de Aula. Cuaderno. Libro Proyectos de Aula.
	D e s a r r o l l o	De manera individual, crear fichas en el cuaderno para explicar cómo se utilizan algunas de las frases seleccionadas para el mural. Seguir estos pasos: Seleccionar palabras, frases o expresiones que han sido planificadas para ser colocadas en el mural "Jardín del lenguaje" junto con los compañeros. Escribir en el cuaderno todas las palabras, frases o expresiones elegidas, y registrar dónde y cuándo se utilizan. Referirse al ejemplo de la página 41 del libro "Proyectos de Aula": Palabra: maestro. Lugar donde la utilizo: En la escuela. ¿Cuándo la uso?: Durante las clases, para dirigirme a mi maestro cuando me enseña a leer.	
	C i e r r e	Llevar a cabo el anexo " Una sucesión de palabras", consistente en escribir dónde y en qué situaciones se emplean las frases presentadas.	
Momento 5. Comprensión y Producción			
S E S I Ó N 6	I n i c i o	Señalar que la utilización de palabras o expresiones varía según el entorno. El lenguaje actúa como un personaje constante que está presente y se manifiesta en todos los lugares. Por ejemplo, en la calle, es posible escuchar: "Ofreciendo sus deliciosos tamales oaxaqueños".	Guiar diálogo de reflexión. Anexo " Expresiones presentes en todos los lugares "
	D e s a r r o l l o	Ejecutar el anexo " Expresiones presentes en todos los lugares ", que implica escribir en qué lugar o situación podrían escucharse las frases proporcionadas.	Hojas blancas o de reúso. Libro Proyectos de Aula.

	C i e r r e	En una hoja blanca o reciclada, redactar las situaciones mencionadas en la página 42 del libro "Proyectos de Aula" y agregar una frase o expresión que se use o escuche en ese momento: Si estás en la calle, escuchas esto: Cuando estás con tus amigos, te expresas así: Si estás con tu abuelita, hablas así: Si estás con el doctor, le dices: Si estás contigo mismo y tus pensamientos, puedes reflexionar de este modo:	
Momento 6. Reconocimiento			
S E S I Ó N 7	I n i c i o	Consultar la sección "Lenguaje y diálogo" en las páginas 73 y 74 del libro "Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia". Utilizar ejemplos para detallar la definición de la lengua y del diálogo. Comentar acerca de las distintas lenguas, aparte del español, mediante las cuales las personas pueden comunicarse.	Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia. Guiar diálogo de reflexión.
	D e s a r r o l l o	Formular las siguientes interrogantes: ¿Consideras posible que alguien que no puede hablar logre comunicarse? En caso afirmativo, ¿de qué manera? ¿Una persona ciega tendrá la capacidad de leer y escribir? En caso afirmativo, ¿cómo llevaría a cabo estas actividades? Visualizar los siguientes videos acerca del sistema Braille y la Lengua de señas mexicana: https://youtu.be/5YepYQZOZJ4 (1:47) https://youtu.be/YNBeHPcxIR0 (3:06)	Internet y recursos multimedia para observar los videos. Guiar diálogo de reflexión.
	C i e r r e	En sesión grupal, organizar un círculo y reflexionar acerca de lo siguiente: ¿Cuáles serían las implicaciones si algunas personas no pudieran comunicarse de manera oral, sino únicamente a través de otras formas, como la lengua de señas mexicana o el sistema braille? ¿Pueden esas formas de expresión también integrarse en su jardín de palabras? ¿Por qué? ¿Qué acciones pueden llevar a cabo para hacer que su jardín de palabras sea más inclusivo?	
Momento 7. Concreción			
S E S I Ó N 8	I n i c i o	En parejas, seleccionar una de las palabras o frases mencionadas previamente:	Frases analizadas. Hojas blancas o de reúso. Colores.

