



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

PLAN DE APOYO PEDAGÓGICO

Según el Decreto 1290 de 2009, el Plan de Apoyo Pedagógico se concibe como una estrategia pedagógica orientada a brindar acompañamiento a los estudiantes que presentan dificultades en desarrollo de competencias esperados en una o varias áreas del conocimiento, buscando garantizar la permanencia y el éxito escolar mediante la implementación de acciones diferenciadas, flexibles e inclusivas que respondan a las características, ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, promoviendo la superación progresiva de las barreras para el.

DOCENTE	Alberto Leonardo Cifuentes González
ÁREA - ASIGNATURA	Español
PERIODO	2
GRADO	6
AÑO	2025
FECHA DE PRESENTACIÓN	
NOMBRE	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

1. **DIAGNÓSTICO DEL DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE:** corresponde una descripción de las dificultades presentadas por el estudiante durante el periodo. (Escribir aquí una síntesis del bajo desempeño evidenciado, incluyendo criterios de evaluación no alcanzados, evidencias de seguimiento y causas posibles: pedagógicas, familiares, sociales o personales.)

2. **INDICADORES DE DESEMPEÑO:** es una descripción cualitativa y/o cuantitativa de una acción observable y evaluable que un estudiante debe demostrar como evidencia del desarrollo de una competencia en un área o asignatura. Estos indicadores se derivan directamente de los referentes curriculares del Ministerio de Educación Nacional y deben ser contextualizados, observables, medibles y pertinentes. (mencionar en este espacio los indicadores de desempeño a evaluar con el plan de apoyo).
 - 1.Lee, analiza e interpreta la obra literaria propuesta en el periodo con la metodología indicada.
 2. Diferencia y reconoce la tilde diacrítica en los diferentes tipos de textos propuestos.
 3. Identifica y produce textos informativos teniendo en cuenta la estructura indicada.
 - 4.. Diferencia y reconoce las palabras homófonas en los diferentes tipos de textos.
 5. Reconoce la infografía teniendo en cuenta la estructura indicada.
 6. Reconoce las categorías gramaticales y las diferencia (Adverbio y Preposición) frente a las otras.
 7. Reconoce, produce e interpreta textos de género de aventuras teniendo en cuenta la estructura señalada y explicada.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

3. CRONOGRAMA DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Acciones Evaluativas	Evidencia esperada	Fecha inicio	Fecha fin
Tutoría personalizada	Registro de asistencia y avance		
Actividades de afianzamiento en aula	Talleres resueltos y revisados		
Trabajo autónomo en casa	Productos escritos, informes		
Uso de recursos TIC (plataformas, videos)	Capturas, guías o bitácora de uso		
Evaluación formativa (rúbricas, lista de C.)	Instrumento diligenciado		

4. **DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE PLAN DE APOYO:** corresponde a las actividades y estrategias evaluativas diseñadas para el logro de competencias del estudiante con desempeño bajo durante el proceso formativo del año lectivo. (describir cada taller, actividad o estrategia a implementar)

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

ACTIVIDAD DE APOYO

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:
GRADO: SEXTO
COMPETENCIAS:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

FECHA DE ENTREGA:

ÁREA: LENGUA CASTELLANA

APRECIADO ESTUDIANTE:

Recuerde que para desarrollar correctamente el taller, usted debe tener dominio de los conceptos explicados en clase, por eso debe estudiar todo lo enseñado y revisar el blog del profesor www.literatosiglo21.blogspot.com. También se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

1. Presentarlo en hojas tamaño carta con lapicero negro, letra legible, excelente ortografía y utilizando los signos de puntuación. No se debe enviar el trabajo al correo ni al classroom de la clase.

2. Escribir con sentido y teniendo en cuenta las actividades asignadas.

3. La copia total, parcial del trabajo o del examen será considerada según el manual de convivencia como fraude y será tipificada según lo que dice. 4. La nota máxima para las actividades de apoyo será 3.5. 5. La entrega del trabajo no significa que el estudiante obtenga una nota de 3.5. 6. Se debe tener en cuenta para la realización de la actividad de apoyo los siguientes pasos: a. Asesoría de la actividad asignada por parte del docente

b. Presentación del trabajo asignado c. Sustentación del trabajo. **Nota:** Esta puede ser escrita u oral, según lo que el docente lo determine. **Nota:** El estudiante debe entregar en la fecha asignada por el docente: ____ de ____ de ____

IE SANTA CATALINA DE SIENA-PLAN DE APOYO- ACTA DE COMPROMISO DE LOS PADRES

Como padre de familia del
estudiante _____ del grado ____

Certifico que recibí el plan de apoyo del área de Lengua Castellana propuesto y me comprometo a que mi hijo(a) lo realice, entregue en la fecha asignada y acompañarlo en su proceso de formación hasta el final.

