FICHE DE SEQUENCE N° : 1	DATE: _	/	/20_	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	Effectif:	/ G:	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

## **THEME**: La prévention des maladies

C.I: Santé Durée: 30 mn

RLP:

**Pré-évaluation**: donne-moi la maladie qui est transmise par la moustique?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

### Stratégie:

<u>Document</u>: livre de français, Collection Djoliba, 5º année Page: 4 <u>Matériels</u>: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maîtr</u>	<u>e</u>	<u>Elève</u>
-	Présente le texte	observe
-	Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
-	Pose des questions	répond
-	Le texte est-il illustré ?	répond
-	Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
-	L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?	répond
-	Quel est le titre du texte ?	répond
-	Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
-	Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
-	Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
-	Quelle est la nature de ce texte ?	répond
-	A qui est destinée ce texte ?	répond
-	Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 2	DATE: _	/	/20
	<u>Classe</u> : 5° Année	Effectif:	/ G:/F:/
DISCIPLINE : Lecture approche	alohale		

## **THEME**: Le métier d'infirmier

C.I: Santé Durée: 30 mn

**RLP**: qu'est-ce que le paludisme

**Pré-évaluation**: donne-moi la maladie qui est transmise par la moustique?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

 $\underline{\textbf{Stratégie:}}\\ \underline{\textbf{Document}}: \textit{livre de français, Collection Djoliba, 5e} \textit{ année Page:} 18$ Matériels: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte ?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
<ul> <li>Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?</li> </ul>	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 3	DATE:	_//20
	<u>Classe</u> : 5° Année	<u>Effectif</u> :/ G:/F:/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale	

## **THEME**: La lutte contre le paludisme

C.I: Le paludisme Durée: 30 mn

RLP: Donne-moi le nom des agents qui travaille au dispensaire

**Pré-évaluation**: dis-moi pourquoi tu dors sous une moustiquaire?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

**Matériels**: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maîtr</u>	<u>e</u>	<u>Elève</u>
-	Présente le texte	observe
-	Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
-	Pose des questions	répond
-	Le texte est-il illustré ?	répond
-	Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
-	L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?	répond
-	Quel est le titre du texte ?	répond
-	Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
-	Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
-	Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
-	Quelle est la nature de ce texte ?	répond
-	A qui est destinée ce texte ?	répond
-	Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 4	DATE:	_//20	
	<u>Classe</u> : 5° Année	<u>Effectif</u> :/ G:/F:	/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale		

**THEME**: « Mieux vaut prévenir que guérir »

**C.I**: La prévention de la maladie **Durée**: 30 mn

**RLP**: Qu'est-ce que le paludisme

**Pré-évaluation**: dis-moi pourquoi on se vaccine?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

### Stratégie:

<u>Document</u>: livre de français, Collection Djoliba, 5<sup>e</sup> année Page :45 <u>Matériels</u>: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maîtr</u>	<u>e</u>	<u>Elève</u>
-	Présente le texte	observe
-	Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
-	Pose des questions	répond
-	Le texte est-il illustré ?	répond
-	Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
-	L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?	répond
-	Quel est le titre du texte ?	répond
-	Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
-	Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
-	Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
-	Quelle est la nature de ce texte ?	répond
-	A qui est destinée ce texte ?	répond
-	Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 5	DATE:	_/	_/20	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	Effectif:	/ G:	_/ F :
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

# **THEME**: L'hygiène des puits

C.I: L'eau et l'hygiène Durée: 30 mn

**RLP**: pour prévenir que faut-il faire?

**Pré-évaluation**: donne-moi un source d'eau?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

 $\underline{\textbf{Stratégie:}}\\ \underline{\textbf{Document}}: \textit{livre de français, Collection Djoliba, 5}^e \textit{année Page: 64}$ **Matériels**: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
<ul> <li>Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?</li> </ul>	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte ?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
- Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
<ul> <li>Quelle est la maison d'édition du texte ?</li> </ul>	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 6	DATE:	_//20
	<u>Classe</u> : 5° Année	Effectif:/ G:/F:
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale	

# **THEME**: Les liquides et la digestion

C.I: L'eau Durée: 30 mn

RLP: Donne-moi le titre de la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: Cite-moi quelques liquides?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

### Stratégie:

<u>Document</u>: livre de français, Collection Djoliba, 5<sup>e</sup> année Page : 86 <u>Matériels</u>: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
<ul> <li>Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?</li> </ul>	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 7	DATE:	_/	_/20	
	<u>Classe</u> : 5° Année	Effectif:	/ G:_	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

# **THEME**: Le Niger est menacé

C.I: L'eau et l'hygiène Durée: 30 mn

RLP: Quel est le titre de la dernière leçon?

