

QUINTO GRADO

PLANEACIÓN SEMANA 4

DEL 19 AL 23 DE
SEPTIEMBRE



Escuela Primaria: _____

Turno: _____

Nombre del docente _____

Grado: _____

Grupo: _____

Ciclo Escolar _____

PLAN DE TRABAJO

Asignatura: ESPAÑOL Práctica Social del Lenguaje 2

SEMANA 4:

Práctica Social del Lenguaje: Analizar fábulas y refranes	
Ámbito: Literatura	Tipo de Texto: Narrativo
Competencias que se favorecen: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar a diversidad lingüística y cultural de México.	
Aprendizajes esperados: Identifica las características de las fábulas, y sus semejanzas y diferencias con los refranes. Comprende la función de fábulas y refranes. Interpreta el significado de fábulas y refranes.	
Temas de reflexión: Comprensión e interpretación Significado implícito de fábulas y refranes. Significado de las moralejas. Recursos literarios empleados en fábulas y refranes. Diferencias y similitudes entre fábulas y refranes. Expresiones coloquiales en refranes y fábulas.	Propiedades y tipos de texto Características y función de las fábulas. Características y función de los refranes. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía ortografía convencional a partir del uso de modelos.
Producciones para el desarrollo del proyecto: Recopilación de refranes para su lectura en voz alta. Discusión acerca del uso y significado de los refranes. Lectura en voz alta de fábulas y discusión de sus características (función de la moraleja). Cuadro comparativo con las características de fábulas y refranes. Sustitución de las moralejas de las fábulas leídas, por refranes que las ejemplifiquen. Argumentos que justifiquen la asociación entre la fábula y el refrán comentados. Producto final: Fábulas acompañadas de un refrán para su publicación.	
SECUENCIA DIDACTICA	
PRIMERA SESION <ul style="list-style-type: none"> ● Comentar qué son los refranes y las fábulas. ● Leer el propósito de la práctica en la página 18. ● Comentar qué refranes conocen. ● Leer el apartado “Lo que conozco” de la página 19. ● Elaborar su propia definición de fábula y refrán y agregar algunos ejemplos. <p>TAREA: Pedir a sus familiares que les cuenten algunos refranes y llevarlos a la clase escritos en su cuaderno.</p> SEGUNDA SESION <p>PREVIO: Cortar hojas blancas en cuatro partes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comentar los refranes que llevaron a la clase. ● Escribir en el pizarrón, sin repetirlos, los refranes y su significado. ● Anotar una selección en un pliego de papel y colocarlo en un lugar visible. ● Repartir por equipos los cuartos de hoja y desarrollar la actividad “¡A jugar con las palabras!” de la página 20. 	

TERCERA SESION

- Comentar cómo creen que vaya cambiando el lenguaje a lo largo del tiempo.
- Leer el texto de la página 20.
- Comentar qué palabras han cambiado ahora en los refranes que se muestran como ejemplo.
- Escribir ambas versiones en su cuaderno.
- Compartir su trabajo a la clase.

CUARTA SESION

- Comentar qué es una fábula.
- Leer en voz alta la fábula de la página 21.
- Responder las preguntas de la página 22.
- En su cuaderno reescribir lo que ocurrió en la fábula guiándose con las oraciones de la página 22.

QUINTA SESION

- Mostrar a la clase el video "Fábulas populares". **Recurso:** <https://www.youtube.com/watch?v=l0c454anqko>
- Comentar cuál es el mensaje de cada una de las fábulas.
- Solicitar que en su cuaderno escriban la moraleja de las fábulas vistas en el video.
- Compartir su trabajo a la clase.

Asignatura: DESAFIOS MATEMATICOS

Lección 8: Descripciones

Intención didáctica: Que los alumnos tracen figuras en las que haya rectas paralelas, perpendiculares y oblicuas, a partir de las instrucciones redactadas por otros compañeros.

Contenido: Identificación de rectas paralelas, secantes y perpendiculares en el plano, así como de ángulos rectos, agudos y obtusos.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 1

- Comentar las actividades realizadas la clase anterior.
- Por parejas realizar la consigna de la página 21 de su libro Desafíos Matemáticos.
- En colectivo comentar en qué se fijaron para describir y dibujar las figuras.

SESION 2

- Comentar la importancia de poder describir.
- Solicitar a la clase que en su cuaderno describan las figuras que se forman en el salón de clase, ejemplo, el pizarrón se conforma por dos pares de rectas paralelas, verticales y horizontales, que al cruzarse forman un rectángulo.
- En colectivo comentar sus descripciones.

Lección 9: Diferentes ángulos

Intención didáctica: Que los alumnos identifiquen que las rectas secantes forman ángulos rectos, o bien, ángulos agudos y obtusos.