Firma padre de familia _____



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

Cédula y teléfono de contacto _____



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

1. Teniendo presente la siguiente lectura, leerla y contestar las preguntas:

Juan Osito: Historia del hombre-Oso

Este relato de Oyacachi nos narra el nacimiento de una criatura mitad hombre y mitad oso. Llamado Juan Osito, este extraño ser poseía una fuerza descomunal.

En la alejada comunidad de Oyacachi, en Ecuador, ha surgido la leyenda de Juan Osito una persona mitad oso y mitad hombre. Este relato fabuloso comienza con un joven matrimonio que viaja en una peregrinación. Debido a que el viaje se realizaba a pie, atravesando bosques, la mujer comenzó a perder las energías. Llegó el momento en el que se quedó atrás y el marido la perdió de vista. A mitad de la maleza, apareció un oso, la cargó en su espalda y escapó con ella hacia su cueva. Donde pasó muchos años.

El nacimiento de Juan Osito:

Dentro de la cueva, la mujer pasaba los días con la bestia. Si bien es cierto que el animal siempre proveía abundante comida, se trataba de carne cruda. Así que la mujer no podía comerla y su salud se deterioraba lentamente. No obstante, esto no fue impedimento para que la bestia tomara a la mujer y quedara embarazada. Al cabo de unos meses, había nacido Juan Osito. Se cuenta que esta criatura poseía piernas de oso pero dorso, brazos y rostro de hombre. Para que no pudieran escapar, el oso tapó la cueva con una gran piedra. Sin embargo, cuando el niño tuvo la suficiente fuerza movió la roca y escapó con su madre. A mitad del camino dieron con el oso, hubo una batalla sangrienta y mataron al animal.

Repentinamente, Juan Osito y su madre regresaron al pueblo para llevar una vida normal. Entre otras cosas, la mujer supo que su antiguo esposo se había casado y ahora tenía una familia. Por su parte, ella no tuvo más remedio que salir adelante por su cuenta. Así que el niño oso pronto fue a la escuela, donde casi mata a sus compañeros un pleito porque su fuerza era bestial. Después de arrancarle la oreja a su maestra en un ataque de ira, Juan Osito dejó el pueblo y se convirtió en un famoso militar con fuerza descomunal.

-Tomado de Internet-

Teniendo presente la lectura anterior realizar las siguientes actividades:

1. Escriba en sus propias palabras el resumen del escrito.
2. Subraye con color azul los adjetivos que se encuentre en el texto.
3. Subraye con color verde los verbos conjugados en el texto.
4. Subraye con color verde los sustantivos presentes en el texto.
5. Según lo visto en clase clasifique las palabras en **AGUDAS, GRAVES, ESDRÚJULAS Y SOBRESDRÚJULAS.**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

2. Teniendo presente la siguiente lectura, leerla y contestar las preguntas:



Coronavirus:

Tomado de: [z-dn.net https://es-static.z-dn.net > files](https://es-static.z-dn.net/files)

Qué es :

Los coronavirus son una familia de virus que se descubrió en la década de los 60 pero cuyo origen es todavía desconocido. Sus diferentes tipos provocan distintas enfermedades, desde un resfriado hasta un síndrome respiratorio grave (una forma grave de neumonía). Gran parte de los coronavirus no son peligrosos y se pueden tratar de forma eficaz. De hecho, la mayoría de las personas contraen en algún momento de su vida un coronavirus, generalmente durante su infancia. Aunque son más frecuentes en otoño o invierno, se pueden adquirir en cualquier época del año. El coronavirus debe su nombre al aspecto que presenta, ya que es muy parecido a una corona o un halo. Se trata de un tipo de virus presente tanto en humanos como en animales. La Organización Mundial de la Salud (OMS) ha declarado la situación de pandemia. Hay personas infectadas en la mayoría de los países y los profesionales sanitarios insisten en la necesidad de seguir las medidas preventivas y evitar la alarma social. De momento, el país más afectado en Europa es Italia. En España, las autoridades sanitarias y las sociedades científicas consideran que nuestro país está preparado para contener la transmisión. Causas Los coronavirus se transmiten de forma limitada entre humanos, pero hasta la fecha se desconoce el origen de estos virus. En todo caso, se sabe que ciertos animales, como los murciélagos, actúan como reservorios. Como en otros virus que causan neumonía, cuando se transmiten en humanos, el contagio se produce generalmente por vía respiratoria, a través de las gotitas respiratorias que las personas producen cuando tosen, estornudan o al hablar. Todo parece indicar que nuevo coronavirus, COVID-19, también conocido como coronavirus de Wuhan, tiene una procedencia animal. De hecho, los primeros casos se han relacionado con un mercado de animales vivos de la ciudad de Wuhan, en China. En cuanto al MERS, es probable que los camellos sean un importante reservorio para este tipo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