**Pré-évaluation** : donne-moi l'utilité de l'eau ?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

**Matériels**: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
- Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 8	DATE:	_/	_/20	
	<u>Classe</u> : 5° Année	Effectif:	/ G:	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

THEME : Voyage à Kayes

**C.I**: Le Voyage **Durée**: 30 mn

RLP: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: donne-moi le nom de la première région du Mali.

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

### Stratégie:

<u>Document</u>: livre de français, Collection Djoliba, 5º année Page: 108 <u>Matériels</u>: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte ?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
- Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N°:9	DATE:	_//20
	<u>Classe</u> : 5° Année	<u>Effectif</u> :/ G:/F:/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale	

## **THEME**: Comment l'avion a changé le monde

C.I: Le Voyage en avion Durée: 30 mn

**RLP**: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: donne-moi le moyen de transport le plus rapide au monde.

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

 $\underline{\textbf{Stratégie:}}\\ \underline{\textbf{Document}}: \textit{livre de français, Collection Djoliba, 5}^e \textit{année Page:} 130$ Matériels: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maîtr</u>	<u>e</u>	<u>Elève</u>
-	Présente le texte	observe
-	Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
-	Pose des questions	répond
-	Le texte est-il illustré ?	répond
-	Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
-	L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?	répond
-	Quel est le titre du texte ?	répond
-	Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
-	Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
-	Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
-	Quelle est la nature de ce texte ?	répond
-	A qui est destinée ce texte ?	répond
-	Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 10	DATE: _	/	/20	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	<u>Effectif</u> :_	/ G:	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

# **THEME**: Grave accident sur le pont Fahd

C.I: L'accident Durée: 30 mn

**RLP**: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: Quand deux véhicule se cogne comment appelle-t-on cela?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

### Stratégie:

<u>Document</u>: livre de français, Collection Djoliba, 5<sup>e</sup> année Page: 136 <u>Matériels</u>: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
<ul> <li>Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?</li> </ul>	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 11	DATE:	_/	_/20_	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	<u>Effectif</u> :_	/ G:	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

# **THEME**: Le village de Doumagou

Durée: 30 mn C.I: Le village

RLP: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: Où est-ce qu'on trouve les cases?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

 $\underline{\textbf{Stratégie:}}\\ \underline{\textbf{Document}}: \textit{livre de français, Collection Djoliba, 5}^e \textit{année Page:} 152$ Matériels: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte ?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
<ul> <li>Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?</li> </ul>	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 12	DATE: _	/	/20	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	<u>Effectif</u> :_	/ G:	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

**THEME**: Un éleveur avare

C.I: La demeure Durée: 30 mn

RLP: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: Que font les peulhs en brousse?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

<u>Stratégie:</u>
<u>Document</u>: livre de français, Collection Djoliba, 5º année Page: 174 Matériels: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
<ul> <li>Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?</li> </ul>	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte ?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
- Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
<ul> <li>Quelle est la maison d'édition du texte ?</li> </ul>	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 13	DATE:	//20
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	<u>Effectif</u> :/ G:/F:/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale	

## **THEME**: La famille de Méthan

C.I: La famille Durée: 30 mn

RLP: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: Où est-ce que tu vis?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

 $\underline{\textbf{Stratégie:}}\\ \underline{\textbf{Document}}: \textit{livre de français, Collection Djoliba, 5}^e \textit{année Page:} 182$ Matériels: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
<ul> <li>Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?</li> </ul>	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 14	DATE:	_/	/20	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	Effectif:	/ G:	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

## **THEME**: Une alimentation équilibrée

**C.I**: La famille **Durée**: 30 mn

**RLP**: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: Pour être en bonne santé quelle aliment faut-il manger?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

### Stratégie:

<u>Document</u>: livre de français, Collection Djoliba, 5º année Page: 191 <u>Matériels</u>: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte ?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
<ul> <li>Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?</li> </ul>	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 15	DATE:	_/	_/20	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	Effectif:	/ G:	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

**THEME**: A ma mère

C.I: La Mère Durée: 30 mn

**RLP**: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: Qui te donne à manger?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

 $\underline{\textbf{Stratégie:}}\\ \underline{\textbf{Document}}: \textit{livre de français, Collection Djoliba, 5}^e \textit{année Page:} 198$ **Matériels**: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
<ul> <li>Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?</li> </ul>	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 16	DATE:	_/	/20	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	Effectif:	/ G:	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

## **THEME**: Faire part et invitation

C.I: Le bonheur Durée: 30 mn

RLP: Quel était la dernière leçon en lecture?