Contenido: Identificación de rectas paralelas, secantes y perpendiculares en el plano, así como de ángulos rectos, agudos y obtusos.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 3

- Comentar qué son los ángulos.
- Mostrar el video “Rectas y ángulos” y comentar su contenido. **Recurso:** <https://www.youtube.com/watch?v=MLDDOx-L8Xg>
- En equipo realizar la consigna 1 de su libro Desafíos Matemáticos.
- Realizar un organizador gráfico con la información de los tipos de ángulos.

SESION 4

Previo: Solicitar a la clase que lleve transportador geométrico.

- Comentar para qué sirve el transportador.
- Mostrar el video “El uso del transportados para medir ángulos”. **Recurso:** <https://www.youtube.com/watch?v=I-ScILy-XxE>
- De manera individual realizar la consigna de la página 23.
- Solicitar a la clase que identifiquen el tipo de ángulo que se forma en las figuras que se encuentran en el pizarrón, ejemplo el pizarrón, sus cuadernos, etc.
- Presentar su trabajo a la clase.

Lección 10: La colonia de Isabel

Intención didáctica: Que los alumnos interpreten la información que ofrece un mapa, al tener que identificar y describir la ubicación de algunos lugares de interés.

Contenido: Lectura de planos y mapas viales. Interpretación y diseño de trayectorias.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 5

- Comentar qué es un lugar de interés.
- Comentar qué lugares de interés hay en su comunidad.
- Solicitar a la clase que realicen un mapa de su comunidad incluyendo lugares de interés.
- Presentar su trabajo a la clase.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

¿Cómo mantener la salud?

Competencias que se favorecen: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos.

Aprendizajes esperados: Analiza sus necesidades nutrimentales en relación con las características de la dieta correcta y las costumbres alimentarias de su comunidad para propiciar la toma de decisiones que impliquen mejorar su alimentación. Describe causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad, y su prevención mediante una dieta correcta, el consumo de agua simple potable y la actividad física.

Contenidos: **¿Me alimento de manera correcta?** Características de la dieta correcta: suficiente, equilibrada, inocua, variada, completa y adecuada. Toma de decisiones conscientes para mejorar su alimentación respecto a los beneficios del consumo de una dieta correcta. Causas y consecuencias del sobrepeso y de la obesidad. Valoración del consumo de alimentos nutritivos, de agua simple potable y la actividad física para prevenir el sobrepeso y la obesidad.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 1

PREVIO: Llevar a la clase cinta métrica y una báscula.

- Comentar la importancia de mantener un buen nivel de peso de acuerdo a nuestra edad y estatura.
- Realizar la actividad “¿Mi peso es correcto?” de la página 24.
- Elaborar un organizador gráfico con la información del tema.

SESION 2

- Comentar qué es una situación de riesgo.
- Leer los textos de las páginas 27 a la 28.
- Comentar si alguna vez han estado bajo una situación de riesgo y qué hicieron para salir de ésta.
- Analizar las preguntas de la página 28.
- Escribir sus respuestas en su cuaderno.

ASIGNATURA: GEOGRAFIA

: La Tierra	EJE TEMATICO: Espacio geográfico y mapas
COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Manejo de información geográfica.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce en mapas la extensión y los límites territoriales de los continentes de la Tierra. Reconoce la división política de los continentes. Localiza capitales, ciudades y otros lugares representativos de los continentes a partir de las coordenadas geográficas. Valora la diversidad de paisajes de los continentes a partir de sus componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos.	
CONTENIDOS: Localización en mapas de los continentes de la Tierra: África, Antártida, América, Asia, Europa y Oceanía. Diferencias en la extensión y en los límites territoriales de los continentes. • Delimitación de los continentes a partir de criterios físicos, culturales y políticos.	
SECUENCIA DIDACTICA	
<ul style="list-style-type: none">• Comentar los temas vistos la clase anterior.• Mostrar el video “Los mapas y su interpretación”. Recurso: https://www.youtube.com/watch?v=1ItvmNTIHx8• Realizar la actividad “Exploremos” de la página 24 de su libro de Geografía.• En equipos realizar la actividad de la página 25.• Comentar los tipos de mapa de la página 26.• En equipos realizar la actividad “Apliquemos lo aprendido” de la página 27.• Comentar qué es localizar.	

ASIGNATURA: HISTORIA

: Los primeros años de vida independiente
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Comprensión del tiempo y del espacio históricos • Manejo de información histórica • Formación de una conciencia histórica para la convivencia.
APRENDIZAJES ESPERADOS: Ubica procesos de la primera mitad del siglo XIX aplicando los términos década y siglo, y localiza cambios en la división territorial. Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente. Explica los intereses de Estados

Unidos, Francia, España e Inglaterra en México. Reconoce las causas y consecuencias de la separación de Texas y de la guerra con Estados Unidos. Describe características del campo y la ciudad durante las primeras décadas del siglo XIX. Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

CONTENIDOS: Panorama del Periodo. Ubicación temporal y espacial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo XIX. Temas Para comprender el Periodo. ¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida independiente? México al término de la guerra de independencia. Luchas internas y los primeros gobiernos: Federalistas y centralistas. Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México. Un vecino en expansión: La separación de Texas. La guerra con Estados Unidos. La vida cotidiana en el campo y la ciudad. Temas Para analizar y reflexionar. “Por culpa de Un pastelero...” Los caminos y los bandidos.