de coronavirus y una fuente animal de infección en los seres humanos, como especificaba la Organización Mundial de la Salud en su nota descriptiva sobre la enfermedad. Sin embargo, se desconoce la función específica de los camellos en la transmisión del virus y también la ruta o rutas exactas de transmisión. En origen, el coronavirus MERS-CoV es un virus zoonótico que se transmite de animales a personas. Según se desprende del análisis de varios de sus genomas, se cree que el virus se originó en murciélagos y se transmitió a los camellos en algún momento de un pasado lejano. Se cree que el coronavirus del SRAS tuvo su origen en los murciélagos, saltando posteriormente a alguna otra especie de pequeño mamífero, como la civeta, y por último a los humanos. Síntomas En general, los síntomas principales de las infecciones por coronavirus pueden ser los siguientes. Dependerá del tipo de coronavirus y de la gravedad de la infección: Tos Dolor de garganta. Fiebre. Dificultad para respirar (disnea). Dolor de cabeza. Escalofríos y malestar general. Secreción y goteo nasal. En espectro clínico de este tipo de infecciones varía desde la ausencia de síntomas hasta síntomas respiratorios leves o agudos. Esta tipología suele cursar con tos, fiebre y dificultades respiratorias. Es frecuente que haya neumonía y, en el caso del MERS, también se pueden registrar síntomas gastrointestinales, en especial, diarrea. Tal y como ocurre con el virus de la gripe, los síntomas más graves (y la mayor mortalidad) se registra tanto en personas mayores como en aquellos individuos con inmunodepresión o con enfermedades crónicas como diabetes, algunos tipos de cáncer o enfermedad pulmonar crónica. En los casos más graves pueden ocasionar insuficiencia respiratoria. En la pandemia de COVID-19 se ha constatado que en torno al 80% de las personas infectadas presentan síntomas leves. Prevención Hasta la fecha no se dispone de vacuna alguna ni de tratamiento específico para combatir la infección por coronavirus. Mantener una higiene básica es la forma más eficaz de evitar contraer este virus en los lugares en los que existe un mayor riesgo de transmisión, fundamentalmente las zonas en las que se han registrado casos. Es conveniente lavarse las manos con frecuencia y evitar el contacto con personas ya infectadas, protegiendo especialmente ojos, nariz y boca. A las personas infectadas (o que crean que pueden estarlo) se les aconseja el uso de mascarillas y usar pañuelos para cubrirse la nariz y la boca cuando se tose o se estornuda La población general sana no necesita utilizar mascarillas, ya que ayudan a prevenir la transmisión del virus si las llevan las personas que están enfermas. El Ministerio de Sanidad advierte de que un uso inadecuado de mascarillas puede contribuir al desabastecimiento en aquellas situaciones para las que están indicadas Las medidas preventivas deben seguirlas especialmente aquellas personas que padezcan diabetes, insuficiencia renal, neumopatía crónica o inmunodepresión, ya que tienen más riesgo de padecer enfermedad grave en caso de infección por coronavirus. Pronóstico La supervivencia del paciente dependerá del tipo de coronavirus contraído: Los coronavirus de resfriado tienen tasas muy altas de recuperación y prácticamente todos los afectados consiguen vencer al virus a los pocos días. Los coronavirus de SRAS también se superan en la mayoría de los casos, aunque entre el nueve y el 12 por ciento de los casos ocasionan la muerte del paciente. Tienen más expectativa de vida los pacientes jóvenes, pues suelen presentar unos síntomas más leves. La tasa de supervivencia del MERS es menos elevada, alcanzando alrededor de un 36 por ciento en mortalidad, según especifica la Organización Mundial de la Salud. Aún es pronto para determinar la tasa de letalidad del virus COVID-19, pero parece inferior a la de los anteriores. No obstante, dado que transmisión del



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

virus está siendo muy superior a la de las anteriores epidemias, el número de fallecimientos también es mucho más elevado. La edad avanzada y las patologías crónicas (hipertensión, enfermedad coronaria, enfermedades respiratorias, cáncer, diabetes) son los principales factores de riesgo asociados a una mayor gravedad y letalidad de la infección por el SAR-CoV-2.

