

Nama : **Niwayan Sovia Maharani**

Kelas : X-8

Absen : 27

### **Penentuan Topik**

Pilih satu peristiwa penting dalam hidupmu. Bebas !

Beri alasan kenapa peristiwa tersebut penting dalam hidupmu sehingga bisa disampaikan sebagai hasil penelitian.

#### **I. Heuristik (Pengumpulan Sumber)**

Heuristik adalah langkah pertama yaitu mengumpulkan sumber sejarah. Dalam peristiwa pribadi ini, sumbernya bisa berupa:

##### **a. Sumber primer (langsung dari kejadian):**

1.a Foto saat di Museum Kepresidenan Balai Kirti, Istana Bogor.

1.b Foto di Kebun Raya Bogor bersama rombongan.

1.c Foto saat berada di TMII dan Museum Batik Indonesia.

1.d Foto di Monumen Nasional (Monas).

1.e Foto di Saung Angklung Udjo

1.f Foto di Saung Angklung saat menonton pertunjukan.

1.g Foto di Museum Asia Afrika

1.h Foto Gedung Sate

1.i Foto Museum Geologi

1.j Foto Gunung Tangkuban Perahu.

1.k Foto Tiket masuk museum dan lokasi wisata.

1.l Foto dokumentasi kegiatan literasi dari panitia sekolah.

##### **b. Sumber sekunder (cerita orang lain/penjelasan tambahan):**

2.a Laporan resmi kegiatan literasi SMPN 3 Kediri tahun pelajaran 2024/2025.

2.b Sertifikat (umpan balik) kegiatan literasi SMPN 3 Kediri Tahun Pelajaran 2024/2025.

2.c Cerita dari guru pembimbing tentang sejarah tempat-tempat yang dikunjungi.

2.d Artikel tentang Museum Kepresidenan Balai Kirti

- 2.e Artikel tentang Istana Bogor Kebun Raya Bogor
- 2.f Artikel tentang TMII dan Museum Batik Indonesia
- 2.g Artikel tentang Monumen Nasional (Monas)
- 2.h Artikel tentang Saung Angklung
- 2.i Artikel tentang Museum Asia Afrika
- 2.j Artikel tentang Gedung Sate
- 2.k Artikel tentang Museum Geologi
- 2.l Artikel tentang Gunung Tangkuban Perahu

## II. Kritik Sumber (Menilai Keaslian & Kredibilitas)

Kritik sumber adalah langkah memeriksa keaslian dan kebenaran sumber. Dilengkapi minimal tentang kondisi sumber dan keterangan pendukung sumber.

- Foto-foto kegiatan dinyatakan valid karena berasal dari dokumentasi resmi kegiatan sekolah. (*valid*)
- Tiket masuk dan jadwal kegiatan tertera dalam laporan literasi yang telah diberikan umpan balik berupa sertifikat. (*valid*)
- Laporan literasi berisi keterangan lengkap perjalanan, tanggal, dan kegiatan setiap hari (*valid & kredibel*).
- Artikel pendukung diverifikasi melalui situs resmi pemerintahan dan lembaga pariwisata, bukan dari blog pribadi. (*valid*)
- Screenshot artikel dari situs wisata resmi. (*valid*)

## III. Interpretasi (Penafsiran Fakta)

Hari 1: Perjalanan menuju Bogor dan briefing peserta.

Hari 2: Kunjungan ke Museum Kepresidenan Balai Kirti, Kebun Raya Bogor, dan TMII.

Hari 3: Mengunjungi Monas, Masjid Istiqlal, Gereja Katedral, serta Saung Angklung Udjo.

Hari 4: Eksplorasi Museum Asia Afrika, Museum Geologi, Gedung Sate, dan Gunung Tangkuban Perahu.

Makna dan Pengalaman:

- Menambah wawasan sejarah, budaya, dan literasi nasional.