	D e s a r r o l l o	Complementar la expresión escrita mediante la creación de un dibujo en hojas sueltas o recicladas.	
	C i e r r e	Incorporar palabras o frases adicionales al mural "Jardín del lenguaje".	
Fase #3. Intervención			Recursos didácticos
Momento 8. Integración / Momento 9. Difusión / Momento 10. Consideraciones / Momento 11. Avances			
S E S I Ó N 9	I n i c i o	De forma individual, concebir la apariencia del mural "Jardín del lenguaje". Identificar qué tipos de animales se encuentran comúnmente en un jardín. Seleccionar las plantas y flores que les gustaría incluir en el mural. Elegir las palabras que se escribirán en el jardín. Planificar la disposición de las palabras en el jardín. Plasmar en el cuaderno la representación visual del jardín conforme a su imaginación. En grupo, intercambiar ideas y discutir los dibujos realizados y las palabras seleccionadas. Antes de adquirir los materiales necesarios, coordinarse para obtener algunos elementos de reúso disponibles en la escuela o en otros lugares, como tela, cinta adhesiva, pegamento, tijeras, dibujos, colores, entre otros.	Guiar diálogo de reflexión. Colores. Conseguir los materiales para elaborar el Mural del Lenguaje. Expresiones de saludo.
	D e s a r r o l l o	Instalar en una pared del salón un amplio marco de tela u otro material como fondo para adherir los dibujos y las palabras. Recopilar las diversas expresiones de saludo que hayan sugerido y adherirlas en la tela con el objetivo de embellecer el mural del "Jardín del lenguaje". Complementar las palabras con ilustraciones que representen la esencia de un jardín. Registrar en el cuaderno la emoción que experimentan al observar sus palabras integradas entre los dibujos que conforman parte del mural.	Dibujos. Cuaderno. Mural del Lenguaje. Invitar a los familiares. Anexo " Área lingüística o espacio de expresión verbal"

	C i e r e	<p>Distribuir entre sus familiares la versión más reciente del mural. Animarlos a visitar el salón. Solicitar a sus familiares que capturen fotografías del mural y las guarden para incorporarlas a sus álbumes. Conversar con sus familiares acerca de la experiencia de crear el mural "Jardín del lenguaje". Al finalizar la presentación, invitar a sus familiares a proporcionar comentarios. Realizar el anexo "Área lingüística o espacio de expresión verbal", donde deberán identificar palabras relacionadas con el proyecto.</p>	
S E S I Ó N 1 0		<p>En grupo, formar un círculo y dialogar acerca de la experiencia de presentar el mural "Jardín del lenguaje" a sus familiares. Comentar también sobre cómo las palabras están presentes en diversas situaciones y lugares. De forma individual, leer las rimas de la página 46 del libro "Proyectos de Aula" e identificar las letras que hacen que las palabras rimen. En parejas, recortar las tarjetas del anexo "Juego de emparejar palabras que riman", colocarlas con las palabras hacia abajo, mezclarlas y jugar a emparejar las palabras que riman. Completar las frases presentadas en la página 46 del libro "Proyectos de Aula" con palabras que rimen: El árbol es frondoso para que suba el... Pedro me prestó un carrito, llevaré de viaje a... Responder el anexo "Señora primavera", que implica leer el poema de Gabriela Mistral y encerrar en cada estrofa las palabras que riman. Al final, elaborar un dibujo relacionado.</p>	<p>Guiar diálogo de reflexión. Libro Proyectos de Aula. Anexo "Juego de emparejar palabras que riman" Anexo "Señora primavera" Apoyar a los alumnos en la elaboración de rimas. Guiar diálogo de reflexión.</p>
	I n i c i o	<p>Parafrasea el siguiente texto en verbo infinitivo conservando la idea y propósito: Seguir estos sencillos pasos para hacer rimas: Primero, identificar palabras que terminen con las mismas vocales o consonantes. Por ejemplo: sombrero rima con lapicero o elefante con elegante. Elegir tantas palabras como quieran. Una vez que tengan las palabras que riman, colocarlas al final de frases completas. Por ejemplo: "Había una vez un elefante que quería ser elegante, por eso usaba sombrero y se compró un lapicero". Completar en el cuaderno las siguientes frases utilizando rimas: "La cabaña es muy bonita, ahí vive mi..." "Era una paloma con su piquito amarillo, a todos deslumbraba con su intenso..." "Llegó mi prima Jacinta desde Colima, la recibí con una deliciosa agua de..." Escribir en su cuaderno las rimas creadas y acompañarlas con un dibujo. Compartir las rimas con sus compañeros.</p>	<p>Cuaderno.</p>

D e s a r r o l l o	<p>En grupo, revisar los comentarios recibidos de sus familiares al presentarles el mural de palabras y reflexionar sobre:</p> <p>¿Qué lecciones obtuvieron al crear el mural?</p> <p>¿Cómo pueden mejorar en futuras actividades colectivas?</p> <p>Registrar en sus cuadernos los acuerdos alcanzados en la asamblea comunitaria para la elaboración del mural "Jardín del lenguaje". Recordar que el lenguaje constituye la clave de la comunicación humana.</p>	
--	---	--

Producto del proyecto

**Ci
er
re**

Elaboración y presentación del mural Jardín del lenguaje.