ACTIVIDADES PARA REALIZAR:

1. Completa el cuadro con 15 palabras del texto que nombren: personas, objetos y lugares

PERSONAS u ORGANIZACIONES	OBJETOS	LUGARES

2. Explica a qué se refieren las siguientes palabras:

a) Análisis _____

b) Diagnóstico _____

c) Inmunodepresión _____

d) Mascarillas _____

e) Pandemia _____

f) Tomografía _____

3. Realizar una sopa de letras con 10 términos de la lectura.

Nota: Tenga en cuenta la página www.educima.com vista en clase para realizar la sopa de letras o de forma manual.

4. Se debe **GLOSAR** el texto, es decir hacerle comentarios a este y dar su opinión sobre él.

Nota: Recuerde la forma como se ha hecho en las clases con las guías vistas hasta la fecha.



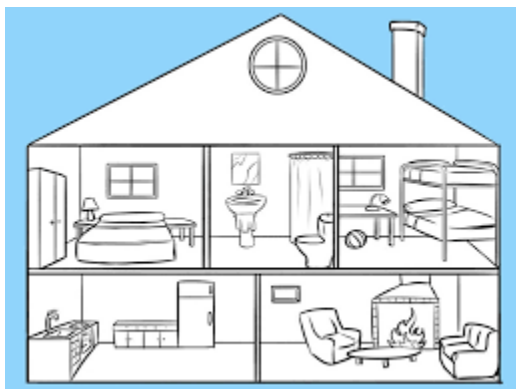
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

5. Realizar un **PLEGABLE** sobre cómo debemos prevenir el contagio del COVID 19. Tenga en cuenta la **INFORMACIÓN** proporcionada, es decir la lectura.

3. INTERTEXTUALIDAD:

LA CASA



Evelio José Rosero



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

He aquí una casa loca, cuyas escaleras no conducen a nada. Uno abre la puerta y cree entrar y en realidad ha salido. Pero cuando uno cree salir sucede lo contrario: uno ha entrado. Y la mayoría de las veces uno no se explica a dónde ha llegado, o qué ha sido del cuerpo de uno en esta casa. Las ventanas tienen la peculiaridad de no mirar hacia afuera sino hacia adentro. Todos los muebles cuelgan a medio metro del techo principal. De manera que para llegar a ellos es necesaria la imposibilidad de volar, o un salto largo y elástico que le permita a uno aferrarse de una silla, por ejemplo, y luego escalarla y sentarse en ella, como en un peligroso columpio. Y lo peor ocurre cuando cada uno de los movimientos oscilantes de los muebles tiende a vencer el equilibrio de los ocupantes, de manera que muchos se han despedazado intentando resistir más de una hora sentados en el mismo sitio. Todos los muebles confabulan sus movimientos para desbaratar a sus ocupantes, y ya se sabe que los muebles flotantes procuran sobre todo que los cuerpos sean derrotados de cabeza; nadie ha podido saltar incólume. Siempre, en la caída, hay otro mueble oscilante que se las arregla para que el cuerpo en condena se estrelle de cabeza contra el suelo. A pesar de estas aparentes incomodidades, se escuchan, en la casa, cuando cae la noche, muchas voces y risas, y chocar de copas (y muebles). Nadie ve llegar a los invitados, y tampoco salir, y eso se debe seguramente a la otra originalidad de la puerta, que da la sensación de permitir entrar y salir al mismo tiempo, sin que verdaderamente se haya salido o entrado. Nadie sabe, además, quién es el dueño o quiénes habitan la casa permanentemente. Alguien nos cuenta que vive una pareja de niños. Otros aseguran que no son niños, sino enanos: de lo contrario no se justificarían las fiestas de siempre, escandalizadas por las exclamaciones más obscenas que sea posible imaginar. Hay quienes afirman que nadie vive en la casa, y que en caso contrario no serían niños y tampoco enanos sus habitantes, sino dos jorobadas dementes. Ni unos ni otros dicen la verdad. No han acabado de entender que todos son en realidad mis habitantes, que están dentro de mí como también yo estoy dentro de ellos, que yo soy algo vivo, y que a pesar de todas las vueltas que puedan dar por el mundo quizá nunca les sea posible abandonar mi tiranía para siempre, porque también yo estoy dentro de mí.