- Menumbuhkan rasa cinta tanah air dan kebanggaan terhadap warisan bangsa.
- Mempererat kebersamaan dan kerja sama antar pelajar.
- Menjadi pengalaman belajar langsung yang menyenangkan dan bermakna.

#### IV. **Historiografi (Menulis Kembali Sejarah)**

Historiografi adalah menuliskan kisah sejarah berdasarkan data yang dikumpulkan. Penulisan harus memenuhi unsur kronologi, dapat disajikan secara diakronik atau sinkronik.

Manfaatkan ruang lingkup kisah dan seni agar tulisan menjadi lebih menarik. Foto foto yang menjadi fakta sejarah boleh dipergunakan.

Penelitian Sejarah tentang Peristiwa Penting dalam Hidupku

#### **Penentuan Topik :**

Kegiatan Literasi Bogor-Jakarta-Bandung Tahun 2024

Perjalanan literasi ini menjadi salah satu pengalaman paling berkesan dalam hidup saya. Pengalaman pertama saya mengikuti kegiatan belajar atau literasi di luar kota, bersama beberapa perwakilan siswa dari setiap SMP negeri di Kota

Kediri. Kegiatan ini membuka wawasan baru tentang sejarah, budaya, dan pendidikan di berbagai kota besar Indonesia.

Kami berkunjung ke berbagai tempat bersejarah seperti Istana Bogor, Monumen Nasional, Masjid Istiqlal, Gereja Katedral, serta Museum Asia Afrika.

Selain itu, saya bertemu banyak teman baru dan kami saling bertukar cerita satu sama lain.

##### **I. Heuristik (Pengumpulan Sumber)**

1. Sumber primer (langsung dari kejadian):

1.a Foto saat di Museum Kepresidenan Balai Kirti, Istana Bogor.

1.b Foto di Kebun Raya Bogor bersama rombongan.

1.c Foto saat berada di TMII dan Museum Batik Indonesia.

1.d Foto di Monumen Nasional (Monas).

1.e Foto di Saung Angklung Udjo

1.f Foto di Saung Angklung saat menonton pertunjukan.