Evidencias de aprendizaje	Aspectos a evaluar
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Adaptamos nuestra conversación según el contexto o lugar en el que nos encontramos <input type="checkbox"/> Una sucesión de palabras <input type="checkbox"/> Expresiones presentes en todos los lugares <input type="checkbox"/> Área lingüística o espacio de expresión verbal <input type="checkbox"/> Juego de emparejar palabras que riman <input type="checkbox"/> Señora primavera <input type="checkbox"/> Términos con inicios similares <input type="checkbox"/> Plasmo mis emociones por escrito <input type="checkbox"/> Nombres de organismos vivos que forman parte del reino animal <input type="checkbox"/> Escritura de diferentes expresiones utilizadas en distintos contextos y situaciones. <input type="checkbox"/> Fichas con la explicación de cómo usan algunas expresiones del mural. <input type="checkbox"/> Boceto del mural Jardín del lenguaje. <input type="checkbox"/> Elaboración de frases con rimas. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Identifica expresiones de saludo en su lengua materna que utiliza en diferentes contextos. <input type="checkbox"/> Comprende que el lenguaje se adapta a los contextos donde se utiliza. <input type="checkbox"/> Comparte expresiones que, generalmente, usa en diferentes contextos cotidianos. <input type="checkbox"/> Realiza registros escritos para planear y organizar su trabajo. <input type="checkbox"/> Representa con mímica frases que utiliza en diferentes contextos. <input type="checkbox"/> Relaciona frases de uso cotidiano con los elementos de un jardín y realiza una ilustración alusiva. <input type="checkbox"/> Reconoce en qué lugares, situaciones y momentos del día se utilizan las frases analizadas. <input type="checkbox"/> Identifica elementos naturales dentro de un jardín. <input type="checkbox"/> Menciona frases que se utilizan en contextos comunicativos específicos. <input type="checkbox"/> Analiza lenguajes diferentes al oral y comprende que la comunicación puede realizarse por diferentes canales. <input type="checkbox"/> Realiza ilustraciones alusivas a las frases analizadas para agregarlas a su Jardín del lenguaje. <input type="checkbox"/> Con las frases analizadas y los dibujos alusivos para cada una, participa en la elaboración del Mural del lenguaje. <input type="checkbox"/> Presenta el Mural del lenguaje ante sus familiares. <input type="checkbox"/> Reconoce las similitudes consonantes en las rimas. <input type="checkbox"/> Identifica rimas en palabras y frases.

Elabora rimas buscando palabras con terminaciones similares.

Adecuaciones curriculares y observaciones

Nombre del profesor(a)

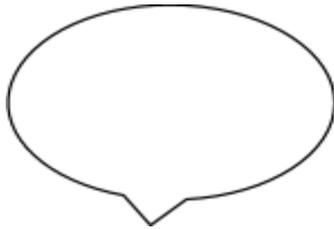
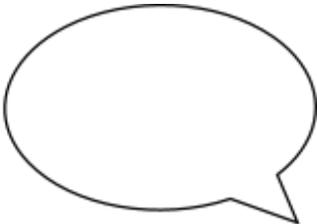
Vo. Bo.
Director(a) de la escuela

Prof. JME

Prof. JME

HOLA, SALUDOS

En la comunicación diaria, empleamos diversas expresiones, como los saludos, al interactuar con amigos, familiares y conocidos. Comparte en los globos las expresiones de saludo que sueles usar o hayas escuchado.





ADAPTAMOS NUESTRA CONVERSACIÓN SEGÚN EL CONTEXTO O LUGAR EN EL QUE NOS ENCONTRAMOS

Proporciona una expresión o frase que hayas empleado o escuchado en diferentes situaciones o entornos.

Trabajando en equipo



En una fiesta de cumpleaños



En el parque



Visitando al doctor



UNA SUCESIÓN DE PALABRAS

Llena la tabla siguiente sobre términos de uso común. Observa el ejemplo para orientarte.

Palabra	Lugar donde la utilizo	¿Cuándo la uso?
lápiz	En la escuela y en mi casa	Cuando voy a escribir
cuidado		
tarea		
hambre		
película		

miedo		
sueño		
dinero		

¡Córrele! ¡Rápido!	
¡Felicidades!	
En la siguiente calle das vuelta.	
Quiero unos chilaquiles.	

EXPRESIONES PRESENTES EN TODOS LOS LUGARES

Indica en qué ubicación podrías oír cada una de las siguientes afirmaciones.

Frases	Lugar o situación donde las escucharía
¡Gooooo!	
Hola, ¿Cómo estás?	
Anoten la tarea.	
¿Me compras un chocolate?	
¡Ya vente a comer!	
Deberá tomarse este jarabe cada 12 horas.	