EL ESPEJO CHINO:

Un campesino chino se fue a la ciudad para vender la cosecha de arroz y su mujer le pidió que no se olvidase de traerle un peine. Después de vender su arroz en la ciudad, el campesino se reunió con unos compañeros, y bebieron y lo celebraron largamente. Después, un poco confuso, en el momento de regresar, se acordó de que su mujer le había pedido algo, pero ¿qué era? No lo podía recordar. Entonces compró en una tienda para mujeres lo primero que le llamó la atención: un espejo. Y regresó al pueblo. Entregó el regalo a su mujer y se marchó a trabajar sus campos. La mujer se miró en el espejo y comenzó



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

a llorar desconsoladamente. La madre le preguntó la razón de aquellas lágrimas. La mujer le dio el espejo y le dijo: -Mi marido ha traído a otra mujer, joven y hermosa. La madre cogió el espejo, lo miró y le dijo a su hija: -No tienes de qué preocuparte, es una vieja. **Fin**

Tomado de internet.

DESARROLLE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES:

1. Busca en el diccionario las palabras desconocidas y elabore un glosario gráfico de los cuentos La casa y El espejo chino. 2. Selecciona 5 palabras del cuento La casa y 5 palabras del espejo chino y busca un sinónimo y un antónimo. 3. Escribe con tus propias palabras que comprendiste en cada uno de los cuentos. 4. Elabora una ilustración de cada uno de los cuentos. 5. ¿Cuál es el tema en cada uno de los cuentos? 6. ¿Cuál es el argumento en cada uno de los cuentos? 7. ¿Quiénes participan en cada uno de los cuentos? 8. ¿Dónde suceden las historias? 9. Describe los personajes de cada una de las historias 10. Subraya con un color el inicio, con otro color el nudo, y con otro color el desenlace en cada uno de los cuentos.

4. CUENTO:

Tomado de <https://www.orientacionandujar.es>

I

Le salió un niño precioso, redondo, con ojos de carbón y un botón rojo por boca. La pequeña estaba entusiasmada con su obra y convirtió al muñeco en su inseparable compañero durante los tristes días de aquel invierno. Le hablaba, le mimaba... ()

Pero pronto los días empezaron a ser más largos y los rayos de sol más cálidos ... El muñeco se fundió sin dejar más rastro de su existencia que un charquito con dos carbones y un botón rojo. La niña lloró con desconsuelo. ()

Un viejecito, que buscaba en el sol tibieza para su invierno, le dijo dulcemente: Seca tus lágrimas, bonita, por que acabas de recibir una gran lección: ahora ya sabes que no debe ponerse el corazón en cosas perecederas. ()

Había dejado de nevar y los niños, ansiosos de libertad, salieron de casa y empezaron a corretear por la blanca y mullida alfombra recién formada. La hija del herrero, tomando puñados de nieve con sus manitas hábiles, se entregó a la tarea de moldearla. - Haré un muñeco como el hermanito que hubiera deseado tener, se dijo. ()

DESARROLLAR LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES SEGÚN EL CUENTO:

1. Los párrafos del cuento están desordenados, por favor organizarlos y numerarlos del 1 al 4.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA CATALINA DE SIENA

Reconocimiento Oficial mediante la Resolución N° 10030 de octubre 11 de 2013, modificada por la resolución 6335 de 2016, emanada de la Secretaría de Educación del Distrito especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001001716 NIT 900707080 - 1

2. Según lo visto ¿Cuál sería el título del Cuento? Argumente.
3. Si usted fuera el autor del cuento, invente un final diferente para la historia.
4. ¿Qué opina del cuento ?

5. Teniendo en cuenta el video sobre la historia del lego que está en el blog

www.literatosiglo21.blogspot.com grado sexto periodo 2 realizar un mapa mental sobre los aspectos más importantes que usted considere del video.



Aclaración: El blog www.literatosiglo21.blogspot.com es una herramienta creada en pandemia por el profesor Alberto Cifuentes cuyo objetivo fue tener temas importantes y videos de la asignatura de español . Los estudiantes pueden verlos en cualquier momento.

Nota: Para esta actividad recuerde tener en cuenta aspectos como:

1. Creatividad 2. Redacción 3. Tutoriales para crear un mapa mental.

Nota: Existen diferentes fuentes de información en internet sobre el tema de CREACIÓN DE MAPAS MENTALES.