1.g Foto di Museum Asia Afrika

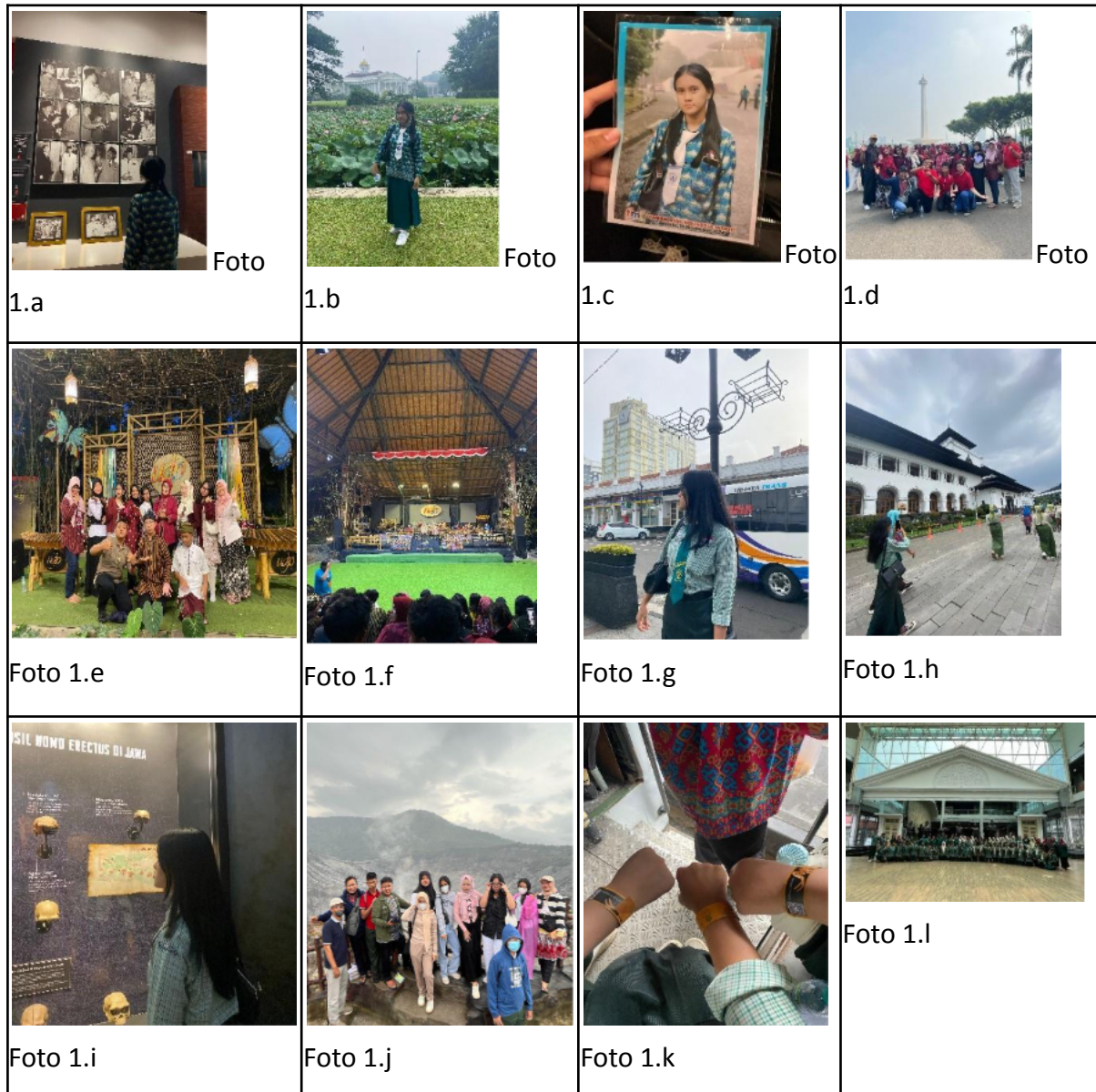
1.h Foto Gedung Sate

1.i Foto Museum Geologi

1.j Foto Gunung Tangkuban Perahu.

1.k Foto Tiket masuk museum dan lokasi wisata.

1.l Foto dokumentasi kegiatan literasi dari panitia acara.



2. Sumber sekunder (penjelasan tambahan):

2.a Laporan resmi kegiatan literasi SMPN 3 Kediri tahun pelajaran 2024/2025.

Link Google

Drive: <https://drive.google.com/drive/folders/11pJS7KZa3Loi7oFPYj7muJ6Y99vA7iit?usp=sharing>

2.b Sertifikat (umpan balik) kegiatan literasi SMPN 3 Kediri Tahun Pelajaran 2024/2025.

Link Google Drive:

<https://drive.google.com/drive/folders/11pJS7KZa3Loi7oFPYj7muJ6Y99vA7iit?usp=sharing>

2.c Artikel tentang Museum Kepresidenan Balai Kirti

Link : [https://www.istanabogor.net/?utm\\_source=chatgpt.com](https://www.istanabogor.net/?utm_source=chatgpt.com)

2.d Artikel tentang Istana Bogor Kebun Raya Bogor

Link : [https://www.setneg.go.id/baca/index/istana\\_bogor?utm\\_source=chatgpt.com](https://www.setneg.go.id/baca/index/istana_bogor?utm_source=chatgpt.com)

2.e Artikel tentang TMII dan Museum Batik Indonesia

Link : [https://tamanmini.com/taman\\_jelajah\\_indonesia/](https://tamanmini.com/taman_jelajah_indonesia/)

2.g Artikel tentang Monumen Nasional (Monas)