SECUENCIA DIDACTICA

- Comentar por qué se separó Texas de México.
- Releer el texto “La separación de Texas” e identificar las causas y consecuencias como se indica en el apartado “Comprendo y aplico” de la página 28.
- Leer en colectivo el texto “La guerra con Estados Unidos” de la página 29 y 30.
- Comentar las causas y consecuencias que identifican en la lectura.
- Observar el mapa de la página 31 y realizar un análisis del mismo.

ASIGNATURA: FORMACION CIVICA Y ETICA

: Niñas y niños que construyen su identidad y previenen riesgos.

Ámbito: Aula

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Manejo y resolución de conflictos • Participación social y política

APRENDIZAJES ESPERADOS: Valora los cambios en su desarrollo y respeta las diferencias físicas y emocionales. Define acciones que contribuyen a un proyecto de vida sano y seguro. Propone medidas para evitar trastornos alimentarios y adicciones. Promueve acciones para un trato digno, justo y solidario en la escuela y la comunidad.

CONTENIDOS: Cambios en nuestro cuerpo y en nuestra imagen Qué cambios son propios de la adolescencia y qué cambios son producto de mis experiencias personales. Por qué no todos crecemos al mismo tiempo y de la misma forma. Cómo ha cambiado mi imagen personal. Cómo debemos manifestar nuestro respeto ante la diversidad en los ritmos de crecimiento. Cómo quiero ser de grande Qué asuntos sobre mi persona tienen que ver con mi futuro y sobre cuáles debo responsabilizarme. Qué capacidad tengo de elegir mis actividades cotidianas. Cuáles de mis actividades diarias definen mi forma de ser. De qué manera mis decisiones actuales repercuten en el futuro. Con qué decisiones puedo crearme un proyecto de vida saludable y seguro. Quién me dice cómo cuidarme Qué son las adicciones. De qué manera me sirve estar informado sobre los riesgos que las adicciones representan para mi salud. Por qué es importante interesarme por mi salud y valorar mi persona. El autocuidado como condición para prevenir adicciones. Qué influencias pueden tener personas, grupos o estados de ánimo para propiciar el consumo de sustancias adictivas. **Cuidado de la salud integral** Trastornos alimentarios y adicciones Indagar y reflexionar Qué es la obesidad. Qué es la bulimia. Qué es la anorexia. Qué instituciones apoyan a las personas en situación de trastornos en la alimentación o en situación de dependencia a las drogas. Cuáles son algunas causas por las que las personas tienen problemas de obesidad, bulimia, anorexia o adicción a las drogas o al alcohol. DialogarCuál es el riesgo de padecer obesidad, bulimia, anorexia o una adicción. Qué consecuencias pueden ocurrir con el consumo de tabaco, alcohol o drogas entre los niños y los adolescentes. Qué medidas de prevención pueden aplicarse en la casa, la escuela y la comunidad. Respeto a los rasgos físicos Qué estereotipos de niñez y adolescencia predominan en la actualidad en los medios de comunicación. Quiénes eligen los rasgos físicos que les caracteriza. Qué pienso respecto a las bromas entre compañeros relacionadas con el aspecto físico. Cómo se manifiesta el respeto entre compañeros.

SECUENCIA DIDACTICA

- Comentar quién les dice cómo cuidarse.
- Leer “Lo que sé y lo que... observo” de la página 26.
- Analizar el tipo de influencia que ejercen los personajes de la página 27.
- En colectivo comentar las preguntas del pinto 2 de la página 28.
- Leer el apartado “Para aprender” de la página 29.
- Identificar los factores que los protegen y leer las palabras claras de la página 29.

ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICAS

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Artística y cultural	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Realiza diferentes tipos de obras tridimensionales	LENGUAJE ARTISTICO: Artes visuales.
EJES: APRECIACION: Identificación de las características de la tridimensión en las artes visuales. EXPRESION: Elaboración de modelos tridimensionales, experimentando con distintos materiales. CONTEXTUALIZACION: Comprensión de la tridimensionalidad por medio de objetos que se encuentren en su entorno.	
SECUENCIA DIDACTICA	
<ul style="list-style-type: none">• Comentar qué tipos de danza conocen.• Leer los textos de las páginas 14 y 15.• Realizar un organizador gráfico de los tipos de danzas que conocen.	

OBSERVACIONES:

ATENTAMENTE
MAESTRO DE GRUPO

Vo.Bo. Director del Plantel

Visita

Vo.Bo. Inspector de Zona

Channelkids.com

Subimos las planeaciones

todos

ATENTAMENTE
MAESTRO DE GRUPO

Vo.Bo. Director del Plantel

Vo.Bo. Inspector de Zona



ChannelKIDS
innovando en un clic