ÁREA LINGÜÍSTICA O ESPACIO DE EXPRESIÓN VERBAL

Localiza las siguientes palabras en la sopa de letras y márcalas con un círculo.

sensaciones paisaje ideas pensamientos
 expresiones lenguaje señas
 comunidad palabras jardín
 frases mural saludo

a s j d f g h j i d e a s k
 z p a i s a j e c x c v e b
 n m r q w e r t o y u i n o
 p a d s d f g h m j f k s l
 ñ p i z m x c v u b r n a m
 l e n g u a j e n z a x c c
 v n b n r m q w i e s r i t
 y s u i a s o p d a e s o d
 f a p a l a b r a s s g n h
 j m k l ñ l z x d c v b e n
 m i q w e u r t y u i o s p
 s e ñ a s d a s d f g h j k
 l n ñ z x o c v b n m q w e
 r t t y u i o p a s d f g h
 h o j e x p r e s i o n e s
 k s l ñ z x c v b n m q w e

casa	masa	tesoro	adoro
lujo	dibujo	niña	piña
botella	estrella	camino	pino
tapete	arete	zorro	forro

JUEGO DE EMPAREJAR PALABRAS QUE RIMAN

Recorta las tarjetas, ponlas boca abajo y participa en un juego con un compañero, buscando coincidencias de palabras que tengan rimas.

camisa	risa	oso	hermoso
peso	beso	zapato	garabato
escuela	abuela	maleta	pileta

SEÑORA PRIMAVERA

Gabriela Mistral

Lee el poema y rodea las palabras que riman en cada estrofa. Luego, realiza un dibujo relacionado.

Doña Primavera
viste que es primor,
viste en limonero
y en naranjo en flor.

Lleva por sandalias
unas anchas hojas,
y por caravanas
unas fucsias rojas.

Salid a encontrarla
por esos caminos.
¡Va loca de soles
y loca de trinos!

Doña Primavera
de aliento fecundo,
se ríe de todas
las penas del mundo...

No cree al que le hable
de las vidas ruines.
¿Cómo va a toparlas
entre los jazmines?

¿Cómo va a encontrarlas
junto de las fuentes
de espejos dorados
y cantos ardientes?

De la tierra enferma
en las pardas grietas,
enciende rosales
de rojas piruetas.

Pone sus encajes,
prende sus verduras,
en la piedra triste
de las sepulturas...

Doña Primavera
de manos gloriosas,
haz que por la vida
derramemos rosas:

Rosas de alegría,
rosas de perdón,
rosas de cariño,
y de exultación.

me sa -----

sa co -----

chivo -----

foco -----

ga to -----

mon te -----

perro -----

so pa -----

ca ma -----

ojo -----

de do -----

pa nza -----

la ma -----

ne ne -----

ra ta -----

to mar -----

Crea un dibujo relacionado con el poema.

TERMINOS CON INICIOS SIMILARES

Proporciona una palabra que comparta el mismo inicio que las mencionadas.

PLASMO MIS EMOCIONES POR ESCRITO

Expresa tus emociones al observar las imágenes que se presentan.





Enumera animales cuyos nombres comiencen con cada una de las letras proporcionadas. Puedes colaborar con un compañero de tu grupo para realizar esta actividad.



NOMBRES DE ORGANISMOS VIVOS QUE FORMAN PARTE DEL REINO ANIMAL

a _____

b _____

c _____

ch _____

d _____

e _____

f _____

g _____

h _____

i _____

j _____

l _____

m _____

n _____

o _____

p _____

q _____

r _____

s _____

t _____

u _____

v _____

y _____

z _____

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>



Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAC9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

El texto, imágenes y contenido de este proyecto pertenece a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos de Facebook:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/
Maestros Con Vocación	https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/
Todo Sobre Docencia	https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/
Maestro De Primaria	https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/
Material De Apoyo	https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/
Materiales Educativos	https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/
Primer Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/
Segundo Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/
Tercer Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/
Cuarto Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/
Quinto Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/
Sexto Grado 2024 – 2025	https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/
Fase 3 1ero y 2do	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoprimerysegundogrado/
Fase 4 3ero y 4to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativotercerycuartogrado/
Fase 5 5to y 6to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoquintoysextogrado/
Recursos Didácticos	https://www.facebook.com/groups/937442069621501/
Primer Grado	https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/
Tercer Grado	https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/

Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4ijLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fBOU78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/lfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/lSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365Relf5Odlh
Quinto Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2024 – 2025	https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1Ejcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/lR2nMeatOCWKOOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/lmvWWNyvfMCGclZzpRHmYj
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/lON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+IpMcBB0jCgs5Nzlx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZORU2d41NTEEx

Visita:

<https://materialeducativo.org/> <-> <https://materialeseducativos.mx>