Link

: [https://jakarta-tourism.go.id/article/enjoy-arsitektur/monumen-nasional-monas?utm\\_source=chatgpt.com](https://jakarta-tourism.go.id/article/enjoy-arsitektur/monumen-nasional-monas?utm_source=chatgpt.com)

2.h Artikel tentang Saung Angklung

Link : [https://angklung-udjo.co.id/?utm\\_source=chatgpt.com](https://angklung-udjo.co.id/?utm_source=chatgpt.com)

2.i Artikel tentang Museum Asia Afrika

Link

: [https://www.kemlu.go.id/tentang-kami/bangunan-bersejarah/museum-konferensi-asia-afrika-?utm\\_source=chatgpt.com](https://www.kemlu.go.id/tentang-kami/bangunan-bersejarah/museum-konferensi-asia-afrika-?utm_source=chatgpt.com)

2.j Artikel tentang Gedung Sate

Link : [https://dbmpr.jabarprov.go.id/sejarah-pu?utm\\_source=chatgpt.com](https://dbmpr.jabarprov.go.id/sejarah-pu?utm_source=chatgpt.com)

2.k Artikel tentang Museum Geologi

Link : [https://museum.geologi.esdm.go.id/?utm\\_source=chatgpt.com](https://museum.geologi.esdm.go.id/?utm_source=chatgpt.com)

2.l Artikel tentang Gunung Tangkuban Perahu

Link : [https://id.wikipedia.org/wiki/Gunung\\_Tangkuban\\_Perahu?utm\\_source=chatgpt.com](https://id.wikipedia.org/wiki/Gunung_Tangkuban_Perahu?utm_source=chatgpt.com)

## II. Kritik Sumber (Menilai Keaslian & Kredibilitas)

- Foto-foto kegiatan dinyatakan valid karena berasal dari dokumentasi resmi kegiatan sekolah. (*valid*)



Foto 1.a Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di Musium Kepresidenan Balai Kirti, Istana Bogor pada tanggal 16 November 2024 Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.

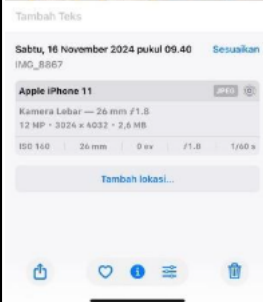
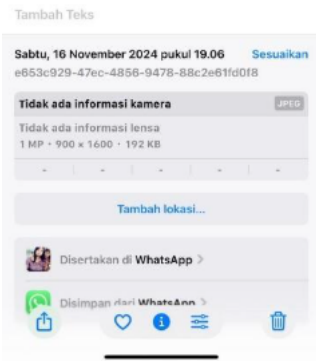


Foto 1.b Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di Kebun Raya Bogor pada tanggal 16 November 2024 Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.





**Foto 1.c Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di TMII pada tanggal 16 November 2025 Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.**



**Foto 1.d Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di Monumen Nasional (Monas) pada tanggal 17 November 2025 Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.**





Foto 1.e Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di Saung Angklung Udjo pada tanggal 17 November 2024 Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.



Tambah Teks

Minggu, 17 November 2024 pukul 17.57 [Sesuaikan](#)

IMG\_9390

Apple iPhone 11

Kamera Lebar — 26 mm f1.8

12 MP · 4032 × 3024 · 3,7 MB

ISO 400 | 26 mm | 0 ev | f1.8 | 1/33 s

[Tambah lokasi...](#)



Tambah Teks

Minggu, 17 November 2024 pukul 18.22 [Sesuaikan](#)

IMG\_9397

Apple iPhone 11

Kamera Lebar — 26 mm f1.8

12 MP · 3024 × 4032 · 3,6 MB

ISO 500 | 26 mm | 0 ev | f1.8 | 1/25 s

[Tambah lokasi...](#)

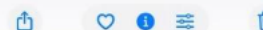
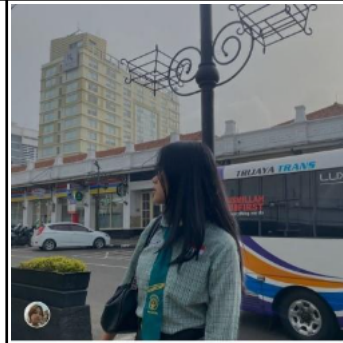


Foto 1.f Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di Saung Angklung Udjo saat menonton pertunjukan pada tanggal 17 Novemeber 2024 Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.