Pré-évaluation: Cite-moi les fêtes que tu connais.

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

 $\underline{\textbf{Stratégie:}}\\ \underline{\textbf{Document}}: \textit{livre de français, Collection Djoliba, 5}^e \textit{année Page:} 214$ **Matériels**: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	2	<u>Elève</u>
-	Présente le texte	observe
-	Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
-	Pose des questions	répond
-	Le texte est-il illustré ?	répond
-	Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
-	L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?	répond
-	Quel est le titre du texte ?	répond
-	Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
-	Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
-	Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
-	Quelle est la nature de ce texte ?	répond
-	A qui est destinée ce texte ?	répond
-	Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond
-	Le texte comprend combien de faire part ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 17	DATE:	_/	_/20	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	Effectif:	_/ G:	_/ F :/
DISCIPLINE: Lecture approche	globale			

## **THEME**: A la poursuite du diamant vert

C.I: La joie Durée: 30 mn

RLP: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: Donne-moi le titre d'un film.

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

Matériels: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
<ul> <li>Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?</li> </ul>	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 18	DATE:	_/	_/20	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	Effectif:_	/ G:	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

**THEME**: L'enfant Lion

C.I: La déception Durée: 30 mn

**RLP**: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: Donne-moi le nom de l'animal qui est le roi de la forêt.

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

<u>Stratégie:</u>
<u>Document</u>: livre de français, Collection Djoliba, 5° année Page :238 Matériels: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>
- Présente le texte	observe
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
- Pose des questions	répond
- Le texte est-il illustré ?	répond
- Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?	répond
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte ?</li> </ul>	répond
- Quel est le titre du texte ?	répond
- Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
<ul> <li>Quelle est la maison d'édition du texte ?</li> </ul>	répond
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond
- A qui est destinée ce texte ?	répond
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 19	DATE:	_/	/20	
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	Effectif:	/ G:	/ F :/
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche	globale			

# THEME : La légende de la pluie

**C.I**: La sagesse **Durée**: 30 mn

**RLP**: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: dis-moi qu'est-ce que grand-père te raconte la nuit?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

### Stratégie:

 $\underline{\textit{Document}}$ : livre de français, Collection  $\underline{\textit{Djoliba}}$ ,  $5^{\circ}$  année  $\underline{\textit{Page}}$ : 252  $\underline{\textit{Matériels}}$ : tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>		<u>Elève</u>
-	Présente le texte	observe
-	Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit
-	Pose des questions	répond
-	Le texte est-il illustré ?	répond
-	Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration?	répond
-	L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte?	répond
-	Quel est le titre du texte ?	répond
-	Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?	répond
-	Qui est l'auteur de ce texte ?	répond
-	Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond
-	Quelle est la nature de ce texte ?	répond
-	A qui est destinée ce texte ?	répond
-	Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond

FICHE DE SEQUENCE N° : 20	DATE:	_/	/20			
	<u>Classe</u> : 5 <sup>e</sup> Année	Effectif:	/ G:	/ F :/		
<b>DISCIPLINE</b> : Lecture approche globale						

## **THEME**: Une belle histoire d'amitié

C.I: L'amitié Durée: 30 mn

**RLP**: Quel était la dernière leçon en lecture?

**Pré-évaluation**: comment appelle-t-on deux personnes qui se fréquente toujours?

### Contenu:

- Lecture du corpus.
- Exploration du texte et son environnement

### O.P.O: A la fin de la leçon l'élève doit être capable de :

- Lire silencieusement le texte
- Explorer le texte et son environnement

Matériels: tableau; texte; ardoise, chiffon et craie

<u>Maître</u>	<u>Elève</u>	
- Présente le texte	observe	
- Lis et fait lire silencieusement le texte	suit/lit	
- Pose des questions	répond	
- Le texte est-il illustré ?	répond	
<ul> <li>Qu'est- ce qu'on observe dans l'illustration ?</li> </ul>	répond	
<ul> <li>L'illustration du texte a-t-il de rapport avec le texte ?</li> </ul>	répond	
- Quel est le titre du texte ?	répond	
<ul> <li>Quel est le caractère d'écriture de ce texte ?</li> </ul>	répond	
- Qui est l'auteur de ce texte ?	répond	
- Quelle est la maison d'édition du texte ?	répond	
- Quelle est la nature de ce texte ?	répond	
- A qui est destinée ce texte ?	répond	
- Pourquoi l'auteur a écrit ce texte ?	répond	