Foto 1.g Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di pada tanggal ... Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.



Tambah Teks

Senin, 18 November 2024 pukul 07.20 [Sesuaikan](#)

IMG\_9503

Apple iPhone 11 JPEG

Kamera Lebar — 26 mm f1.8  
12 MP · 3024 × 4032 · 2,7 MB

ISO 32 | 26 mm | 0 ev | f1.8 | 1/2358 s

[Tambah lokasi...](#)



Foto 1.h Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di ... pada tanggal ... Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.



Tambah Teks

Senin, 18 November 2024 pukul 11.31 [Sesuaikan](#)

IMG\_9642

Apple iPhone 11 JPEG

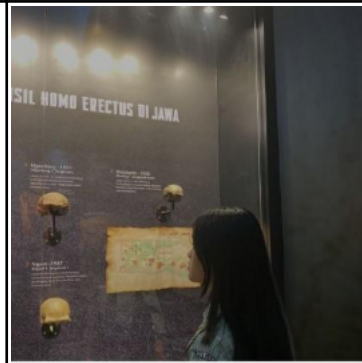
Kamera Ultra Lebar — 13 mm f2.4  
12 MP · 3024 × 4032 · 2,7 MB

ISO 20 | 13 mm | 0 ev | f2.4 | 1/484 s

[Tambah lokasi...](#)



Foto 1.i Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di ... pada tanggal ... Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.



Tambah Teks

Senin, 18 November 2024 pukul 10.29 [Sesuaikan](#)

IMG\_9600

Apple iPhone 11 JPEG

Kamera Lebar — 26 mm f1.8  
12 MP · 3024 × 4032 · 3 MB

ISO 250 | 26 mm | 0 ev | f1.8 | 1/50 s

[Tambah lokasi...](#)

[Share](#) [Like](#) [Info](#) [More](#) [Delete](#)



Foto 1.j Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di ... pada tanggal ... Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.



Tambah Teks

Senin, 18 November 2024 pukul 16.22 [Sesuaikan](#)

IMG\_0541

Apple iPhone 13 HEIF

Kamera Ultra Lebar — 13 mm f2.4  
12 MP · 4032 × 3024 · 1,9 MB

ISO 50 | 16 mm | 0 ev | f2.4 | 1/99 s

[Gunung Tangkuban Perahu](#)  
2,081 m

[Share](#) [Like](#) [Info](#) [More](#) [Delete](#)



Foto 1.k Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di ... pada tanggal ... Gambar diambil menggunakan handphone pribadi.



C



Foto 1.l Valid karena gambar tersebut diambil Ketika di Musium Kepresidenan Balai Kirti, Istana Bogor pada tanggal 16 November 2024 Gambar dibagikan melalui link google drive yang dikirimkan oleh pembimbing di grup Whatsapp.



- Tiket masuk dan jadwal kegiatan tertera dalam laporan literasi yang telah diberikan umpan balik berupa sertifikat. (*valid*)



Tambah Teks

Senin, 18 November 2024 pukul 11.20

Sesuaikan

IMG\_9639

Apple iPhone 11

JPEG

Kamera Lebar — 26 mm f1.8

12 MP • 3024 x 4032 • 2,8 MB

ISO 200 26 mm 0 ev f1.8 1/60 s

Tambah lokasi...



- Laporan literasi berisi keterangan lengkap perjalanan, tanggal, dan kegiatan setiap hari (*valid & kredibel*).



[https://drive.google.com/file/d/1-GGJx7vx8UVRB\\_ApVWnAeNm7duhP6p5C/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/1-GGJx7vx8UVRB_ApVWnAeNm7duhP6p5C/view?usp=drivesdk)

- Artikel pendukung diverifikasi melalui situs resmi pemerintahan dan lembaga pariwisata, bukan dari blog pribadi. (*valid*)
- Screenshot artikel dari situs wisata resmi. (*valid*)

[https://id.wikipedia.org/wiki/Taman\\_Mini\\_Indonesia\\_Indah](https://id.wikipedia.org/wiki/Taman_Mini_Indonesia_Indah)



<https://www.tamanmini.com/>



<https://penghubung.jatengprov.go.id/seteng-goweng-magelang-gegerkan-anjungan-jateng-tmii/>



### III. Interpretasi (Penafsiran Fakta):

Kegiatan Literasi ke Bogor–Jakarta–Bandung dilaksanakan pada tanggal 15–19 November 2024.

Hari pertama diisi dengan perjalanan menuju Bogor dan briefing peserta.

Hari kedua berkunjung ke Museum Kepresidenan, Kebun Raya Bogor, dan TMII.

Hari ketiga mengunjungi Monas, Masjid Istiqlal, Gereja Katedral, dan menonton pertunjukan di Saung Angklung Udjo.

Hari keempat menjelajahi berbagai museum di Bandung seperti Museum Asia Afrika, Museum Geologi, Gedung Sate, hingga wisata alam Gunung Tangkuban Perahu.

Suasana perjalanan penuh antusiasme.

Saya merasa kagum melihat langsung peninggalan sejarah bangsa dan berinteraksi dengan berbagai tempat edukatif. Pengalaman ini memberi makna mendalam tentang pentingnya literasi budaya, sejarah, dan toleransi antarumat beragama.

Makna peristiwa:

Kegiatan ini bukan hanya sekadar perjalanan wisata, tetapi juga perjalanan pendidikan yang memperkaya wawasan, menumbuhkan rasa cinta tanah air

Perjalanan ini menjadi bagian penting dalam sejarah pribadi saya karena melalui kegiatan ini saya belajar menghargai sejarah, menjaga persatuan, dan bangga menjadi bagian dari generasi muda Indonesia yang mencintai budaya dan literasi.

#### IV. Historiografi (Menulis Kembali Sejarah)

Perjalanan Literasi ke Bogor–Jakarta–Bandung Tahun 2024 merupakan kegiatan edukatif yang diadakan oleh SMP Negeri 3

Kediri untuk memperluas wawasan peserta didik. Kegiatan dimulai pada Jumat, 15 November

2024 dengan keberangkatan menuju Bogor, dilanjutkan dengan kunjungan ke berbagai tempat bersejarah di tiga kota besar.

Selama lima hari, peserta tidak hanya belajar tentang sejarah nasional, tetapi juga mengalami langsung nilai-nilai toleransi, persatuan, dan kebudayaan Indonesia. Kunjungan ke Istana Bogor dan

Monas memperkenalkan sejarah kepemimpinan bangsa, sementara kunjungan ke Masjid Istiqlal dan Gereja Katedral menanamkan nilai kerukunan antarumat beragama.

Kegiatan di Bandung seperti kunjungan ke Museum Asia Afrika, Gedung Sate, dan Saung Angklung Udjo memperlihatkan kekayaan budaya serta semangat perjuangan bangsa di masa lalu. Semua pengalaman tersebut menjadi pelajaran berharga yang memperkuat semangat belajar dan rasa cinta terhadap tanah air.

Perjalanan ini menjadi bagian penting dalam sejarah pribadi saya karena melalui kegiatan ini saya belajar menghargai sejarah, menjaga persatuan, dan bangga menjadi bagian dari generasi muda Indonesia yang mencintai budaya dan literasi.